

894.362.09

829

ел 52

Г. МЭММЭДОВ

НИЗАМИ КӨНЧӨВИНИН  
ИЧТИМАИ ВӘ СИЈАСИ  
КӨРҮШЛӨРИ

Бакы · АЗЭРНЭШР · 1962

894,362,09

M 52

С. М. КИРОВ АДЫНА АЗЭРБАЙЧАН  
ДӨВЛӘТ УНИВЕРСИТЕТИ

ГУРБАН МӘММӘДОВ

222 880

НИЗАМИ КӘНЧӘВИНИН  
ИЧТИМАИ ВӘ СИЈАСИ  
КӨРҮШЛӘРИ



АЗЭРБАЙЧАН ДӨВЛӘТ НӘШРИЙЛАТЫ  
Бакы . 1962

## АННОТАСИЯ

Китабча мұтәфеккир вә шаир Низами Көнчөвінин ичтиман-сијаси көрүшләренин шәрниәттән әсар едилмишdir. Мұэллиф шаирин өз әсарларидан котириди қочлу вә зәңкін материалдар асасында онун жашајыб жаратмыш олдуғу дөврүн хусусијәттерини, Низаминин ичтимансијаси көрүшләренни, о чүмләдән гадын һүгугу вә айла һарғында бахышларының ишыгландырылғанда қалышмайтындырып. Әсарда Низаминин мұнарибәжә олған мұнасибеті дә шәрх едилмишdir.

Китабча кениш охучу күтләләрі үчүн нәзәрәт тутулмушшудур.

## АЗӘРБАЙЧАНЫН XII ӘСРДӘКИ ИЧТИМАИ-СИЈАСИ ВӘЗИЈЛӘТИНИН ГЫСА ХАРАКТЕРИСТИКАСЫ

Азәрбајчанда XII әсрдә икі әсас дәвләт мөвчуд иди. Өлкәнин шималында Ширваншаһлар, чәнубунда исә Елдәкәзләр һөкмранлыг едирди. Әввәлки илләрә нисбәтән өлкәнин ичтиман-сијаси инкишафы ҳејли ирәлиләмишди. Башга җаҳын Шәрг өлкәләринде олдуғу кими, Азәрбајчанда да мұһым тарихи һадисәләр бири дикәрни әвз әтмәкә иди. Бејүк Ислам дәвләти—Аббаси хилафәти өз дахили зиддијәтләрі вә ишғал етди өлкәләрдә төрәтди үзүлмләр нәтичесинде дағылыб мәһв олурду. Бунун нәтижесинде исә айры-айры өлкәләрин халглары өз өлкәсінни азад әтмәк вә мұстәғил дәвләт жаратмаг үчүн бүтүн имканлардан истифадә әтмәjә қалышырдылар.

Інде XI әсрдә Орта Асијаның көчәри Сәлчуг тајфалары фүрсәтдән истифадә едәрәк ислам империясының Шимал вә Гәрб әжаләтләrinә сохуламага башламышшылар. Беләлликә дә көчәри тајфалар тәдричән һакимијәтті өз әлләринә алдырылар. Сәлчуг һөкмдарлары да хилафәт дөврүндә олдуғу кими, зәһмәткешләр истиスマр әтмәк үчүн ислам динини амансыз бир ма'нәви зұлм аләтинә чевирирдиләр.

1055-чи илдә әрәб хилафәтинин пајтахты Бағдад шәһәри Сәлчуг ордулары тәрәфиндән ишғал едилди. Хилафәт дәвләті мәғлуб едилдикдән сонра онун бүтүн һакимијәті Орта Асија тајфасындан олан задәканларын әлинә кечди.

Сәлчугларын ишғал етдикләре бүтүн јерләрдә дәлләт механизмни әрәб хилафәти дөврүндә олдуғу кимнен сахланышшы. Мұхтәлиф хәрчләр үчүн вәсант вә веркиләр дәвләт органлары тәрәфиндән јығылырды. «Игта»

адланан верки кәндилләрин вә сәнәткарларын вәзијјатини хүсусилә ағырлашдырымышды.

Әрәб хилафәти заманы торнаг үзәриндә формал мә'нада хүсуси мүлкүйјэт јох иди. Шәриәтә көрә торпагдан истифадә етмәк учун кәндилләрә куја азадлыг верилмиши. Сәлчугларын һөкмранлыгы дөврундә исә торнаг вилајәт һакимләrinе пешкөш верилирди. Онлар һәмин торпагда чалышан кәндилләр илә истәдикләри кими рәфтар едирилләр. Ачкәс һакимләр јығма атылардан ибарәт олан өз гошунларыны чапгының дәстәләре чевирмийшилләр. Сәлчуглар дөвләтинин ажры-ажры вилајәтләре парчаланмасы кетдикчә артды вә иңајәт онун сүгутуна сәбәб олду.

XII әсрдә Сәлчуглар дөвләтинин зәнифләмәси вә сүгуту нәтиҗәсінде Азәрбајҹанда Атабәjlәr дөвләти әмәлә кәлди.

1134-чу илдә Султан Тогрул өләндән соңра онун гардаши Мәс'үд тахта чыхды.

1136-чу илдә Мәс'үд өз гардаши оғлу Арсланы Аран һакими тә'јин еди. Арслан яшча кичик олдуғундан онун атабәjлиji Шәмсәddin Елдәkәz<sup>1</sup> ташырылыр.

1140-чу илә яхын Елдәkәz, Арсланы зәнифлијинде истифадә едиб Азәрбајҹанда һакимијјәti өз элинә алды вә бунунда да 1140-чу илдәn 1221-чи илә кими Азәрбајҹанда давам едәn Елдәkәzләr дөвләтинин эсасы ғојулмуш олду.

Шәмсәddin Елдәkәz 1148-чи илдә Сәлчуг сұltаны Мәс'үdун рәсмән асылылығындан да азад олду. Соңralар исә, је'ни 1160-чу илдә силаh күчү ила Ираг сұltаны Мәһәmmәdi таhtdan салыб онун јеринде гәjjуму олдуғу Арсланы тахта отуртdu.

Елдәkәzләr сұlalәsinin һөкмранлыгы дөвruндә онларын эсас әразиси—Аран, Азәrbaјҹаның чәнуб hissеси вә Нахчivan, Ираның гәrb вилајәtlәri олан Исfaһan vә Rejdәn ибарәt иди. Бундан әlavә Атабәjlәr Гәrbи Ираның bir сыра шәhәrlәrinи dә өzләrinә tabe etmiшлиләr.

<sup>1</sup> Мәс'үdун гынчаг әlkasiniң Елдәkәz адлы bir гуламы вар иди. Елдәkәz өз зирәklijи вә bачарыгы нәтижәсінде, хүсусилә mәnarәtli һәрәfli олдуғу учун Мәс'үdун һөrmәtinи газана билмиши. Буна көрә dә Mәs'үd гардашының дүз гадыны Narıncı Hatun илә Елдәkәzi evlәndirildi вә 1136-чу/илдә onu, Aran һакими тә'јin еди, ләn kичик яшпы гардаши оғлу Arslan шahı Aтabәj тә'јin ети.

1160-чу илдә Aтabәj Шәmсәddin Елдәkәz 60 минигошун илә Kүrчustanы iшgal еди. O, 1163-чу илдә Ermәnistanы Aну шәhәrinи tutur, 1165-чи илдә kәlib Kәnchä шәhәrinе чатыр.

1172-чи илдә Aтabәj Шәmсәddin Елдәkәz өлдүкдәn соңra јerinе bәjүk oғlu Mәhәmmәd Chaһan Pәhләwan кечир. O, Azәrbaјҹan әrazisiniң dөвләti иdaрә eтмәk учун гардаши Gызыл Arslan илә өлкәni өz arasynda bөlүr. Mәhәmmәd Chaһan Pәhләwan Isfaһanда galыr, esas e'тиbarы ilә Irapa вilaјәtlәrinи idarә eди. Gызыл Arslan исә sijası, ijtisadi вә mәdәni mәrkәz olmag e'тиbarы ilә Tәbrizi өзүнә pajtah seçir vә Shirvan cәrһeddinе gәdәr oлан Azәrbaјҹanы idarә eди.

Gызыл Arslan һакimiјjät bашына kәldikdәn соңra сәlchuglary tamamili dөвләt vәzifәlәrinde kәnar edәrek buylarны evzәsina јerli azәrbaјҹanlylардан һакimlәr tә'jin etdi. 1191-чи илдә Gызыл Arslan sultani tituluunu gәbul etdi. Lakin chox kecmәdәn o, өz jatagynda eлdүrүldүrдәn соңra өлкәniñ muхtәliif ejalәtләrinde arasykәsilmәz iğtiashаш bашverdi. Gызыл Arslanыñ өlümündәn соңra Azәrbaјҹanда atabәjlәrdәn Өзбәk, соңra исә Әбубәkr һакimiјjät bашыna kәlди. Lakin zәiif oлduгlaryndan onlarыn hec biirisи өлкәde асашии bәrpa едә bilmedi. Bu vaziјjöt 1225-chi ilә kimi davam etdi. Іәmin dөvrдәn e'тиbarәn Xarәzm шahы Чәlalәddin Azәrbaјҹan torpagaňa сохulmaga bашлады вә 80 ildәn artыg давам едәn Елдәkәzләr dөвләti jенидәn jаделли iшgalчylaryn һакimiјjәti ilә evzә olundu.

Azәrbaјҹanын шimal hissесинде XI-әserin 20-чи illәrinde әmәl kәlәn мүstәgil Shirvanشاһlар dөвләti бутын дүniјada mәshhүr иди. Shirvanыñ мүstәgil bir dөвләt kimi inkishiഫы Mәnuchehrүn һакimiјjät vahтыndan bашlamышdyr. Bu заман Shirvanыñ әrazisini xejeli keniшlәnmiшdi. Shirvanشاһlaryn dөвләt сәrһәddi Kүr чаjыndan Xәzәr dәnizinе kimi, gәrbde Kәnchä jaхынылығындан Kүrчustana gәdәr, shimalda исә Dәrbendәk bәjүk bir саһenи әhatа eди. Mәnuchehrүn һакimiјjät (1120—1149) dөvruндә Shirvan Azәrbaјҹanда эi күчлү feodal dөвләti иди. Shirvanشاһlар dөвләti сәlchuglардан асылы dejildi. Shirvan dөвләti ilә Kүrчustan dөвләti arasynda dostluk әlagәsi vә hәrbni ittifafag jaрадыlmышdy.

XII əsrд Aзәрбајҹан өзүнүн иинкишаф етмиш феодал ичтимаи-игтиисади формасијасы дөврүнэ гәдәм гој-мушду. Мұхтәлиф мәнбәләрин, хүсусилә әрәб тарихчиләри вә чографијашунасларынын вердији мә’лумата көрә о заман Загафгазија вә о чүмләдәи Aзәрбајҹан тачирләри гул тичарәтниң vasitəci ролу ојнајылармыш. Орта əсрләрдә гуллар бураја эсас е’тибары илә Шимал өлкәләриндән кәтирилирди.

Һәмин əспин мә’нәви мәденийәти hәр шејдән əvvәl Низаминин ады илә əлагәдардыр. XII əsrд Aзәрбајҹанда истеһсал мұнасибәтләри hаким феодал мұнасибәти олмагла чәмијјәти әсас ики синфини әнатә едирди. Бу мұнасибәт феодалларла kәndililәr арасында олан мұнасибот иди. Ири феодаллар kәndililәr илә јанаши шәһәр зәһмәткешләрini дә истисмар едирдиләр. Торпаг вә су әсас е’тибары илә феодалларын хүсуси мүлкиjјәти иди. Kәndili феодалдан торпаг ичарә көтүүр, бунун əвзәниido иса она насили стиди мәһсүлүн мүәjjәn nиссанни верирди. Бундаи башга kәndili феодал учун су каналлары чәкмәли, галалар, бүрчләр, ев биналары, мәсчид тикмәли вә дикәр тикинги ишләри илә мәшгул олмалы иди. Kәndili—habelә феодалын әкин вә бағ саһәләрини бечәрмәк кими ишләри муздсуз бијар шәклиндә җерине ятирмәли иди.

Kәndililәr бу вә ja башга бир феодалын нүфузуну галдырымаг мәгсәди илә софәрә чыхан тачирләри нөвбә илә гәбул едиң гонаг сахламалы, мәсчидләре «көмәк» етмәли вә саир хәрчлөр өсөрмәли идиләр.

Kәndililәr муһарибә дөврләриндә hеч бир тәрәддүдә јол вермәдән «өз» дөвләтинин бутун тапшырыларыны јерине ятирмәли, ордуну ərzag, нәглијјат вә саире илә тә’мин етмәли идиләр. Бир сөзлә, kәndililәr дөвләти hәр чур тапшырыг вә тәләбләрини јерине ятирмәје мәчбур иди.

XII əsrд Aзәрбајҹанда беш дәрәчәли торпаг формасы мөвчуд иди. 1) Дөвләтә аид олан хәзинә торпагы иди ки, бу да формал олараг бутун Aзәрбајҹанда мүсәлман ичмасынын мүлкиjјәти heсab едилерди. Һәмин торпагдан алдә едилән кәлир hәкмәdarларын вә онларын əмирләринин мәдахил мәнбәjи иди. Бу торпагда јашајан kәndililәr «хәрач» адланан дөвләт веркиси вермәли идиләр. Һәмин веркиси јығмаг учун хүсуси дөвләт мә’мурлары вар иди. 2) Султан вә ja падшахлыг маликан-

ләри адланан торпаглар иди. Бу торпаглары hәкмәdarын кичик вәзири—хүсуси мә’мур идарә едирди. Һәмин торпагдан кәлән кәлир сарай хәрчләринин, hәрәмхана, ə’jan вә хидмәтчи хәрчләринин əдәнмәссиnә сәрф олуңурdu. 3) Mәсчидләrә аид олан «вәгф» торпагларындан ибарәт иди. Ислам дини азәрбајҹанлылara зорла гәбул етдирилдикдәn соңra хырда феодаллар вә торпагларыны мәсчидә верирдиләр. Бунуна да онлар бир тәрәfdәn вә торпагларыны мүһарибәдә галиб кәлмиш феодалын гәсбиндәn хилас едир, о бири тәрәfdәn исә дини идарәләр vasitәsi илә «мүгәddәs» торпагын назыр кәлиринин бир hиссәсini алмаг имканына малик олурдулар. Бу сәбәddәn дә «вәгф» торпаглары Aзәрбајҹанда мүһүм јер тутурду. «Вәгф» торпагларынын кәлириндин феодаллар вә пајларыны алдыган соңra галан hисса дини тәшкилатларын вә чәмиjјәtlәrin, хејриjјәlәrin, гази вә башга рүhаниләrin сахланmasыna сәрф едилерди. 4) Ирсн олан хүсуси маликане торпаглары иди. Бу торпагларда јашајan kәndililәrdәn мүлкәdarлар өзләri билавасита верки алыр, хәзинәjә исә аңчаг мүәjjәn фаиз верирдиләr. Онлар kәndililәri истәдикләri кими истисмар едирдilәr. Торпагдан алынан хәрчи онларын мә’мурлары җығырды. 5) Хырда kәndili торпаглары иди. Бу торпаглар дашлыг вә мүнбىт олмајан јерләrdәn ибарәт иди. Һәмин торпаглардан алынан веркиләri билавасита дөвләтиi өз мә’мурлары топлајарды. Чох вахт ајры-ајры феодаллар тәrәfinindәn гәсб едилдиji үчүн бу чүр торпагларын саһесi илдәn-илә азалырды. XII əspin соңларында вә XIII əspin əvvälләrinde иса хырда kәndililәrin торпаг саһәләri демәk олар, тамамило арадан чыхмышды.

Бутун башга феодал дөвләтләrinde олдуғу кими, Aзәrbaјҹanда да мүнбىт торпагларын əксәrijјәti за-дәканиларын вә rүhаниlәrin ихтијарында иди.

Dikәr Шәrg өлкәlәrinde олдуғу кими, Aзәrbaјҹanда да феодалларын вә торпагларында тичарәт мүәssisәlәri вә bir чох сәнәt e’malatxanalarы var иди.

XI—XII əсрләrдә «игта» адланан торпаг саһесi мүлки ичтимаи-игтиисади гурулушун мүһүm əsасларындан бирини тәشكil едирди, һәmin torpаг үзәrinde гурулан истеһсал мұнасибәti kәndililәrin tәhikim олуңmasыna вә igтиисади чәhәtchä onlарын јохсулашmasыna сәбәb олурdu.

Сәлчуг дөвләti дөврүnde гошuna пул илә мәвачиb

вермәк әвәзинде онун башчыларына феодал маликаналәри верилди. Сәлчуг дөвләттәндә гуллугчуларын маликанә јерләр илә толтиф едилмәси бир ганун шәклини алышыды. Бу торпагларда һәр бир феодал өз тануиларыны тәтбиг етмәклә, К. Марксын јумруг һүгугу адланырыгы зоракы феодал һүгугуну һәјата кечирирди. Мүлкәдарлар чүз'и бир «кунаһы» үзүндән кәндилләри мүһакимә еди, онлары бијар ишләмәјә, төјүч вә башга веркиләри өдәмәјә, мұхтәлиф мүкәлләфијәтләри јеринә жетирмајә мәчбур едирдиләр.

Әрәб хилағатиниң ифласы, Иран әразисинин сәлчуглар тәрәфидән ишғал едилмәси илә Иран дөвләттәнин сүгүту Азәрбајҹан дөвләттәнин јенидән инкишаф еди мәһкәмләнмәсина сәбәб олду. Қәнд вә шәһәр зәһмәткеш күтләләринин наразылыг вә тәэзиги нәтижәсендә дахили феодал вурушмаларынын дајандырылмасы, тәсәрүфат вә тичарәтиң артмасы өлкәдә иғтисадијатын хејли инкишафына сәбәб олду. Сәнәткарлыг ишинә хүсуси фикир верилди. Өлкәнни дахили вә харичи тәләбатыны өдәмек мәгсади илә қәнд тәсәрүфаты даһа да инкишаф етдирилди. Ичтиман-игтисади саһәдә олан инкишаф мәғкурә, елм вә мәдәнијәт саһәсинин дә инкишафына сәбәб олду.

XII әсрдә дүнjanын ән мәшһүр тичарәт вә сәнәткарлыг мәркәзләrinde бири олан Бәрдә өз иғтисади мөвгәйини итиридикдән соңра онун јерини Кәнчә шәһәри тутту. Шимали Азәрбајҹанда Кәнчә илә јанаши Шамахы да инкишаф етмәждә иди. Бундан башга һәмин дөврдә Шимали Азәрбајҹанын бөյүк шәһәрләrinde Дәрбәндин, Нахчыванын вә инкишаф јолуна дүшмәкдә олан Бакынын да адның чәкмәк олар. XIII әср чөргәтијашунасы Ѝағут һәмәвиинин вердији мә’лумата көр XI вә XIII әсрдә Бакы нефт мә’дәнләrinin ичара һагты илде 2000 дирһәмә чатырды.

XII әсрдә Шимали Азәрбајҹанын Бәjlакан, Шамахы вә Шәки кими шәһәрләри өлкәнни ичтиман-игтисади һәјатында өзүнә мәхсүс рол ојнајырды.

Лакин бу шәһәрләр Азәрбајҹанда феодал пәракәндәлиji үзүндән бир-бири илә сых иғтисади әлагә јарда билмирдиләр. Буна көра дә онлар анчаг мүәјҗән (өзләrinә җаҳын) рајонларын тичарәт вә сәнәткарлыг мәркәзләри илә рабитә сахлајырдылар. Эксәријјәт һалларда сәнәткарлын истенсәл етдижи мәһсүл әсасен гәсәбә

вә ја шәһәр саһиби олан феодала чатырды. Бу дөврдә мүлкәдарлар ејни заманда сәнат сехләринин дә саһиби илдиләр.

Феодал шәһәрләри, бир гајда олараг, икى һиссәје ајрылырды: бир тәрәфдә мүлкәдарларын имарәт вә гәсрләри, о бири тәрәфдә исә зәһмәт адамларынын, сәнәткарларын евләри вә јохсулларын газмалары иди.

Азәрбајҹан шәһәрләри бу дөврдә бир чох мүһәрибеләрин баш вермәсина баҳмајараг өз эввәлки тичарәт вә сәнәткарлыг әһәмијәтини саҳламышды.

О заманки Азәрбајҹапын иғтисади вә мәдәни шиғишафынын сәбәбини хырда феодалларын бирләшип ири феодал дөвләтләrinin—Ширванشاһлар вә Елдәкәзләр дөвләтләrinin јаранмасы илә дә изаһ етмак олар. Сәрбәст Азәрбајҹан дөвләтләrinin әмәлә қәлмәси илә әлагәдар олараг өлкәнин нә’мәтләри артыг әчнәби өлкәләре дашинымадығы үчүн бу дөвләтләrin гүдрәти кетдикчә артырды. XII әсрдә Азәрбајҹанда икى бөյүк феодал дөвләттәнин әмәлә қәлмәси илә өлкә дахилинда феодал чарышмалары ишбәтән зәйфләјир. Рәгабәт зәиф олса да бу анчаг икى дөвләт арасында—Елдәкәзләрлә Ширваншаһлар арасында кедирди.

Һәмин дөвләтләр өз гурулушлары е’тибары илә кичик монархија дөвләтләри иди. К. Маркс бу дөвләтләrin сәчијјәләндирәркән көстәрмишдир ки, Асијада узаг кечмишдә идарә етмәниң анчаг уч саһәси вар иди: малијә идарәси вә ја өз халгыны таламаг идарәси, һәрби идарә вә ја гоншу халглары таламаг идарәси ва нәһәјәт, үмуми ишләр идарәси.<sup>1</sup>

Бу феодал типинә аид олан дөвләтләrin сијаси формасы ашағыдағы гајдада тәшкіл олунмушду.

Феодал иєрархија гурулушунун башында султан вә ја шаһ, дајанырды.\* Онун көстәршиләри бир ганун кими һәјата кечирилмали иди. Тәсәрүфат вә малијә ишләрине һәкмдардан соңра иккинчи шәхс несаб едилән вәзири башчылыг едирди. һәрби идарә вә бунунла әлагәдар олан бүтүн әмәлијатлар орду башчысы олан бөйүк Эмириң ихтиярлында иди. Нәһәјәт, үчүнчү идарә адланап органа али мәһкәмә дејилирди ки, бунун да башында гази дуурurdy. Феодал дөвләттәнин әсас дајагларындан

<sup>1</sup> Бах: К. Маркс вә Ф. Енкелс, Әсәрләри, IX чилд, сәh. 132.

\* Аранда султан, Ширванда исә шаһ титулу тәбүл едилишинде.

бирн олмагла әдәијә органы адланан бу идарә өз ишләрини ислам динини вә феодал дөвләт гурулушуну мөһәмләндирмәкдән ибарәт билди.

Бурадан айдан олур ки, истөр Елдәкәзләр дөвләти, истөрсә дә Ширваншаһлар дөвләти төгрөгатик дөвләтләрдән ибарәт идиләр.

Елдәкәз вә Ширваншаһлар дөвләтини гурулуш формасы унитар дөвләт формасы олмагла ашагыдағы инизибати бөлкүләрдән ибарәт иди.

Дөвләттин әразиси әjalәtlәr, әjalәtlәr исә бир чох инаһијәләрә бөлгүпүрдә. Һәмми бөлкүләрдән мәгәсәд дөвләт веркиләринин јыгылмасыны асанлаштырмаг, әналини лазыны гәдәр тәэжиг алтында сахланмасыны вә феодал мұнарибәләрни дөврүндө һәрби мүкәлләфијәтләри яхши јерине јетирмәк вә дөвләттин истәдији һәр һансы бир тәдбири һәјата кечирмәклә она көмәк етмәкден ибарәт иди.<sup>1</sup>

Ән при инизибати бөлкү олан әjalәtin башында ашагыдағы вәзиғәләр шәхсләр дуруруду: 1) орду башчысы әмир; 2) малијә ишләри үзрә рәйис—амил; 3) баш руһани—гази. Бир сыра башга мәнбәләрдә исә әjalәtlәrin беш тәшкитат тәрәфиндән идарә олунмасы көстәрир ки, бурая да јухарыда гејд едиңиенләрдән әлавә, работәнәглијјат ишләри рәйиси вә падшашылыг торпагларыны идарә едән орган дахилдір<sup>2</sup>.

Бизим фикримизчә иккичи мұлаһизә даһа чох инаһијычыдыр. Әjalәtlәrden соңра көлән иккичи әрази бөлкүсүнүн башында најибләр дуруруду. Најибләр билаваситә әjalәt әмирләrinе табе идиләр.

Нәһајәт, кәндләрдә ән кичик дөвләт вәзиғеси кәндхудадан ибарәт иди. Кәндхудалар бүтүн ишләр учун наһијә најибләrinin гарышында мәс'үл идиләр. Оллар анчаг најибләрни әмр вә көстәришләрни һәјата кечирирдиләр.

Айры-айры әjalәt вә наһијәләrin башында дурағ әмир вә најибләrin өзләре дә ири феодаллардан ибарәт идиләр.

Орта әсрләрдә Азәрбајчанда шәһәр әналиснин экса-ријјатини пешәкар әмәкчиләр тәшкит едирди. XII әсрдә синфи мубаризәнин мәркәзини феодаллар илә зәһмәт-

кеш кәндлиләрни вә шәһәрләрни пешәкар зәһмәткешләрнин арасында олан зиддијјәтләр тәшкит едирди. Кәндлиләрни ағыр вә дөзүлмәз вәзијәттә, пешәкар шәһәр әналиснин ағыр һәјат тәрзи, бунларла феодаллар арасында кедән мұбариә, һаким синфи айры-айры шөһрәтпәрәст нұмајәндәләрнин һакимијјәтә јүйләнмәк угрunda апардыглары сарай интригалары, соңра исә өлкәнин кәркин бејнәлхалг мұнасибәтләри ичтимаи фикрин дә јекинләшшиб кәркинләшмәснә вә зиддијјәтли инициафына тә'сир стмишди. Антифеодал кәндли вә сәнәткарлар һәрәкаты вә үсјанлары артмагда иди. Синифләр арасында зиддијјәт даһа да қәсқинләшмишди. XII әсрдә Ширваншаһлар дөвләти әразисинде вә Азәрбајчаның бир чох башга јерләрнән әрханда сәнәткарлар үсјанларының баш верир. Кәнд вә шәһәр әналиснин бу үсјанларының жатыртмаг учун Кәнчә һакими Бәдрәddин өз силаһлы гүввәләри илә үсјанчылара гаршы һүчума кечири. Үсјанының силаһ күчү илә жатырлымасына баҳмајараг, халғын мубариз ирадәснин гырмаг олмурду. Халг әдаләтсиз мә'мурларны дөвләт ишинден говулмасыны тәләб едирди. Нәтичәдә Атабәj бир чох дөвләт мә'мурларыны, о чүмләдән Кәнчә һакими Бәдрәddинин өзүңү дә вәзиғәдән кәнар етмишди.

Узун замандан бәри дахили феодал чәкишмәләрнин вә харичи ишғалчыларын әдаләтсизлик вә һагсызлығына гаршы апарылан мұбариә өзүнүн идеологи ифадәснин дә тапмаја билмәз, әммијјети ирәлије доғру инициафына тә'сир көстәрән јеши ичтимаи нәзәријәләр мејдана чыхмаја билмәзди. XII әсрин ән көркемли мұтафаккир шири олан Низами Кәнчәвнә дә парлаг ичтимаи вә сијаси фикирләр ирәли сүрәрәк дөврүн зиддијјәтләrinе вә бир сырға мүһум проблемләrinе өз мұнасибәтнин билдиришишди.

\* \* \*

Низами Кәнчәви 1141-чи илдә Кәнчәдә анадан олмуш, 1203-чу илдә исә доғма шәһәрнәндә вәфат етмишdir. Бөյүк мұтәфәккир әмисин 62 ил өмүр сүрмүшшдүр. Низами өзү қөстәрир ки, онун Хојлу Имад адлы бир мұтәфәккир мүәллими олмушшдүр. Онун јаздығындан айдан олур ки, Имад чох закалы, аличәнаб вә сәхавәтли адам

<sup>1</sup> Бах: Немајыл Һүсейнов. «Низами», Азәрбајҹан, 1947, с. 4.

<sup>2</sup> Бах: Немајыл Һүсейнов. «Низами», с. 4.

сілмагла халға да рәбіберлік етмішдір. Низами бу хүсуге-да белә жазыр:

«Мәңе өввәлчәдән тәрбијә верән,  
Бир начиб зат олуб мәни жетиран—  
Хојлу Имад адлы бир алияңап,  
Халға да рәбіберлік етміши о чынабы!»

Низами «Шәрәфнамә» поемасында жазмыш олдуғу ки-табларын һамысының адларыны қөстәрсә дә<sup>2</sup> өз әдәби жарадычылыг фәалийжатынә 1172-чи илдән даһа өзвәл башламышдыр. О, илк дәфә лирик ше'рләр жазмышдыр.

Низаминин жаздыры әсәрләринин арасында бир нечә ил ғасилә олмасы ону қөстәріп ки, бөյүк мұтәфеккир бу вә жа башга бир дастаны өтәри әjlәнчә вә ше'риjет хатирина дејил, заманын руhyунун, дөврун фәлсафәсинин дәрени мә'насыны ачмак үчүн жазмыш, өз әсәрләринин тәддиг етди жа тарихи фактларла зәнкүнләшdirмишдір. О, бир соң мәнбәләри дәриндән өjрәндиди нағтында белә жазыр:

«Эн гәдим тарихи әсәрләрден мән,  
Јаңуди. Нәсерини, пәннәвіләрден  
Ән инча сезләри әлімә салым  
Габығы атарағ мәғзини алдым».<sup>3</sup>

Шанд «Шәрәфнамә» әсәрніндә женә:

«Вурдум тарихләри мән бир-бирине,  
Баҳым Фирдовсийн өз әсәринә»,<sup>4</sup>

демәклә hәр һансы бир әсәри жазмадан өзвәл дәрин тәддигат апармасына, мұталиә етмәсінә ишарә ёдир.

Низами өз дөврүнүн иәнини ән бөйүк көркемли шанды вә философы олмуш, о, һәмчинин астрономия, тәбиэт шұнаслығы, сијасәт, фәлсәфә вә нұхуг саһәләриндә дә ги-метти вә дәрин фикирләр сөјләмиш вә қәләчәк иәслә бир соң фајдалы һуманист мәсләhәтләр вермишдір.

\* \* \*

Низамини мұтәфеккир кими дүшүндүрән ән мұһым мәсәләләрдән бири һаким феодал синфи илә зәһмәткеш

<sup>1</sup> Низами. «Иғбалнамә», Азәрнәшр, 1941, сәh. 9.

<sup>2</sup> Низами. «Шәрәфнамә» Азәрнәшр 1941, сәh. 45—46.

<sup>3</sup> Низами. «Шәрафнамә», сәh. 40.

<sup>4</sup> Женә орада, сәh. 49.

халғ күтләсі арасында олар мұнасибәттің маһијjеттінни мүәjjән етмәк, бу мұнасибәтдәкі зиддijjетләри мүмкүн гәдәр зәһмәткешләрин мәнфәэтинә hәлл етмәк үчүн ла-зын олан өзар жолуна қөстәрмәкдән ибарәт иди. Низами зәһмәткеш халғын динч шәрәнтә шошбәхт жашамасыны та'mин едән әдаләтли, халғ гајысына галан, чәсур, ит-муслу вә вәтәнпәрвәр hәкимдар образы жарадыб, ону залим, икіүзлү, горхаг, тәнбәл, халға жад, сәрхөш hәким-дарлара гарышы гојурду.

Низами шаһлара төвсінә едәрәк жазырды ки, сиз һәр қалға жахшы вә шән жашамаг истәjирсизсе چалышын ки, сизин рәиijjетләriniz дә жахшы вә шән жашасын.

Низами буны демәклә, ачы вә ағыр жарапары илә сыйылдајан зәһмәткеш халға көмәк етмәк истәjирди. Азәрбајчанда ачлыға, јохсуллуға сон гојулмасыны тәләб едирди. О, елә тәсөввүр едирди ки, ағыллы дәвләт башчыларының көмәjи илә халғ жахшы вә шән һәjат гура биләр. Буна көрә дә о, һәмишә сәрхөшлүглә мәшғул олан залим Султан Сәнчәрләри наhag жерә дөjүлүб иничидилән кимсәсиз гоча вә гарыларын мұһакимәсінә верири. «Сирләр хәзинәсін»ндегарынын дедижи одлу сөзләр сұлтана гарышы бир иттиhам акты кими сәсләнір.

Низами халгда олан түкәнмәз чәсарети бөйүк бир ниамла тәрәннүм едәрәк гарынын адындан Султан Сәнчәр сөjләjir:

«Бир һүнәр деjил алмаг жетимләрни малыны,  
Буна мәрдлік демәзләр, дүшүн ишин далыны.  
Чапдышыб гарылары гырырма кәл ачындан,  
Онларын кәл утап бир гар кими ағ сачындан!»<sup>5</sup>

XII әсри өзвәлләrinдә Кәнчәдә феодал зүлмүнә гарышы баш верән халғ үсјаны кениш әнали күтләләрни әнатә едирди. Бу үсјанда кәндлиләрә нисбәтен шәhәр зәһмәткешләринин даһа фәал иштирак етмәсі аждын көрүнүр. Үсјанчылар тәrәфиндән шәhәр рәиси Бәдрәddини вә онун этрағында олан hәкумәт гуллугчуларының hәбес едилмәсі буны там аждылығы илә қөстәрир.

XI—XII әсrlәрдә Азәрбајчанда кетдикчә кәssинlәш-мәкдә олан синфи мұбариzо вә үмумијjетлә ичтимаи зиддijjетләр жени идеяларын жараныб никшиаф етмәсінә до сәбәб олурду.

<sup>1</sup> Низами. «Сирләр хәзинәсі», Азәрнәшр, 1947, сәh. 66.

Бу идеялардан бирі дә «әхиләрни» ирәли сүрдүйү идеялар иди.

Пантеист суфистијин сол ганаңыны тәшкіл едөн «әхиләр» заһмәткешләри ахирәт дүнjasы үмиди илә ja-шамага дејіл, сиңал васитеси илә өз һүгуглары угрунда фәр мұбарижә ғатырырдылар.

«Әхиләр»ин заһмәткешләре диннән әгидәсіндән асылы олмайнарағ һөрмәт бәсләмәсін вә залимләрә гарши нифрәт етмесі Низаминин дүнијакөрүшүндә көк салмагла онун жарадычылығына чох бөйүк тә'сир көстәрмишdir.

«Әхиләр» тәшкілаты мұтәрәгги характере малик олмагла, үмуми азадлығ, гардашлығ, истиемар едилән күттәләрән феодализм зүлмүнә гарши итифагыны тәшкіл етмәк кими хеирхан фикирләр ирәли сүрмәклә чәмијәтин үмуми инкишафына көмәклик едирди. «Әхি» тәрігетиниң ирәли сүрдүйү белә парлаг шүарлар чәмијәтчин габагчыл адамларыны һәниңки феодализмә гарши садәчә мұбарижә галдырырды, ejni заманда габагчыл зиялды вә исте'дадлы адамларын һуманист, вәтәнпәрвәрлік вә дикәр мұтәрәгги идеяларыны даһа да күчләндирди. Дөврүнүң бүтүн елмәрини дәріндән билән вә бунлардан даим халгын инкишафы учун истифадә етмәјә چалышан Низами «Әхиләр» тәшкілатынын идеяларыны өз асәри «Искәндәрнамәдә» инкишаф етдиримәклә, халг азадлығы угрунда چалышанлара дүзкүн истигамәт верири.

Низами өз халгына даһа жаҳшы хидмәт етмәк үчүн фәлсәфәни, тарихи, астрономијаны, иичәсәнәти дәріндән ерәнмиш, халгларын һәјат вә мәшшәтиңе жаҳындан бәләд олмушшудур.

Низами бөйүк шашр олмагла, һәм дә дөврүнүң көркемли мұтәфәккери вә философы иди. Онун фәлсәфәси үмум дүнијакөрүшүнүң тәркиб һиссәсі олуб ичтиман-сийаси көрүшләре илә һәниңки сый бағлыдыр, һәмчинин бу көрүшләрин бир нөв өзүнә мәхсус нәзәри әсасыны тәшкіл едир.

Неч дә тәсадүфи дејилдир ки, шашр өз монументал әсәрләрендә фәлсәфи мүддәаларыны ичтиман һәјата ба-хышларындан тәчрид едилмиш гајдада ирәли сүрмүр. Шашрин фәлсәфи көрүшләре иә дәрәчә зиддијәтли иди-се, ичтиман көрүшләре дә, ичтиман һәјата ба-хышы да о дәрәчә мүәյән зиддијәтләре маликдир. Низаминин фәлсәфеси материализм илә идеализм арасында тәрәлдүл

едир. Академик А. О. Маковелскиниң чох докрут көстәрди кими, философияның әсас мәсәләсінен—јә'ни материјалынымы, јохса шүүрүмү олкни олмасы мәсәләсінен мұнасибәттінде Низаминин илк асәри «Сирләр хәзинәсін»идән башлајараг сон асәри «Искәндәрнамә»јәдәк мараглы бир тәкамүлүн көрмәк олар. «Сирләр хәзинәсін»идәни-ғағорчу—платончулуг вә жени платончу—идәк нәзәријәләре үстүнүлүк тәшкіл едирсе, «Искәндәрнамә»дә шашрны дүнијакөрүшүнүн материалист мејләринин кетдикчә күчлөнмәсі һисс олунур.<sup>1</sup>

Низами илә мәсәләсінде дә өзүнә мәхсус мөвгө туттур. О, емпиризм вә расионализм арасындағы зиддијәтти өзүнә мәхсус һәлл едир. Низамијә көрә ағыл дүйгудан там фәргидир вә о, инсанын али исте'дадыны тәшкіл едир. Лакин Низами буны да көстәрик ки, ағыл жаңың көрүнән, һисс едилән аләми дәрк едә биләр. Аләмин илк сәбәбләринин дәрк едилмәсінә кәлдикдә Низамијә көрә бу гејри-мүмкүндүр. Дүнjanын жарапасы, аллаһын мөвчудијәтти вә бу гәбильдән олан мәсәләләре әл чатмаз. Онун дүнијакөрүшүндә мұсәлман, жени платончулут, ағро-тик вә материалист ба-хышлардан ибарат мүәյҗән мәсәләләр бир-бирина гарышыбы чулғалашыр. Низаминин дүнијакөрүшү кечид дөврү үксүсійәттәнә маликдир ки, бу заман көниң чәмијәт зәмнинидә жени мұтәрәгги чәмијәттән иницишаф едирди.<sup>2</sup>

## НИЗАМИ ҚӘНЧӘВИНИН ИЧТИМАИ СИЈАСИ КӨРҮШЛӘРИ ҺАГГЫНДА

Низаминин фәлсәфи дуализми илә ичтиман нәзәријәсін арасында чох жаҳын вә үзви бир алагә вардыр. Низами ичтиман һәјатын инкишаф ганунаујуңынугларының мәнијәттін, чәмијәттін дәжишилмәсін ѡлларыны изаһ етмәк мәсәләсінде шүбәнсіз идеалист иди. Бу өзәттән чәмијәтә бүтүн әвәлки ба-хышлардағы һөгсан тамамиле Низамијә дә аиддир. Бунула белә бөйүк һуманист, өз дөврү үчүн чох мұтәрәгги олан ичтиман фикирләр дә ирәли сүрмүшшудүр.

Маркес ғәдәркі мұтәрәгги тарихи нәзәријәләрде олдуғу кими, Низаминин дә нәзәријәсінде ичтиман һәја-

<sup>1</sup> Бах; А. О. Маковелски. Низами как философ. Труды института философии, т. II Изд. АН Азэрб. ССР. Баку, 1946, сән. 21.

<sup>2</sup> Бах; Жено орада, сән. 26—27.

тын инишишафында мүтәрәгги тә'лим вә тәрбијәнин ролуна мүһүм амил кими баҳылыр, она кениш жер верилир.

Низами көстәрирди ки, тә'лим вә тәрбијә чәмијәттىн инишишафында бөйүк әһәмијәттى олан васитәләрдән биридир. «Сирләр хәзиңеси»ндә Низами ондөрд гит'өнин тә'лим тәрбијә вә әхлаг гајдаларындан бәһс едир. Бу гит'әләрин бә'зиләринде шаир яхшы инсанлары тәрәннүм, писадамлары исе тәнгид етмәклә, биринчиләрә һүсн-рәғбәт, икничиләрә исе иифрәт бәсләдijини билдирир. Низами вәтәнпәрвәр, бачарыглы вә әхлаглы инсан тәрбијә етмәни чәмијәттин әсас вәзиғәләрниң бири несаб едирди. Чүнки чәмијәттин сәдаати инсанын камиллийндән, онун халга дүзкүн мұнасибеттіндән сох асылыдыры.

«Сәдаат камалла јетишшир баша  
Халға һөрмәт слә, әдәблә јаша!»<sup>1</sup>

Бөйүк шаирин фикринчә, яхшы тә'лим-тәрбијә алмыш адам сағлам вә тәрәгтипәрвәр идеялар ирәни сүрмәклә яхуд бу идеялара тәрәфдар олмагла һәјатда яхшы яшамага адәт едәр, гарышыа чыхан бүтүн чәтиңликләрин өндәсниңдән асанлыгыла кәләр. «Искәндәрнамә»-дә шаир мәшһүр һөкмдар вә сәркәрдә Македонијалы Искәндәрни тә'лим-тәрбијә алмасыны ағыллы һөкмдарлар үчүн пүмүнә көстәрир.

Низами өз әсәрләrinde чәмијәт үзвләrinни елә тәрбијә етмәј ҹагырырды ки, һеч кәс өзүнү башгасындан үстүн тутмасын, һеч кәс һеч кәси алдатмасын; чәмијәт үзвләри горхмаз, ҹасарәтли ишкүзар вә шән олсунлар. Оллар бир-бирина зијан вермәдән, әдәвәт бәсләмәдән кинсиз-кудуртсиз олараг дайым сәмими яшасынлар. Низами көстәрир ки, көзәл бир һәјат гуруб сәадәттә яшамаг ән бөйүк хошбәхтликдир.

Низами адамларын јүксәк тәрбијәли, нәчиб сифәтли, нәзакәтли, көзәл, мұлајим хасијәтли вә хүсусән елмли олмасыны көзәл һәјат гурмаг үчүн нәчиб бир шәрт һесаб едирди.

Онун фикринчә јүксәк елм вә мәдәнијәттин әлдә едилмәсниңдә, инадлы әмәклә, яхшы тә'лим-тәрбијәнин јерини һеч бир шеј әвәз едә билмәз. Бу мәсәләдән данышшарқан Низами Македонијалы Искәндәрни, онун мүәллими вә

тәрбијәчиси олан Јунаныстанын бөйүк философу Аристотелин тарихи ролуну хүсуси илә гијметләндирир:

«Тә'лим ишләринде әзәкди сох амәк,  
Һикмәтләр өјрәтди она севәрәк.  
Шаһаң тәрбијә, һүнәр, нәзакәт,  
Ағыла нур верир, үрәжә гүвәт!»<sup>2</sup>

Бунунла да Низами өјрәdir ки, һөкмдар тәрбијәли, нәзакәтли, һүнәрли оларса, елкәни ағыллы бир сүрәтдә иләр еда биләр.

Низаминин тә'лим-тәрбијә һаггындакы фикирләrinин мүәյҗән чәһәтләри «Оғлум Мәһәммәдә нәсиһәт» адлы гит'әсindә өз экспини тапмышыдыр. Бөйүк мүтәффикир көстәрир ки, инсан яхшы тәрбијә алыб камал саһиби оларса, һәјатда һәмишә һөрмәтлә гарышланар. Һеч бир шәхс әслинасәби илә қувәнмәмәлидир. Һәркән инсан ушаг вахтында әчдады илә танынса да яша долдугдан сонра буна өз эмәји, өз экспини айындан сәнә нә фајда?»<sup>3</sup>

Низаминин фикринчә һүнәрли, ҹасур вә зәкалы олмаг хасијәтләри һеч дә нәсилдән-нәслә кечмир. Буның инсан анчаг өз ирадә вә зәһимәти илә әлдә едир. Шаир дејир ки, сәдаат анчаг камал нәтижәсindә баша кәлә биләр. Ағыллы инсан исе о вахт хошбәхт олар ки, өз бачарыг вә исте'дадыны халғынын хидмәтина вермиш олсун. Бурадан бир даһа айын көрүнүр ки, әдәб вә әхлагын әсасыны халға һөрмәт вә она ләјагәтли хидмәт тәшкіл етмәлидир.

Низами өз оғлuna мұрачиәт едәрәк дејир:

«Әз адына лајиг ишләр көр ки, сән  
Ахырда утанима хәчаләтниндөн».<sup>4</sup>

Низами һијләкәрлик вә фитнә илә мәшғул оланларда гарыш һәмишә инифрәт етмишdir. Инсан чалышыбы һәјатда вә мәйшәттә һәмишә тәмиз вә намуслы олмалыдыр. Низами «Нә бир һијләкәрлик дејә ин-

<sup>1</sup> Низами. «Шәрәфимәм». С. 35. ANAST

<sup>2</sup> Низами. «Лејли вә Медни». С. 11. ANAST

<sup>3</sup> Женә орада.

<sup>4</sup> Низами. «Лејли вә Медни». Азәриенпр. 1942, с. 41.

санлары сәмими јашамаға чағырырды. Лакин шаир зұмы, әдаләтсизлиji дә ортбасдыр етмири.

Низаминин ән жаҳшы сиғатләрindән бири дә инсанын алчаласына гаршы чыхмага адамлары һәмишә мәрүр, чәсур, зұлмә гаршы барышмаз, залимләр гаршы рәһимсiz олмаға чағырмагдан ибарәт иди. О бу барәдә жазмышдыр ки, зұлмә дәзмәк өзу ачизлик демәкдир. Бу исә инсанын шәхсијәтини алчалдыр.

Бунула да Низами өз һүгугларыны тәләб етмәк сәнсindә инсаны һәмишә мубарис қөрмәк истөйирди.

Низами өзүнүн тә'лим-тәрбијә һаггындақы фикирләри илә бә'зи гудурмуш һөкмдарлары имкан дахилиндә һәмишә дүзкүн жола дә'вәт етмәjә чалышмышдыр.

Мараглы бурасыдыр ки, о, «Лејли вә Мәчнүн» әсәриндә сүжет илә heч әлагәсі олмајан бир һекајени нәгл едир. О жазыр ки, гәдим Мәрв шәһәрindә гәзәбли, итбаз бир падшаш вар имиш. Онун һаглы вә ja һагсыз ачығы кимдәn тустан иди, һәмиин адамы һәмишә бағлы сахладығы бәд итләрин габағына атдырымаш. Шаһын бир кәич досту өзүнүн кәләчәк талејини дүшүнәрак әзвәлчәден итләре жаҳынлашыр вә онлары өзүнә өjрәdir. Бир күн гәзәбләнмиш падшаш өзүнүн кәңч доступуну итләрин габағына атдырыр. Итләр ону иәники парчалајыб жемир, һәтта онуcho мәрибанлыгla гаршылајырлар. Итләrdәn вәфа вә мәрһәмәt қөрмүш кәңч, онун мәһв едилмәсindәn һәzz алмаға һазырлашмыш падшаша мүрачиәт едәрәк дејир: «Ит биләn һөрмәти аягладын сән». Бу һадисени сейр едиb доступунүн инифратини ешидәn вә гәфләт жүхусундан аյылан падшаш һаггында: «Әл чәкди итликдәn, ит-пәрәстликдәn» демәклә Низами өjрәdir ки, айллы адамларын дүзкүн һәрәкәти вә чәсарәти олмасы гудурмуш һөкмдарлары тәрбијә едәr, heч олмаса бә'зи алчаг ишләrdәn чәкиндирәр.

Низаминин әсәrlәrinin саf, тәmiz, инсан әхлагы вә тәrbiјәsi үчүn chox бөjuk әhәmijjәti вардыr. Kөrkәmли совет алими Бертелсин дедији кими, Низаминин сәчиijәvi хүсусијәти бурасындадыr ки, онун әsәrlәrinidәki нәсиhәtli сөзләrinin сонракы дөvrләр үчүn, һәтta мұасиr дөvr үчүn дә бөjuk әhәmijjәti вардыr.

Низами һөкмдарларын сәрхош, зұлмкар вә әдаләtsiz һәrәkәtlәrinin реалистчәsinin көstәrmәkla bәrabәr, өзүнүн жашадығы дөvrүn вә kәlәchәjinin һөkмдарларыna һалғ илә әgilli вә әдаләtli rәftar etmәjи dә өjrәdirdi.

Бөjuk шаирии «Сирләр хәzinәsi»ndә әdalәti көzләmәk hагgynda жаздығы «Шаһа nәsnihәt» шe'ri chox digge-tәshaјan тарихи bir сәnäddir. Nizami bu мөвзүнү өзүнүн жашадығы дөvrдәn көturmäkla бөjuk bir мүәllim kimi һөkмдара һалг илә neчә rәftar etmәjini gajdасыны өjrәdir.

Низами шаһлara nәsnihәt edәrәk өjrәdirdi ki, зұlм илә jоx, aincag әdalәt, bилиk wә bачарыg илә hәjatda дүшмәnә gалиb kәlmәk olar. O көstәriр ki, inсаflы wә эgillli kөrүlәn hәb bir iш fajdały olar. Әdalәtin kүчү өlkәni зұlmdәn aзad edәr. һөkмдар nә gәdәr әdalәtli olса, mәmlәkәt abad olar, rәiijätler исә шәn, раhat wә aзad jaشاјarlар.

Низами бүтүn varлығыны һалтыn хoшбәxtlijinә wә Вәtәnin abadlaшmasыna hәsپ etmihädir. O, bir tәrәffәdәn шаһlары inanдыrmаfa ҹalышыrdы ki, onlar raijәti—халгы naһag jөrә inchiqidib әdalәtсizlija ѡol verme-sinlәr. Dikәr tәrәffәdәn исә, zалым шаһlары tәngiđ wә ifsha etmәkлә, onlары һалгын ittihamыna verirdi. Nizami көstәriр ki, шаһlар islaһ oлмадыgда, onlары һалгын әdalәtli диваны—үcjanлары mәhв etmәlidir. Nizami «Сирләr хәzinәsi», «Хосров wә Шиrin», «Лејли wә Мәчнүн», «Jедdi кәzәl» әsәrlәrinin jazarken һалгы jaхshы wә әdalәtli idärә edәn әgillli шаһ siғatләrinin jaratmagla jaшадығы дөvrүn шаһlарыna тәrbiјә etmәjә ҹalышмышдыr. Ejni заманда һалга әdalәtсiz һөkмдара гаршы мубаризә апарmag ѡollарыны өjrәdirdi.

Низами «Сирләr хәzinәsi»ndә «Нуширәvan wә ba-jgушларыn cөhәti» шe'rinde харабалыglarda ba-jgушla-ryny mәskәn salmasыny шаһlara көstәrmәkлә, onlары өz jaрамaz әmәllәrinde, әdalәtсizlik wә зұlмkarlygдан чәkinidirmәjә, kәlәchәkde һалгыn wә өlkәnin abadlygыnyн гајғыsыna галмага dә'vәt eidi. Bөjuk шаир ejni zamanda һөkмдарын әn jaхshы сирдашы wә тәdbirchisi oлan wәzirlerә vichdanly, һалгы севәn wә wәtәnpәrvәr oлmag jolunu өjрәtmәkлә, onlары, сәrhoшluгla мәшfуl oлan падшашlары пис әmәllәrdәn чәkinidirmәjә chaғaryrьd. Bунула da Nizami rәiijätin wәzijätinин jaхshyлашma-sыnda wәzirlerin dә muhüm rolunu көstәri. Nizami өz әsәrlәrinde көstәriр ki, hәrkäh падшаш vichdanсыз-lyg еdiб өhдесине дүшәn дөвләt ишләrinи өзбашына бурахарса, onun wәziri өz vichdanы wә һалг гаршысыnda mәs'uliijät dashymalыdyr.

Низаминин «Султан Сәнчәр вә гары» һекајеси әдаләтсиз, халгын гајғысына галмајан һөкмдарлара гарышы ирэли сүрүлән бир иттиһамнамәдир. Низами көстәрир ки, һөкмдар өз ишини бурахыб ејш-ишрәтлә мәшгүл оларса, өлкә башлы-башына галачаг, нәтичәдә исә һәр һансы бир авара дарға әлсиз-ајагсыз гары вә јетимләрә зұлм едәчәкдир, өлкә исә бир тәрәфдән виңдансыз һөкүмәт мә'мурларынын, дикәр тәрәфдән исә оғру вә гулдурулар тәрәфиндән талапыбы бәрбад һала дүшәчәкдир.

Сәрхөш дарға тәрәфиндән ағыр дәрәчәдә дәјүлүб тәһигир олунмуш гары Султан Сәнчәрин габағына кәләрәк, онун әтәјиндән тутуб дејир:

«Вилајети сојарқән падшаһын адамлары,  
Чинајәткар олармы бунда мәкәр бир гары?»<sup>1</sup>

Һәјатындан тәнкә кәлмиш гары падшаһ илә үз-үзә дурараг нифрәтлә она дејир:

«Аһ, сәнда нә әдаләт, нә мәріемәт көрүрәм  
Мән сәнда соңсуз зұлм вә әзијјәт көрүрәм».<sup>2</sup>

Гары шаһы мәзәммәт едәрәк дејир:

«Бир һүнәр дејил алмат јетимләрин малыны,  
Буна мәрдлик демәзләр, дүшүн ишиң далыны».<sup>3</sup>

Гары зұлмкар һөкмдар Султан Сәнчәри халгын әдаләтли интигамы, үсјаны илә һәдәләјир. Гары Султан Сәнчәри тәғсирләндирib дејир ки, сән азғын олдуғун үчүн халгын башына кәлән мүсібәттін бүтүн сәбәби өзүнсән. Гары һиддәтләнәрәк Султан Сәнчәре дејир:

«Чәкил, чарасыләрин дағытма вар-жохуну,  
Бәлкә о ғәммиәрин јемәјәсән охуну».<sup>4</sup>

Бунунда да Низами гарынын дили илә залым һөкмдарлары сабир касасы долmuş мәзлумларын гәзеби илә һәдәләјир.

Низами бүтүн варлығы илә залым вә рәһимсиз шаһлары мәзәммәт етмәкә оңларын зұлмүндән гуртартмаг им-каныны халгын өзүндә қөрүр.

<sup>1</sup> Низами. «Сирләр хәзинәси», сәh. 66.

<sup>2</sup> Женә орда

<sup>3</sup> Женә орада.

<sup>4</sup> Женә орада, сәh. 67.

Халг илә һөкмдарын мұнасибәттіни ифадә етмәк әттәндән залым падшаһын Зәнид илә дастаны мараглыдыры. «Султан Сәнчәр вә гары» һекајесиндән фәргли олараг һәмин дастанда дәрин фәлсафә, чох бөյүк ичтимай мәзмүн варды.

«Султан Сәнчәр вә гары» һекајесиндә ејш-ишрәтә уjan падшаһын чинајеткарчасына өлкәни таламасындан, вәтәндәшларын исә дөјүлүб тәһигир олунмасына ѡол вермәсіндән, позулмуш дөвләт нұмајәндәләринин өзбашынalyғындан данышылырыса, бу дастанда, эксинә, өзүндән нақуман олан падшаһын мәмләкәтін часусларла додлурub һәр ҹүз'и бир сөз үстүндә адамлара ағыр ҹәза вермәсіндән данышылырып. Низаминин фикринчә бу падшаһларын һәр икиси өз мөвгеләриндән суи-истиfadә едирләр. Бунларын һәр икиси һәјатда өзләrinin апара билмәдикләrinе көрә туттуғлары мөвгејә лајиг һөкмдарлар дејилдиләр. Буна көрә да Низами бунларын һәр икисини халгын нұмајәндәләринин иттиһамына вериб тәгсирләндир. Истәр гары, истәрсә дә Зәнид, халг зұлм етдиқләrinе көрә һөкмдары шиддәтли сүрәтдә иттиһам едирләр. Һәр икى халг нұмајәндәсисинин иттиһамы мә'на вә нәтичә е'тибары илә бир-биринин ејнидир.

«Залым падшаһын Зәнид илә дастанында» Зәнид падшаһы белә тәгсирләндир:

«Сәнни етдиқләрindән ган ағлар ғоча, ҹаван,  
Ирадәндән иничидир шәһәр. қонд. бүтүн һәр жан!».<sup>5</sup>

Беләликлә, Зәнид падшаһын јарамаз әмәлләрини онун үзүнә чырпыр. О дејир ки, мән күзкү кими гарышында дурмушам. Күзкүдә көрдүйүн исә сәнни өз ејбәчәр әмәлләрindir. Бунлар сәнни хошуна кәлмирсә, онда күзкүнүн нә нөгсаны ола биләр.<sup>6</sup>

Низаминин ејни бир мә'на верән бу һәр икى ше'ринде өз мүсбәт тәһрәмнәрләrinin бирини гадын, бирини исә киши вермәси мараглыдыры. Бөйүк мүтәфәkkir зұлмкар падшаһлara гарышы мүбәризәдә һәр икى чинсии ејни дәрәчәдә иштирак етмәсini мүмкүн вә вачиб һесаб едири.

Әсәрин бир жеринде гары Султан Сәнчәре насынәт едәрәк дејир: «Һәр заман рәијјәтин диләjинә гулаг ас», экс тәгдирдә онлар бирләшшиб сәни мәһв едәрләр. Гары

<sup>1</sup> Низами. «Сирләр хәзинәси», сәh. 115.

<sup>2</sup> Женә орда.

Султан Сәнчәри нә гәдәр мәзәммәт едирсә һөкмдар буна  
неч бир әһәмијәт вермир. Она көрә дә Султан Сәнчәр  
мәглүбијәтә дүчар олур. Буна ишарә олараг Низами  
дејир:

«Хорасаны алдана соира о Султан Сәнчәр  
Бу сөзү асан биліб чекпін тох бөյүк зәрәр».<sup>1</sup>

Лакин дүнja көрмүш гоча Зәнидин сөзүнә гулаг асан  
надшаһ өз һәрәкотләrinә тәнгиди јанаشاраг дөвләти  
идарә етмә шшләрниң јенидән әдаләтли принцип әсасында  
тура билди.

«Әл чәкиб за留意ынан о бир адил шаһ олду».<sup>2</sup>

демәклә, Низами субут едир ки, горхмазлыг вә ja чәсур-  
луг, нөгсаны үзә демәк һәғигәтиң үстүнү ачыб әдаләтин  
тәнтәнәсина наил олмаг демәкдир. Эсәрдә әдаләтин тән-  
тәнәс нәтичесинә һөкмдар өз сәһвини баша душур.  
Гоча исә өз мүсбат әмәли нәтичесинә чәзаланмаг әвәзи-  
нә падшаһдан мұкафат алыр. Шаһ да чиркин әмәлләрин-  
дән әл чәкәрәк өз рәијјәтләри илә әдаләтли рәфтәр едир.

Низами өз әсәрләrinдә әдаләти тәрәннүм етмәклә  
бәрабәр дөвләт рәбәрлиji мәсәләләrinе, онун дахили  
вә харичи сијасатиниң дүзкүн олмасына чиди фикir  
вермишdir. Низами «Жедди қөзәл» поемасында бөйүк мү-  
тәфәккүр, көркемли бир ичтимай хадим кими дөвләтни  
дахили вә харичи сијасәтиниң дүзкүн изаһыны вермәклә  
сарай интригаларыны вә онларын ачы нәтичәләрини дә  
ајдын бир сурәтдә ачыб қөстәрмишdir. Бу чәhәтдән «Ха-  
ганын Бәһрам үзәринә гошун чәкмәси вә Бәһрамын өз  
гошунундаки гарышыглыгдан хәбәр тутмасы» гит'еси  
характерикдир.<sup>3</sup>

Вәэир һакимијәти әлә кечирмәк мәгсәди илә бириңчи  
нөвбәдә хәзинәнин бошалмасы вә ордунун позулуб да-  
ғылмасы үчүн бутун әлиндән қәлән һәр чүр һијләкәр-  
лијә әл атыр.

Низами хәзинә вә ордунун вәзијјәтини изаһ едәрәк јазыр:

«Пәнаh бир ордуда, бир хәзинәдәдир,  
Бүнлар да олмаса, ад, зәффәр пәдир?  
Билинчә Бәһрам ки, хәзинә бошалмыши,  
Нә дава сурсаты, нә орду галмыши».<sup>4</sup>

Падшаһ қөзәлләrin нәвазишләри илә әjләниб кеф  
чәкдији заман вәзир дә әлиндән қәлдији гәдәр халга  
зүлм едир. Дүнja малындан қөзү дојмајан вәзир халгы  
сојуб өз ҳәзинәсini долдурур. Вәзир бунларла да кифа-  
јәтләмәјиб, бөյүк бир һијләкәрликлә падшаһын наиби-  
ни алдадыб ѡлдан чыхары, онун васитәси илә өзүнүн  
хәјанәткар әмәлләrinи һәјата кечирир.

«Шаһын наибини һәр јерә чатды,  
Гызылла, шүбһәjә лә јаман алдатды».<sup>1</sup>

Вәзир мүәjjән вәзиfәли адамлары мұхтәлиf ѡллар-  
ла өз әтрафына топладыгдан соира, өлкә дахилиндә ач-  
лыг вә гәhәtلىk әмәлә кәтирир, нәтичәдә исә хәзинәни  
бошалдыб, өлкәни мүфлис етмәк үчүн онун кәлир мәп-  
бәләрini сон дәрәчә зәифләтмәj вә бунунла да дөвләт-  
тін мүстәгиллиjини мәhв етмәj чәhәт едир. О, халға зүлм  
етмәк вә өлкәни бәргәд вәзијјәта салмаг үчүн өз һәмфи-  
кирлиләrinе мәслеhәт едәrәк дејир:

«Торпагдан јаранан һәр ганмаз, алчаг,  
Иисан сурэтинде һәjвандыр анчаг.

Рәијјәtin малы новуз сүјудур,  
Бир јерә галынча јаман гохуур.

Елә ки, рәијјәт зәinf, хар олар,  
Сәлтәnet јеринде бәргәrар олар».<sup>2</sup>

Бунунла да вәзир рәијјәti әлсиз-ајагсыз һejvan несаb  
етмәklә онларын вар-joхларынын талан олунмасы үчүн  
сәрәнчам верир. О, һәјасызычасына алдадыб өз торуна  
салдығы најибә мүрачиәт едәrәк дејир: Биз падшаһын  
адындан елә сијасат апарыб халға зүлм етмәlijik ки,  
һамы кишиләр гачыб кизләнсииләр.

«Кеf еdiб күвәниp биzz тачидар,  
Сәндә яалын гылынч, мәндә гәlәm вар,  
Сандәi гәhр ejlәmәk, мәндәnсә тәdbiр,  
Кими тут сеjләсом, ону et эспир.  
Варлыдан сәрвәт ал, гоj галсын чыллаг  
Joxsula ганијла чеза вер анчаг».<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Низами. «Жедди қөзәл», сәh. 256.

<sup>2</sup> Женә орада.

<sup>3</sup> Женә орада.

Бундан тамамилә айдын олур ки, «әдаләтли» Бәһрамын зәиф чөнгөләриндән истифадә едән вәзириң мәгсәди сүң<sup>1</sup> сурәтдә өлкәни чыхылмаз вәзијәтә салмаг, минләрлә адамлары мәһв етмәклә һакимијјәт башына кәлмәкдир.

Халғы талајыб өз хәзинәсини долдуран вәзириң көзү дүнінда малындан дојмур. О, бүтүн пис әмәлләри илә бирликдә чинајәтин ән чиркин бир нөвү сајылан рушвәтхорлуг күми алчаг бир һәрәкәт етмәкдән дә утансыб чекинмир.

Низами рушвәтхорлуғу ән алчаг бир һәрәкәт һесаб етмәклә, бу иш илә машгул оланларын намуссуз, алчаг вә сатғын адамлар олмасыны көстәрәрәк языր:

«Елләр һәсрәт галды девләт, вара,  
Расту-Рөвешән алды рушвәт ашқара».<sup>2</sup>

Низами бунлары язмагла чәмијјәтин позулмасында, әналиниң вәзијәтинин кетдикчә ағырлашмасында, өлкәдә асајышын позулмасында, өзбашыналығын кетдикчә артмасында рушвәтхорлуғу ичтимајјәт үчүн ән тәһлүкәли әмәл һесаб едир, рушвәт алан вә рушвәт верән адамлары ән алчаг вә шәрәфсиз шәхс һесаб етмәклә онлара өз нифрәтини билдирир.

Низаминиң фикирләриндән айдын олур ки, рушвәтлә иш көрүлән һәр һансы бир дөвләт гурулушунда ганун һеч вахт әдаләтлә һәјата кечә билмәз. Низамијә көрә рушвәтлә әдаләт бир-бириниң дүшмәнидир. Рушвәтхорлара көрә исә эксина, рушвәтдән қәлән кәлирлә куја өз дөвләтинин кәлирини артырыр. Бу исә өлкәдә сүң<sup>1</sup> сурәтдә чинајәткарлығы артырыр. Бир чох налларда сүң<sup>1</sup> бағсынлар тәшкىл етдирил, гәтл вә гарәтләр олмасына имкан јарадыр. Вәэсири өзүнүн төрәтдири бу чинајәтләри өvvәлчәдән һәзәрдә тутулмуш вә һеч шејдән хәбәри олмајан мүәјжән адамларын үстүнә атыр. Вәэсири бундан соңра һәмин адамлардан рушвәт тәләб едир. Шәр вәситәси илә «мәс'улијјәтә» чәлб едилмиш шәхс рушвәт вермәкдән бојун гачырдыгда вәзириң онун әмлакына ган баһасы ады илә саһиб олурду.

«Чапындан әнали bezинчә бәзди,  
Баш алый авара дағларда кәзди.  
Экенин, өкүзүн көкү газылды,  
Кәлир ган баһасы дејә јазылды».<sup>3</sup>

Рәијјәтин белә ағыр вә чыхылмаз вәзијәтә дүшмәси өлкәнин «башдан-баша виранә» галмасына сәбәб олур. Белә бир вахтда падшаһ хәбәр тутур ки, дүшмән бөյүк бир орду илә һүчума кечмишдир.

«Дава тәдарүкү көрмәлијди шаһ,  
Бахдың нағыпшын вар, на хәзенә, ејваһ».<sup>2</sup>

Нәкмдар үзүнү позулмуш вә горхаг сарай адамларына тутараг өлкәнин белә фәлакәт гаршысында галмасының сәбәбини сорушур, лакин һеч ким вәзириң горхусундан она дүзкүн чаваб вермир.

Бәһрамын «...билмәлијем мән мәмләкәтий на үчүн харабалыға дәнүүшдүр?» суалына һәрәси бир чүр бәһанә кәтирмәклә нәһајәт белә чаваб верирләр ки, торпаг өз мүнabitliјини итириди үчүн дөвләт хәзинәсинин кәлири азалмышдыр. Сарай адамларының бу чаваблары падшаһы «гане етмәјир». Бөйүк мүтәффеккир өлкәдә ач-лырын, позгунлуғун, өзбашыналығын, гәтл вә гарәтини әсил сәбәбләрини ачыб көстәрмәклә, нәкмдарлары баша салыр ки, һәркән онлар мәмләкәти абад едиб өз халгыны хошбәктә етмәк истәјирсо икүүзлү, нијләкәр, интригант, вәзиғепәрәст, рушвәтхор, нәһајәт җаланчы сарай адамларының мәсләнәт вә көмәјинә бел бағламасынлар. Жаҳши олар ки, дөвләт ишләрindә мүвәффәгијјәт әлдә етмәк үчүн заһматкешләрин мәсләнәтиң гулаг ассынлар вә јери қәләндә онларын бачарыглы нұмајәндәләрinden дөвләт вәзиғәләрinden истифадә етсінләр.

Низами белә гәрара кәлир ки, памуслу, гејрәтли вә вичданлы адамлар өлкәнин гајғысына галмагла ону һәр шејдән әзиз тутуб мұдағиә едә биләр. Әсәрдә Бәһрам сарай адамларындан һеч бир көмәклик көрмәдиине көрә чарә ахтармаг үчүн хәјала далыр.

Низами Бәһрамын чыхылмаз вәзијәтини тәсвири едәрәк языр:

«Ишнин саһмана сала билмәди,  
Нәтижесин галды гејрәти, чәндин».<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Низами. «Jедди көзәл», с. 257.

<sup>2</sup> Іено орада.

<sup>3</sup> Іено орада. с. 258.

<sup>1</sup> Низами. «Jедди көзәл», с. 257.

Шаир буны демәклә һәлә имканын түкәнмәмәсини вә чыхыш юлларынын тамамилә бағланмадығыны көстәрир. Низами гејд едир ки, һәкмдар дара душдују вахтларда өзүн итирмәмәли, Вәтәни мудафиә етмәк үчүн халғын түкәнмәз гүввәсиндән вә онун садә, ағыллы адамларынын мәсләнәтләриндан истифадә етмәлидир. Мәһз буна көра Бәһрамын гоча чобанын евинә кетмәси һеч дә тәсадуғи дејилдир. О, бир һәкмдар кими зәһмәткеш халғын көмәйиндән истифадә етмәкли чәтиңликдән чыха билир.

Низаминин бүтүн әсәрләrinde зәһмәткешләр ағыллы, мәсарәтли, әдаләт тәрәфдары олмагла онларын әмәжи сајәсindә jaشاjan дөвләтлilәrdәn зәка e'тибары илә даһа jүксәм мөвгө тутурлар. Онлар bir гајда олараг мүсбәт хасиятта маликдирләр. Низами ади зәһмәткеш халғын нұмајәндәләриннен гәдәр күчлү вә дәрракәли тәсвир едир ки, ән мө'tәбәр һәкмдарларын иши чәтиң дүшәндә белә зәһмәткеш халғын габагчыл адамларындан мәсләнәт алмaga мәcbur олурлар.

Бунунла да Низами өзүнә гәдәр олан бүтүн саҳта нәзәриjәләri алт-уст едәрәк көстәрирди ки, зәһмәткешләр истәр дөвләт ишләrinin идарә олунмасыны билмәкдә, истәрсә дикәр саһәләrdә задәканлардан даһа мүдрикдирләр. Бәһрам вә гоча чобан әһвалаты вә Искәндәrin зүлмәтдән кери гајитмасы үчүн 90 jaшлы гочанын она дүзкүн мәсләнәт вермәси көстәрир ки, һәкмдарлар ән чәтиң һәјати мәсәләләrdә белә дүнja көрмүш гочаларын мәсләнәtinе гулаг асмалысырлар!

Жедdi көзәллә e'jish-iyshratlә mәşgүl олан Бәһрам шаһынын вәзиijәtinde истифадә едән ханин вәзир Раству-Рөвшән өлкәнин дүшкүnlәшмәsinе вә дөвләtini сон дәрәча зифләmәsinе сәбәb olur. Өлкәni бәrbad вәziijәtde, дөвләti учурum гаршысыnda көrən падшаш гәm-gүssәsinin daғытmag үчүn өzү tәk at ilә сәjahәtә chыхыр. Чөлдә өз итини асмыш гоча чобана раст кәliр. Bu мәnәrәdәn тәэччүбләnmış падшашын ити nә үчүn асмысан суалына чобан чаваб верәrәk дејir:

<sup>1</sup> Дүнja көрмүш гоча бөյүк һәкмдара мәсләnәt көрүр ки, зүлмәtdeñ гајидаркәn жолу азмамаг үчүn сағlam бир atын jениçә do-gүlmüş баласынын башыны кәsdiрсии вә дајчанын чәмдәjiши бас-дýrmасын, һәmin jerdә aчыg gojsun, падшаш кери гајидаркәn маджаны габагча бурахсын. O, дүz баласынын kәsildiji jera kәlo-жekliр. Бунунла да Искәndәr зүлмәtdeñ iшшига чыха биләchekliр.

«Ит уjуб шәһвәtin бу эмәlini,  
Вермишdi сүруп турduн өlini.

Бу ишин үстүндә асыб ағачдан,  
Дедим ки, атмарам вермәjинчә чан».<sup>1</sup>

Чобан ити падшаша көstәrәk дејir:

«Күнаhкарла белә rәftar етмәsәn,  
Кимсә demәs сәn: «афәри, әhсәn».<sup>2</sup>

Итин хәjанәtinin чобандан өjрәnәn Бәһram шaһ hәm вәзири Раstu-Рөвшәn, hәm dә она тапшырылыгы мәмләkәt, goшun вә хәzinә haggыnда дүшүнмәj мәcbur olur. Бунунла да падшаш адамларыны jaнына чагырыр вә онларла бирликde өлкәni фәlakәtdeñ gurtarmag haggыnда тәdbirләr төkәrak гәrарлар гәbul еdir. Xalga зүлм edәn вә anчаг өз мәnфәetini күдәn ханин вәзири халғын көzү гаршысыnda чәзalандырыры.

Низами өзүнүн эввәлкәsәrләrinde феодалиzmин пәrakәndelik дөвләtne aид олан кичиk феодал дөвләtlerini тәsвир етмәkla hәmin дөvrдә мүтләgijjät башчысы падшашлардан, султанлардан bәhc еdir, бунунла да онлары халг ilә әdalәtli rәftar етмәj чагырырды.

Дөвләt ишләrinde падшашларын мәslәnәtchisi вә muhум инзibati ишләrә башчыlygы edәn вәzir һәkмдардан sonra биринчи jeri тутурdu. Bә'zi вәzirләr һәkмдарлыg иddiasыna дүшүб хәjanәt ишләtiklәri үчүn дөвләt ишләri pozulur, nәtichәdә ис өлкә харабазарлы-га чеврилирги.

Буна көrә dә Nizami дөвләt ишләrinи дүзкүn вә әdalәtli idarә етмәkde хеjirxah адамларын мәslәnәtләrinе bөjük гиjmät verәrәk jazyrda ki, kөzәl mәslәnәt гыlynicdan daһa kәskinidir.

Низами өзүnүn «Бәһram шaһ вә гоча чобан» gitәsinde феодалиzmин орta шикишаf мәrħelәsinә aид олан силки нұmajәndәli монархija дөвләt формасы idejasыны iræli sүrүp. Jә'ni o, muhум дөвләt ишләrinin hәll еdilмәsinde халг нұmajәndәlәrinin iштиракына muhум bir mәsәlә kimi бахырды.

Бәһram шaһ өлкәdә олан вәзиijәtin сәbәbinи ajdyl-лашдыrmag, вә ханин вәзири чәзalандыrmag үчүn өлкәnin

<sup>1</sup> Nizam i. «Jeddi kөzәl», сәh. 261.

<sup>2</sup> Jeno orada.

адлы-санлы адамларыны сараја дә'вәт едир. Чинајеткары чәззаландырмаг вә дөвләт ишләрини јенидән гурмаг учун онлара мәсләһәтләр верири. Бу барәдә Низами јазыр:

«Отурду өлкәнин мәшүүр әрләри,  
Сүрүлдү јохуша әдаләт нәри!»<sup>1</sup>

Низами, әдаләт нәри демәклә, бизчә силки нұмајән-дәләрин вә өлкәнин адлы адамларының көмәји вә мәслә-һәти илә өлкәдә һөкм сүрән өзбашыналыға, ганунсузлуға вә һагсызлыға гаршы әдаләтин ирәли сүрүлмәсінә иша-рә едириди. Беләликлә, Низами көстәрирди ки, падшаш-лар һәр һансы бир мүһүм иш көрәндә халг нұмајәнде-ләринин мәсләһәтинә фикир вермәлиидирләр.

Низами һөкмдарлары баша салырды ки, сизин этра-фыныздакы ә'յанлар ярамаз, тәлхәк вә тәнбәлләрдән ибәрәтдир. О көстәрирди ки, бу горхаг вә тәнбәл адам-лар өз ата-бабаларының ад вә нұффузуна архаланырлар. Халгын хејри вә дөвләт ишләринин жахшылашасы учун ә'յанлар һеч бир иш көрмүрләр.

Низами Бәһрамын симасында мүәйжән мә'нада әда-ләтли падшаш сүрәти јаратмагла дөврүнүн вә сонракы заманларын һөкмдарларына да бу чүр һәрәкәт етмәји өјрәтириди. Бәһрамын идарә етди өлкәдә гураглыг үз вердијиндән мәңсүл олмамыш, өлкәдә сох бәյүк ачлыг баш вермишdir. Бәһрам нәнинки һекүмәт анбарларында олан тахылын һесабына, һабелә дөвләттин хәзинәсіндә олан гызыл вә күмүшүн һесабына харичи өлкәләрдән та-хыл дашијыб кәтирмәклә әналини ачындан өлмәје тојмур.

«Сәхавәтли шаһын дәп анбарындан,  
Бол бугда апарды һәр кәлән иисан.  
Шаһын карванилары јад өлкәләрдән,  
Дашыјыб кәтириди тәзә-тәзә даң.  
Хәзинәнин пуллары дөнмүшдү суја  
Бәһрам шаһ галырды гејде, гәрғија».<sup>2</sup>

Бәһрамын бу мүсбәт чәһәтләрина бахмајараг Низами оны һеч дә идеал һөкмдар мөвгејинә галдырмыр. Бәһрам-да әдаләтлилик өзү дә бир сох налларда ардычыл олма-дығы учун формал характер дашијыр. Низаминин фик-ричә Бәһрам ирадә е'тибары илә мөһкәм олмадығына

иерә дә о, ардычыл олараг әдаләтли принципиң јүргүдә билмир. О сох вахт ејш-ишрәт вә ов әjlәнчеси илә мәши-гул олдуғу учун халгы вә дөвләти идара етмә ишләрини унудур. Дөвләт ишләри башлы-башына галдығындан бу, өлкәдә зұлмүн артмасына сәбәп олур.

Низами һөкмдарлara дөвләт ишләрини жахшылаш-дымраг үчүн дайм халг илә сый әлагә сахламағы мәслә-һәт көрүрдү.

Чобан илә етди җәһәтдән ибрәт алан Бәһрам бәյүк дөвләти чинајетләри сох асанлыгыла ача билир.

«Чобанын сезүндә вар иди һикмәт,  
Бу ариф ғочадан шаһ алды ибрәт.

Деди ки: Бу ишә олмушам һејран,  
Шаһының өјрәтди мәпа бир чобан.  
Бу һекајә мәним һекајәтимдир,  
Мәт чобанам, сүрү рәннәйтимдир».<sup>1</sup>

«Жедди көзәл» поемасында ирәли сүрүлән мүһүм мәсәләләрдән бири дә вәзир Раству-Рөвшәнин ганунсуз олараг күлли мигдарда адамлары һәбсә алмасыдыр.

Расту-Рөвшәнин хәјәнатинин үстү ачылдыгдан сонара Бәһрам һәбсханаларын гапыларыны ачыб дустаглары бурахыр, дустагларын сајы сох олдуғундан бунларын һамысынын шикајетинә гулаг асмат мүмкүн олмур. Бун-лардан анчаг 7 иәфәрини аյырыр вә онларын шикајетини билаваситә өзү динләјир. Бу барәдә Низами јазыр:

«Дустагдан гуртараң чумду, јенәлди,  
Шаһын һүзүруна ахынды, қәлди.  
Шаһ жедди иәфәри аյырды дәрһал,  
Етди дәрдләрини онлардан суал».<sup>2</sup>

Әмәлләриндә һеч бир чинајет олмајан бу дустаглар мүхтәлиф пешәләрдән олан адамлар иди. Вәзир бунлары ja тамаһ мәгсәди илә, ja да халгы инчицид инаразы сал-магла онлары дөвләттин әлејнинә галдырмаг мәгсәди илә етмишdir. Жедди мәһбусун шикајетиндә Низами феодал үсүл-идарәсінә хас олан зұлмүн дәһшәтли бир сәһнәси-ни вермишdir.

Бәһрам, вәзириң бүтүн хәјәнәтләринин үстүнү ачыр вә өлкәдә баш верән һагсызлыглары айдынлашдырыр.

<sup>1</sup> Низами. «Жедди көзәл», сән. 261.

<sup>2</sup> Женә орада, сән. 264.

Нәһајэт Раств-Рөвшәнин хәјанәтләрини наһаг јерә һәбс олунаң дустаглардан тамамилә өјрәндикдән соңра ону халгын көзү гаршысында чәзаландырыр. Низами һәм-чинин гејд едири ки, бә’зи мүһүм мәсәләләр илә әлагәдар олараг адамлары һәкмдәр өзү динләмәлидир. Бунунла да һәкмдәр нәинки һәбсә алышныш адамын әмәлинде чинајэт ишинин олуб-олмамасыны музайјән едири, ejni заманда дөвләт тәшкилатларынын нә дәрәчәдә дүзкүн ишләмәснин дә нәзәрән кечирмиш олур. Низамијә көрә һәкмдәр хүсусен дөвләттн вәзифәли адамларынын нә дәрәчәдә әдаләтли һәракәт елиб-етмәмәләрини билаваси-тә јохламалыдыр.

Низамијә көрә чинајэт сүбута јетдикдә мүгэссир өз чинајётинин дәрәчәсисиндән асылы олараг чәзалинмалы-дыр. Беләликлә, чинајёткара верилән чәзаја әдаләтли нитигам кими бахан Низами чанинин чәзалинмасыны вачиб бир иш кими гијматләндирир. Бәһрам, вәзириң хә-јанәтләрини сүбут етдикдән соңра дејир:

«Хәјанәткар олар елләр бәднами,  
Писләрни писидир һәр сәрәнчамы.  
Зүлм өјләниб әкәр шур галдыраса бил,  
Көндәрәп мәзәра ону һәр-адил».<sup>1</sup>

Низами залымларын һагсызлыг вә зүлмүнә гарши әдаләтин ишәјэт галиб кәлмәсина вә тәнтәнәсинә ина-нырды. Онун фикринчә әдаләт өз күчүнү зәһмәткеш халг-дан алдыры үчүн, һәмиша зүлмә вә һагсызлыглара галиб кәлир вә наһаг көрүлән ишләри алт-үст едири да-ғыдыр, бунун нәтичәсисиндә исә зүлм вә залымларын тәрәтдикләри башга шәр әмәлләр арадан галхыр. Бун-ларын нәтичәсисиндә исә халг көзәл вә фираван һәјат кечирәр. Низами әдаләти сон дәрәчә күчлү, зүлмү исә сон нәтичәдә мәһв олачаг бир шеј кими тәсвир еләрәк јазыр:

«Санма ки, дајагы юх әдаләти,  
Јер, көј туллугунда дурмуштур мәтии.  
Ким салса дүңҗада зүлмүн багыны,  
Демәли бағлар өз ал-ајлапни».<sup>2</sup>

Бөјүк шаир бурада «ким өзкәси үчүн гүјү га-зарса, ахырда өзү дүшәр» мәшһүр халг мисалына јаҳын

бир фикир ишләдәрәк, залымлара әдаләтсизликдән چ-кинмәји бир даһа баша салмышдыр. Экс тәгдирдә Низ-аминин дедији кими әдаләт нә гәдәр инчәлсә дә, о неч бир вахт итмәјәчек; ахыр бир күн залымлары адил бир һәкм-дарын диваны гаршысында һесабат вәрмәјә мәчбур еда-чекдир.

Низаминин фикринчә јүксәк рүтбәли адам вәзиғе чинајётинә көрә иттиham едиләрсә, о, мүтләг вәзиғәдән кәнар едилмәли, ичтимајјәт илә әлагәси қәсилмәлидир. Экс һалда о, чинајётин ачылмасына манечилик төрәдә биләр. Буна мисал олараг Низами Бәһрамын өз вәзири, Раств-Рөвшәнә олан мұнасибетини һәкмдарларын биләр. Бәһрам шаһ чоба-нын јаңындан шәһәрә гајытдыгдан соңра мәһбүсларын сијаһылары илә таныш олур. Низами јазыр:

«Баҳды вәрәгәјә бирбәбири өзү,  
Гаралды намә тәк айдин күндүзү,  
Бир дүңя заваллы көрді јарагы,  
Жазылмыш һамынын бирбәбири һалы».

Раств-Рөвшән нәинки садәчә олараг рәијјәтләри на-хаг јера һәбс етдирирди, ejni заманда чох бөјүк һүйлә-кәрликлә икүүзлүлүк едири. О, падшаһын јаңында һәд-диндән артыг ялтаглыг әтмәклә, она јалан мә’лumat верири. Мәһбүслары, онларын адамларына, халга јалан сатараг өзүнүн етдији чинајётләрин сәбәбкарынын пад-шаһ олдуғуну көстәрирди. Бәһрам мәһбүсларын ишлә-рини јохларкән белә бир мәнзәрәјә расти кәлир:

«Көрдү һәр вәрәгәдә белә јазы вар;  
Падшаһ өлүм кәсәр, вәзири бағышла».<sup>2</sup>

Белә бир хәјанәтдән соңра вәзири неч вәчілә өзүнә бәраэт газандыра билмәзди. Бу јазылы сәнәдләр вәзи-рин чинајётинин аждынлашдырылмасы үчүн эн мүһүм сүбут иди. Вәзириң бу сахта гәрарларыны нәзәрән ке-чирилдикдән соңра Бәһрамын гәзәби даһа да артыр.

Низами вәзириң белә хайн әмәлләрини көстәрмәкә һәкмдарлары аյыг олмага, онлары ејш-ишрәтдән әл чә-киб халг вә вәтән гајгысына галмага чағырырды. Низами һабелә өјрәдирди ки, һәкмдар вәзири вә дикәр башга

<sup>1</sup> Низами. «Жедди көзәл», с. 274.

<sup>2</sup> Жена орада, с. 274 - 275.

вәзиғәли шәхсләрә иннамгала јанаши һәр һансы васитә илә олурса-олсун онлары јохламалы, лазым кәләрсө мүһүм имтаһандан кечирмәләйдир.

«Једди көзәл» поемасының эн сәчијүәви чәһәтләриндән бири дә һакимијәти зәһмәткешләрә тапшырмаг олармы?—мәсәләсиدير.

Низами јарадычылыгында һакимијәти идарә етмәк ишләрини зәһмәткешләрин нұмајәндәсинә вермәк мәсәләсін һәлә «Хосров вә Шириң» әсәринде ирәли сүрүлмүшдүр. Шириң ешг севдасына дүшдүкә падшаһлығы, дөвләт ишләрини јаҳшы бачаран өзүнүн бир гулуна тапшырышды. Демәк бу фикир Низами тәрәфидән тәсадуғи олараг ирәли сүрүлмәнишdir. Низами һәмmin фикрә өзүнүн «Једди көзәл» поемасында јенидән гајытмагла ону хејли инкишаф етдиришишdir.

Бәһрам чобанын вердији ибрәт дәрсләрини һеч бир вахт унуттур. Һәр һансы бир мүһүм дөвләт ишинни көрдүкдә чобан вә ит әһвалитыны јадына салыр, аյыг вә әдаләтли һәрәкәт етмәје чалышыр. Нәһајет Бәһрам, вәзир ифша едиб чәззаландырылған соңра өлкәдә асајиши бәрпа етмиш олур. Һәкмдар газандығы бу мүвәффәгијәтләр үчүн чобаны үрәкдән алгышлајараг она таҳт-тачы вермәклә мүқафатландырыр. Бунунла да Низами садә адамларын дөвләт ишләринә чәлб едилмәсдини һәкмдарлара мәсләһәт көрәрек жазыр:

«Бәһрам әдаләтдә алды јаҳши ад,  
Етди гурдла ити, чобаны тез јад,  
Дәвәтлә тахту-тач верди чобана,  
Сәзәт, асајиши бәхш етди опа».<sup>1</sup>

Мараглы бурасыдыр ки, Бәһрам чобана таҳт-тач вәрәндән соңра Низами бир даһа онун дөвләт ишләри илә нечә мәшгүл олмасындан баһс етмир. Бәһрам, вәзири е'дам етдирикдән соңра Чин Хаганы Бәһрамда олан چәсарәт вә һүнәри көрүр вә ондан үзр истәмәје мәчбур олур. Чин Хаганы вәзири ону аллатмасы барәдә Бәһрамдан үзр истәјәрек дејир:

«Мәктублар көндәриб ҹагырды бизи  
Тутду јағы сөзә үрәјимизи.  
О, нијлә ишләтди, анламадым мән».<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Низами. «Једди көзәл», сәh. 275

<sup>2</sup> Јенә орада.

Низами өјрәдир ки, һәркаһ һәкмдар өлкә дахилини дүзкүн вә әдаләтли сијасәт апарса, дөвләт ишләрини јаҳшы гура билсә, алчаг вә тамаһкар адамлары вахтында дөвләт ишләриндән кәнар едиб чәззаландырса, о иени-ки өлкәнин дахили әмин-аманлыгыны, ејни заманда өз өлкәсисин тәһлүкәсизлијини дә тә'мин едә биләр. Бәһрам тәрәфидән вәзири чәззаландырылмасыны вә өлкәдә асајишины бәрпа едилмәснин ешидиб өјрәнән Хаган гошунларыны кери чәкир, үзр истәјир, бунунла да мүһарибо тәһлүкәси арадан галхыр. Мәсәлә сүлһ жолу илә һалла едилир.

Низами Бәһрам Курун ахырынчы сөзләrinни изаһ едәрәк жазыр:

«Деди!—өлдүрүлдү, олсун шүкүрләр!  
Сонра ишләрини түглү мә'табәр.  
Әдәниң һәјколини Бәһрам ки, көрдү.  
Ағдан из гардан ибрәт көтүрдү.  
Падшаһ әдаләти сүзәндән бәри  
Гурбан верди она һәфт-пейқари.  
Башга хәјаллары газды қекүндән,  
Верди әдаләтә қөңүл, олду шән!»

Низами өзүнүн дөвләт һаггындакы фикирләриндә садә—силки-феодал дөвләт формасы илә кифајәтләнмиш, алимләр мәчлисисиниң мәсләһәти илә идарә олунан даһа мүкәммәл идеал монархија дөвләт гурулушу нәзәријесини ирәли сүрмүшдүр.

Низами феодал дөвләтиниң инкишафы һаггында һәлә XII әсрдә хејли орижинал фикирләр ирәли сүрмүшдүр. О, феодал дөвләт гурулушу идеясыны инкишаф етдириб эн јүксәк вә хејли бөјүк идеал феодал дөвләт формасы идеясына گәдәр јүксәлә билмишишdir.

Низами өзүнүн идеал монархија һаггында олан тә'лимини Македонијалы Искәндәрин ады илә әлагәдәр шәрһ етмәккә феодал дөврү үчүн фајдалы олан чох мүһүм идеялар ирәли сүрмүшдүр. Бөјүк мүтәфәккүр өз әсәринде Искәндәри әдаләтли, мудрик вә ҹесур тарихи бир шәхсијәт кими тәсвир етмәккә инсаны аңд олан ән көзәл хүсусијәтләри онун симасында ҹомләшдиришишdir.

Искәндәри көркемли мүтәфәккүр, философ, ҹесур вә гәһрәман бир һәкмдар кими көстәрән Низами әдаләтинең идеясыны дәрин фалсәфи билијә малик, ҹесарәтли адам-

<sup>1</sup> Низами. «Једди көзәл», сәh. 276.

ларын симасында ахтарыр. Буна көрә дә Низами көстәрик ки, жаңышы «... тәрбијә, һүнәр, нәзакәт ағыла нур веरир, үрәјә гүввәт».

Бейүк шаир өз фикрини изаһ едәрәк көстәрик ки, адил вә вәтәнпәрвәр һәкмдар, һәр шејдән әзвәл, инсан һәјатынын хошбәхтили, өлкәнин боллуғу вә абадлығы үчүн фајдалы олан елмин инкишафына чалышмалыдыр. Низаминин фикринчә идеал һәкмдар дәрін елм вә билијә малик олмагла, елмин ирәли сүрдүјү һәр һансы бер чатын суала чагаб вермәй дә бачармалыдыр. Мәсәлән, Искәндәрдин һинд алими илә мусаһибәси вә Жунаныстанда антик дөврүн 7 бейүк мудрик философлары илә апардығы елми соһбәт, һәмmin соһбәтләрдә һәкмдарын јүксәк мөвгө тутмасы Низаминин тәләб етди идеал дөвләт башчысыны харктеризә едән чәһәтләрdir.

Низами «Иғбалнамә»<sup>1</sup>дә идеал һәкмдарын мә'нәви си-лаһла гәләбә чалмасыны онун дүнjanы анчаг гылышын күчүнә табе етмәсindәn үстүн сајыр. Буна көрә дә Низами белә чатын бир вәзиғәни һәјата кечирмәү үчүн һәкмдары өзүндән әvvәлкі көркәмли философларын нәзәриjәләрini дәрindәn өjrәnmәjи вә дүнja халгларынын дилләрини билмәк кими мүһум ишләри мәсләhәт көрүр. Бунунда да Низами һеч бир халгын ана дилинин үстүн вә ja алчаг тутулмасына имкан вермир.

Низаминин фикринчә һәкмдарын ихтиярында олан бүтүн һәрби гүввә вә башга дөвләт тәшкилатлары халгы мәһкум вә гарәт етмәк үчүн деил, экспи, онун һүргугларыны мудафиә етмәк үчүндүр. Низами көстәрик ки, һәкмдар динч вә намуслу адамлара гаршы на гәдәр рәһимли оларса залымлара гаршы бир о гәдәр амансыз олмалыдыр. Һәркак белә оларса, о вахт кениш халг күтләләрі һәкмдары мудафиә едәр, буна көрә дә һеч бир дүшмән әдаләтли һәкмдарын гүввәси гаршысында давам кәтире билмәз. Халгын гүдәт вә гүввәсинин һәдисиз бөjүкклүjүнә инанан бейүк мүтәфәkkir jазыр:

«Ким ки, халгы бир кечә әдли илә шад етди.  
О демәк өз сабаһкы евини агад етди!»<sup>1</sup>

Низаминин фикринчә һәкмдар халгын һүргугуна һөрмәт едиб әмлакыны мудафиә етмәклә ганунсуз мәним-сәнилмиш әмлакы залым һәкмдар вә саһибкарлардан

алыб саһибинә гајтарса, әдаләтли иш көрмүш олар. Ејни заманда Низаминин фикринчә һәкмдар бу нөв сөрватләрдән бириңи нөвбәдә зәрәр чәкмешләрә, касыблара вәрмәли вә үмүмхалгы еңтиячына сәрф етмәлидир.

Низаминин фикринчә һәр һансы бир гәһрәман мәглуб олдугда о, хәшибәхтили угрұнда мұбаризә апардығы халгындан, өз Вәтәниндән әл чәкмәмәлидир, экспи, һәр һансы бир васитә илә олурса-олсун Вәтәни илә әлагә сахла-малыдыр, она көмәк етмәлидир.

Низамијә көрә ағыллы һәкмдар һеч бир вахт өз го-шунларынын ганины әбас јерә төкдүрмәjә вә өз Вәтәнинин әналисими талан етдirmәjә ѡл вермәмәлидир. Ағыллы һәкмдар анчаг өлкәнин вә халгын гүртулушу үчүн башга чара олмајанда өзүнүн силаһлы гүввәләриндән истифада етмәлидир.

Низами өjрәdir ки, адил һәкмдар бүтүн халгларла әдаләтли рафтар етмәлидир. Әдаләтли һәкмдар һеч вахт она табе олан халгларын бирини башгасындан үстүн тутмаға нағлы деjилдир. Бу, шаирин ичтимаи һүгүг нәзәриjәсимиңи беjнәлмиләл харктерини бир даһа сүбүт едир. Низами бүтүн һәкмдарлардан тәләб едирди ки, онлар әдаләтли сүрәтдә бу принципи һәјата кечирсиснләр. Бейүк мүтәфәkkirin жаратдығы идеал һәкмдар сүрәти Искәндәр, Иран әjанлары илә, Азәрбајҹан падшашы Нушибә, Чин Хаганы, Абхаз падшашы вә башгалары илә ejni гайдада нәзакәтли рафтар едирди. Искәндәр айрыајры халглары (онлары тәмсил едән һәкмдарларын симасында) чох бейүк һөрмәт көстәриди.

Низами Искәндәрин башчылығы алтында гүдәтли бейүк феодал монархијасы жаратмагла жанаши, бир өлкәнни башгасындан асылылығынын да элеjине иди. Низами Искәндәрин мұхтәлиф халглардан ибарат монархия тәшкүл етмәсни идејасыны ирәли сүрәрәк жазырды:

«Шаһ яедди өлкәнни фикриндән доjду  
һәр бир мәмләкәтә бир најиб тоjду.»<sup>1</sup>

Низаминин тәсвир етди жаңы дәхил олан бүтүн өлкәләрин падшашлары баш һәкмдара итаёт етмәкә олун көстәришләрин табедир. Онларын һәрәси өз өлкәннән дә мүстәғил һәкмдардыр. Низами арзу едирди ки,

<sup>1</sup> Низами. «Сирләр хәзинәси», сәh. 65

<sup>1</sup> Низами. «Шәрәфнамә», сәh. 385

әдаләтли һөкмдар һеч бир халгын истиглалийәтини мәхдүд етмасны. О, бу барәдә јазырды:

«Бојңуну аյмади кимсә-кимсәжә,  
Һәр бирни башыны учалтды көјә».<sup>1</sup>

Бунунла Низами көстәрирди ки, доғрудан да һәр һансы бир халг азад вә сәрбәст олмаса онун һөкмдары өзүнү мүстагил, азад вә сәрбәст нисс едиб башыны дик тута билмәз. Буна кәрә дә о көстәрир ки, әдаләтли һөкмдар мәғлүб етдири һөкмдарын өлкәсінін дайын мүстәмләкә едиб халгының тәзігі алтында сахламаға, фәтін етдири өлкәләри сојуб таламаға, онларын һесабына һаким халг жаратмаға нағлы дејил. Һәрқаң белә едәрсә, о заман һөкмдар әдаләт дејил, зәлаләт тохумуну әкмиш олар. Низами бу барәдә Азәрбајчан һөкмдары Нұшабәниң дилиндән Азәрбајчаны ишғал етмиш Македонијалы Искәндәрә мурачиэт едәрәк дејир:

«Ким тикан әкәрсә, тикан дәрәчәк,  
Ким пичат верәрсә, ничат көрәчәк»<sup>2</sup>.

Низаминин фикринчә бир чох өлкәләри өзүнә табе едәп һөкмдар бүтүн бу өлкәләри елми тәрәгги жолу илә инкишаф етдириб идарә етмәлидир. О, өлкәнин әмин-аманлығы вә тәрәггиси үчүн вердији ганун вә фәрманыларын яериң ятирилмәсінін бә'зән шәхсән юхламалыдыры. Онун фикринча белә едилмәссе верилән ганун вә башга дәвләти актларын һеч бир мүсбәт иәтичәсі олға билмәз.

Низами һөкмдарда эн яхшы сифәтләрдән бирини да онун мәдәнијәти севиб инкишаф етдирмәсіндә көрүр. О, Македонијалы Искәндәри она кәрә севиб идеализә әдир ки, Искәндәр бүтүн халгларын дилләриндә олан эн гијметли әсәрләри жүнан дилинә тәрчүмә етдирирди. Низами Искәндәрин бу һәркәтини алғышламыш вә кәләчәк һөкмдарлара бир насиһәт вермәк мәгсәди илә јазмышдыры:

«Дүңя дилләриндә пә вар чаһанда,  
Истәр Рум елиңдә, истәр Іұнанда,  
Әмр едиб онлары өз халгы үчүн,  
На варса, тәрчүмә етдириди бүтүн».<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Низами, «Шәрәфнама», с. 383.

<sup>2</sup> Женә орада, с. 203.

<sup>3</sup> Низами, «Иғбалнама», с. 22.

Низаминин фикринчә әдаләтли һөкмдар халгын хошиббәхтлиji үчүн елм вә сәнәтин инкишафы угрунда чалышшан алимләрә хүсуси һөрмәт бәсләмәлидир. Низами ейни заманда көстәрирди ки, һеч кәс алымдән јұксек саяыла билмәз;

«Һәр уча рүтбәдән билсәніз, фәгәт  
Алимин рүтбәсін учадыр албәт!»<sup>1</sup>

Низами тәләб әдир ки, һакимијәт башына кәлән һәр һансы һөкмдар һеч дә вачиб дејил ки, көһиә «ајинләрин» олдуғу кими һамысыны саҳласын. О, хүсусилә өз идеал һөкмдары Искәндәрин симасында муһафиэкарлығын әлејінің чыхаралығында идарә етмәк үчүн көһиә атабабадан галан гајда-ғанунларын һамысыны јох, анчаг лазым оланларыны сечиб сахлајыр.<sup>2</sup>

Низами кәләчәкдә дәвләти вә халгы идарә етмәк үчүн алимләрин мәсләнәт вә иштиракы илә һазырланмыш вә дөврүн тәләбләрінә уйғун олан ғанунларын гәбул едилмәсси иддиасыны ирәли сүрүрдү.

Низами өлкәнин инкишафында маариғин ролуна эн јұксек гијмет вермәклә һөкмдарлары дайы маариғпәрвәрлијә ҹагырырды. О, антик дәврдә Іұнаныстанын јұксек мәдәнијәт саһиби олмасының сәбәбини һөкмдарын маариғпәрвәр вә әдаләтли олмасы илә изаһ әдирди. Низаминин јарадычылығында әсас јер тутан идеялардан бири дә елми инкишаф етдирмәк жолу илә ичтимай гурулушу инкишаф етдирмәкдир.

Гејд етмәк лазыымдыр ки, Низами әмәнијәтиң иғтисади ганунунда дәріндән билмәди үчүн елм вә сәнәтин инкишафы үчүн зәмін һазырлајан тарихи фактлары да ајдынлашдыра билмәмишди. Сөз јох ки, Низами јарадычылығында бу чатышмамазлығ онун инсан әмәнијәти нағисәләрингә олан идеалист мұнасибәтіндән ирәли көлир. Бу ҹәһәт жалныз Низамијә хас дејнлидир. Гәдим дөврүн материалистләріндең башлајараг Маркс—Енгелс сәғәрки бүтүн философларын һамысы әмәнијәт һадисәләрни идеалист һөгтөи-нәзәрингәндең изаһ етмишләр.

Жалныз марксизмни баниләри тарихи материалистично тәһлил етмәклә әмәнијәт һадисәләрнин дүзкүн изаһыны верә билмишләр.

<sup>1</sup> Низами, «Иғбалнама», с. 23.

<sup>2</sup> Бах: Низами, «Шәрәфнама», с. 57.

Низами чәмијјәтдә олан бәрабәрсизлиji нәинки көрүр, һәтта буна гәлбән ачыјараг ән зәнкii ифадә вә кәсқин е'тиразла ону писләјәрәк язырды:

«Өjlә bir иxtiyar olсаjdi мәңda,  
Göjmazdым bәndәjә mohtac bir bәndә».<sup>1</sup>

Низами инсанлар арасында бәрабәрсизлиjiн һәкм сүрмәсини элејниә чыхмагла, мадди не'мәтләрин зәһ-мәткешләр арасында бәрабәр бәлүшдүрүлмәси идејасы на тәрәфдар чыхыр.

Дөвләт вә чәмијјәт һаггында өзүнә мәхсус оригинал фикрләр ирәли сүрән Низами дөвләт башчысынын идеал образыны јарадаркән онун өзүнүн дә ичтимаи һәјата мұнасибәтиндәкi нөгсәнлары нәзәрдән гачырмыр Искәндәри һәddindәn артыг идеализә едән, ону бүтүн һәкмдарлардан јүксәк тутан шаир онун чатышмајан чәһәтләрини дә көстәрир.

Өз нәфис вә көзәл кејими илә Искәндәри һүсн-рәгбәтни газанап хәнәндәнин палттары көннәлдикдән соңра һәкмдарын она олан мұнасибәтинин дәжишмәсини көстәрмәклә Низами пәрдәләнмиш һәгигәтии үстүнү ачматын мүмкүн олмасына да ишарә едир.

Низами дүнjanын бир чох өлкәләрини әдаләтли принцип эсасында бирләшdirәn елм вә сәнәтә чох бәյүк һәр мәт көстәрәn вә дөвләт ишләрини мәшhур алимләrin мәсләhәти илә идарә едәn мәrkәzләшмиш мәшvәrәtчи монархија дөвләтинин тәrәfдары олмуш вә она јүксәк гијmät вермишdir. Бунуна jанаши Низами бүтүн феодал һәкмдарларын, о чүмләdәn, һәтta Искәндәrin дә бүтүн халг учын ejni dәrәchәdә әдаләтli ола билмәmәsini jә'ginn etmәklә, чәmijjät uzzwlәrinin өз-өзүнү (һәkмдар вә она табе олан хүсүси дөвләт апараты олмадан) идарә etmәsinin mүmкүn олдуғunu da kөstәrmish wa bu mәsәlә үзәrinde ajrycha dajanmyshdyr.

Низами өзүнүн биринчи әсәри олан «Сирләр хәzinәsi»нда ики гылынч бир гына јерләшmәz фикрини ирәli сүрмәkә wәhид һәkмдар—mүtlәg монархијаны, «Хосров вә Ширин»дә нұmajәндәli вә ja силки монархијаны. «Искәndәrinamә»dә исә o, инсанлығын бүтүн мүсбәt чәhәtләrinни өзүндә eks etdirәn вә чәmijjätini һәr bir iшини елм нұmajәндәlәrinin mәslәhәti илә kөrәn вә

бир чох өлкәләri бирләшdirәn мәшvәrәtchi монархија үсулуnu хүsusilә гijmәtләndirmiшdi.

Нәmin feodal дөвләt формаларындан бәhc едәn Низами «Нүсрәtәddin падшаһын тә'rifinidә» көstәriрli ki, әdalәtli һәkмдарын хүsusijjötintә алты «xislat» вә ja «чәhәt» олмалыdyr.

Бу чәhәtin биринчиси хәzinәdәn istifadә etmәk гај-lasıdyr. Shaip көstәriр ki, һәkмдар хәzinәni sadәcә dәfiniәj чевирмәmәlidir вә elәcә dә хәzinә ajry-ajry аdamlarыn вә ja һәkmdарын өзүнүn ejsh-işrәtina sәrf eidlämäliidir. Хәzinәj бүтүn дөвләti кәliplәr топланмалы вә o, өлкәnin әn зәruri ejtiyatcharyna sәrf eidlämäliidir. Низaminiн фикrinchә халгдан топланan хәzinә ančag халgыn ejtiyatchyna вә ja mәmlәkәtin abadlygыna sәrf eidlämäliidir. Иkinchisi һәkмdar хәsis jox, сəхavәtli вә rәhmdil олмалыdyr. O, bәhx etdiji шeje hеч bir vaht evәz kөzләmәmәliidir. һәkmdar hеч vaht өзүндәn зәinfләrә күч kөstәrib onlарыn var-joхunу әlin-dәn алмамалыdyr. Эksinә, onlарыn jaхshy jašamasыna kөmәk вә jardыn etmәliidir. Jeri kәlәndә onlara хәzinәnin nesabыna bәhшишләr vermәli вә joхsulun imda-дыna chatmalыdyr.

Үчүнчүсү, һәkмdar хoшдил вә kүlәrүzлү олмалыdyr ki, ondan aсылы оланларын үrәjini әlә ala bilsin. Shaip:

«...шәfгәtлә аларсан үrәk,  
hәr заман мәzлума еdәrsen kөmәk!»

demәkla һәkmdары һәmniшә халgla сәmimi олмага, onun gaжfысыna galmagа chaғyrьrды.

Дөрдүнчүсү, һәkмdar ančag ganun, emr вә kөstәriшlәr vermәkә kifaјetlәnmämäliidir. O, ejni zamanda dejүsh mejdanynda bir ordu ilә tәk bашыna vuruşmaғa гадир, чәnkавәr, гәhrәman оlмалыdyr ki, orduда poz-guñlуг әmәlә kәldikdә onu өz шәxsi mәhәrәti ilә әvvalki wәzijjәtә kәtiре bilsin.

Бешинчиси, һәrkah kүnähkar өзүнүn tutdufu emallә-riindәn peshman оlub, үzr istәsә һәkмdar onun kүnähыndan kecmäliidir. Низами kөstәriр ki, belә bir siфәtә malik олан һәkмdar әdalәtli олдуғu үчүn халgыn һәr-mәtinin gазаны bilәr.

<sup>1</sup> Низами. «Шәrәfnamә», sah. 37

Алтынчысы, һөкмдар һәр һансы бир гәрап гәбул етмәндән әввәл онун һағында әтрафлы дүшүмәлидир ки, о, дәгиг вә әсаслы олсун. Ейни заманда Низами көстәрир ки, һөкмдар бир гәрап гәбул етдиңдә вә ja әмр вердиктә неч бир вахт яхши вә јаманы унутмамалыдыр. Экес тәгдирдә о, әдаләтли ола билмәз. Хүсусила һөкмдар вәфалы олмалыдыр ки, башгаларыны да һөрмәт вә с'тибарыны газана билсин.

«Бәзәйниндиң сөнни бу алты чөһәт,  
Сәндән аյрымласын бу алты хислат!»<sup>1</sup>

Демәклә Низами һөкмдара халг илә сәмими, сәхавәтли, нәзакәтли вә әдаләтли рәфтар етмәжи өјрәdir. Бөյүк мүтәфәккир ejни заманда көстәрирди ки, һөкмдар һәмишә күчүнә архаланыбы вуруб јыхмагла мәшгүл олмамалыдыр. О, һәр һансы бир иши әдаләтлә һәлл етмәлидир.

«Вуруб јыхмагла дејил, ағыллылыг унұтма,  
Нүнәри әдаләтдән ңеч заман уча тутма».<sup>2</sup>

Бүтүн бүнләре бахмаяраг Низами дәвләт олан һәр һансы бир чәмијјәтә бәрабәрлик вә азадлығын һамы үчүн ejни дәрәчәдә һәҗата кечирилмәсінин мүмкүн олмадығыны јәгин етмәклә өзүнүн идеал чәмијјәт һаггындаңын даңындаңын утопик нәзәрийесини ирәли сүрмүшлүр.

Бөйүк мүтәфәккир ән әдаләтли чәмијјәт јарайасы, бәшәрин әбәди хошбәхтлијә чатмасы үчүн ичтимай әмәји, саф вә тәмиз әхлагы белә чәмијјәтин бүнөвра даңы һесаб едирди.

Низами XII әсрдә дүнија мәданијјетинин јүксәк зирвасында дуруруду. Буна көрә дә дејә биләрни ки, о, өзүндән әзүнәлки мүтәфәккирләрин нәзәрийәләрини, хүсусила онларын утопист чәмијјәт нағда олан нәзәрийәләрни дәрнәден өјрәнмәкla онлардан Азәрбајҹан мүһиттине уйгын нәтичәләр чыхармыйшылдыр.

Марксизм-ленинизм баниләри өјрәдирләр ки, һәр һансы бир нәзәријә тарихи зәрурәт нәтичәсіндә мејдана кәлир. Тарихдән мә'лумдур ки, Низаминин јашадыгы дәврдә Көнчәдә зәһимәткешләрин вәзијјәтини яхшилаштырмаг үчүн «Әхи» тәшкилаты јарадылмасы идејасы ирәли сүрүлмүшлү. Жухарыда көстәриджимиз

кими Низами «Әхи» чәмијјәти ила јахын олмуш вә, бу чәмијјәтин һалғын идеаллары угрунда апарлығы мүбариәсендән илһам алмышдыр. Чох күман ки, бу тәшкилат Низаминин нәзәрийәсини рәһбәр тутмуштудур. Низами исә онун тәчрүбәсіндән әтрафлы сурәтдә истифадә етмишдир. Низаминин ирәли сүрдүјү идеал чәмијјәт нәзәрийәси мүтәфәккириң сыйх сурәтдә әлагәдер олдуғы «Әхи» тәшкилатынын ирәли сүрдүјү мәрамиәнин тә'сирі нәтичәсіндә әмәлә кәлмишдир.

Әкәр Низаминин идеал чәмијјәт һаггында олан нәзәрийәси антик дәвр алымләрнин нәзәрийәләри ила мүгајиса едиләрсә аjdын олар ки, о, өзүндән әввәлки мүтәфәккирләрдән ҳејли ирәли кедәрәк орижинал бир нәзәрийә жарада билмишдир.

Мәсәлән, онун идеал чәмијјәт нәзәрийәси илә ғәдим дәврүн мәшінүр философу Платонун идеал дәвләт нәзәрийәси арасында өзүнде әрәп фәрг вардыр. Мә'лумдур ки, Платон задәкан айләсіндән ҹыхмагла өз синфинин мәнафејинә үйғун чәмијјәт һаггында мүртәче нәзәрийәләр ирәли сүрмүшлүр. Платон Спартада дәвләт гурулушуны идеализа едәрәк Јунаныстанда азад вәтәндәшларын гулдарлыг дәвләттин демократијасыны писләмәкә, гулдарларын синфи мәнафејинә даһа үйғун олан аристократик дәвләт гурулушуну мүләфиә етмишдир. О, өзүнүн идеал дәвләт нәзәрийәсіндә азад вәтәндәшлары үч сүлкә аյырырды. Онлардан бириңчиси, философлар иди ки, бүнләр һакимијәтті өз әлләринә алыб чәмијјәтті идарә етмәклә мәшгүл олмалы идиләр. Иkinичиси, һәрбичи мүһафизәчиләр иди ки, бүнлар да өлкәни дахили вә харичи дүшмәнләрдән горумалы идиләр. Үчүнчүсү, сәнәткарлар вә әқинчиләрдән ибарат олмалы иди ки, бүнлар да өлкәни мадди не'мәтләр илә та'мин етмәли идиләр. Платон өзүнүн ирәли сүрдүјү бу өлкәдә гуллара там һүгүгсүз, данышан аләт кими бахмагла, гулдарлығын даим сахланылмасы идејасына хүсуси фикир веририди.

Низами бунуи экені олараг өзүнүн идеал чәмијјәт нәзәрийәсіндә инсанлар арасында бәрабәрлијин мүмкүн олмасы идејасыны ирәли сүрүрдү. О көстәрирди ки, белә бир чәмијјәт әмәк әсасында јарандығы, чәмијјәт үзүләрни арасында зиддийјәтин итгисади әсасы олмадығы үчүн дәвләттін олмасына ңеч бир еһтијаҷ јохдур. Қөрүндүјү кими Низаминин идеал чәмијјәт барәдә олан нәзәриј-

<sup>1</sup> Низами. «Шәрәфнамә», с. 37.

<sup>2</sup> Низами. «Сирлөр ҳәзиәсі», с. 64.

јаси Зенонун стонклэр фәлсәфи мәктәбинин идеал нәзәрийәсина мүәյҗән дәрәчәдә уйғун көлир. Бу нәзәрийәләри бир-биринә жахынлашдырын чәһәт чәмијјәтиң идарә олунымасында зор тәтбиг етмәдән јүксәк әхлаги гајдалары асас көтүрмәсидир.

Низами өзүнүң идеал чәмијјәт нағтындакы нәзәрийәсими Искәндәрин шымал тәрәфә кетмәси вә тәсадүфән дағлыг өлкәнни шәһәрләриндән бириндә жашајан бир тајфаја раст қәлмәсиси вә орада көрдүкләриндән тәәччуб-ләнмәсис илә изаһ едиր.

Искәндәри тәәччубләндиріб һејрәтә салан мәсәлә дүнjanын бүтүн башга өлкәләрindән фәргли олан вә онун һеч бир јердә көрмәдији адәт вә гајдалар иди. Искәндәр һәмин өлкәдә соң һөрмәтлә гарышыланыгдан соңра тәәччуб вә марагыны сахлаја билмәјиб сорушур: на учун сиизин гапыларынызда гыфыл, бағларынызда бағбан, сүрүләринизин жаңында исә чобанлар жохдур?

Әсәрдән көрүндүjү кими һәмин өлкәдә чәмијјәтиң бүтүн ичтимаи ишләри башчылар тәрәфиндән бу чәмијјәтиң адәтләри илә идарә едилүрмиш. Башчылар изаһ едиirlәр ки, һәмин дағда анчаг онларын тајфалары жашајыр. һәмин тајфалар һеч бир шәр ишлә мәшгүл олмурлар, онлар дүзлүjүн тәрәфдарынызлар.

Низами изаһ едири ки, бүтүн халг жаҳши тәрбијә алый анчаг дүз вә тәмиз доланмаға адәт едәрсә, онларын жашадығы чәмијјәтдә һеч ким әзаб вә әзијјәт чәкмәз. Жаҳши тәрбијә алмыш чәмијјәт үзвләри һеч бир вахт жалан данышыбып бир-бириләrin алдатмамалыдырлар. Жалан олан јерда дүзлүк олмаз. Дүзлүк олмајан јердә исә хејир жох, анчаг шәр әмәлләр төрәјиб артар; оғурлуг, бөйтән, гатл, гарәт вә бир соң бу кими чинајәтләр баш вера биләр ки, бүнлар да чәмијјәт үзвләринин чәһаләтдә галыбы бәдбәхт олмасына, өлкәнни исә иgtисадијат вә мәдәни чәһәтдән керидә галыбы бәрбад вә харабалыға чеврилмәсииң сәбәб ола биләр.

Низами бүтүн варлығы илә зәһмәткеш халга көмәк етмәjә чалышырды. О, чалышырды елә бир юл көстәрсии ки, халгы һајатын ағыр әзаб вә ситијачларындан хилас етсис. Низами белә бир имканы халгын бир-бирин көмәк етмәсindә, онун бирлигинде вә сәмими олмасында көрүрдү. О, һәркән «Шәрәфнамәни шәрәфәти» нағтындакы мәгаләсииң өзүнүң ҹарәсизлијиндән шикајт едәрек: мәндә елә бир иктијар олсајы, һеч бир бәндәни

башга бир бәндәjә мөһтәч гојмаздым—демәкә бурада гарышысина гојдуғу мәсәләнин һәлли үчүн асас сајылан амили тапмыш вә өңдәсими көтүрдүjү мәсәләниң дүзкүн һаллини вера билмишdir. Низами, «Шәрәфнамә»нин соңунда көстәрир ки, һәркән халг истәса һеч ким касыб вә бир-бириндән асылы олмаз. О, һамынын иgtисади бәрабәрлигини ejни дәрәчәдә тә'мин етмәк мәгәси илә идеал чәмијјәтиң ағыллы адамларынын дили илә дејир:

«Бири ачиз олса, сјләрик көмәк,  
Дәзәрик на гәләр әзаба дүшсәк!»

Бунунда Низами көстәрир ки, халгын бириji вә зәифләрә көмәк етмәсін сајесиңдә чәмијјәт үзвү олан ајры-ајры фәрдләр шән вә хошбәхт жашаја биләр. Беләликлә да Низами шәхсијјәтиң истәр иgtисади, истәрсо сијаси вә мә'нәви асылылыгдан хилас олмасыны халгын бириjинде вә онун биркә әмәк сәрф етмәсindә көрүр.

Низами көстәрир ки, бу вә ja башга фәлакат нәтича-сипәдә бирисинә ағыр зәрәр дәjәрсә, һәмин шәхсин вәзијјәтини жахынлашдырмаг үчүн халг она әл тутуб иgtисади чәһәтдән көмәк етмәлидир. О, бу барәдә тәсвири етдиji идеал чәмијјәтиң үзвләринин адындан дејир:

«Бирина бир ишде дајмишdir зәрәр,  
Онун зәрәрини өз кисәмиздән  
Әдәрик, дүзәләр иши тамамән»<sup>2</sup>.

Беләликлә Низами көстәрир ки, идеал чәмијјәт үзвләри истеһисал етдикләри кәлири бәрабәр бәлдүкләри вә бүтүн саһәләрдә бир-биринә көмәк етдикләри үчүн онларын шәхсү әмлаклары да бәрабәрdir.

Низаминин бәһс етдиji чәмијјәтдә кәнд ады чәкил-мир. Буна көрә дә ehtimal етмәк олар ки, онун фикрин-ча бу чүр чәмијјәтиң үзвләри һамысы шәһәрдә вә ja шәһәр типли гәсабәләрда жашамалыдыр. Бунунда да Низами елм вә мәдәнијјәтиң инициафы үчүн иисәпчиләрни нисбәтән сыйх жашамасына бөйүк әһәмијјәт верир. Низами көстәрир ки, идеал чәмијјәтдә шәхси вә ичтимаи мүлкүйjәттә оғрулардан, чаптыңылардан вә гәнимәти-ләрдән горујуб көзләмәjә ehtijač жохдур. Чәмијјәт үзвләри иgtисади чәһәтдән тә'мин олуңдуглары вә ejни

<sup>1</sup> Низами. «Игбалнамә», с. 168.

<sup>2</sup> Иш орада.

заманда тәрбијәли, әхлаглы, дүшүнчәли адамлар олдуглары үчүн онлар налајиг һәрәкәтләрлә мәшгүл олмурдулар.

Низами оғурлуғу вә һәр һансы бир гәбәһет вә хәја-нати чәмијјәт үчүн фәлакәт һесаб едәрәк, айры-айры шәхсләрдән тәләб едири ки, онлар анчаг өз әмлакларыны јох, ejni заманда башгаларыны да әмлакыны муда-фиә вә мұнағизә етмәлидир. Онун фикринчә бириси башгасының әмлакына тамаһ мәгсәди илә тохуммадыгда о, өзүнүн дә әмлакыны мудафиә етмиш олур.

Мараглы бурасыдыр ки, Низаминин тәсвири етди идеал чәмијјәтдә бүтүн сүрүләр чобансыз отламагла әкинләрә дә зијан вермирләр. Экенин горумаг үчүн неч бир горугчы да жохдур. Идеал чәмијјәтиң ағсагаллары бу барәдә Искәндәрә дејир: экини экәндән алты ај сонра бир дә ону бичмәк үчүн ора кедирик.

Шаир көстәрир ки, экин, бағ вә бостанын бечәрилмәси мәдени чәмијјәтин үмуми сәвијјәсинә мұвағиғ олараг һәјата кечирилмәлидир.

Низами хәбәрчилик вә бәйтандылығы фитнә вә фәсадларын сәбәби кими гејд етмәклә бунлары өзүнүн пеше едән дүшкүн, амалсыз адамлара һәмиша нифрәт етмішидир. Низаминин фикринчә аличәнаб вә нәчиб адам етесас олмадан башгасына ејиб тутуб онун эсабләринә тохуммаз, башгасыны өз һәрәкәтләри илә нараһат етмәз. Ејни заманда нәзакәтли вә нәчиб адамлар сөз кәэдирмәклә мәшгүл олуб, башгасыны нұғузуна тохуммамалыдыр. Бу барәдә идеал чәмијјәт адамларының адындан данышан Низами жазыры:

«Хәбәрчилик билмәз бир нәфәримиз,  
Әзәнин ебнин кез жумарыг биз».<sup>1</sup>

Шаир бунунла да инсанлары пис әмәлләрдән әл чәкиб хәйрхан олмага ҹағырыр.

Низами ејрәдир ки, ағыллы вә хәйрхан адамлар өзләrinini jaхshы әмәлләрини өз мәнфәэтләrindeñ daňa choх bашгаларының мәнфәэтinе сәрф етмәлидирләр. Низами көстәрир ки, бириси һирсли вә ja гәзәбли оларса, хәйрхан адамын борчу өзүнүн мұлајим вә ағыллы мәсләhәтләри илә әсәбләшмиш адамы сакит едиб она көмәклик етмәлидир ки, һәмин адам пис ѡюла - кетмәсии, фитнә

төрәдиб наһаг жерә ган төкүлмәсии сәбәб олмасын. Дикәр тәрәфдән Низами көстәрир ки, бирисиң гаршы бир бәдбәхтлик үз верәрсә чәмијјәт үзвләри онун «гәми-нә» шәрик олмалыдыр. Шад күнләрдә—тојда, бајрамда һамы бир јердә шадлыг едиб шән һәјат кечирмәлидир. Бир сөзлә бу чүр һәјат тәркүнјачылығын тамамила әксина олан ҹошгүн бир чәмијјәтиң тәсвири иди.

Низаминин фикринчә чәмијјәт үзвләри лазымы гајдалара әмәл етсәләр орада хәстәликләрин гаршысы алынар вә инсанлар вахтасыз өлмәзләр. Бу барәдә идеал чәмијјәтиң ағсагаллары Искәндәрә чаваб верәрәк дејирләр:

«Биздән чаванлыгда өлмәз бир нәфәр,  
Jaлның choх јашамыш точалар өлөр».<sup>2</sup>

Беләликлә шаир ислам динини «олачага ҹарә жохдур», «инсанын алнында јазыланы неч бир васитә илә позмаг олмаз» кими мөвһүми фикирләрини инкар етмәклә, өлүмүн аллаһ тәрәфиндән әввәлчәдән мүәjjән олумасы фикрини дә инкар едир. Низами бу мәсәләдә да инсанлыға дүзкүн јол көстәрәрек она көмәк едир.

Низами һәмишә инсанлары хошбәхт вә шән көрмәк истеди үчүн онларын яс сахламаларынын әлејине олараг идеал чәмијјәтиң үзвләринин адындан жазыры:

«Өлүјә тутмарыг бизләр choх да яс,  
Билирик, бунунла бир ҹарә олмаз».<sup>2</sup>

демәклә Низами өзүнүн дин вә мөвһүмата гаршы олан мұнасибәтини даňa аյдын бир сүрәтдә көстәрмишdir. Мәсәлән, ислам дининә көрә өвлад валидеји үчүн иә гәдәр choх ағласа, бир о гәдәр choхлу ҹаваб етмиш олар. Низами исә бунун бош вә мә'насыз олмасыны көстәрмәклә олу үчүн агламагын неч-бир фајласы олмадынын көстәрир.

Низами көстәрир ки, јүксәк тәрбијәли чәмијјәтдә мөһәм әхлаги гајдалар олмалыдыр. Бу чәмијјәтиң адамлары әхлаги чәһәтчә тәмиз вә хүсусилә тамаһикар олмамалыдылар. Низаминин фикринчә идеал чәмијјәтдә әхлаги тәмизлик, ј'ни инсанларын әхлаглы олмасы бир адәт кими һәјата кечирилмәлидир. Һәр ким чәмијјәтиң

<sup>1</sup> Низами. «Иғбалнамә», сән. 160.

<sup>2</sup> Женә орада.

бу мүгэддэс гајдаларыны позса, о, һәмин чәмијјәтдән товулмалыдыры.

Низами өз идеал һөкмдары Искәндәрин адындан идеал чәмијјәтә гијмет веरәрәк дејир:

Дүнијаны кәзмәрәм мән, артыг бәсdir,  
Бүтүн жығыларым галсын бир јана,  
Бурадан өјрәндійн бәс едәр мана».<sup>1</sup>

Демәк олар ки, Низами кәләчәкдә чәмијјәтин инкишафы вә идарә олунмасы барәдә өзүнүн сон сөзүнү демиш вә бунунла әлагәдар чох мүһүм фикирләр ирәли сурмушшүр. Бурадан жығыларым бәс едәр манадемәклә Низами итисади бәрабәрсизлиji төрәдән зиддијјәтин вә харичи һүчүм тәhlүкәсинин олмадығы шәраитдә дөвләттән һеч бир шејә лазым олмамасы идеясыны ирәли сурмушшүр. О, субут едир ки, дөвләттән чәмијјәт даһа җашы инкишаф едә биләр.

Низами тамамилә дүзкүн олараг көстәрмишдир ки, идеал чәмијјәт дөвләттән олараг һеч бир зор тәтбиг етмәдән әхлаги гајдалара идара олунмалыдыры. Чәмијјәтин бүтүн үзвләри исә мәһсүлдар әмәк сәрф етмәклә мәшгүл олмалыдырлар.

Низами идеал чәмијјәтин адәт вә гајдаларыны, ондақы арасы кәсиlmәз мүтәрәгги инкишафы, әмәjә гадир олан бүтүн адамларын һамысынын мүәjjән мәһсүлдар ишлә мәшгүл олмасыны нәзәрә алараг, идеал чәмијјәти бүтүн дөвләт формаларындан үстүн һесаб едәрәк Искәндәрин адындан јазырды:

«Бүнлары әввәлдән көрсәждим әкәр,  
Дүнијаны бу гәдәр кәзмәздим һәдәр»<sup>2</sup>

Демәклә Низами һаггында данышдығы чәмијјәтин эдалатли бир чәмијјәт олдуғуну көстәрир.

Низами о заман Шәргдә һаким феодал идеолокијасынын әсасыны тәшкил едән ислам динини рәdd едәрәк утопик чәмијјәттә һеч бир пејғәмбәрә сугајиш етмәjән халгын гајдаларыны үрәкдән алғышлајараг Искәндәрин дили илә дејирди ки, әзәлдән бурада олан адәт вә гајдалары билсәждим:

<sup>1</sup> Низами. «Игбалнамә», с. 170

<sup>2</sup> Женә орада.

«Бүнлар тәк асуðа өмр едәрдим мән,  
Диним дә оларды һаман о диндан».<sup>1</sup>

Идеал чәмијјәти тәсвири едән Низами бунунла да ىанин тәзиги алтында ииләјиб әзаб әхмәжи յох, зәһмәткешләрә динсиз, азад чәмијјәтин әхлаги гајдаларына табе олмағы, бу гајдаларын рәhbәрлиji илә јашамағы мәсләһәт көрүрдү.

XII әсрдә дүнија мәдәнијјәтинин зирвәсиндә дуран бејүк Низами соңунчу вә бејүк әсәри олан «Игбалнамә»-дә өзүнүн ичтимай вә сијаси көрушләrinә јекун вурааг гәти гәрәра кәлир ки, итисади бәрабәрлик олмајан чәмијјәттә сијаси бәрабәрлик дә олмур. Буна көрә дә о, ярадычылығынын сон дөвләрләrinдә истиスマрчы синифләrin вә ja онларын нұмајәндәләrinин һөкмрәнлүг етдији чәмијјәттән тамамилә үз чевирәрәк елә бир чәмијјәт формасы ирәли сүрүр ки, орада һеч кәс һеч кәсдән асылы олмур, бүтүн инсанлар бәрабәр вәзијјәттә шајајыр.

Низаминин дөвләт һаггындағы фикирләrinдән бири дә бундан ибарт иди ки, дөвләт һәмишә олмамышдыры. Низаминин фикринчә дөвләт инсанлар арасында бәрабәрсизлиji нәтижәсindә әмәла кәлмәклә анчаг зәнкинләрә хидмәт етмиш вә едир. Буна көрә дә бәрабәрсизлиjiin арадан галхмасы илә әлагәдар олараг дөвләт дә hәјат сәһнәсindән чыхмалыдыры.

Мәһз буна көрә дә Низами елә чәмијјәт јаратмаг идеясыны ирәли сүрүрдү ки, орада дөвләт вә дөвләт тәшкилатлары олмасын, чәмијјәт үзвләри чеза тәдбиrlәri тәтбиг едилмәдән әхлаги гајдаларла өзләри өзләrinini идәрә етсінләр. Низаминин ирәли сүрдүjү идеал чәмијјәт нәзәриjәсindә дөвләттән мүһүм әламәтләrinдән бирини тәшкил едән вә синфи тәzjig vasitәsi олан орду, полис, газамат вә бу кими зор vasitәsi олан хүсуси тәшкилатлар жохдур. Демәли, Низаминин ирәли сүрдүjү идеал чәмијјәттә көрүндүjү кими, азлығын чохлуг үзәринде мүтәмади давам едән тәzjig аппараты жохдур. Лакин бу чәмијјәттә һамынын мәнфәетине үйfун олан чох көзәл ичтимай биркәјашајыш гајдалары вардыр ки, бунлар да бүтүн чәмијјәт үзвләри тәрәfinidәn һөрмәтлә көзләнилир вә әхлаг нормалары vasitәsi илә һәјата кечирилир.

<sup>1</sup> Низами. «Игбалнамә», с. 170

Иксанлығы үуми. хошбәхтијә чыхармаг идејасыны ирәли сүрән бејүк мұтәфәккириң бәшәр тарихинде һәд-сиз хидмәти олмушдур.

Низами идеал әммијәт жаратмаг үчүн бүтүн күчүн тәрбијә ишләринин инкишафына сәрф етмәклә бељә бир әммијәтти әхлаги гајдаларын инкишафы нәтичәсіндә жаратмағын мүмкүн олдуғуны көстәрмишdir. Низами бунунла бељә жахши дәрк едири ки, бељә јұксәк әммијәтти гуруб баша чатдырмаг үчүн лазымы шәрайт вә гүвә жохдур. Буна көрә дә о, утопијаја гапылмаға мәчбур олмушдур.

## НИЗАМИ КӘНЧӘВИНИН ЖАРАДЫЧЫЛЫҒЫНДА ГАДЫН ҚҰГУГУ ВӘ АИЛӘ МӘСӘЛӘСИ ҺАГГЫНДА

Низами жарадычылығында гадын сурәтләринин тәсвириң кениш јер верилмишdir. «Сирләр хәзинәси»нде Султан Сәнчәрә гарыш тәһигир олунмуш гарынын чыхышы чәсарәтли бир гадынын зұлмакар вә өзбашына һәрекәт едән һөкмдарлар алејінә халг мұнасибәтини ифада едән мұбариз бир шуардыр.

«Хосров вә Шириң»дә Шириңин ахыра гәдәр Хосрова сәдагәтли галмасыны көстәрән шаир, онун әмәлләринин ичтимай мә'насыны ачыр. Низами көстәрір ки, гадын ичтимай һәјатын бүтүн саһәсіндә кишиләрлә бәрабәр құгуга малик олмалыдыр.

Фәрһадын өлүмүнә сәбәп олан Хосров илк әvvәлләр Шириңин мәһәббәтінә наил ола билмәсә дә, сонрадан өз падшаһлығ мевгейіндән истифадә едәрәк онунла өвләнир. Бу һадисәдән соңра Шириң Хосрову севир вә өмрүнүн соңуна гәдәр она садиг галыр. Шириң Хосрову женилән тәрбијә етмәклә онда олан чатышмајан чәһәтләри дүзәлдір. Бунун нәтичәсіндә Хосров әдаләтли бир һөкмдар олур.

Низаминин «Хосров вә Шириң» әсери әсас е'тибары илә ешг вә мәһәббәт мачәрасыдыр. Лакин јери кәлдик-дә Низами бурада да сох мүһүм дәвләт мәсәләләрини ирәли сүрмүшдүр. Низами Шириңин симасында жахши тә'лим-тәрбијә көрмүш кәнч, нұмунәви, ағыллы, көзәл, дәвләт ишләрини сох жахши билән бир һөкмдар образы жаратмышдыр. Шириңин идара етдији өлкәдә зұлм арадан тәлләрылмыш, әдаләт галиб кәлмишdir. Шириңин

әгіл вә бачарығы нәтичәсіндә өлкә башга падшаһлара бач вермир, кәндилләрдән хәрчләр алыныр, мұһарип боләрә сон гојулмуш, халг сұлғи илә жашајыр. Буну нәтичесіндә бүтүн заһмәткеш халг Шириңин әдаләттің әнд ичир, онун адыны сох бејүк һөрмәтлә өзекир. Әдаләтті вәтәннәрвәр һөкмдарын сајәсіндә һамы өз мәжійини маһсулуна саһиб олдуғу үчүн өлкәдә мәһсулдарлығ кегдикчә артыр, боллуг һөкм сүрүр. Низами Шириңин әдаләттің һөкмдар олмасы һаңда бељә дејир:

«Падшаһын иијјәти хош олса әкәр,  
Отдан күл јеринә көвхәрләр битәр.

Өлкәдә гәһәтлик, боллуг оларқан  
О шаһын әдлиндән верәчек ишшан»<sup>1</sup>

Шириң ән әдаләтли, әсүр, елмли вә бачарыглы шаһ олмага бәрабәр еңи заманда кәнч вә көзәл, јұксәк әхлаг нұмунәсіни өзүндә әчмәләшdirән бир гадындыр. О, һәм севмәј, һәм дә севилмәј лајигдир. Шириң Хосровла көрүшдүкдән соңра ону севир. Буна көрә дә о, башы мәһәббәтә гарышдығына көрә дә бүтүн фикрини өлкәнин агадлығына вә халгын жахши жашамасына верә билмәдім үчүн өз тәмиз вичданы гарышында изтираб өзекир. Шириң кәләчәкәдә өлкәнин идара едилмәсіндә өзү тәрәфиндән әдаләтсизлијә јол верилмәсіндән горхур. Буна көрә һөкмдарлығы көнүллү олараг даһа бачарыглы вә әдаләтли адама тапшырыр.

Мараглы бурасыдыр ки, Шириң шаһлығы таныныш феодал задәканларына жох, ону өз бачарыг вә зәкасі илә мәшінүр олан, иш бачаран бир гулун ихтијарына верир. Низами бунунла да һөкмдарлығы анчаг дәвләт ишләрини бачаран адамларын ихтијарына вермәк идејасыны ирәли сүрүр. Низаминин бу фикри онун башга әсәрләриңдә дә тарихи фактларла тамамилә тәслиг сидилир.

Шириң Хосрову һәдис мәһәббәтлә севмәсінә баҳмажараг өзүнә лајиг јұксәк әхлаги сәвијјәдә дајаимагы бачарыр. О, Хосрова наеніhet верәрәк дејир:

«Ики жахны алы бәднам ејләмәк,  
Әхлагы азымырмаг, сөјле на демәк?»<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Низами. «Хосров вә Шириң», Азәриопир, 1947, сән. 152.

<sup>2</sup> Женә орада, сән. 128.

О, кәсқин бур сурәтдә гәти билдирир ки, аңчаг ел азати үзрә қәбни қәсилдикдән соңра Хосров она јахынлаша биләр.

Низами ислам дининин әсарети алтында ишләјән гадылары азадлыға чыхартмаға чалышмагла, онларын симасында јұксок мөвгедә дуран сијаси хадимләрин ятишмәсінин мүмкүн олмасыны қөстәрирди. Низами Шириннің нәнікін дәфәләрлә Хосровдан ағыллы, бачарыглы вә ишкүзар һесаб еидирди, һәтта Хосрову мә'насыз һәјатдан аյырыб тәрбија етмәкдә Шириннин бөјүк ролуну габарыг шәкилдә қөстәрирди. Ширин Хосрова өјүд верәрек белә сөјләјир:

«Өввәлча сүд өриб соңра дагыдан,  
Инәјә охшама, бејүк һөкмән!»<sup>1</sup>

Беләликлә, бејүк мутәфәkkir әсәрин баш гәһәраманы Шириннин, јәни камил вә бачарыглы бир гызын дили илә һөкмәрләрләр баша салыр ки, сиз рәннәтләрә әvvәlча җаяниллыг елиб өз һакимијәттисиниз мәһкәмәндирдикдән соңра онлара зұлм етмәмәлнисиниз.

«Дүңjала зұлм етмәк ғочаглыг дејил,  
Рәннәт бәслөмәк соң җаяшылды, бил!»<sup>2</sup>

Хосровун башга гадынында олан оғлу Ширујә нашашылыг сәлтәнәтінә јијәләндикдән соңра зұлмкарлыг о дәрәчәје чатыр ки, һәтта тачу-тахтдан көнүллү олараг өл чәкмиш өз атасыны да өлдүрүр. Фәріядын накам өлүмүнә сабаб олан Хосров өз оғлу тәрәфиндән өлдүрүлүр. Ширин исә соң мәрдликлә әринин дәғи мәрасиминиң тәсжил еидир. Хосрову сәрдабасында тәк галан Ширин хәнчәрин дәстәсінә әринин жарасының үстүнә, учуны исә өз үразина сәjкәмәкәлә әбәди олараг әрин илә бир јердә галып. Низами Шириннин шәхсијәттіндә гадынылтымын мәрд сурәттін алғышлајараг жазыр:

«Бил ки, намәрд олмаз һөр гадын олай,  
Дәрд әкмојән киши писедир гадындан.  
Чох қезәл арлад вар, мәрдликдә бир инш,  
Чох дика ишнәде ширләр кизләнир!»<sup>3</sup>

Низами «Искәндәрнамә» әсәриндә Нұшабәнниң сурәттіндә елә бир һөкмәрләр тәсвири едир ки, дүнија фатени Македонијалы Искәндәр һеч көзләмәдән онун сараында әсир дүшүр. Низами Нұшабәни соң әтијатты вә узаг-көрән бир падаша кими қөстәрмәклә сүбүт етмишидир ки, гадылар һөкмәрләрләр һеч дә кишиләрдән пис бачарымылар.

Башга бир гадындан бәһс едән Низами бу гадыны һәм соң қезәл вә ҹазибәдар, һәм дә мисилсиз ҹәнкавәр кими қөстәрмәклә гадының ичтиман һәјатын бүтүн саһәләрнинде бачарыглы вә јаарлы олдуғуну гейд едир вә беләликлә өз дә ону мәнлијини тәһигир едән динни мөвлиуматта өлүмчүл зәрбә ендирир.

Искәндәр Чиндер ғаяждаркән Хаганиң она бағышладығы кәниң жаңынан өз көзәллији илә јох, ејни заманда өзүнүн мисилсиз ҹәнкавәрлији вә ғочаглығы илә дә бүтүн ордунун вә һөкмәрләрдин диггәттіні өзүнә өзлө едир. Һәмниң чинли гызын вурушмасыны тәсвири едән Низами жазыр:

«Нечә күн о икнәд һәрбә жанашды,  
Әртүлү ҹыхараг ачыг савашды.  
Галмады кимсәдә ҹасарат, һүнәр,  
Дәјүшдә онупла дурсун борабөр!»<sup>4</sup>

Нәһајәт, рус ордусу бу намәләум ҹәнкавәрә гараша соң һәнәйк бир мәхлуг ҹыхарыр. Искәндәрин тәрәфиндән бу «див» илә вурушан намәлүм ҹәнкавәр мүһарибәдә бүтүн фәндә вә зәрбәләрниң тәтбиг етдиқдән соңра мәнлуб едилүр. Низами гадында олан мисилсиз ҹәсарәти алғышлајараг жазыр:

«Ачылды, қәсди дин бәхтип жолуну,  
Җаҹабан дәмірлә бәрк тутду ону.  
Јәһәрән галларды о гызыш аслан.  
Дәбильгә торпаға дүшдү башындан.  
  
Нигабын алтындан дөгдү бир баһар,  
Лалә жарнагындан ишә, күл рухсар.  
О қоззәл башыны қосмөк истәркән,  
Көрүб күл үзүнү утанды дүшмән.  
  
Көрдү өтәйинә дүшмүш һөрүкәр,  
Сачыны бојнұна сарды о дилбәр  
Кинд оғрсусы кими чалды хәзина.  
Румдан чалыб верди русун элинә!»<sup>5</sup>

<sup>1</sup> Низами. «Хосров вә Ширин», с. 326.

<sup>2</sup> Інә орада, с. 327.

<sup>3</sup> Інә орада, с. 353.

<sup>4</sup> Низами. «Шәрәфнамә», с. 334.

<sup>5</sup> Інә орада, с. 340.

Низами бүтүн милләтләрни һәр икى чинсеннин мәсур нұмајәндәләринә јүксәк инсанни сифатләр вермәклә, онларын һәр һансы бир халгдан олурса-олсун, бүтүн һүгугларының бәрабәр олмасы идеясыны даим мудафиәттештир.

Ислам дини чәмијәттин ирәлијә дөгрү инкишафының гарышыны алдығы бир заманда, мөвхумат мұдниш бир гүввәјә чеврилиб бу дини гәбул етмиш халгларын мәдәнијәттини, көзәл адәт вә ән'әнәләрни кетдикчә дағылыб мәһв едири. Ислам дини феодал дөвләттини мәһкеммәтмәк вә әрәбләрни мүстәмләкәчилек сијасәттини әбәдиләштириб сахламаг учын өзүнүн мұхтәлиф иртичачы идеяларыны ирәли сүрүрдү. Белә бир дөврә (XII әсрин орталарындан) ҳүсусилә Шәрг әлкәләрнәндә ислам дининин мұртәче мәнијәттини тәшкил едән чәһәтләрдән бири дә гадынларын тәһигир едилиб әсарәт алтына салынmasы иди. Ислам дининин тәләбләрнәндән бири дә гадынларын кишиләрдән кизләнмәсі, јәни «намәһрәм» кишиләр көрүнмәмәсі иди. Ачыгдан-ачыға о, ислам дининин алејінде чыхыбы гадынлығын әсарәтдән хилас едилмәсі мәсәләсінни ирәли сүрә билмәсә дә, бөյүк бир мәһәрәтлә онун ичтимаи һәјатда кишиләрдә бәрәбәр һүгуглу олмасы идеясыны бүтүн күчү илә мудафиә едири. Низаминин бу идеясы Искәндәрни гыпчаг түркләри илә олан сөһбәттәндә даһа кениш инкишаф етдирилмиштир.

«Искәндәр гыпчаг чөлүнә» чатдыгда түрк гадын вә гылдарының көзәллијинә һејран галыр. Гадынлары бу гәдәр көзәл вә ҹазиәдер көрдүкдә о, горхур ки, бу чүр көзәлләри көрән ғошунын арасында позғунлуг әмәлә калсии. Бела бир надисәнин гарышыны әvvәлчәдән алмаг истәјән Искәндәр гыпчаг түркләрнин башчыларына мурашын едәрәк дејир:

«Үзүнү кизләтмәк хоштур гадына,  
Гадын ки, јадлара ачар үзүнү,  
Но әри дүшүнәр, иә дә өзүнү.  
Бәрклиңә анса да даши, полады,  
Јена да гадыны гадындыр ады».<sup>1</sup>

Искәндәр гадынларын кишиләр нисбәтән даһа еһтираслы олуб өзләрни әхлаглы алара билмәләрни шүбхә едәрәк онларын кизләнмәләрни вә ja һеч олмаса

үзләрини кизләтмәләрни тәклиф едири. Бунунла да Искәндәр куја мәһкем әхлаг јаратмаг истәјирди.

Низами гадынларын кишиләрдән вә ja «намәһрәмдән» кизләниб-кизләнмәсі мәсәләсінни чидди бир сурәтдә мұзакирәје тојур. Бу мәсәлә этрафында һөкмдер илә гыпчаг тајфасы, јәни халг илә һөкмдер арасында кедән мұбабиесәдә чидди бир әхлаги мәсәләдән данышан шаир узун мұддәт халг арасында көк салмыш адәт гайдаларына тохунур. Низами бурада феодал синфинин идеясы вә буна мұвағит тәләбләрни Искәндәрни адындан ирәли сүрәрәк гадынларын ачыг қозмәсінни писләйир вә гыпчаг халгына мәсләһет көрәрәк дејир ки, онлар кишиләрдән кизли кәсәләр даһа јахши олар. Низами исә халгын фикрини изаһ етмәкәлә гәти олараг гадынларын кизләнмәсінин элејінән чыхыр. Искәндәр динләjән гыпчаг көчәриләри онун бу әмрине итаат етмәкдән бојун гачырараг өзләрни бу мүгәддәс адәтләрин, јәни гадынларын кишиләр кими ачыг қәзиб азад јашамасыны дүзкүн вә тәбии олмасыны билдириләк дејирләр:

«Итаэт едәрик сана, тачидар!  
Үз өртмәк дөгрү јол, дејилдир анчаг.  
Итаэт етмәз бу ажна тыйчаг».<sup>2</sup>

Беләнкәлә Низами халгда олан нәчиб вә јениләмәз вүгарын шаһын әмриндән даһа јүксәк олдуғуну көстәрир. Халг өз «ајинләрнә» садиг галараг гадынлығы динниң јаратдығы фәлакәтдән хилас етмәкәлә өз фикрини билдирир. Низами гадын азадлығы барадә өз фикрини изаһ едәрәк жазыр:

«Бизим гыз, қолинә жетор бу өртүк,  
Дадлар кардаңидон тутмамышыр јук.  
Өртү салмагданса халгын үзүнә,  
Өзүн бир өртү чәк бахан көзүнә».<sup>2</sup>

Бунунла да Низами һәјатда мәншет позғунлугу вә ja әхлагсызлығын әсас сәбәбкарыны ачыг қәзән намуслу гадынларда јох, һәјаты өзү үчүн мәһисыз ојунчага чевирмиш, күндә бир көзәлин ешгина тутулан бә’зи әхлагесиз киниләрни дүшкүнлүјүндә, онларын зәнфилијинде көрүр.

<sup>1</sup> Низами. «Шәрәфнамә», с. 311.

<sup>2</sup> Јена орада.

Эсәрдән көрүндүйү кими, Искәндәр гынчаг халгынын тәклифини гәбул етмәјә мәчбүр олур. Бурадан белә иттихачтың ки, Низами гәти олараг гадыиларын һүгүнүн мәһдүд едилемесинин элејине чыхмышдыр. О сүбүт етмишири ки, һәркән халг гадыиларын азадлығыны мұдафиә еләрса һеч бир һәкмдар онлары эсәрәт алтына алмаға гадир ола билмәз. Низами онларын ичтиман һәјатда кишиләрлә там/һүгүглү олмасыны тәләб едирди. Низами гадыиларын һүгүг бәрабәрлигини мұдафиә етмәклә бәзи кишиләрни дә мәишәт позғунлуғу хәстәлигинә тутулмагдан хилас етмәјә чалышмышдыр. Бунунла әлагәдер олараг Низами өјрәдир ки, ән зәкалы адам мәишәт позғунлуғуна тутулуб вахтыны һәр күн бир көзәл гадышла кешірәсө, о, һәјатда өз мұсбәт габилиjjетини, бүтүн исте'дад вә бачарығыны тамамила итирәр. Белә адамлар чәмиjjета хөjир јох, анчаг зәрәр верә биләр.

Низами буна мисал олараг Јунаныстанда мәшһүр айләдән жетишмиш мәрд, сәхавәтли, әгилли вә дүшүнчели, көзәл ирадәли Аршимедис адлы бир һәкимин башына кәлән һадисен нәгл едир. Низами јазыр ки, Аршимедис көзәл зәка вә һәдесиз исте'дады көрән Аристотел сохулы әмек сәрф едәрәк она тә'лим вә тәрбијә вермәкә мәшгүл олду. Низаминин јаздығына көрә бу кәңىз өз исте'дад вә һәчиб сиfәти илә бөйүк һәкмдар Искәндәрин дә мәһәббәтини газана билди. Буна көрә дә Искәндәр Чин халгынын она бағышладығы көзәл бир кәниси Аршимедис бағышлады. Белә бир харигулада көзәлә малик олан Аршимедис һәјатда һәр бир шеji јаддан чыхарараг бүтүн вахтыны бу көзәл кәнисә сәрф енди. Бу барәдә Низами јазыр:

«Кәниси Искәндәр она көндәрди,  
О күндән о көнчии чохалды дәрди.  
Овчунун әлини дүнидү бир чөрән,  
Неч доjмаг билмәди овчу бу овдан!»<sup>1</sup>.

Низами көстәрир ки, инсан өзүнү әлә алмағы бачармаса чәмиjjетә хидмәт етмәли олдуғуны унудуб анчаг һәјатдан һәзз алмагла мәшгүл олар. Бу исә нәһајәт ән ағыллы адамы белә аварачылыға кәтириб чыхара биләр. Бу шапла да ән зәкалы вә исте'дадлы адам өз мәнилигини итириб нәһајәт ичтиманнан үчүн вә еләчә дә өзү үчүн

әhәмиjjәтсиз шәхсә чеврилә биләр. Эввәлчәдән белә позғунлуғун иттихачини көрән Низами кәнч нәсли мәһкәм ирадәли олуб намуслу һәјат гурмаға чағырырды.

«Кәл әл ҹәк әзизим кәниэләрдән,  
Өмрүнү бүлларла бада вермә сәи!  
Сәле бир чүт олмага ejәр кифајәт,  
Тәк галар сох арвад алан нәһајәт!»

демәклә Низами һәм позғунлуғун, һәм дә гадыны ојунчаг вә ja әjlәnчәjә чевирән чохарвадлылығын элејине чыхмагла мәһкәм вә тәмиз әхлаг әсасында гурулмуш айләни анчаг һәгиги айлә һесаб едир.

Низами айлә мұнасибәтинә сох һәссас җанашмагла чохарвадлылығын иттихачини позғунлуғун, әхлагсызылығын артмасыны вә бунун иттихачини чәмиjjетин әхлаг гајдаларынын позулмасыны көстәрир. Бир ата, бир ана әсасында гурулан айлә Низамијә көрә ән көзәл, тәмиз әхлаглы вә намуслу айлә олмагла нәслин артмасына вә чәмиjjетин мұтәрәғги инкишафына сәбәб ола биләр. Низами мәһкәм әхлаглы айлә гурулмасыны чәмиjjетин инкишафында ән көзәл бир васитә һесаб едирди.

«Оғлunu бир рәшкә көрмәк истәсөн,  
Үрәк тәк—бир ата-аналы ол сән!»<sup>2</sup>

Әр вә арвадын һеч биринни сағ вахтында башгасын илә евленмәсине вә ja җашамасына Низами гәти олараг јол вермир.

Низами һәмин Аршимедис һекајәспини инкичи јарысыны өз гадынынын өлүмүнә һәср етмишидир. Бунула да Низами өз айлә һәјатыны чәмиjjетин башга үзвләрини айлә һәјатындан тәчрид едилемиш шәкилдә тәсөввүр етмәмәклә һәр инкисинә догма көзлә бахымышдыр. Низами гадынына олан мұнасибәтини көстәрмәкә айлә һүгүг саһәсинде мүәjjин фикирләр ирәли сүрмушшүр. Низами өзүнүн биринчи һәјат ѡлдашындан сох разы галдыгындан бәhс едәрәк јазыр:

«Гашымла бәсләмниш бир күлүмдү о,  
Дүнијада јеканса севкисимдир о»<sup>3</sup>.

Бунунла да шаир биринчи һәјат ѡлдашы Афага олан сонсуз мәһәббәтини билдирир. Лакип амансыз

<sup>1</sup> Низами. «Игбалнамә», сәh. 38

<sup>2</sup> Женә орада, сәh. 39.

<sup>3</sup> Женә орада.

елүм вахтсыз олараг ону мөһөв стдији үчүн Низами байтка гадынала евләммәје мәчбур олур. Севки нә ғәдәр шириң олса да, Низами һәјатда айләсиз, тәк гадының кишиисиз, я да кишинин гадының җашамасының элејине чыхараг сағ галан тәрәфин женидән айлә турмасына тәрәфдар чыхыр.

## НИЗАМИ ҚӘНЧӘВИНИН МУҢАРИБӘЈӘ МУНАСИБӘТИ

Низами үмумијәтлә мұнарибәниң элејине олмушудур. Онун фикринчә ағыллы һөкмдар чалышыб мұнарибәјә јол вермәмәлидир. Низами дөвләтләр арасында баш вәрән наразылыгларын һәр дәфә данышыг, дипломатия васитәси ила һәлл едилмәснин тәрәфдары иди. Низаминин фикринчә бу мүмкүн олмадыгда башга дөвләтин гәсдинә гаршы һөкмдәр Вәтәнин истиглалијәтини горујуб схламаг хатиресинә мұнарибә едә биләр. Буна кәре дә һәлә о вахт Низами мұнарибәни мәнијәт е'тибары ила ики јерә—әдаләтли вә әдаләтсиз мұнарибәјә бөлүрдү. Доғрудур, әдаләтли мұнарибә вә ja әдаләтсиз мұнарибә сезү Низами тәрәфиндән ишләдилмәмишdir. Аңчаг мұнариба апарат тәрәфләрин һәрәкәтнә Низами тәрәфиндән верилән гијметә көрә бу гәнаэтә кәлмәк олур. Низамијә көрә һәрқаң бир дөвләт башга бир дөвләтин өлкәсінә һүчум едиб онун әразисини гәсб едәрсә, демек, изтичә е'тибары ила бу, гәсбкар дөвләтин апардығы әдаләтсиз мұнарибәдир. Низаминин фикринчә әдаләтли мұнарибә өзү дә ики јерә бөлүнмәлидир. Өз өлкәсіни ишғалчыларын истиласындан мұнағизә едән дөвләтин апардығы мұнарибә әдаләтли мұнарибәдир. Низаминин фикринчә һәр һансы бир дөвләт һүчума мә'руз галан дөвләтә гәрәзсиз көмәк едәрсә һәмин өлкәнин апардығы мұнарибә дә әдаләтли мұнарибәдир.

Низаминин мұнарибәјә олан мұнасибәти «Жеди көзәл» поемасында өзүнү даңа айдын бир сурәтдә көстәрир. Низами һәмишә инсанлығын мәһвиңе јөнәлдилмиш вә бәшәријәт үчүн зәрәрли олан мұнарибәләрни элејине олмушудур. Һәмин фикир «Жеди көзәл» поемасында чидди бир сурәтдә ирәли сүрүлүр. Жухарыда көстәрдијимиз кими Бәһрам шаң еյш-ишрәтлә мәшгүл олдугу үчүн дөвләт ишләри тамамилә вәзириң өндәсина бурахылмышылдыр. О исә бундан истифадә едәрәк өзүнү

нис мәгсәдләрини һәјата кечирмәјә башламышылдыр. Вәзир Раству-Ревшәнин хәјанәти нәтичәсіндә Чин Хаганы әңди-пейманы позараг Ирана гошуң чәкмишdir. Бундан хәбәр тутан Бәһрам кеф мәчлисими тәрк едәрәк дүшмәни гаршы чарә ахтармага башлајыр. Бәһрам күчлү дүшмәнин гаршысына өзүнүн зәнф гошуны ила چыхмагданса башга «тәдбиrlәрлә»—сүлһ ѡолу ила дүшмәни галиб қәлмәни мәгсәдә мұвағиғ несаң едир. Низами әлачыз галмыш (кефли олмајанда) ағыллы фикирләшмәји бачаран һөкмдарын чарә ахтармасыны белә тәсвир едир:

«Белә гәрар верди, варкән имканы  
Тәдбиrlа ејласын мәглуб дүшмәни!».

Низами һөкмдарлара төвсүjә едир ки, сәрхөшлуг вә еш-ишрәтлә мәшгүл олмаг чәсур вә бачарыглы һөкмдары тагәтдән салыб онлары мүбәризә мејданында дүшмәнин гаршысында «дишләри җәкилмиш асланын» вәзијәтине салмыш олур. Өлкәни варлы, халғы хөшбәхт, ордуну исә күчлү вә дөјүшә һазыр вәзијәтдә схламаг үчүн һөкмдарлар сәрхөшлуг вә башга бу кими позгүнлүгларла мәшгүл олмамалыдырлар. Ејни заманда Низами көстәрир ки, һәр һансы бир сәбәбдән олурса-олсун баш вермәкдә олан мұнарибә тәңлүкәси һөкмдары горхутмамалыдыр. О ејрәдир ки, белә һалларда һөкмдар зәһмәткеш халға мұрағиат едиб, онун көмәjинидән истифадә етмәлидир. Низаминин бу фикрини «Жеди көзәл» вә «Искәндәрнамә»дә чох айдын мұшанидә етмәк олар.

Низами өзүнү идеал һөкмдары—Искәндәрни симасында әдаләтли мұнарибәләрин апарылмасыны тәсвир едәрәк өз ғәһрәманынын мұнарибәләрә олан мұнасибәтини изаң етмәккә бу саһәдә өзүнүн фикирләрини изаң етмишdir.

Искәндәрн Зәнкибар шаңы ила апардығы мұнарибәдә Низами изаң едир ки, Искәндәр бу мұнарибәјә анчаг зәңчиләрин һүчумуна мә'руз галмыш Мисир әналисисин вә мәдәнијәтини хилас етмәк үчүн башламышлыры.

Низами јазыр ки, Искәндәр кеф мәчлисими дә ежләндіji заман она хәбәр верирләр ки, Мисир әналиси зәңчиләрini һүчумуна мә'руз галдығы үчүн ондан «аман» истәјиir. Онлар шаңа мұрағиат едәрәк:

1 Низами. «Жеди көзәл», саб. 255

«Көмәје чатмаса бөйүк тачидар,  
Гарата кедәчәк о зәңкин дијар.

Бу йаңса ахындан пәрәкендәйик,  
Шәһ, фарман еннилди, биләр бәндәјик!»<sup>1</sup>

Низами јазыр ки, Искәндәр гәти олараг бу мұнарибада ган текмојин тарафдары дејінди. Искәндәр Зәнибар падиаһыны елчи көндәрәрәк, она анытмышы да, сұлтанағайып мұнарибәни дајандыреми. Искәндәрни елчини «Гаралар шаһына» мұрачнот едәрәк дејір:

«Кин ила, сұлт ила сыйнамын чанан,  
Сұлтандән хейир алмын, киннидан айлан!»<sup>2</sup>

Лакин Зәнибар шаһы иници мәктуба мүсбәт чаваб бермир, ہәтта онуң көндәрдиң елчини да едәм етдирир. Буна көрә да Искәндәр сұлт үчүн бүтүн имқанлардан истиғада етдикден соңра мұнариба етмоја мәчбүр олур.

Низами Искәндәрни адаптанды «киниң» соң дәрәчәде айналы оғасының көстәрмәклә һөкмдерлары ондан ол чокиб бәнәрийжеттің хошбарт жашамасы хатиринә дөвләттөр арасында баш иерөи зияннитеттәрин сұлт жолу ила наал едилмәснин мәсләнәт көрмүштүр.

Низами өз дәорләринде һәр шеңи зор күчүнә, мұнариба васитәси ила һајата кечирмәје чалышан кинни һөкмдерлары тәсвири етмәкә, онларын әдаләтенә, наадаң өз ھеч бир бејнәлхалг тағдаларға һөрмәт етмәдикләrin көстәрменидидir.

Низами буна, нағар жера Миңә һүчүм едан Зәнибар падиаһының мисал көстәрмәнишдидir. О, Искәндәрни چох мұлдайм дашынан, бүтүн әдеби ۋە дипломатик гајдалары көзләјән еличиниң иници мүсбәт чаваб бермир, ہәтта ону қоңычачасын едәм етдирир. О, мұнарибәни лавам етдирир. Нәтичәде исә Зәнибар падиаһы құллар мигдарда адамларын өлүмүнә ۋە мәдәнийжеттің мөһининә сабәп өлмагла өзү да мұнарибада мәглүб олур.

Искәндәр исә мұнарибада галиб қалмасынә бахмајараг һәр ини тәրәғүн вердији тәләфат нәтичәсендә мејданда галмашы минләрдә мейнди бахараг үздәң құлурес да үрәкден ағлајыр.

<sup>1</sup> Низами. «Шарифнама», с. 61.

<sup>2</sup> Жено орада, с. 66.

Низами мұнарибәни тәрәтдиңи фалакати инфрага гарышылајараг јазыр:

«Бир дүниә чәмдәја ибратла баҳы,

Құлдуға ғалбидан киалын ган ахым  
Ки, иечин дејінди бу гадор ишсан  
Мәнди олду заңарлы охдан, гылманидан!»<sup>3</sup>

Искәндәр Рұма гајыдараг өзүнү қүчлү бир һөкмдер несаб етди үчүн артығ о дөвірүн өз гүвіншіли феодал дөвләтің саяылан Иран дөвләттің харач көндәрмәкден бойын гачырыр. Бундан ачынды тутумши Иран падиаһа Цара Искәндәрде мәктүб көндәрәрек дејір:

«Көниң адаттары атаса бојнудаи,  
Саркашылк едәрәс чакаңын айлан!»<sup>4</sup>

Мәктубдан асабләзимин Искәндәр өзүнү даңы қүчлү несаб едәрәк елчијә дејір; гылымшының бир асказдан аммазлар хәрам. Буна баҳмајараг Искәндәр жено да ган төкмөк истомири. О, Дарайа јазыр:

«Галдырма фитиниң, чоңдурма кини,  
Кал виран еләмә, Иран мұлкүнү!»<sup>5</sup>

Дара иничи даға гасид көндәрәрек харач верилмәснин та'кид едир ۋە ағыр сөзләрде Искәндәри төһір едир. Низаминың фикринча буна көрә да Искәндәр құллар мигдарда гоншиң յығыб мұнариба етмоја мәчбүр олур.

«Бүтүн әлкаләре көндәрди әхәр;

—Дүрмәдән дәркәнән յығылсан дәкор!  
Рұмдан, Әффенчәдан, Мисирдан, Рүсдан,  
Бир орада базаңди қалындан рөгсан!»<sup>6</sup>

Жұхарыда рејд етдијимна кими Низаминың фикринча әдаләтли мұнариба вәтәнин истиғлалжеттің горумаг үчүн ۋە һүчүма ма'руз галмашы башын халыгара көмек етмәк мәселеңди ила аниарыла биләр. Низами көстәрірди ки, һөкмдер бүтүн васитәләрдөн истиғада етмөлидидир ки, әлкәни виран едәи гаилә мұнарибәләрдән узаг олсуз, белә мұнарибәләр баш иерөи. Әкәр һөкмдер рәймениз ۋە «гатың» бир дүшмәнә раст қоләрә، јахиңи олар ки, мұнарибәдөн јаха гүрттармага чалынисын, гызыл-күмүш

<sup>1</sup> Низами. «Шарифнама», с. 84.

<sup>2</sup> Жено орада, с. 100.

<sup>3</sup> Жено орада, с. 102.

<sup>4</sup> Жено орада, с. 107.

вериб мұнарибәйә гошуулмаг тәілүкәсіндән азад олсун. Һәрқаң бунуңда һөкмдар сүлі әлдә едә билмәсә анчаг онда «ғылымч» ила дүшмәнни гаршысына чыхмалыдыр. Һәрқаң о, мұнарибә иетичесіндә гәләбә чала билмәсә онда елчиләр васитәси ила данишыг апарыб мұнарибәни дајандырмалыдыр.

Низами мұнарибәни инсан өмірінде үчүн ән тәілүкәли бир шеј несаб едір вә һәр һансы бир васитә ила онун баш вермәсінин гаршысыны алмаға ғағырыды.

Низаминин фикринчә әкәр мұнарибә едән гошуун тәркиби мұхтәлиф халглардан оларса онда һәр бир тајфа вә ја халғдан тәшкіл едилмиши гошуун башында өзүндән сәркәрдә олмалыдыр.

Низаминин фикринчә һөкмдар өзу бачарыглы сәркәрдә вә шәхсән жаҳшы вурушмағы бачармалыдыр ки, орду вурушма мејданында өткіншілік гаршысында галанда о, өзүнүн мәһәрәти, иқидлик вә өсарәти ила гошуунда рүх жүксәклиji галдыра билсин.

Низами мұнарибәдә галиб қәлмәк үчүн вә өз гошуунданаң соң иткі вермәмәк вә нәһајәт мұнарибәдә тез гәләбә ғалмалығ үчүн һөкмдарларын һијлә ишләтмәсіні иш мәгсәдә мұвағиғ несаб едір!

Низаминин әдалети һәр шејдән жүксәк тутмасыны мұнарибәйә олан мұнасибетіндә даһа аjdын көрүрүк. Низами өјрәдір ки, мұнарибәдә галиб қәлмиш адил һөкмдар ғәти оларға мәғлуб етдији дөвләт башшысынға зұлм етмәмәлидір. Эксинә галиб һөкмдар өзүнүн мұсбәт әмәлләри ила өзүнә табе етдији һөкмдары дөргү вә дүзкүн жола дә'вәт етмәлидір. Өзбашыналығ вә ганун сузлуғу арадан галдырыб өлкәни халғын мәнфәэттің олан әдалетті вә хејирхан ганунларла идарә етмәлидір. Галиб һөкмдар јерли халғын гајда вә ганунларына һәр-мәт етмәлидір. Нәһајәт мұнарибәдә мәғлуб олмуш дөв-

ләтин башшысы вә ја мұнарибә етмодан тәслим олмуш дөвләт башшысы, галиб қәлмиш һөкмдарын шәртләрни ғәбул едәрсә онда һөкмдар оныларла әдәвәт сахламаға ғәти оларға ғаглы дејіл, эксинә, оныларла достлуг едіб өз өлкәләрни идарә етмәк үчүн онылара сәрбәстлик бермәлидір.

Мұтәфәккір, һуманист шаир, кениш тәлбәли инсан олан Низами өз дөврүүн вә Ваттаннин демократик тәбәгәләрниң әсасланарағ ғабагчыл идеялар тәбліг етмәккә инсанлар арасында бәрабәрлік, хошбахтлық вә азадлығ уғрунда мұбаризә апарырды.

<sup>1</sup> Зәңқибар нағашыны ила аңардығы мұнарибәдо зәңчиләрни адам эти жемоси, рұммулары сон дәроча горхуја салмыштыр. Онылар үчүн жа вурушма мејданында өлмәк, жа да зесир дүшмәк һәр икиси мәнші олмай демек иди. Бұна көрә де Искәндәрни ордусу кетдиңкә горхудан дејіш бачарыгыны иттерірди. Вәзириң тәдебири ила Искәндәр өзүнүн «әни эти жемәсінин зәңчиләре билдиirmәккә Зәңқибар нағашынын гошууларының горхуја салыр. Һөкмдарын мұнарибәдәнде иншаттасына икиси мисал Искәндәрни Дарапы өлдүрмәк үчүн онун икі сорқардасти ила кизлиғазини бағлајыб онылара күллі миттәр түзүл жеренәннин вә'д етмаси иди.

## МУНДЭРИЧАТ

Азәрбайчаны XII әсрдәки ичтимай-сијаси вәзијәтиниң тыса характеристикасы . . . . .	3
Низами Көнчөвинин ичтимай-сијаси көрушләри һаггында . . . . .	15
Низами Көнчөвинин јарадычылығында гадын һүгугу вә аилә мәсәләси һаггында . . . . .	48
Низами Көнчөвинин мүһарбиәті мұнасибәти . . . . .	56

*Курбан Гулам Али оғлы Мамедов*

ОБЩЕСТВЕННОЕ-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ  
НИЗАМИ ГЯНДЖЕВИ

(на азербайджанском языке)

Редактору *Ә. П. Әлиев*

Болни редактору *М. Гулиев*

Техники редактору *М. Балакишиев*

Корректорлары *Ф. Абасова, Б. Зейналова*

Лыгылмага верилмиш 29/Х-1961-чи ил. Чана измалланымш 15/II-1962-чи ил. ФГ 05327. Кағыз форматы 84×128<sup>1/2</sup>. Физики чан пареги 2. Шарты ч. в. 8,28. Учот пошр. пареги 3,3. Сифариш № 608. Тиражы 2.500. Гијмети 8 гәп.

Азәрбајҹан Дөвләт Нәшријаты,  
Бакы, Ыңсу Начијев күчеси, № 4.

Азәрбајҹан ССР Мәденијјэт Назирлијиниң  
«Гызыл Шәрг» мәтбәеси,  
Бакы, Ыәзи Асланов күчеси, № 80

## ЧАПДАН ЧЫХМЫШДЫР

**Идеолокија иши мәсәләләри.** Сов.ИКП-нин ән мүһүм гәрарлары мәчмуәси. (1954—1961-чи илләр). Азәрнәшр, 1961. 344 сәһифә, тиражы 5000 нұсхә, гијмәти 80 гәпик.

**3. Көјүшов—Мұасир буржуа әхлагынын ифласы.** Азәрнәшр, 1961. 100 сәһифә, тиражы 8000 нұсхә, гијмәти 13 гәпик.

**3. Мәммәдов—Тәбиәтшүнаслыг вә дин.** Азәрнәшр, 1961. 152 сәһифә, тиражы 5000 нұсхә, гијмәти 21 гәпик.

**А. Нәчәфов—ССРИ халглары достлугунун бөјүк күчү.** Азәрнәшр. 1961. 74 сәһифә, тиражы 6000 нұсхә, гијмәти 7 гәпик.

**В. Нәсиров, Н. Ширәлиев—XX әср коммунизмин тәнтәнәси әсрилдір.** Азәрнәшр, 1961. 104 сәһифә, тиражы 5000 нұсхә, гијмәти 16 гәпик.

**Г. Симонjan—Мұасир капитализм шәраитиндә әгли әмәклә физики әмәк арасындакы антагонизмин хүсусијәтләри.** (Рус. дилиндә). Азәрнәшр, 1961. 204 сәһифә, тиражы 2000 нұсхә, гијмәти 24 гәпик.

Азәрнәшрин бурахдығы китаблары Азәркитабын вә истеңлак кооперасијасынын магаза вә киоскларындан алмаг олар. Бу китаблары „Китаб-пошта илә“ магазасы васитәси илә сифариш вермәк олар.

8 ren.

$$\begin{array}{r} 894,362,09 \\ \hline M 52 \end{array}$$