



**ГЛАВАВ**

**ЦАРСКОЕ СЕЛО  
БЕЙКЭЛИ**

ФОРТЕПИЯНО ҮЧҮН

—  
**К. КАРАЕВ**

**ЦАРСКО СЕЛЬСКАЯ  
СТАТУЯ**

ДЛЯ ФОРТЕПЬЯНО



Сәһанкини гаялыга чарпыб гырмыш көзэл гыз,  
Сүзүр ону гәриб-гәриб, гәмли-гәмли, бахыныз.  
Мө'чүзәдир! Сыныг габдан су гуртармыр, һей ахыр,  
Бу әбәди ахан суя гыз да кәдәрлә бахыр.

А. С. ПУШКИН  
(Тәрҗүмә эдәни И. Солтан)

Урну с водой уронив, об утѣс ее дева разбила.  
Дева печально сидит, праздный держа черепок.  
Чудо! Не сякнет вода, изливаясь из урны разбитой;  
Дева, над вечной струей, вечно печальна сидит.

А. С. ПУШКИН

ЦАРСКОЕ СЕЛО НЕЙКЭЛИ  
ЦАРСКОСЕЛЬСКАЯ СТАТУЯ

Г. ГАРАЕВ  
К. КАРАЕВ

Allegro

*Useramente*

Ф-но

*f*

*sf*

*ff*

*dim.*

Piu lento

*pp sostenuto*

*p*

*pp*

*p*

*una corda*

*tre corde*

*una corda*

*tre corde*

Moderato

*pp*

*p*

*una corda, tre corde*

mf dolce

Piu mosso

Moderato

*p molto espress.*

*molto dim.*

mf

*poco appassionato e accet.*

*molto cresc.*

*ff* *molto dim.* *p*

*pp* *ppp*  
*una corda*

*Lento (♩ = 50)*

*a tempo moderato (♩ = 4)*

Cadenza ad lib.

a tempo moderato

ppp

Piu lento

1 ман. 60 гөл.  
руб. коп.  
9-4

**АЗƏРБАЙЧАН ДӨВЛƏТ МУСИГИ НƏШРИЯТЫ ТƏРƏФИНДƏН БУРАХЫЛАН ƏСƏРЛƏР  
САТЫША БУРАХЫЛМЫШДЫР**

**ПАРТИТУРАЛАР**

**Гарсєв Г.** „Лейла вє Мєчнун“ симфоник позмасы. Бөйүк симфоник оркестр үчүн. Гийм. 9 ман. 20 гөл.

**Ниязи.** „Раст“ симфоник мугамы. Бөйүк симфоник оркестр үчүн. Гийм. 28 ман. 60 гөл.

**Һачыс Ч.** Дөрдүнчү симфония. В. И. Ленинə хатирə. Бөйүк симфоник оркестр үчүн. Гийм. 56 ман. 35 гөл.

**ФОРТЕПИАНО ҮЧҮН**

**Əмиров Ф.** Ушаг лөвһалери.

Мүндəричат: 1. Нагыл; 2. Кəзинти; 3. Маһны (албан халг мөвзуу əсасында); 4. Севилин рəгси; 5. Мəзали рəгс; 6. Лайлай; 7. Кукларарын рəгси; 8. Оюн (албан халг мөвзуу əсасында); 9. Лирик рəгс; 10. Скерсо (албан халг мөвзуу əсасында); 11. Валс; 12. Тарантелла. Мусиги мəkтəблəринини шакирдлери үчүн бəдин-педогожи репертуары. Гийм. 2 ман. 10 гөл.

**Майкапар С.** Бирюккалар. Мусиги мəkтəблəринини ашагы синиф шакирдлери үчүн тəдрис-педогожи репертуары. Гийм. 5 ман. 25 гөл.

**Назирова Э.** 8 ушаг п'єси. Азəрбайчан халг мелодияларынын фортепиано үчүн ишлэмэлери. Мусиги мəkтəблəринини ашагы синиф шакирдлери үчүн тəдрис-педогожи репертуары. Гийм. 2 ман. 10 гөл.

**Кажлаєв М.** Прелюдиялар. Пешакар ифачылар үчүн концерт, ониллик мусиги мəkтəблəринини юхари синиф шакирдлери, мусиги мəkтəблери вє консерваторияларын тəлбэлери үчүн тəдрис-педогожи репертуары. Гийм. 1 ман. 05 гөл.

**Калман Иьре.** „Силва“, „Баядерка“ вє „Мариса“ оперетталарындан сечилимш парчалар. Асанлашдырылмыш көчүрмəsi З. Стеликиндиьр.

Мүндəричат: „Силва“ опереттасындан парчалар: 1. Силванин чыхыш ариясы; 2. Силва илє Эдвинин дуэти; 3. Боннинин маһнысы; 4. Силванин ариясы; 5. Силва илє Эдвинин ариясы; 6. Бони илє Ферринин дуэти; 7. Стасс илє Боннинин дуэти; 8. Валс. „Баядерка“ опереттасындан сечилимш парчалар: 9. Рəчаминин ариясы; 10. Рəгс; 11. Одетта илє Рəчаминин дуэти; 12. Маризтта илє Наполеонун дуэти; 13. Маризтта илє Наполеонун дуэти; 14. Маризтта, Наполеон вє Луи-Филиппин терсети. „Мариса“ опереттасындан сечилимш парчалар: 15. Марисанын ариясы; 16. Мариса илє Зупанын дуэти. 17. Тасиланын ариясы; 18. Лиза илє Зупанын дуэти; 19. Валс; 20. Чардаш. Мусиги һаваскарларынын күтлөви ифасы үчүн. Гийм. 10 ман.

**Һачыбөйөв Үсейир.** „Лейла вє Мєчнун“ операсындан сечилимш парчалар. Асанлашдырылмыш көчүрмə. Кениш мусиги һаваскарлары, мусиги мəkтəблəринини шакирдлери үчүн мусиги əдəбиятыны өйрөтмөккə имкан верлє əдəбийят кими нəзəрдə тутулуьр. Гийм. 4 ман. 20 гөл.

**Черин К.** Чалдлик мəkтəби. Əсəр 299. Биринчи дəфтəр. Еддиллик мусиги мəkтəблəринини 5-7 синиф шакирдлери вє мусиги мəkтəблəринини 1-2 курс тəлбэлери үчүн тəдрис-педогожи репертуары. Гийм. 3 ман. 70 гөл.

**Черин К.** Чалдлик мəkтəби. Əсəр 299. Икинчи дəфтəр. Еддиллик мусиги мəkтəблəринини 5-7 синиф шакирдлери вє мусиги мəkтəблəринини 1-2 курс тəлбэлери үчүн тəдрис-педогожи репертуары. Гийм. 3 ман. 70 гөл.

Азəрбайчан Дөвлəт Мусиги Нəшрияты тəрəфиндэн бурахылан əсəрлери нот мағазасындан алмаг олар (Бақы шəһери, Коммунист күчəsi, Низами музейи бинасы).

Нотлар почт илє ериндə өдэмэк шəртилə (бөй вєрмэдэн) **Китаб Тичарəти Идарəсинин** „Почт илє китаб“ шө'бəsi тəрəфиндэн көндəрилиьр.

Сифариншлери бу үивана: Бақы шəһери, Чапариндє күчəsi 13, **Китаб Эви** вє **Китаб Тичарəти Идарəсинини** дикəр мағазаларына көндəрмэк олар.

Редактору Б. Мəммədова  
Корректору М. Чəфарова

Рəссамы М. Власов

Чап ишлэнилмиш 27/У-1958-чи ил. Кағыз форматы 62x50. Чап вєрəги 1,5. Сифаринш 453. Тиражы 2000.

Азəрбайчан ССР Мадəнийят Назирлигинини 26 комиссар адына мəkтəбəsi. Бақы, Əли Бəйрамов күчəsi, № 3.