

g

Ləzgi rəqsi - Azərbaycan
Mys Hacıbəyli

İsrx orqestrə partityurası
Təx və qanunçular, si qoqu Balabanlar ink

Prato **ÜZEYİR HACIBƏYLİ**

LƏZGİ RƏQSI

Xalq çalğı alətləri orkestri üçün

PARTITURA

7392

7392





Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi



Azərbaycan Musiqi Mədəniyyəti Dövlət Muzeyi

ÜZEYİR HACIBƏYLİ

Ləzgi rəqsi

Xalq çalğı alətləri orkestri üçün

PARTİTURA

M.F.Axundov adına
Azərbaycan Milli
Kitabxanası

Bakı - 2010

M. F. AXUNDOV
SƏHİFƏSİ

Redaktor Alla Bayramova
Kompüter not qrafikası Yavər Nemətli
Məsləhətçi Sərdar Fərəcov

Üzeyir Hacıbəyli. Ləzgi rəqsi

"E.L." Nəşriyyat və Poliqrafiya Şirkəti MMC, Bakı, 2010, səh.16

ISBN 978-9952-438-68-0

© Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi
© Azərbaycan Musiqi
Mədəniyyəti Dövlət Muzeyi

REDAKTORDAN

Üzeyir Hacıbəylinin "Ləzgi rəqsi" Azərbaycan xalq çalğı alətləri (tar, kamança, balaban və dəf) üçün partitura 1932-ci ildə yazılmışdır.

Həmin dövrdə bəstəkar xüsusi olaraq yeni təşkil olunmuş ilk notlu xalq çalğı alətləri orkestri üçün "Çahargah" və "Şur" ladlarında fantaziyalar yazır. Muzeyə bu əlyazma dirijor Əşrəf Həsənovun arxivindən daxil olmuşdur. Ola bilsin ki, ona bunu Üzeyir Hacıbəyli özü vermişdir.

1940-cı illərdə Üzeyir bəy bu musiqini fortepiano üçün işləmişdir. Ü.Hacıbəylinin 23.02.1943-cü ildə yazdığı "Ləzginka – sonatina" bəstəkarın ev-muzeyində saxlanılır.

"Ləzgi rəqsi"nin müəllifin sağlığında ifa edildiyi məlum deyil. 71 il sonra 6 may 2003-cü il tarixində Azərbaycan Musiqi Mədəniyyəti Dövlət Muzeyində "Sirlər və kəşflər" tədbirində muzeyin təşəbbüsü və xahişi ilə Gülağa Zeynalovun rəhbərliyi altında Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin xalq çalğı alətləri orkestrinin ifasında səslənmişdir.

Orkestrin tərkibi

Balaban (in H)
Dəf
Kamança (in D)
Tar (in H)

Ləzgi rəqsi

Presto Üzeyir Hacıbəyli

Balaban in H
Dəf
Kamança in D
Tar in H

4
7
10

6

7

13

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

16

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

19

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

22

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

25

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

28

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

31

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

34

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

37

Balaban in H

Dəf

Kamança in D

Tar in H

40

Balaban in H

Dəf

Kamança in D

Tar in H

43

Balaban in H

Dəf

Kamança in D

Tar in H

Hey!

fff

Hey!

Hey!

46

Balaban in H

Dəf

Kamança in D

Tar in H

49

Balaban in H

Dəf

Kamança in D

Tar in H

52

Balaban in H

Dəf

Kamança in D

Tar in H

55

Balaban in H

Dəf

Kamança in D

Tar in H

58

Balaban in H

Dəf

Kamança in D

Tar in H

61

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

64

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

68

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

72

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

76

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

80

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

rit. A tempo

f

f

f

83

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

86

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

89

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

92

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

95

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

98

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

7392

101

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

104

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

107

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

ff

ff

ff

ff

fff

fff

111

Balaban in H

Dəf

Kamaça in D

Tar in H

fff

fff

fff

fff

SIQI
SÖZƏTİ

M.F.Axundov adına
Azərbaycan Milli
Kitabxanası

ÜZEYİR HACİBƏYLİ

Ləzgi rəqsi

Bakı - 2010

Yığılmağa verilmişdir: 11.08.2010

Çapa imzalanmışdır: 02.09.2010

Ofset kağızı. Format 60X84 1/8

Şərti çap vərəqi 2. Tiraj 1000 ədəd.



Kitab "E.L." Nəşriyyat və Poliqrafiya Şirkəti MMC-nin mətbəəsində ofset üsulu ilə çap edilmişdir.

Ünvan: Bakı şəhəri, Dərnəgül qəsəbəsi 3105-ci məhəllə.

Tel: 562-83-03; 563-54-42.

Direktor: Cəfər Əziz oğlu Bağirov

Mr. Haasloff
Bago 30/1/1932