

Qara Qarayev

İkinci simfoniya

böyük simfonik orkestr üçün

partitura

Гара Гараяев

Вторая симфония

для большого симфонического оркестра

партитура



Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi

QARA QARAYEV

İKİNCİ SİMFONİYA

böyük simfonik orkestr üçün

partitura

7503

ГАРА ГАРАЕВ

ВТОРАЯ СИМФОНІЯ

*для большого симфонического
оркестра*

partitura

M.F. Axundov adına
Azərbaycan Milli
Kıtabxanası



BAKİ – 2014
BAKY – 2014

NOT-MUSIQI
SÖBƏSİ

Amir...
...
...
...
...

**ORKESTRİN TƏRKİBİ:
СОСТАВ ОРКЕСТРА:**

Piccolo (= Flauto III)
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese (= Oboe III)
Clarinetto piccolo (Es) = Clarinetto III (B)
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Cassa
Silofono
Arpa
Piano
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

Qara Qarayev

Q21 İkinci simfoniya – böyük simfonik orkestr üçün partitura.

Bakı, «Təhsil», 2014, 156 səh.

Q $\frac{4905000000}{053}$ 2014

© «Təhsil», 2014

Гара Гараев

Г 21 Вторая симфония – партитура для большого симфонического оркестра.

Баку, «Тəhsil», 2014, 156 стр.

Г $\frac{4905000000}{053}$ 2014

© «Təhsil», 2014

İKİNCİ SİMFONİYA ВТОРАЯ СИМФОНИЯ

(1946)

I

QARA QARAYEV
КАРА КАРАЕВ

Allegro

Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo (Es)
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni
Tuba
Timpani

Allegro

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Cotrabassi

V-ni I
 V-ni II
 V-le
 V-c.
 C-b.

6

cresc.
 mf
 arco \vee

Fl.
 Ob.
 C. ingl.
 Cl.
 Fag.
 C-fag.

1

a 2
 mp
 cresc.
 mp
 cresc.
 mp
 cresc.
 mp
 cresc.
 f
 f

V-ni I
 V-ni II
 V-le
 V-c.
 C-b.

11

div. pizz.
 f
 pizz.
 f
 f
 f

Picc.
 Fl.
 Ob.
 C. ingl.
 Cl. picc.
 Cl.
 Fag.
 C-fag.

mf cresc.
 f
 a 2
 f
 a 2
 f
 a 2
 f
 a 2
 cresc.
 f cresc.

Cor.
 Timp.
 V-ni I
 V-ni II
 V-le
 V-c.
 C-b.

16

I solo
 mf cresc.
 III solo
 mf cresc.
 cresc.
 cresc.
 cresc.

2

Picc. *f*

Fl. *a 2*

Ob. *a 2*

C. ingl. *f*

Cl. picc. *f*

Cl. *a 2*

Fag. *a 2*

C-fag. *f*

Cor. *I* *f*

Cor. *III* *f*

Timp. *mf*

2

V-ni I *f*

V-ni II *f*

V-le *f*

V-c. *f*

C-b. *f*

21

3

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

C. ingl. *f*

Cl. picc. *f*

Cl. *a 2* *f*

Fag. *a 2* *f secco*

C-fag. *f*

Cor. *f* *solo*

Tr-ne III e Tuba *f* *solo*

Timp. *f*

3

V-ni I *f* *unis. arco*

V-ni II *f* *arco*

V-le *f*

V-c. *f*

C-b. *f*

27 *f*

Fl. *a²*

Ob. *a²*

Cl. *a²*

Fag. *a²*

C-fag.

Cor.

Tr-be *I sola*
f

Tr-ne III
e Tuba *sola*
f

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Fl. *a²*

Ob. *a²*

Cl. *a²*

Fag. *a²*

C-fag.

Cor. *con sord.*
ff *pp*

Tr-be *con sord.*
ff *p*

V-ni I *ff* *p*

V-ni II *ff* *p*

V-le

V-c.

C-b.

Ob. *mf*

Cl. *mf*

V-ni I

V-ni II

C-b.

42

Ob. *f*

Cl. *f*

V-ni I

V-ni II

C-b.

5

47

Ob. *f*

C. ingl. *f*

Cl. *f*

Fag. *f*

C-fag. *f*

P-no *f*

V-ni I *f* sul G du talon. div.

V-ni II *f* sul G du talon.

V-le *f*

V-c. *f*

C-b. *f*

Fl. *f* *cresc.*

Ob. *f* *cresc.*

C. ingl. *f* *cresc.*

Cl. picc. *f* *cresc.*

Cl. *f* *cresc.*

Fag. *f* *cresc.*

C-fag.

a 2

6

Cor. *f*

III

P-no

V-ni I *f* *cresc.* unis.

V-ni II *f* *cresc.*

V-le *f* *cresc.*

V-c. *f* *cresc.*

C-b. *f* *cresc.*

6

Picc. *f cresc.*

Fl. *ff* *a 2*

Ob. *ff* *a 2*

C. ingl.

Cl. picc. *ff* *a 2*

Cl. *ff* *a 2*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *f*

Tr-be *f* *1.11*

Tr-ni *f* *1.11*

Timp. *ff*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff* *div.*

V-le *ff*

V-c. *ff*

C-b. *ff*

Picc. *a 2*

Fl. *a 2*

Ob. *f* *dim.*

Cl. picc. *a 2*

Cl. *f* *a 2* *dim.*

Fag. *f* *a 2* *dim.*

C-fag. *f* *a 2* *dim.*

Cor. *ff* *a 2* *f* *dim.*

Tr-be *f* *dim.*

Tr-ni *a 2* *ff* *f* *dim.*

Tuba *ff* *a 2*

Timp. *dim.*

V-ni I *f* *sul G* *dim.*

V-ni II *f* *unis. sul G* *dim.*

V-le *f* *dim.*

V-c. *f* *dim.*

C-b. *f* *dim.*

Cl. *a 2* *1* *p*

Fag. *a 2* *1* *p* *pp* *p*

Timp. *p* *> pp*

V-le *p*

V-c. *p* *pp* *p*

C-b. *p* *pp* *p*

72

Fag. *a 2* **8**

V-ni II *p*

V-le *p*

V-c. *p*

C-b. *p*

77

Fag. *a 2* *f* *mf*

C-fag. *f* *mf*

Cor. *mf* *mf*

V-ni I *p* *mf* *poco a poco cresc.* *marcato*

V-ni II *mf* *poco a poco cresc.* *marcato*

V-le *mf* *poco a poco cresc.* *marcato*

V-c. *mf* *f*

C-b. *mf* *f*

82

Picc. *f* *a 2* **9**

Fl. *f*

Ob. *a 2* *f*

Cl. picc. *f*

Cl. *a 2* *f*

Fag. *a 2* *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *f* *f*

V-ni I **9**

V-ni II *div.*

V-le *f*

V-c. *ff*

C-b. *ff*

86

M.F. Axundov adına
Azərbaycan Milli
Kitabxanası

Fl. *a 2*
mf *cresc.*

Ob. *a 2*
mf *cresc.*

Cl. picc.

Cl. *a 2*
mf *cresc.*

Fag. *a 2*
f

C-fag. *f*

Cor. *mf* *cresc.*

Tr-be *f*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. *f*

C-b. *f*

91

7503

Picc. *f* *molto cresc.*

Fl. *f* *molto cresc.*

Ob. *f* *molto cresc.*

C. ingl. *f* *molto cresc.*

Cl. picc. *f* *molto cresc.*

Cl. *f* *molto cresc.*

Cor. *f*

Tr-be *f* *molto cresc.*

Tr-ni II

V-ni I *f* *molto cresc.*

V-ni II *f* *molto cresc.*

V-le *f* *molto cresc.*

V-c. *f* *molto cresc.*

C-b.

96

NO. 125101
SOBESI

10

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff* *a2*

Tr-be *ff*

Tr-ni *ff* II

Tuba *ff* III

Timp. *ff*

P-tti *ff*

P-no *ff*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c. *ff*

C-b. *ff* *div. unis.*

Picc.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag. *ff* *a2*

C-fag.

Cor. *ff* *soli* *a2*

Tr-be

Tr-ni II

Tuba III

Timp. *s*

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b. *div.*

105

11

Picc.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ne III e Tuba

Timp.

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

110

Picc.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ne III e Tuba

Timp.

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

115

Musical score for page 22, measures 120-125. The score includes parts for Picc., Fl., Ob., C. ingl., Cl. picc., Cl., Fag., C-fag., Cor., Tr-be, Tr-ni e Tuba, Timp., T-ro, P-ti, P-no, V-ni I, V-ni II, V-le, V-c., and C-b. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score features various dynamics such as *marcatissimo*, *pp*, *cresc.*, and *pp cresc.*. Performance markings include *div.* (divisi) and *unis.* (unison). The number 12 is written in a box above the first measure of the Picc. and V-ni I parts.

Musical score for page 23, measures 125-130. The score includes parts for Picc., Fl., Ob., C. ingl., Cl. picc., Cl., Fag., C-fag., Cor., Tr-be, Tr-ni e Tuba, Timp., P-no, V-ni I, V-ni II, V-le, V-c., and C-b. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score features various dynamics such as *marcatissimo*, *fff*, and *non div.*. Performance markings include *a 2*, *a 2 soli*, and *sola*. The number 125 is written at the bottom of the page.

13

Picc.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

e

Tuba

Timp.

P-no

13

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Picc.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

e

Tuba

Timp.

P-tti

Cassa

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

14

Picc. *cresc.*

Fl. *cresc.*

Ob. *cresc.*

C. ingl. *cresc.*

Cl. picc. *cresc.*

Cl. *cresc.*

Fag. *cresc.*

C-fag.

Cor. *cresc.*

Tr-be *cresc.*

Tr-ni e *cresc.*

Tuba *cresc.*

P-no *cresc.*

14

V-ni I *cresc.*

V-ni II *cresc.*

V-le *cresc.*

V-c *cresc.*

C-b. *cresc.*

140

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff*

Tr-be *ff*

Tr-ni e *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

P-no *ff*

8

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c *ff*

C-b. *ff*

145

15

Ob. *a 2*
dim.

C. ingl.
dim.

Cl. *a 2*
dim.

Fag. *a 2*
dim.

C-fag. *dim.*

Cor. *dim.*

Tr-be *dim.*

Tr-ni e *dim.*

Tuba *dim.*

Timp. *dim.*

150

V-ni I *sul G*
dim.

V-ni II *dim.*

V-le *dim.*

V-c. *dim.*

C-b. *dim.*

156

V-ni I

V-ni II

V-le *p*

V-c. *p* *pizz.*

C-b. *p* *pizz.*

16

Cl. *soli*
p

Fag. *p*

Cor. *1*
p

Timp. *p*

V-ni I *pizz.*
p

V-ni II *pizz.*
p

V-le *div. pizz.*
p

V-c.

C-b.

160

17

Fl. *a 2*
mf

Ob. *p*

C. ingl. *p*

Cl. *1*
mf

Fag. *mf*

V-ni I *f*

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

165

Fl. *mp* poco a poco cresc.

Ob. *mp* poco a poco cresc.

C. ingl. *mp* poco a poco cresc.

Cl. picc. *mp* poco a poco cresc.

Cl. *mp* poco a poco cresc.

Fag. *f* poco a poco cresc.

Tr-be *p* poco a poco cresc.

V-ni I *f* poco a poco cresc.

V-ni II *f* poco a poco cresc.

V-le *f* poco a poco cresc.

V-c. *f* poco a poco cresc.

C-b. *f* poco a poco cresc.

171

Picc. *mf* cresc. **18**

Fl. *f*

Ob. *f*

C. ingl. *f*

Cl. picc. *f*

Cl. *f*

Fag. *f*

C-fag. *f*

Cor. *f*

Tr-be *mf*

Timp. *f*

V-ni I **18**

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

176

Picc. *dim.*

Fl. *dim.*

Ob. *dim.* *p*

C. ingl. *dim.* *p*

Cl. picc. *dim.*

Cl. *a 2* *dim.* *pp*

Fag. *pp*

C-fag.

Cor.

Tr-be *ff* *dim.*

Tr-ni *ff* *dim.*

e

Tuba *f*

Timp.

P-tti *f*

Cassa *f*

V-ni I *punta d'arco* *p grazioso*

V-ni II

V-le

V-c. *pizz.* *mp*

C-b. *pizz.* *mp*

182

19

Picc.

Fl.

Ob. *I* *p*

C. ingl.

Cl. picc.

Cl. *I* *p*

Fag. *I* *p*

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

e

Tuba

Timp.

P-tti

Cassa

19

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

188

Picc. *f marcato*
 Fl. *f marcato*
 Ob. *f marcato*
 C. ingl. *f marcato*
 Cl. picc. *f marcato*
 Cl. *f marcato*
 Fag. *f marcato*
 C-fag. *f marcato*
 Cor. *f marcato*
 Tr-be *senza sord. sole brillante marcato*
 Tr-ni *solli a 2*
 e *f marcato*
 Tuba *solli a 2*
 Timp. *f marcato*
 P-tti *f marcato*
 Cassa *f marcato*
 V-ni I *du talon... f marcato*
 V-ni II *du talon... f marcato*
 V-le *du talon... f marcato*
 V-c. *du talon... f marcato*
 C-b. *div. du talon... f marcato*
un. marcato

Picc. **20**
 Fl. *a 2 sub. p molto cresc.*
 Ob. *sub. p molto cresc.*
 C. ingl. *sub. p molto cresc.*
 Cl. picc. *sub. p molto cresc.*
 Cl. *a 2 sub. p molto cresc.*
 Fag. *sub. p molto cresc.*
 C-fag. *mf cresc.*
 Cor. *a 2 f sempre*
 Tr-be *a 2 f sempre*
 Tr-ni *f sempre*
 e
 Tuba *sub. p molto cresc.*
 Timp. *sub. p molto cresc.*
 V-ni I **20**
 V-ni II *sub. p molto cresc. unis.*
 V-le *sub. p molto cresc.*
 V-c. *sub. p molto cresc.*
 C-b. *div. sub. p molto cresc.*
200 *sub. p molto cresc.*

21

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff*

Tr-be *ff staccatissimo*

Tr-ni *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

T-ro *f*

P-tti *f*

Cassa *f*

Sil.

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c. *ff*

C-b. *ff*

205

Picc.

Fl. *pp*

Ob. *pp*

C. ingl.

Cl. picc.

Cl. *pp*

Fag. *fff*

C-fag. *fff*

Cor. *ff*

Tr-be *ff*

Tr-ni *fff*

Tuba *fff*

Timp.

T-ro

P-tti

Cassa

Sil.

V-ni I *ff* *dim.* *pp* *pizz.* *p*

V-ni II *ff* *dim.* *pp* *pizz.* *p*

V-le *ff* *dim.* *pp* *pizz.* *p*

V-c. *fff* *dim.* *pp* *pizz.* *p*

C-b. *fff* *dim.* *pp* *pizz.* *p*

211

II

Andante

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

Clarinetto piccolo (Es)

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Contrafagotto

4 Corni (F)

3 Trombe (B)

3 Tromboni e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Arpa

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Cotrabassi

Andante

Fl.

C. ingl.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

12

1 *solo* 2

Fl. *dolce*

Ob.

Cl. *p* *pp* *ppp*

Fag. *p* *pp dolcissimo*

Cor. *p*

V-ni I *p*

V-ni II *p* *div.* *p vibrato*

V-le *p* *div.* *p vibrato* *unis.*

V-c. *p*

C-b. *p*

18

Fl. *pp*

Fag. *f espr.* *dim.*

V-ni I *f marcato cantabile* *dim.*

V-ni II *f marcato cantabile* *dim.*

V-le *f marcato cantabile* *dim.*

2 V-c. soli *f espr. grand détaché* *dim.*

V-c. altri *f espr. grand détaché* *dim.*

C-b. *f espr. grand détaché* *dim.*

22

Più mosso 3

Arpa *mf dolce*

V-ni I *p*

V-ni II *p*

V-le *p* *p espr.*

2 V-c. soli *p dolce*

V-c. altri *p*

C-b. *p*

27



solo

Picc. *p dolce*

V-ni I

V-ni II

V-le

2 V-c. soli

V-c. altri

C-b.

31

Picc. *pp*

Fl. *pp*

Cl. *pp*

Tr-be *p* con sord.

V-ni I *pp*

V-ni II

V-le

V-c. *pp* tutti unis. pizz. arco *ppp*

C-b. *pp* pizz. arco *ppp*

35

4

Picc. *pp*

Fl. *pp*

Tr-be *pp*

V-ni I *p* *cresc.*

V-ni II *p* *cresc.*

V-le *p* *cresc.*

V-c. *p espr.* *cresc.*

C-b. *p espr.* *cresc.*

39

Picc.

Fl. *f* *a 2*

Ob. *mf* *cresc.* *f* *a 2*

C. ingl. *f*

Cl. picc. *f*

Cl. *mf* *cresc.* *mf* *f* *a 2*

Fag. *f*

Cor. *p* *f* *a 2*

V-ni I *f* *div.* *unis.*

V-ni II *f*

V-le *f*

V-c. *f*

C-b. *f*

44

5

Picc. *ff molto ten.*

Fl. *ff molto ten.*

Ob. *ff molto ten.*

C. ingl. *ff molto ten.*

Cl. picc. *ff molto ten.*

Cl. *ff molto ten.*

Fag. *ff marcato*

C-fag. *ff marcato*

Cor. *ff marcato*

Tr-be *ff marcato*
I senza sord.

Tr-ne III e Tuba *ff marcato*

V-ni I *ff molto ten.*
div.

V-ni II *ff molto ten.*

V-le *ff molto ten.*

V-c. *ff*

C-b. *ff*

49

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff*

Tr-be *ff*
II senza sord.
senza sord.

Tr-ne III e Tuba *ff*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*
unis.

V-le *ff*

V-c. *ff*

C-b. *ff*

53

6

Picc. *sf ten.* *sf ten.*

Fl. *sf ten.* *sf ten.*

Ob. *sf ten.* *sf ten.* *sub.p cresc.*

C. ingl. *sf ten.* *sf ten.* *sub.p cresc.*

Cl. picc. *sf ten.* *sf ten.* *sub.p cresc.*

Cl. *sf* *sf* *sub.p cresc.*

Fag. *sub.p cresc.* *sub.p cresc.*

C-fag. *sub.p cresc.* *sub.p cresc.*

Cor. *sub.p cresc.* *sub.p cresc.*

Tr-be

Tr-ne III e Tuba

Timp. *pp cresc.*

V-ni I *sf ten.* *sf ten.* *un. sub.p cresc.*

V-ni II *sf ten.* *sf ten.* *sub.p cresc.*

V-le *sf* *sf* *sub.p cresc.*

V-c. *sub.p cresc.*

C-b. *sub.p cresc.*

rit. a tempo

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *f cresc.* *ff* *ff*

C. ingl. *f cresc.* *ff* *ff*

Cl. picc. *ff* *ff*

Cl. *f cresc.* *ff* *ff*

Fag. *f cresc.* *ff* *ff*

C-fag. *f cresc.* *ff* *ff*

Cor. *f cresc.* *ff* *ff ten. assai*

Tr-be *f* *ff* *ff ten. assai*

Tr-ni *f* *ff* *ff ten. assai*

e

Tuba *ff* *ff ten. assai*

Timp. *mp cresc.* *f colla bacch.* *ff*

P-tti *f* *ff*

Cassa *ff*

V-ni I *ff* *ff* *ff*

V-ni II *f cresc.* *ff* *ff*

V-le *f cresc.* *ff* *ff*

V-c. *f cresc.* *ff* *ff*

C-b. *f cresc.* *ff* *ff*

61

7 Picc. muta in Fl. III

Cl. picc. muta in Cl. III (B)

66

7

Ob.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-be III

e Tuba

Timp.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

71

Tempo I (Andante)

Tr-be

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

73

div. con sord.

p

div. con sord.

p

con sord.

mp

3

Fl.

Cl.

Fag.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

79

8

p

p

p

unis.

unis.

con sord. arco soli

p espr.

div. pizz.

p

Fl.

Fag.

Cor.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

84

con sord.

con sord.

p

pp

p

pp

div.

p marcato

p marcato

div.

p marcato

unis. arco

Fl.

Cl.

Fag.

Cor.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

89

9

I.II

pp

III

pp

I.II

pp

III

pp

pp

pp

senza sord. I solo

p espr.

5

Fl. *I, II soli*
p dolce

Cor. *1 con sord.*
p

Tr-be *1 sola*
p

T-ro *con sord.*
pp

V-ni I *div.*
pp

V-ni II

V-le *pizz.*
p vibrato

V-c. *pizz.*
p vibrato

C-b. *pizz.*
p vibrato

93

Fl. Fl. III muta in Picc.

Cl. Cl. III muta in Cl. picc. (Es)

Tr-be

T-ro

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. *arco*

C-b. *arco*

pp morendo *PPP*

97

III

Allegro molto

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

Clarinetto piccolo (Es)

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Contrafagotto

4 Corni (F)

3 Trombe (B)

3 Tromboni e Tuba

Timpani

Tamburo

Cassa

Silofono

Piano

Allegro molto unis.

Violini I *f*

Violini II *f*

Viole

Violoncelli *upis.*

Cotrabassi *f unis.*

1

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Ob.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

sub p

14

2

Ob.

Cl. picc.

Cl.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

a 2

f cresc.

f

sf cresc.

sf

sf

sf

sf

sf

20

3

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

a 2

f

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

26

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

a 2

f cresc.

cresc.

f cresc.

a 2

f cresc.

f

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

32

4

Picc. *ff*

Fl. *a 2* *ff*

Ob. *a 2* *ff*

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *a 2* *ff*

Fag. *a 2* *ff*

C-fag. *ff*

Tr-be *I sola* *ff marcato brillante*

Timp. *f*

Sil. *f*

P-no *ff*

V-ni I *f*

V-ni II *f*

V-le *f*

V-c. *ff*

C-b. *ff*

38

Picc. *a 2*

Fl. *a 2*

Ob. *a 2*

C. ingl.

Cl. picc. *a 2*

Cl. *a 2*

Fag. *a 2* *ff*

C-fag. *ff*

Tr-be *I*

Sil.

P-no

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c. *ff*

C-b. *ff*

43

Fl. *a 2* **5**

Ob. *a 2* *cresc.*

C. ingl. *cresc.*

Cl. picc. *cresc.*

Cl. *cresc.* *a 2*

Fag. *a 2* *ff* *cresc.*

Cor. *I senza sord.* *f* *cresc.*

III *senza sord.* *f* *cresc.*

Tr-be *ff*

Tr-ni e Tuba *f*

Sil.

P-no *cresc.*

V-ni I *sul G* *V* **5** *cresc.*

V-ni II *sul G* *V* *cresc.*

V-le *V* *cresc.*

V-c. *cresc.* *ff*

C-b. *cresc.* *ff*

Picc. *a 2* *f cresc.* *ff*

Fl. *f cresc.* *ff*

Ob. *a 2* *f cresc.* *ff*

C. ingl. *f cresc.* *ff*

Cl. picc. *a 2* *f cresc.* *ff*

Cl. *a 2* *f cresc.* *ff*

Fag. *a 2* *f cresc.* *ff*

Cor. *I* *ff* *II senza sord.* *a 2*

III *ff* *IV senza sord.* *a 2*

Tr-be *f*

Tr-ni e Tuba *ff*

Timp. *f*

P-no

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c. *ff* *div.*

C-b. *ff*

6

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff* *a 2 soli* *fff* *a 2 soli* *fff* *I sola* *fff* *ff*

Tr-be *ff*

Tr-ni e Tuba *ff*

Timp.

P-no *ff*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c. *ff*

C-b. *ff* *unis.*

57

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff* *a 2* *ff* *cresc.*

Tr-be *ff* *a 2* *ff* *cresc.*

Tr-ne III e Tuba *ff* *cresc.*

P-no *ff*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c. *ff*

C-b. *ff*

62

67

72



78

Picc.
Fl.
Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

84

Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Cor.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

9

ff
ff
ff
ff

f
f

ff marcato
sola
ff marcato

simile
sub. ff
simile
sub. ff
simile
sub. ff
ff

89

Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Cor.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

a 2
a 2
a 2
a 2

III

I

95

10

Picc. *ff marcato*
a 2

Fl. *ff marcato*

Ob. *ff marcato*
a 2

C. ingl. *ff marcato*

Cl. picc. *ff marcato*

Cl. *ff marcato*
a 2

Fag. *ff*

Tr-be *ff*

Tr-ne III e Tuba *ff*

10

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

11

Picc. *f espr.*

Fl. *f espr.*
a 2

Ob. *f espr.*
a 2

C. ingl.

Cl. picc.

Cl. *f espr.*
a 2

Fag. *f*
a 2

C-fag. *f*

Cor. *f*

Tr-be

Tr-ne e Tuba *f*

T-ro *mf*

11

V-ni I *ff espr. div.*

V-ni II *ff espr.*

V-le *ff espr.*

V-c.

C-b.

Picc. *a 2*

Fl. *a 2*

Ob. *a 2*

Cl. *a 2*

Fag. *a 2*

C-fag.

Cor.

Tr-ni *I, II*

T-ro

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

12

Picc. *a 2 cresc.*

Fl. *cresc.*

Ob. *a 2 cresc.*

C. ingl. *f cresc.*

Cl. picc. *f cresc.*

Cl. *a 2*

Fag. *a 2*

C-fag.

Cor. *cresc.*

Tr-ni *I, II cresc.*

T-ro *mf*

12

V-ni I *cresc.*

V-ni II *cresc.*

V-le *cresc.*

V-c.

C-b.

13

Picc. *ff*
a 2

Fl. *ff*
a 2

Ob. *ff*
a 2

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*
a 2

Cl. *ff*
a 2

Fag. *ff*
a 2
ff marcattissimo

C-fag. *ff marcattissimo*

Cor. *ff marcattissimo*
a 2

Tr-ni *ff marcattissimo*
a 2

e
Tuba *ff marcattissimo*
a 2

Timp. *f*

T-ro *f*

V-ni I *ff unis.*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c. *ff*

C-b. *ff marcattissimo*

127

134

Picc. *a 2*

Fl. *a 2*

Ob. *a 2*

C. ingl. *a 2*

Cl. picc. *a 2*

Cl. *a 2*

Fag. *a 2*

C-fag. *a 2*

Cor. *a 2*

Tr-be *f*

Tr-ni *a 2*

e
Tuba *a 2*

Timp. *f*

Sil. *ff*

P-no *ff*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

134

14

Picc.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

Tr-be

Sil.

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

ff

sul G.

141

15

Picc.

Fl.

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

Tr-be

Tr-ni

e

Tuba

Sil.

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

ff

s

15

147

Picc. *a 2*

Fl. *a 2*

Ob. *a 2*

C. ingl.

Cl. picc. *a 2*

Cl. *a 2*

Fag. *a 2* *ff*

Tr-be *f*

Tr-ni *a 2*

e *a 2*

Tuba *a 2*

T-ro *f*

Sil. *g*

P-no

V-ni I *a 2*

V-ni II *a 2*

V-le

V-c.

C-b.

Picc. *a 2*

Fl. *a 2*

Ob. *a 2*

C. ingl.

Cl. picc. *a 2*

Cl. *a 2*

Fag. *a 2* *ff*

Cor. *ff* *a 2* *ff* *a 2* *ff*

Tr-be *a 2*

Tr-ni *a 2*

e *a 2*

Tuba *a 2*

T-ro *f*

V-ni I *a 2*

V-ni II *a 2*

V-le

V-c.

C-b.

campana in arca
a 2

ff

campana in arca
a 2

ff

16

Fl. *a 2*

Ob. *a 2*

C. ingl.

Cl. picc.

Cl. *a 2*

Fag. *a 2*

C-fag. *ff*

Cor. *a 2*

Tr-ne III
& Tuba *a 2*

16

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b. *div.*

161

Picc. *a 2*

Fl. *a 2*

Ob. *a 2*

C. ingl.

Cl. picc.

Cl. *a 2*

Fag. *a 2*

C-fag. *cresc.*

Cor. *a 2*

Tr-ne III
& Tuba *a 2*

Tuba *cresc.*

Timp. *mf cresc.*

V-ni I *cresc.*

V-ni II *cresc.*

V-le *cresc.*

V-c. *cresc.*

C-b. *unis. cresc.*

166

17

Picc. *fff*

Fl. *fff*

Ob. *fff*

C. ingl. *fff*

Cl. picc. *fff*

Cl. *fff*

Fag. *fff*

C-fag. *fff*

Cor. *fff*

Tr-be *fff*

Tr-ni e Tuba *fff*

Timp. *f*

V-ni I *fff*

V-ni II *fff*

V-le *fff*

V-c. *fff*

C-b. *fff*

fff

Picc.

Fl. *a2*

Ob.

C. ingl.

Cl. picc.

Cl. *a2*

Fag. *a2*

C-fag.

Cor. *a2*

Tr-be

Tr-ni e Tuba *a2*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

1

Picc. *ff* *dim.*

Fl. *ff* *dim.*

Ob. *ff* *dim.*

C. ingl. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff* *dim.*

C-fag. *ff* *dim.*

Cor. *ff*

Tr-be *ff*

Tr-ni *ff*

e Tuba *ff* *dim.*

P-no *ff* *dim.*

V-ni I *con sord.* *v*

V-ni II *con sord.* *v*

V-le *con sord.* *v*

V-c. *ff* *dim.*

2

Fag. *a 2* *p*

C-fag. *p*

Tr-ne III e Tuba *p*

P-no *p*

V-ni I *sol* *p* *espr.*

V-ni II *p* *sol* *p* *espr.*

V-le *p*

V-c. *p*

C-b. *p*

3

V-ni I *cresc.* *div.* *f* *unis.*

V-ni II *cresc.* *f* *sole*

V-le *p* *espr.*

V-c. *cresc.* *mf*

C-b. *cresc.* *mf*

17

25

33

V-ni I *dim.* *p*

V-ni II *dim.* *p*

V-le *dim.* *p*

V-c. *dim.* *p*

C-b. *dim.* *p*

4

V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

41

5

I solo
p

div.

V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

49

6

1

unis.

V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

55

Cl.

1

V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

61

7

a 2
mf cresc.

a 2 soli
mf espress.

1
p cresc.

III
p cresc.

senza sord.
p cresc.

senza sord.
p cresc.

senza sord.
p cresc.

cresc.

cresc.

Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

68

8

Picc. *f cresc.*

Fl. *f cresc.*

Ob. *f cresc.*

C. ingl. *mf cresc.* *f cresc.*

Cl. picc. *f cresc.*

Cl. *f cresc.*

Fag. *mf cresc.* *f cresc.*

C-fag. *f*

Cor. *p cresc.* *f cresc.*

Tr-be *f cresc.*

Tr-ne III e Tuba *mf* *f cresc.*

V-ni I *cresc.* *f cresc.*

V-ni II *cresc.* *f cresc.*

V-le *cresc.* *f cresc.*

V-c. *cresc.* *f cresc.*

C-b. *cresc.* *f cresc.*

74

rit. a tempo

Picc. *sf*

Fl. *sf*

Ob. *sf*

C. ingl. *sf*

Cl. picc. *sf*

Cl. *sf*

Fag. *sf*

C-fag. *sf* *mf*

Cor. *sf* *mf*

Tr-be *sf* *mf*

Tr-ne I e Tuba *sf* *mf*

V-ni I *ff* *quasi recitativo*

V-ni II *ff* *quasi recitativo*

V-le *ff* *quasi recitativo*

V-c. *ff* *quasi recitativo*

C-b. *ff* *mf*

81

Cor.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

mf

1. II. III

mf

83

Cor.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

85

Cor.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

a 3

87

9

Cor.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

1. II. III

90

Picc. Fl. Ob. C. ingl. Cl. picc. Cl. Fag. C-fag. Cor. Tr-be Tr-ne e Tuba V-ni I V-ni II V-le V-c. C-b.

Picc. Fl. Ob. C. ingl. Cl. picc. Cl. Fag. Cor. Tr-be Tr-ne III e Tuba V-ni I V-ni II V-le V-c. C-b.

C. ingl. muta in Ob. III

mf *dim.* *p*

Fl. *I solo*
p

V-ni I *pp*

V-ni II *pp*

V-le *pp*

V-c. *pp*

C-b. *pp*
unis.
98

10

Fl.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. *3*

C-b. *3*

103

Picc.

Fl. *solo*
mp

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

11

108

Picc.

Cor. *sempre ten.*
pp

Tr-be *sempre ten.*
pp

Tr-ni e Tuba *pp*
a 2 sempre ten.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. *3*

C-b. *3*
pp
113

Cor. *1*

Tr-be

Tr-ne III e Tuba *3*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. *3*

C-b. *3*

12

118

quasi Cadenza
I solo

pp \leftarrow p

Cl.

Cor.

Tr-be
pp

sole
sola

Tr-ni
e

Tuba

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

123

13

Cl.

139

Cl.

132

Cl.

136

molto rit.

attaca

V

Allegro vivace

Piccolo

2 Flauti

3 Oboi

Clarinetto piccolo (Es)

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Contrafagotto

4 Corni (F)

3 Trombe (B)

3 Tromboni
e
Tuba

Timpani

Allegro vivace

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Cotrabassi

mf \leftarrow f \leftarrow p

p

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

Fl. *a 2*
mf

Ob. *I. II a 2*
mf

Cl. *1*

V-ni I

V-ni II *arco*
p

V-le *arco*
p

V-c

C-b.

5

Fl. *a 2*

Ob. *I. II a 2*

Cl. *1*
p

Fag. *1*
p

V-ni I *p*

V-ni II

V-le

V-c *arco*
p

C-b.

9

Picc.

Fl. *a 2*
f

Ob. *mf cresc.*
f

Cl. picc. *f*

Cl. *1*
f

Fag. *a 2*
mf cresc.
f

C-fag. *f*

Cor.

Tr-be *f*
sf

Tr-ne III e Tuba *f*
sf

V-ni I *mf cresc.*
f

V-ni II *f*

V-le *mf cresc.*
f

V-c *f*

C-b. *f*

div.

unis.

2

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff*

Tr-ne III e Tuba *ff*

Timp. *p* *cresc.* *f*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c *ff* *unis.* *div.*

C-b. *ff* *div.*

17

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *mf* *a2*

Tr-be *mf* *lit* *mf*

Tr-ne III e Tuba *mf*

Timp. *mf* *mp*

V-ni I *sf*

V-ni II *sf*

V-le *sf*

V-c *unis.*

C-b. *unis.*

23

3

Picc. *cresc.*

Fl. *a 2^a cresc.*

Ob. *cresc.*

Cl. picc. *a 2^a cresc.*

Cl. *cresc.*

Fag. *a 2^a cresc.*

C-fag. *cresc.*

Cor. *a 2^a cresc.*

Tr-be *cresc.*

Tr-ne e Tuba *mf cresc.*

Tuba *mf cresc.*

Timp. *f*

V-ni I *cresc.* **3** *saltando p*

V-ni II *cresc.* *p saltando*

V-le *cresc.* *p saltando*

V-c. *cresc.* *p saltando*

C-b. *cresc.* *p saltando*

27

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag. *1* *p* *f*

C-fag. *f*

Cor.

Tr-ne III e Tuba *f* Tuba

Timp. *f*

V-ni I

V-ni II

V-le *pizz.*

V-c. *f*

C-b. *f*

33

4

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. picc. *f*

Cl. *f*

Fag. *f*

C-fag. *f*

Cor. *f*

Tr-ne III e Tuba *f*

Timp. *f*

V-ni I *f*

V-ni II *f*

V-le *f*

V-c *f*

C-b. *f*

38

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff*

Tr-be *ff* *sola*

Tr-ni e *ff*

Tuba *ff*

Timp. *mf*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c *ff*

C-b. *ff*

44

5

Picc. *cresc.* *ff*

Fl. *cresc.* *ff*

Ob. *cresc.* *ff*

Cl. picc. *cresc.* *ff*

Cl. *cresc.* *ff*

Fag. *a2 cresc.* *ff*

C-fag. *cresc.* *ff*

Cor. *mf cresc.* *f cresc.* *ff* *a2*

Tr-be *f cresc.* *ff* *a2*

Tr-ni e *f cresc.* *ff* *a2*

Tuba *cresc.* *ff*

Timp. *cresc.* *f*

P-ti *f*

Cassa *mf cresc.* *f*

Sil. *ff*

V-ni I *div. ff cresc.* *ff unis.*

V-ni II *div. ff cresc.* *ff unis.*

V-le *ff cresc. div.* *ff unis.*

V-c *ff cresc.* *ff unis.*

C-b. *cresc.* *ff div.*

48

Picc. *a2*

Fl. *a2*

Ob. *a2*

Cl. picc. *a2*

Cl. *a2*

Fag. *a2*

C-fag. *a2*

Cor. *a2* *a2* *a2*

Tr-be *a2* *a2*

Tr-ni e *a2* *a2*

Tuba *a2* *a2*

Timp. *mf* *f*

Sil. *sub p*

V-ni I *sub p*

V-ni II *sub p*

V-le *sub p*

V-c *sub p*

C-b. *sub p*

53

6

Fl. *p*

Ob.

Cl. *a2* *p*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

59

63

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. picc.

Cl. *a2* *f*

Fag. *f*

C-fag. *f*

V-ni I *sub. f*

V-ni II *sub. f*

V-le *sub. f*

V-c *sub. f*

C-b. *f*

63

7

Fl. *a2*

Ob. *a2*

Cl. picc. *a2*

Cl. *a2*

Fag.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

68

73

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *a2*

Cl. picc. *a2*

Cl. *a2*

Fag. *a2*

Cor. *ff* *a2*

V-ni I *ff* *sul G*

V-ni II *ff* *sul G*

V-le *ff*

V-c *ff*

C-b. *ff*

73

8

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff*

Tr-be *ff*

Tr-ni *ff*

e Tuba *ff*

Timp. *ff*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c *ff*

C-b. *ff*

77

Picc. *p*

Fl. *p*

Arpa *mf*

V-ni I *f* *pizz.* *mf*

V-ni II *f* *pizz.* *mf*

V-le *f* *pizz.* *mf*

V-c *f* *pizz.* *mf*

C-b. *f* *pizz.* *mf*

84

9

Picc. *p*

Fl. *p*

Arpa *p*

V-ni I *p*

V-ni II *p*

V-le *p*

V-c *p*

C-b. *p*

86

Picc. 
 Fl. 
 Arpa 
 V-ni I 
 V-ni II 
 V-le 
 V-c. 
 C-b. 

91

Picc. 
 Fl. 
 Cor. 
 T-ro 
 Arpa 
 V-ni I 
 V-ni II 
 V-le 
 V-c. 
 C-b.

10

mf

ppp

96

Picc. 
 Fl. 
 Cl. 
 Fag. 
 Cor. 
 T-ro 
 Arpa 
 V-ni I 
 V-ni II 
 V-le 
 V-c. 
 C-b. 

mf cresc.

cresc.

mf cresc.

poco a poco cresc.

f

101

Più mosso (♩ = ♩)

11

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Cl. *I solo p*

Fag. *ff*

Cor. *ff*

T-ro *f dim. pp*

Arpa

Più mosso (♩ = ♩)

11

V-ni I *arco sul G ff*

V-ni II *ff sub. p*

V-le *ff sub. p div.*

V-c. *ff sub. p*

C-b. *ff*

105

Cl. *p*

Tr-be *p*

V-ni I *pizz. f*

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

113

12

Cl. *a 2 mf*

Tr-be

V-ni I

V-ni II *pizz.*

V-le *pizz.*

V-c. *pizz.*

C-b. *pizz. P.*

119

13

Picc. *f cresc.* *ff*

Fl. *f cresc.* *ff*

Ob. *mf cresc.* *ff*

Cl. picc. *f cresc.* *ff*

Cl. *mf cresc.* *ff*

Fag. *mf cresc.* *ff*

C-fag. *mf cresc.* *ff*

Cor. *con sord.* *ff*

Tr-be *con sord.* *mf cresc.* *ff*

Tr-ni e Tuba *con sord.* *ff*

Timp. *f*

T-ro *f*

Cassa *f*

13

V-ni I *mf cresc.* *f*

V-ni II *mf cresc.* *f*

V-le *mf cresc.* *f*

V-c *unif.* *mf cresc.* *f*

C-b. *mf cresc.* *f*

126

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. picc. *f*

Fag. *f*

C-fag. *f*

Cor. *f*

Tr-ne III e Tuba *f*

Timp. *f*

T-ro *f*

Cassa *f*

P-no *f marcato*

V-ni I *arco* *f*

V-ni II *arco* *f*

V-le *arco* *f*

V-c *arco* *f*

C-b. *f*

134

14

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Fag.

C-fag.

Cor.

P-no

14

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

139

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Fag.

C-fag.

Cor.

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

143

15

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

148

16

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-ni
e
Tuba

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

155

Fl. *a2*

Ob. *a2*

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-ni
e
Tuba

senza sord. soli
f

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Fl. *a2*

Ob. *a2*

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-ni
e
Tuba

ff
senza sord. soli
ff

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

17

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Cor. *ff* tenuto sempre
a 2 soli

Tr-be *ff* tenuto sempre
senza sord.
a 2 sole

Tr-ni *ff* tenuto sempre
I solo

e *ff* tenuto sempre

Tuba *ff* tenuto sempre

Timp. *f*

17

V-ni I *div.*

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. picc. *ff*

Cl. *ff*

Fag. *fff*

C-fag. *fff*

Cor. *ff* tenuto sempre
a 2 soli

Tr-be *ff* tenuto sempre
a 2 soli

Tr-ni *ff* tenuto sempre

e *ff* tenuto sempre

Tuba *ff* tenuto sempre

Timp. *ff* tenuto sempre

175

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b. *fff*

18

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

Timp.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

19

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

Timp.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

e

Tuba

Timp.

T-ro

P-tti

colla bacch.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

20

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

e

Tuba

Timp.

T-ro

P-tti

Cassa

Sil.

20

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tuba
Timp.
T-ro
Cassa
Sil.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

200

Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni
Tuba
Timp.
Cassa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

204

Cl. *mf dim.*

Fag. *mf dim.*

Cor. I, II

Timp. *dim.* *ppp* *morendo*

Cassa *ppp* *ppp*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. *mf dim.*

C-b.

209

Cl. *I solo* *p*

Cassa *sola* *pppp*

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. *p* *dim.*

C-b.

214

Cl. picc.

Cl. *I solo* *pp*

Fag. *p*

V-ni I *pizz.* *p*

V-ni II *pizz.* *p*

V-le *pizz.* *p*

V-c. *pizz.* *p*

C-b. *ppp*

218

Picc. *I solo* *p* *legiero*

Fag.

V-ni I *p*

V-ni II *p*

V-le

V-c.

C-b.

223

Picc.

V-ni I

V-ni II

V-le *(pizz.)* *p*

V-c. *(pizz.)* *p*

C-b.

227

Picc.
 V-ni I
 V-ni II
 V-le
 V-c.
 C-b.
 231

24
 Picc.
 Fl.
 V-ni I
 V-ni II
 V-le
 V-c.
 C-b.
 235

Fl.
 Fag.
 V-ni I
 V-ni II
 V-le
 V-c.
 C-b.
 239

Fl.
 Ob.
 Cl. picc.
 Cl.
 Fag.
 C-fag.
 Cor.
 Tr-be
 Tr-ni
 e
 Tuba
 V-ni I
 V-ni II
 V-le
 V-c.
 C-b.
 243

Picc. Fl. Ob. Cl. picc. Cl. Fag. C-fag. Cor. Tr-be Tr-ni e Tuba Timp. P-tti Cassa V-ni I V-ni II V-le V-c C-b.

247

Picc. Fl. Ob. Cl. picc. Cl. Fag. C-fag. Cor. Tr-be Tr-ni e Tuba Timp. V-ni I V-ni II V-le V-c C-b.

251

26

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tuba
Timp.
P-tti
Cassa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

255

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Tr-be
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

259

27

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Tr-be

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

265

f

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

e

Tuba

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

269

f

28

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

28

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

div.

f

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

amis.

29

Picc. *fff*

Fl. *ff* *fff*

Ob. *ff* *fff*

Cl. picc. *ff* *fff*

Cl. *ff* *fff*

Fag. *f* *fff*

C-fag. *f*

Cor. *f* *ff*

Tr-be *fff*

Tr-ni *fff*

Tuba *f*

V-ni I *ff*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c *ff*

C-b. *ff*

285

29

Picc. *a2 sf*

Fl. *sf* *f* *sf* *sf*

Ob. *sf* *f* *sf* *sf*

Cl. picc. *sf* *f* *sf* *sf*

Cl. *a2 sf* *f* *sf* *sf*

Fag. *f* *sf* *sf* *sf*

C-fag. *f*

Cor. *sf* *f* *sf* *sf*

Tr-be *sf* *sf* *sf* *sf*

Tr-ni *sf* *sf* *sf* *sf*

e *sf* *sf* *sf* *sf*

Tuba *f*

Timp. *p*

P-tti *f*

Cassa *f*

V-ni I *div. sf* *f* *sf* *sf*

V-ni II *div. sf* *f* *sf* *sf*

V-le *sf* *f* *sf* *sf*

V-c *div. sf* *f* *sf* *sf*

C-b. *div. sf* *f* *sf* *sf*

289

30

Picc. *ff*

Fl. *ff* *a 2*

Ob. *ff*

Cl. picc. *ff* *a 2*

Cl. *ff* *a 2*

Fag. *ff*

C-fag. *ff*

Cor. *ff*

Tr-be *ff* *sole* *marcatissimo*

Tr-ni *ff* *sole* *marcatissimo*

e *ff* *sole* *marcatissimo*

Tuba *ff*

Timp. *f*

T-ro *mf*

P-tti *ff*

Cassa *ff*

V-ni I *ff* *unis.*

V-ni II *ff*

V-le *ff*

V-c *ff* *unis.*

C-b. *ff*

295

Picc. *ff*

Fl. *ff* *a 2* *crusc.*

Ob. *ff* *a 2* *crusc.*

Cl. picc. *ff* *a 2* *crusc.*

Cl. *ff* *a 2* *crusc.*

Fag. *ff* *a 2* *crusc.*

C-fag. *ff* *a 2* *crusc.*

Cor. *ff* *crusc.*

Tr-be *ff* *crusc.*

Tr-ni *ff* *crusc.*

e *ff* *crusc.*

Tuba *ff* *crusc.*

Timp. *f* *crusc.*

T-ro *f* *crusc.*

V-ni I *ff* *crusc.*

V-ni II *ff* *non div.* *crusc.*

V-le *ff* *crusc.*

V-c *ff* *crusc.*

C-b. *ff* *crusc.*

299

31

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-nie

Tuba

Timp.

T-ro

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

303

Presto

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-nie

Tuba

Timp.

T-ro

P-ti

Cassa

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

308

32

Picc. *mp sempre cresc.*

Fl. *mp sempre cresc.*

Ob. *mp sempre cresc.*

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Timp.

P-tti

Cassa

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Fl. *a 2* *mf sempre cresc.*

Ob. *a 2* *mf sempre cresc.*

Cl. picc. *mf sempre cresc.*

Cl. *a 2* *mf cresc.*

Fag. *a 2* *mf sempre cresc.*

Cor. *mf sempre cresc.*

Cor. III *mf sempre cresc.*

Timp.

P-tti

Cassa

P-no *mf sempre cresc.*

V-ni I

V-ni II

V-le *unis.*

V-c.

C-b.

33

Fl. *a2*

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag. *a2*

C-fag.

mf cresc.

Cor.

Tr-be

Tr-ne III
e Tuba

P-tti

Cassa

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

323

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ne III
e Tuba

P-tti

Cassa

P-no

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c

C-b.

f cresc.

ff cresc.

mp cresc.

mf cresc.

328

34

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
P-tti
Cassa
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

333

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
P-tti
Cassa
P-no
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
C-b.

338

35

344

Redaktor *Viktor Yekimovskiy*
 Not qrafikası *Yevgeniya İzotova,*
Xanlar Novruzov
 Korrektor, maket *Xanlar Novruzov*

Редактор *Виктор Екимовский*
 Нотографика *Евгения Изотова,*
Ханлар Новрузов
 Корректор, макет *Ханлар Новрузов*

Çara imzalanmışdır 22.05.2014. Kağız formatı 60x90 1/8.
 Ofset çarı. Fiziki çar vərəqi 19,5. Sifariş 34. Tiraj 500.

«Təhsil Nəşriyyat-Poliqrafiya» müəssisəsinin
 mətbəəsində çar olunmuşdur.

Bakı, AZ 1052, Fətəli xan Xoyski küç., 121^A
 Tel.: (+994 12) 567-81-28/29; Faks: (+994 12) 567-82-68

Подписано к печати 22.05.2014. Формат бумаги 60x90 1/8.
 Печать офсетная. Физ.печ.л. 19,5. Заказ 34. Тираж 500.

ООО Издательство-Полиграфическое
 предприятие «Тəhsil»

Баку, AZ 1052, ул. Ф.Хойского, 121^A
 Тел.: (+994 12) 567-81-28/29; Факс: (+994 12) 567-82-68

QARA QARAYEV
İKİNCİ SİMFONİYA
böyük simfonik orkestr üçün
partitura

ГАРА ГАРАЕВ
ВТОРАЯ СИМФОНИЯ
для большого симфонического оркестра
партитура

