

ÜZEYİR HACIBƏYLİ

Koroğlu

PARTİTURA



3-cü
pərdə

ÜZEYİR HACIBƏYLİ

Koroğlu

PARTİTURA

№ 12-7060

Not nəşrləri və
məşyazmaları şöbəsi

Azərbaycan Milli
Kitabxanası

3-cü
pərdə

Sara East
Sara West

Üzeyir Hacıbəyli. Koroglu. 5 pərdədə. 3-cü pərdə. Partitura
Bakı, "Şərq-Qərb", 2013, 240 səh.

ISBN 978-9952-477-19-1

Layihənin koordinatoru
və musiqi redaktoru:

Firəngiz Əlizadə
Xalq artisti, professor

Sərg East
Qərb West

www.eastwest.az
www.fb.com/eastwest.az
info@eastwest.az

© "Şərq-Qərb", 2013

KOROĞLU

5 pərdəli opera

Eyniadlı xalq dastanının motivləri əsasında

Partitura

III pərdə

Libretto müəllifi:

Heydər İsmayılov

Şeirlərin müəllifi:

Məmməd Səid Ordubadi

İŞTIRAK EDƏNLƏR:

Alı kişi – Həsən xanın ilxı sürəni	<i>bas</i>
Rövşən – onun oğlu (Koroğlu)	<i>tenor</i>
Nigar – Koroğlunun sevgilisi	<i>soprano</i>
Eyvaz – Nigarın qardaşı	<i>tenor</i>
Həsən xan	<i>bariton</i>
İbrahim xan	<i>bas</i>
Həmzə bəy	<i>tenor</i>
Ehsan paşa	<i>tenor</i>
Polad – Həsən xanın nökrəri	<i>tenor</i>
I əyan	} <i>tenorlar</i>
II əyan	
III əyan	
Təlxək	<i>tenor</i>
Xanəndə qız	<i>soprano</i>
Nadir	} (kəndlilər) <i>tenorlar</i>
Vəli	
Üç nəfər carçı	<i>tenorlar</i>

Saray adamları, kəndlilər və kəndli qadınlar,
rəqqasələr, xalq, Koroğlu və Həsən xanın döyüşçüləri

Əhvalat vəqə olur XVI əsrdə Azərbaycanda.

ORKESTR TƏRKİBİ:

Flauto piccolo
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti

4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Tromboni e
Tuba

Timpani
Tamburo
Tamburino
Piatti
Cassa

2 Tari
Balaban
Daf

Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabassi

III PƏRDƏ

Koroğlunun qalası. Cəzaat – arvad, kişi Koroğlunun səfərdən gəlişinə məntəzindədir. Və onu qarşılamağa hazırlaşır.

Allergo moderato

Piccolo

2 Flaut

2 Obo

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

I Tar

II Tar

Allergo moderato

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flaut

2 Obo

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

Tamburo

Cassa

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo *mf*
 2 Flauti *mf*
 2 Oboi *mf*
 2 Clarinetti (B) *mf*
 2 Fagotti *mf* *as2*
 4 Corni (F) *mf* *as2*
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 e
 Tuba *p*
 Timpani *p*
 Violini I 1
 Violini II
 Viola
 Violoncelli *pizz.*
 Contrabbassi *pizz.*

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti *as2*
 4 Corni (F) *as2*
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 e
 Tuba
 Timpani
 Violini I
 Violini II
 Viola *pizz.*
 Violoncelli
 Contrabbassi

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 e
 Tuba
 Timpani
 Violini I
 Violini II
 Violenze
 Violoncelli
 Contrabbassi

Musical score for page 10, featuring woodwinds, brass, and strings. The score includes parts for Piccolo, 2 Flauti, 2 Oboi, 2 Clarinetti (B), 2 Fagotti, 4 Corni (F), 2 Trombe (B), 3 Trombone e Tuba, Timpani, Violini I, Violini II, Violenze, Violoncelli, and Contrabbassi. The music is in 4/4 time and features dynamic markings such as *f*, *dim.*, and *p*. There are two first endings marked with a '2' and a '3'.

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 e
 Tuba
 Timpani
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Violenze
 Violoncelli
 Contrabbassi

Musical score for page 11, featuring woodwinds, brass, timpani, and strings. The score includes parts for Piccolo, 2 Flauti, 2 Oboi, 2 Clarinetti (B), 2 Fagotti, 4 Corni (F), 2 Trombe (B), 3 Trombone e Tuba, Timpani, I Tar, II Tar, Violini I, Violini II, Violenze, Violoncelli, and Contrabbassi. The music is in 4/4 time and features dynamic markings such as *f*, *dim.*, and *p*. There are two first endings marked with a '3'.

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Detailed description of page 12: This page contains the musical score for the first system of instruments. It includes parts for two flutes, two oboes, two bass clarinets, two bassoons, four French horns, two trumpets, three trombones and tuba, timpani, two snare drums, violin I, violin II, viola, cello, and double bass. The woodwinds and strings are playing active parts with various dynamics and articulations, while the brass instruments are mostly silent.

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Detailed description of page 13: This page continues the musical score for the second system of instruments. It includes parts for two flutes, two oboes, two bass clarinets, two bassoons, four French horns, two trumpets, three trombones and tuba, two snare drums, violin I, violin II, viola, cello, and double bass. The woodwinds and strings continue their active parts, with some dynamics changes and articulation marks. The brass instruments remain silent.

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

2 Flauti *sfz*

2 Oboi *sfz*

2 Clarinetti (B) *sfz*

2 Fagotti *p*

4 Corni (F) *sfz*

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

I Tar *p*

II Tar *p*

Violini I *p*

Violini II *p*

Viola *p*

Violoncelli *p*

Contrabbassi *p*

Not Az-7960

2 Flauti *sfz* 6

2 Oboi *sfz*

2 Clarinetti (B) *sfz*

2 Fagotti *p*

4 Corni (F)

2 Trombe (B) *solo con sord.* *f* *p*

3 Trombone *p*

Tuba *p*

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I 6

Violini II *pizz.*

Viola *pizz.*

Violoncelli *pizz.*

Contrabbassi *pizz.*

Not nashlari va
sasyazmalari sobasi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

7

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

8

arco

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
I Tar.
II Tar.
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Musical score for page 20, featuring woodwinds, brass, and strings. The score includes parts for 2 Flutes, 2 Oboes, 2 Clarinets (B), 2 Bassoons, 4 Horns (F), 2 Trumpets (B), 3 Trombones, Tuba, Timpani, 1 and 2 Tambourines, Violins I and II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The music is in 2/4 time and features complex rhythmic patterns with triplets and sixteenth notes.

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
I Tar.
II Tar.
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Musical score for page 21, featuring woodwinds, brass, and strings. The score includes parts for 2 Flutes, 2 Oboes, 2 Clarinets (B), 2 Bassoons, 4 Horns (F), 2 Trumpets (B), 3 Trombones, Tuba, Timpani, 1 and 2 Tambourines, Violins I and II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The music is in 2/4 time and features complex rhythmic patterns with triplets and sixteenth notes.

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Musical score for page 22, featuring woodwinds (Flutes, Oboes, Clarinets, Bassoons), brass (Cornets, Trumpets, Trombones, Tuba), percussion (Timpani, Tom-toms), and strings (Violins, Viola, Violoncello, Contrabass). The score includes various musical notations such as clefs, time signatures, and dynamic markings.

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Musical score for page 23, continuing the orchestral arrangement with woodwinds, brass, percussion, and strings. The notation includes various musical symbols and dynamics.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Detailed description: This page of a musical score contains staves for the Piccolo, two Flutes, two Oboes, two Bass Clarinets, and two Bassoons. The woodwinds are playing a rhythmic pattern of eighth notes with various articulations like accents and slurs. The brass section, including four French Horns, two Trumpets, three Trombones, and a Tuba, is mostly silent. The string section, including two Violins, Viola, Violoncello, and Contrabass, is also mostly silent, with some light activity in the Violini II and Viola parts.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Detailed description: This page of a musical score continues the orchestration from page 28. The woodwind parts are highly active, featuring complex rhythmic patterns and articulations. The brass section remains mostly silent. The string section shows more activity, particularly in the Violini I and II parts, which are playing a steady eighth-note accompaniment. The Viola and Violoncelli parts have some sparse notes. There are some markings like 'BICO' in the Viola and Violoncelli staves.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

musical score for page 30, featuring woodwinds, brass, and strings. The score includes parts for Piccolo, 2 Flauti, 2 Oboi, 2 Clarinetti (B), 2 Fagotti, 4 Corni (F), 2 Trombe (B), 3 Trombone e, Tuba, Timpani, I Tar, II Tar, Violini I, Violini II, Viola, Violoncelli, and Contrabbassi. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). Dynamics include *cresc.* and *f*.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

musical score for page 31, featuring woodwinds, brass, and strings. The score includes parts for Piccolo, 2 Flauti, 2 Oboi, 2 Clarinetti (B), 2 Fagotti, 4 Corni (F), 2 Trombe (B), 3 Trombone e, Tuba, Timpani, I Tar, II Tar, Violini I, Violini II, Viola, Violoncelli, and Contrabbassi. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). Dynamics include *f*, *sfz*, and *sfco*.

Piccolo *p*

2 Flauti *sf*
p

2 Oboi *sf*
p

2 Clarinetti (B) *sf*
p

2 Fagotti *sf*
p

4 Corni (F) *p*

2 Trombe (B) *p*

3 Trombone e
Tuba

Timpani

I Tar *p*

II Tar *p*

Violini I *p*

Violini II *p*

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

12

Piccolo

2 Flauti *sf*

2 Oboi *sf*

2 Clarinetti (B) *sf*

2 Fagotti I

4 Corni (F) II

2 Trombe (B)

3 Trombone e
Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

12

Violini I *f*

Violini II *f*

Viole

Violoncelli *pizz.*

Contrabbassi

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

4 Corni (F)
2 Trombe (B)
I Tar.
II Tar.
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

13

13

Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
Timpani
I Tar.
II Tar.
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Musical score for page 36, featuring woodwinds, brass, and strings. The score includes parts for Piccolo, 2 Flauti, 2 Oboi, 2 Clarinetti (B), 2 Fagotti, 4 Corni (F), 2 Trombe (B), 3 Trombone e Tuba, Timpani, I Tar, II Tar, Violini I, Violini II, Viole, Violoncelli, and Contrabbassi. The music is in 3/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The woodwinds and strings play a complex rhythmic pattern with triplets and sixteenth notes. Dynamics include *mf*, *p*, and *pp*.

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

I Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Musical score for page 37, featuring woodwinds, strings, and a harp. The score includes parts for 2 Flauti, 2 Oboi, 2 Clarinetti (B), 2 Fagotti, I Tar, Violini I, Violini II, Viole, Violoncelli, and Contrabbassi. The music continues with the complex rhythmic pattern from page 36. Dynamics include *mf*, *p*, and *pp*.

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Musical score for page 37, featuring woodwinds, strings, and a harp. The score includes parts for 2 Flauti, 2 Oboi, 2 Clarinetti (B), 2 Fagotti, Violini I, Violini II, Viole, Violoncelli, and Contrabbassi. The music continues with the complex rhythmic pattern from page 36. Dynamics include *mf*, *p*, and *pp*.

14 *Parda*

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Tamburo

Cassa

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

16

2 Flauti *p*

2 Oboi *p*

2 Clarinetti (B) *p*

2 Fagotti *p*

4 Corni (F) *p*

2 Trombe (B) *p*

3 Trombone e Tuba *a2*

Timpani *p*

Tamburo *p*

Cassa *p*

(Qızlar)

Soprano *f*
Çan - lı - bel öl - kam, her ye - ri möh - kam möh - kam. Ouj ke - ça bil - maz

Alto

Tenore *mon.*

Basso

I Tar

II Tar

Violini I *p*

Violini II *p*

Viole *p*

Violoncelli *p*

Contrabbassi *p*

marcato

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Cassa

Soprano
bu san - ger - la - rin us - tün - dön, qeud e - da bil - maz bu yer - le - re

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 e
 Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Piatti
 Cassa
 Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Violenze
 Violoncelli
 Contrabbassi

Ba - sil - maz bir or -
 Ba - sil - maz bir or -
 Ba - sil - maz
 Ba - sil - maz bir or - i

2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 e
 Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Piatti
 Cassa
 Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Violenze
 Violoncelli
 Contrabbassi

-du Can - li - bel, Can - li - bel, Can - li - bell
 du Can - li - bel, Can - li - bel, Can - li - bell
 bir or - bel, Can - li - bel, Can - li - bell
 -du Can - li - bel, Can - li - bel, Can - li - bell

18

2 Flauti *mf*

2 Oboi *mf*

2 Clarinetti (B) *mf*

2 Fagotti *mf*

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba *p*

Timpani *p*

Tamburo *p*

Piatti *p*

Cassa *p*

Soprano

Alto

Tenor

Bass

I Tar *mf*

II Tar *mf*

Violini I *mf*

Violini II *mf*

Viole *mf*

Violoncelli *mf*

Contrabbassi *mf*

19

2 Flauti *f*

2 Oboi *f*

2 Clarinetti (B) *f*

2 Fagotti *f*

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba *f*

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenor

Bass

I Tar

II Tar

Violini I *f*

Violini II *f*

Viole *f*

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone e Tuba
Timpani
Tamburo
Piatto
Cassa

Soprano
Alto
Tenore
Basso

I Violini
II Violini
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Qah - ra - man - lar yur -
Qah - ra - man - lar yur -
Qah - ra - man - lar yur -
Qah - ra - man - lar yur -

19 poco a poco string.

Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone e Tuba
Timpani
Tamburo
Piatto
Cassa

Soprano
Alto
Tenore
Basso

I Violini
II Violini
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

-du Can - li - bel Ba - sı - maz bir
-du Can - li - bel Ba - sı - maz
-du Can - li - bel Ba - sı - maz
-du Can - li - bel Ba - sı - maz

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatto
Cassa

Soprano
Alto
Tenor
Basso

I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

or - du Çan - li - bel, Mes - kan sal - dı
bir or - du Çan - li - bel, Çan - li - bel, Çan - li - bel
Ba - sı maz bir or - bel, Mes - kan sal - dı
bir or - du Çan - li - bel, Çan - li - bel, Çan - li - bel

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatto
Cassa

Soprano
Alto
Tenor
Basso

I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Çan - li - bel - de hey!
Çan - li, Çan - li, Çan - li - bel - de hey!
Çan - li - bel - de hey!
Çan - li, Çan - li, Çan - li - bel - de hey!

Düg - man vur - duğ Çan - li - bel - de

Düg - man vur - duğ Çan - li - bel - de

20

2 Flauti *sf*

2 Oboi *sf*

2 Clarineti (B) *sf*

2 Fagotti *f*

4 Corni (F) *sf*

2 Trombe (B) *sf*

3 Trombone e Tuba *f*

Timpani *f*

Piatti *f*

Cassa *f*

Soprano
hey! Öl - tir ol - duğ Can - li - bel - de, Can - li, Can - li

Alto
Can - li, Can - li, Can - li - bel - de hey! Can - li, Can - li

Tenore
hey! Öl - tir ol - duğ Can - li - bel - de, Can - li, Can - li

Basso
Can - li, Can - li, Can - li - bel - de hey! Can - li, Can - li

I Tar *f*

II Tar *f*

Violini I *f*

Violini II *f*

Viole *f*

Violoncelli *f*

Contrabbassi *f*

20

2 Flauti *sf*

2 Oboi *sf*

2 Clarineti (B) *sf*

2 Fagotti *f*

4 Corni (F) *sf*

2 Trombe (B) *sf*

3 Trombone e Tuba *f*

Timpani *f*

Tamburo

Piatti *f*

Cassa *f*

Soprano
Can - li, Can - li, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de, hey!

Alto
Can - li, Can - li, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de, hey!

Tenore
Can - li, Can - li, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de, hey!

Basso
Can - li, Can - li, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de, Can - li - bel - de

I Tar *f*

II Tar *f*

Violini I *ff*

Violini II *ff*

Viole *ff*

Violoncelli *ff*

Contrabbassi *ff*

2 Flauti *sfz*

2 Oboi *sfz*

2 Clarinetti (B) *sfz*

2 Fagotti *sfz*

4 Corni (F) *sfz*

2 Trombe (B) *sfz*

3 Trombone e Tuba *sfz*

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano
Can - ti - bel - da, hey! Can - ti - bel - da, hey!

Alto
hey!

Tenor
Can - ti - bel - da, hey! Can - ti - bel - da, hey!

Bass
Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da.

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

Contrabbassi *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

2 Flauti *sfz*

2 Oboi *sfz*

2 Clarinetti (B) *sfz*

2 Fagotti *sfz*

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano
Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da.

Alto
Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da.

Tenor
Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da.

Bass
Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da.

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli *pizz.*

Contrabbassi *pizz.*

2 Flauti *sf*

2 Oboi *sf*

2 Clarinetti (B) *sf*

2 Fagotti *sf*

4 Corni (F) *sf*

2 Trombe (B) *sf*

3 Trombone e Tuba *sf*

Timpani *sf*

Tamburo *sf*

Piatti *sf*

Cassa *sf*

Soprano *ff*
hey! Kor - oğ - lul Var - du, yox - di

Alto *ff*

Tenore *ff*
hey! Kor - oğ - lul Var - du, yox - di

Basso *ff*

I Tar *ff*

II Tar *ff*

Violini I *ff*

Violini II *ff*

Viola *ff*

Violoncelli *ff* arco

Contrabbassi *ff* arco

2 Flauti *sf*

2 Oboi *sf*

2 Clarinetti (B) *sf*

2 Fagotti *sf*

4 Corni (F) *sf*

2 Trombe (B) *sf*

3 Trombone e Tuba *sf*

Timpani *sf*

Tamburo *sf*

Piatti *sf*

Cassa *sf*

Soprano *sf*
qr - di, tsk - du xan pa - şa - la - n, A - zad et - di

Alto *sf*

Tenore *sf*
qr - di, tsk - du xan pa - şa - la - n, A - zad et - di

Basso *sf*
a - zad

I Tar *sf*

II Tar *sf*

Violini I *sf*

Violini II *sf*

Viola *sf*

Violoncelli *sf*

Contrabbassi *sf*

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano
yox - sul - la - n, Qur - tar - di dard - dan, qur - tar - di

Alto
Qur - tar - di dard - dan, qur - tar - di

Tenore
yox - sul - la - n, Qur - tar - di dard - dan, qur - tar - di

Basso
yox - sul - la - n, dard - dan,

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Vicini

Contrabbassi

21

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano
gam - dan, dard - dan, gam - dan, za - lim xan - la - n, zül - mün - dan,

Alto
gam - dan, dard - dan, gam - dan, hey!

Tenore
gam - dan, dard - dan, gam - dan, za - lim xan - la - n, zül - mün - dan,

Basso
gam - dan, dard - dan, gam - dan, hey!

I Tar

II Tar

21

Violini I

Violini II

Viola

Vicini

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

dar! hey! mas - ka - ri - miz.

rin us - kün - den, şad e - da bil - miz bu yer - la - ra hac tar düğ -

dr. mas - ka - ri - miz mas - ka - ri - miz.

24

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Çen - si - bel di - kam, har ye - ri möh - kam möh - kam, şuş ö - ta bil - maz

Çen - si - bel - dir. Çen - si - bel - dir.

man. Har ye - ri möh - kam. ö - ta bil -

Maz - ka - ri - miz Çen - si -

24

25

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

bu san - gar - la rin üs - ün - den, qesed e - de bil - maz bu yer - la - ra

mas - ka - ni qesed e -

bel - - dir mas - ka - ni - miz qesed e - de

26

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

heç bir düğ - man Oah - ra - man -

da bil - maz heç bir düğ - man

maz bu yer - la - ra heç bir düğ - man.

bil - - maz heç bir düğ - man

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

lar yur - du Çan - li - bel, Ba - sı - maz

Qah - re - man - lar yur - du Çan - li - bel,

Qah - re - man - lar Çan - li - bel,

Qah - re - man - lar yur - du Çan - li - bel,

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

bir or - du Çan - li - bel, Çan - li - bel, Çan - li -

Ba - sı - maz bir or - du Çan - li - bel, Çan - li - bel, Çan - li -

Ba - sı - maz bir or - du Çan - li - bel, Çan - li - bel, Çan - li -

Ba - sı - maz bir or - du Çan - li - bel, Çan - li - bel, Çan - li -

28

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenor

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Soprano

Alto

Tenor

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

29

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Qah - ra - man - lar

Qah - ra - man - lar

Qah - ra - man - lar

Qah - ra - man - lar

29

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

yir - du Can - li - bel. Ba - sı - maz

lar yur - du Can - li - bel.

Qah - ra - man - lar Can - li - bel

yur - du Can - li - bel.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenor

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

du Can - ti - bel,

Ba - si - maz bir or - du Can - ti - bel. Can - ti - bel. Can - ti -

Ba - si - maz bir or - du bel. Can - ti - bel. Can - ti - bel. Can - ti -

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenor

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Mes - kao sal - diq Can - ti - bel - da hey! Diq - men vur - duq

Can - ti - bel - da. Can - ti - bel - da

Mes - kan sal - diq Can - ti - bel - da hey! Diq - men vur - duq

bel. Can - ti - bel - da. Can - ti - bel - da

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 e
 Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Piatti
 Cassa
 Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Viola
 Violoncelli
 Contrabbassi

Can - ti - bel - da hey! Di - bi - ci - da! Can - ti - bel - da
 Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da.
 Can - ti - bel - da hey! Di - bi - ci - da! Can - ti - bel - da
 Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da.

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 e
 Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Piatti
 Cassa
 Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Viola
 Violoncelli
 Contrabbassi

Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da
 Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da
 Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da, Can - ti - bel - da

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpanti

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Can - i - bel - du, hey! Kor - oğ - lul

Can - i - bel - du, hey! Kor - oğ - lul

32 (Koroğlu atın üstünde çarı dâxil olur.)

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpanti

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Vur - du, yix - di, qir - di, lîk - di xan pa - şa - la - n, A - zad et -

Vur - du, yix - di, qir - di, lîk - di xan pa - şa - la - n, A - zad et -

Xan - la - n yix - di, xan - la - n yix - di.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

di yox - sul - la - n qui - tar - di dard - dan

di yox - sul - la - n qui - tar - di dard - dan

xan - la - n yox - di, xan - la - n yox - di, xan - la - n yox - di, xan - la - n yox - di, xan - la - n yox - di,

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

qui - tar - di qam - dan, dard - dan, qam - dan, za - lem xan - la -

qui - tar - di qam - dan, dard - dan, qam - dan, za - lem xan - la -

xan - la - n yox - di, xan - la - n yox - di, xan - la - n yox - di, xan - la - n yox - di,

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenor

Bassi

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

nn zül - mün - dan, za - lam xan - la - nn zül - mün - dan, hey!

nn zül - mün - dan, za - lam xan - la - nn zül - mün - dan, hey!

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Soprano

Alto

Tenor

Bassi

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

33 Moderato

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Koroŝu

Dar - ma - da - ŝn ey - la - mi - ŝam xa - nn go - ŝun - la - ri - ni. Ol - ka - ŝi - ri - da -

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

33 Moderato

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Koroğlu
ğit - mi şam, al - mi - şam har va - n - ri. Ta - lane - ob qoy - ma - mi şam day - us - tun.

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Koroğlu
de - da - mi, Ha - san xan - ler a - la bil - maz, Kor - oğ - lu - nun

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Allegro

34

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Piatti

Cassa

Korofju

bi op - rit

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

rit

35 Allegretto

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Cassa

I Tar

II Tar

rit

35 Allegretto

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Tamburo
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

36
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Cassa
Koroju
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

37

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Koroğlu

Mard i-ğit - lar na - ra-çak - sin da-va-dal (Camaal oğuşu)

Soprano

Hey, hey!

Alto

Tenore

Hey, hey!

Bass

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

f

con sord.

pizz.

arco

38

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Koroğlu

Şi - kar et - sin lar - lan ki - mi ha - va - dal

Soprano

Ha - va - da, ha - va - da, Ha - va - da, ha - va -

Alto

Tenore

Ha - va - da, ha - va - da, Ha - va - da, ha - va -

Bass

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

f

con sord.

pizz.

arco

2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone e Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Koroluğu
 Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Violenze
 Violoncelli
 Contrabbassi

Döv - ran et - sin Mi - ri q - linc. da - va - da. ba
 da, Ha - va - da, ha - va - da, ha - va - da
 da, Ha - va - da, ha - va - da, ha - va - da

2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone e Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Koroluğu
 Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Violenze
 Violoncelli
 Contrabbassi

ör - saq cam - da - va dü - lan - maq ge - nakt!
 (Camaaf oggungla)
 Hay, hay! Hay, hay!
 Hay, hay! Hay, hay!

2 Flauti (fl)
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
Timpani
Tamburo
Koroğlu
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabassi

39

p

mp

pizz.
p

Döv - ran et - sin mi - ri - q - linc da - va - da

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
Timpani
Tamburo
Koroğlu
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabassi

al

Ba - ğır sağ cam - da - ye do - lan -

40

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Koroglu
maq go-nakl

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Tamburo
Piaŝi
Cassa
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

ff poco dim a2

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Tamburo
Koroŝu
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

mf 41

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Koroğlu

oğ - lu - dur i - çan düğ - man qa - ri - ni. (Camaat qışqıqla) Na - ra - sin - dan

Soprano

Hey, hey!

Alto

Hey, hey!

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Koroğlu

da - va - lar - da la - ri - ni. Q - ri - mi ve - zir - la - ri - ni, lu -

Soprano

Ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni

Alto

Ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni

Tenore

Ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni

Basso

Ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni, ta - ri - ni

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Koroğlu
lan ka-ri - ni. Ley - leğüs - te bi-ri qe-lan - maq qa-rak!

Soprano

Alto

Tenor

Bass

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Koroğlu
(Camaat qısqırıqla) Qı - rı - va - rı - la - rı, ta -

Soprano
Hey, hey! Hey, hey!

Alto

Tenor
Hey, hey! Hey, hey!

Bass

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Koroju

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

lan xi-li - ni.

a2

a2

a2

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Koroju

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Leg - ley us - to - be - br - ga - lan - haq - ge - rak!

—*f*—*acc.*

43

2 Flauti *mf*

2 Oboi *mf*

2 Clarineti (B) *mf*

2 Fagotti *mf*

4 Corni (F)

2 Trombe (B) *f*

3 Trombone

Tuba

Timpani

Koroflu

Soprano *f*
Kor - oğ - lu - san, mar - ı o - ğul - san, Kor - oğ - lu -

Alto *f*

Tenore *f*
Kor - oğ - lu - san, mar - ı o - ğul - san, Kor - oğ - lu -

Basso *f*

I Tar

II Tar

Violini I 43

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

42

2 Flauti *mf*

2 Oboi *mf*

2 Clarineti (B) *mf*

2 Fagotti *mf*

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Tamburino

Soprano *f*
san, mar - ı o - ğul - san, San - san mar - tum kal - ın dok -

Alto *f*

Tenore *f*
san, mar - ı o - ğul - san, San - san mar - tum kal - ın dok -

Basso *f*

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Soprano
Alto
Tenor
Basso
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

tu, xan - la - nn ga - b dug - ma - ni, Cox sağ ol
tu, xan - la - nn ga - b dug - ma - ni, Cox sağ ol

Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Piaŝi
Cassa
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Andantino ♩=100

Piccolo

2 Flüt

2 Obo

2 Klarinet (B)

2 Fagott

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

(Koroğlu özü ile getirmiş olduğu bir deste yoxsul gürcü və türkmənlərə yaxınlaşmış onları öz adamlarına təqdim edir.)

Andantino ♩=100

45

2 Klarinet (B)

2 Fagott

4 Corni (F)

Koroğlu

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

45

2 Klarinet (B)

2 Fagott

4 Corni (F)

Koroğlu

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

Xan-la-ın - dan zü-mü gör - müş türk - man - lar, gü - cü - lar.

Baj - la - ydı us - ya - na biz - lar - dan ga - lib - yir - dim di - lar.

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Koroğlu

Türk - man - lar, gör - ü - ler, körd - ler, bu mis - kin kerd - il - lar.

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

46

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

2 Trombe (B)

3 Trombone

Koroğlu

Män ge - lir - dm bu ca - ma - at

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

Koroğlu

yol - dağ ol - sun siz - la - ra, Xan ce - fa - sıl - dan qa - şır - lar qoy - qu - şul - sun

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

47 Più mosso

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

Koroğlu

biz - la - ra, Öl - tröl - sun - lar duyux - sul - lar bi - dm - la tir - ke - ra,

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

rit. A tempo

rit. A tempo

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

Koroğlu

Mür - ta - lıq qıv - val - la zâr - ba en - di - rak düğ - man - la - ra, Qan i - çen düğ -

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbasi

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

Koroğlu

man - la - ra, Mârv e - dan düğ - man - la - ra, Zül - m e - dan düğ - man - la - ra.

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbasi

48 Più mosso

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Soprano

Alto

Tenor

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbasi

48 Più mosso

Har kas ol - sa yox - sul - dan, Qaç - mış ol - sa bey - xan - dan, Gəl - sin hər nə məz - lüm

Har kas ol - sa yox - sul - dan, Qaç - mış ol - sa bey - xan - dan, Gəl - sin hər nə məz - lüm

Har kas ol - sa yox - sul - dan, Qaç - mış ol - sa bey - xan - dan.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Timpani

II Timpani

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

var. Gal - sin, Çan - li-bel-da ye - ri var. gal - sin, Gal - sin har na maz - lum var. gal - sin,
 gal - sin, gal - sin, Gal - sin har na maz - lum var. gal - sin,

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Piatti

Cassa

Korogju

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Timpani

II Timpani

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

49

Çan - li-bel-da zürm ol - maz. Bur - da xanbey ya - ya -

Çan - li-bel-da ye - ri var. hey! -

Çan - li-bel-da ye - ri var. hey! -

49

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

2 Oboi

2 Fagotti

Koroğlu
mız A - zəd ol - maq is - ta - yan gəl - sən. Ra - hət ol - maq is - ta - yan gəl - sən.

Violini I

Violini II

Viola

Violonçell

Contrabass

2 Oboi

2 Fagotti

Koroğlu
A - zəd ol - maq is - ta - yan gəl - sən, ra - hət ol - maq is - ta - yan gəl - sən.

Soprano

Alto

Tenör

Bass

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violonçell

Contrabass

2 Flaut

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

e

Tuba

Timpani

Koroğlu
Bur - da hər kəs qar - dağ - dr, bir bir - lə yol - dağ - dr. Böy - labir söt ver - dik, ah - dı pey - man et - dik.

Soprano
Bur - da hər kəs qar - dağ - dr, bir bir - lə yol - dağ - dr. Böy - labir söt ver - dik, ah - dı pey - man et - dik.

Alto
hey qar - dağ - dr, qar - dağ hey yol - dağ - dr yol - dağ - dr.

Tenör
Bur - da hər kəs qar - dağ - dr, bir bir - lə yol - dağ - dr. Böy - labir söt ver - dik, ah - dı pey - man et - dik.

Bass
hey qar - dağ - dr, qar - dağ hey yol - dağ - dr yol - dağ - dr.

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violonçell

Contrabass

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
Timpani
Piatto
Cassa
Koroğu
Soprano
Alto
Tenor
Basso
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Mü - ka-da - ra qar - şı, zül - mü-ka - ra qar - şı, hıy - la - ga - ra qar - şı, hıy!
Mü - ka-da - ra qar - şı, zül - mü-ka - ra qar - şı, hıy - la - ga - ra qar - şı, sal - dr - maq mahv et - dr -
Mü - ka-da - ra qar - şı, zül - mü-ka - ra qar - şı, hıy - la - ga - ra qar - şı, sal - dr - maq mahv et - dr -

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
Timpani
Piatto
Cassa
Koroğu
Soprano
Alto
Tenor
Basso
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

51 52
Sal - dr - maq mahv et - dr -
mak!
mak!
51

52 *al*

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Piatti

Cassa

Koroğlu

makl

Soprano

Cüm - le mü - ka - da - n, cüm - la zül - mü - ka - n, cüm - le hiy - la - ka - n mahv et - dir - makl

Alto

Tenore

Cüm - le mü - ka - da - n, cüm - la zül - mü - ka - n, cüm - le hiy - la - ka - n mahv et - dir - makl

Basso

I Tar

II Tar

52

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Meno mosso

53 *Allegro* ♩=160

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

(Hamza bey çıdır paltar geymiş dilançı halında özünü sahneye salır. Hamı onunla maraqlanır.)

Hamza bey

Yan - dım Al - lah, yan - dım Al - lah, ver bir i - çim suf

Soprano

Kim - dir

Alto

Kim - dir su?

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Meno mosso

53 *Allegro* ♩=160

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Soprano
Alto
Tenore
Basso
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Poco meno mosso - = 72
54
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
Hamza bey
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi



2 Oboi
2 Clarinetti (B)
4 Corni (F)
Hamza bey
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

2 Flaut.
2 Obo.
2 Clarineti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Koroğlu
Hamza bey
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

(Hamzani vurmaq isteyirlər)

siz ma - na, Ge - lin ma - na rahm e - din bir ka - ra

2 Flaut.
2 Obo.
2 Clarineti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Piatti
Cassa
Koroğlu
Hamza bey
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

58

Da-yani

Man fa - ğu ram. rahm.

58

59 Moderato ♩=96 (Tempo di marcia)

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Piatti

Cassa

Koroŋju

Kim-san, na-ŋi-san, sa-ne-ŋin na-dir?

59 Moderato ♩=96 (Tempo di marcia)

pizz.

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Koroŋju

Bu-ra-be-la gal-mak-de, maq-sa-ŋin na-dir?

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

60

arco

mf

arco

mf

arco

mf

Piu mosso

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Hanza bay
Sa - na - sim at - la - ra baz maq - de. Bu yul - da

I Tar

II Tar

Piu mosso

Violini I *pizz.*

Violini II *pizz.*

Viola *pizz.*

Violoncelli *pizz.*

Contrabbassi *pizz.*

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Hanza bay
qox ma - hi - ram. Xan - la - rn zil - min - dan

I Tar

II Tar

Violini I *arco*

Violini II *arco*

Viola *arco*

Violoncelli *arco* *pizz.*

Contrabbassi *arco* *pizz.*

61 *A tempo* *rit.*

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Harpza bay

gaç - mî-gâm. Se-na. se-na ma - i - lam.

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

62 *A tempo*

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

Koroju

mf

62 *A tempo*

A - pa - rî - bu - ru tôv - ta - ya.

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

63

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Koroju

İç gör - sîm or - da ta - rî - şat.

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Koroğlu
Har gün, har ge - ce Or - ta - sı be - la - sin.

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

64 Allegro moderato

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Piatti

Cassa

Koroğlu
ey - la - sin ta - hat.

Soprano
Rü - şen san a - bas ye -

Alto
Rü - şen san a - bas ye -

Tenor
Rü - şen san a - bas ye -

Basso
Rü - şen san a - bas ye -

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

64 Allegro moderato

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Piatti

Cassa

Soprano
ra ey-la-din bu-nu qa bul, San-dan gx-ma-yan bir iq, eh-a-

Alto

Tenore
ra ey-la-din bu-nu qa bul, San-dan gx-ma-yan bir iq, eh-ti-

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Tempori

Piatti

Cassa

Soprano
yat-siz bir g-sul. Bal-ka xan la-ra-fen den gal-miq ol-sun bu ti-

Alto

Tenore
yat-siz bir g-sul. Bal-ka xan la-ra-fen den gal-miq ol-sun bu ti-

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

65

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Piatti

Cassa

Koroğlu

mf
Ca - sus di - say - di a - gar, ve - rar - di xa - bar Ni - gar, Bun - da

Soprano

Alto

Tenore

Bassi

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

65

pizz. *arco* *pizz.*

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

3 Trombone

Koroğlu

di - say - di xa - bar, Ni - gar ey - tar - di xa - bar Göz - le - yr o yar ma -

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

p

66

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Koroğlu

ni göz - le - yr Ni - gar ma - ni. Dağ - dı ya - sı - ma Ni - gar, get - di

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

mp

pizz.

2 Fagotti

Koroğlu

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

na - na gö - ze - im yan ba - ha - nm.
la - kin pa - lin - dir bu gö - riş - mak.

arco

Piccato

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

Koroğlu

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

68

zül - mü - kar xan, Xal - gni na - il
zü - me düş - men, Ay - n düş - düm

Sav - dim sa - ni - ca - nam
Öz - düm bu - yöl - da men, Öz - ö

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Koroğlu

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

69

zül - mü - kar xan, Xal - gni na - il
zü - me düş - men, Ay - n düş - düm

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

72

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Koroğlu
man ay - n düj - düm, San - dan man hey... San - dan man hey... San - dan man hey, sa - in

1 Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz.

73

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

Koroğlu

danf

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

arco

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

1 Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

74

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

Koroğlu
Dön - ma - ram bu yol - dan, Xaf et -

1 Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

poco a poco cresc. 75

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Koroğlu
ma - ram xan - dan. Maç - sad - dan keç - me -

I Tar

II Tar

poco a poco cresc. 75

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Piatti

Cassa

Koroğlu
ram, ö - la - ran, Ke - ça - ram ca - ram - dan.

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

76 *Piu mosso*

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Koroju
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

77 *Piu mosso*

Koroju
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Ol-sin diu - man, bu us - yan - dan qu-tar - ma - sin ya - ka - sin.

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
Koroju
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

78 *Poco piu mosso*

2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
Tamburo
Koroju
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Da - ji - sin, kor of - sun ka - i - nati

On - da na zov - qi var, na ha - yat.

78 *Poco piu mosso*

2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
Tamburo
Koroju
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

79 *Poco piu mosso*

2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
Tamburo
Koroju
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

On - da na zov - qi var, na ha - yat.

2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
Tamburo
Koroju
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

80 *Poco piu mosso*

2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
Tamburo
Koroju
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

On - da na zov - qi var, na ha - yat.

79 *A tempo*

2 Oboi *p*

2 Clarinetti (B) *p*

2 Fagotti *p*

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

Tamburo

Koroğlu

79 *A tempo*
arco *mp*

Violini I *mp*

Violini II *mp*

Viole *mp*

Violoncelli *mp*

Contrabbassi *mp*

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

Koroğlu

bet Ya - rat - sin, ya - rat - sin,

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Koroğlu

hey!

I Tar

II Tar

Violini I *pizz.*
p

Violini II *pizz.*
p

Viole *pizz.*
p

Violoncelli *pizz.*
p

Contrabbassi *pizz.*
p

80

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Koroğlu
Sev - dim sa - ri man, ey Ni -

I Tar

II Tar

Violini I
pizz.
p

Violini II
pizz.
p

Viole
pizz.
p

Violoncelli
arco
pizz.
arco
pizz.

Contrabbassi
p

Piccoblo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Koroğlu
ga - nm, Ra - na gö - za - lim, şan

I Tar

II Tar

Violini I
arco

Violini II
arco

Viole
arco

Violoncelli
arco
pizz.
arco
pizz.
arco

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Koroğlu
ta - ha - nm. Sev - dim sa - ni

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli
pizz arco

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Koroğlu
ya - nm, Sen - san ma - nm ca

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

83 Allegro moderato ♩=94

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

Basso

1 Tar

2 Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

muta in A

sin di-dak-pù-lar, ox - san o-yun-qu-lar! Şad - lıq e-dak bu gün, hep çan-li-bel-çı-lar!

84

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

Piatti

Cassa

Basso

1 Tar

2 Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

RØQS

Allegro con moto ♩=80

85

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

Zurna (A)

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

86

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Zurna (A)

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
&
Tuba

Timpani

Tamburo

Zurna (A)

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
&
Tuba

Timpani

Tamburo

Tamburino

Zurna (A)

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Tamburo

Tamburino

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

87

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

I Tar

II Tar

87

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

arco

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

pizz

88

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

89

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

90

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Cassa

I Tar

II Tar

90

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

91

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Tamburino

Cassa

I Tar

II Tar

91

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Tamburino

Piatti

Cassa

Zurna (A)

Balabanlar

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Tamburo

Tamburino

Piatti

Cassa

Zurna (A)

Balabanlar

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

92

92

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti in A
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Tamburino
 Piatti
 Cassa
 Zurna (A)
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Violenze
 Violoncelli
 Contrabassi

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti in A
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Tamburino
 Piatti
 Cassa
 Zurna (A)
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Violenze
 Violoncelli
 Contrabassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Tamburino

Piatti

Cassa

Zurna (A)

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

(Aşğam olur, hava qaranlıqlaşır, hamı öz əhdnaməsini oxumağa yığdır.)

93 **Allegro assai** ♩=76-80

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B) *solo*

3 Trombone e Tuba

Timpani

Tamburo

Piatti

Koroğlu

Soprano

Alto

Tenor

Bass

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

mufa in B

93 **Allegro assai** ♩=76-80

Əhdnamə - himn

rit. *Andante maestoso*

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatto
Cassa
Koroğlu
Soprano
Alto
Tenor
Bass
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Əh-dis miz üs-tə dur-duq Bur-da biz qar-dag ol-duq Xan-la
Əh-dis miz üs-tə dur-duq Bur-da biz qar-dag ol-duq
Əh-dis miz üs-tə dur-duq Bur-da biz qar-dag ol-duq Xan-la
Əh-dis miz üs-tə dur-duq Bur-da biz qar-dag ol-duq Xan-la

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
Tuba
Timpani
Tam-tam
Cassa
Koroğlu
Soprano
Alto
Tenor
Bass
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

na qar-şi üs-yan tad-bi-ni-ni biz qur-duq qur-
tad-bi-ni-ni biz qur-duq qur-
na qar-şi üs-yan tad-bi-ni-ni biz qur-duq
na qar-şi üs-yan tad-bi-ni-ni biz qur-duq qur-
tad-bi-ni-ni biz qur-duq qur-
tad-bi-ni-ni biz qur-duq

pizz

pizz

pizz

pizz

(*lacrime*)

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 Tuba
 Timpani
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Voce
 Violoncelli
 Contrabbassi

96 (*Göy bərk gürüldəyir.*)

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone
 Tuba
 Timpani
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Voce
 Violoncelli
 Contrabbassi

(l'dnm)

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Tromboni e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

97 (Göy bärk guruldayır.)

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

98

98

mf

pp

pizz.

pp

pp

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

II

p

arco

arco

99

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

100

poco a poco cresc.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti *ff* *sfz*

2 Oboi *ff*

2 Clarinetti (B) *ff*

2 Fagotti *ff* *sfz*

4 Corni (F) *ff* *sfz*

2 Trombe (B) *ff*

3 Trombone e Tuba *ff* *sfz*

Timpani *ff*

Piatti *ff*

I Tar *ff* *(Hamza bay gizlinca çur)*

II Tar *ff*

Violini I *ff*

Violini II *ff*

Viola *ff*

Violoncelli *ff*

Contrabbassi *ff*

2 Flauti *ff* *sfz*

2 Oboi *ff*

2 Clarinetti (B) *ff*

2 Fagotti *ff* *sfz*

4 Corni (F) *ff* *sfz*

2 Trombe (B) *ff*

3 Trombone e Tuba *ff* *sfz* *sfz*

Timpani *ff*

Piatti *ff*

I Tar *ff*

II Tar *ff*

Violini I *ff*

Violini II *ff*

Viola *ff*

Violoncelli *ff*

Contrabbassi *ff*

101

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Hemze bay

Qir - at ma-nim-dir, yan - san Kor-og - lul Ham Ni - gar

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

du talon

101

102 Più mosso

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Hemze bay

ma-nim-dir yan - san Kor-og - lul Ha, ha, ha, ha, ha, ha, ha!

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

102 Più mosso

poco a poco cresc.

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

poco a poco cresc.

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

(Qıralı minib gözden itir.)

103

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

103

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Piatti

Tam-tam

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

104

104

(Ghvalatdan xabardar olan camaat hayacan içinde sahneye dolur.)

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarineti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Piatti

Tam-tam

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

105 ^{al2}

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

Timpani

Tam-tam

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

2 Flauti

2 Oboi

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

Timpani

Tam-tam

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e
Tuba

Tempi

Piatti

Tam-tam

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e
Tuba

Tempi

Piatti

Tam-tam

Cassa

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

107

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Piatti

Tam-tam

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Vicinielli

Contrabassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone e Tuba

Timpani

Soprano

Alto

Tenor

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Vicinielli

Contrabassi

Or - at o - ÷ ur - lan - d.

Or - at o - ÷

Or - at o - ÷ ur - lan - d.

2 Flauti *a2*

2 Oboi *a2*

2 Clarineti (B) *a2*

2 Fagotti *a2*

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Soprano
gur - lan - di. *f* Al - caq xa in in - sant

Alto

Tenore
Qur - at o - gur - lan - di Al - caq xa in in - sant

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

108

Piccolo *ff*

2 Flauti *a2*

2 Oboi *a2*

2 Clarineti (B) *a2*

2 Fagotti *ff*

4 Corni (F) *ff*

2 Trombe (B) *ff*

3 Trombone
e
Tuba *a2*

Timpani

Piatti

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

108

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Piatti

Tam-tam

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e
Tuba

Timpani

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tarp

II Tarp

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone

Tuba

Timpani

Piatti

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tarp

II Tarp

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

111

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Piatti

Tam-tam

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti (B)

2 Fagotti

4 Corni (F)

2 Trombe (B)

3 Trombone
e

Tuba

Timpani

Koroju

Soprano

Alto

Tenore

Basso

I Tar

II Tar

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Qir - at o - gur - lan - di

Qir - at o - gur - lan - di, Qir - at o -

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone e Tuba
Timpani
Piatto
Koroğlu
Soprano
Alto
Tenore
Basso
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

112 *Meno mosso*
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone e Tuba
Timpani
Koroğlu
Soprano
Alto
Tenore
Basso
I Tar
II Tar
112 *Meno mosso*
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Tamburo
Tamburino
Cassa
Koroğlu

Hey - fa Or - at - dan! Heç ox -
Hey - fa Or - at - dan! Heç ox -

Soprano
hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa

Alto
Hey - fa Or - at - dan! Heç ox -

Tenore
hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa

Basso
Hey - fa Or - at - dan! Heç ox -

I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

Piccolo
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Trombone
e
Tuba
Timpani
Tamburo
Tamburino
Cassa
Koroğlu
Soprano
Alto
Tenore
Basso
I Tar
II Tar
Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

maz yad - dan A - par - di sa -
maz yad - dan A - par - di sa -

hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa

maz yad - dan A - par - di sa -

hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa

maz yad - dan A - par - di sa -

hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa, hey - fa

Perdo

113

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone e Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Tamburino
 Piatti
 Cassa
 Korofju
 Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Viole
 Violoncelli
 Contrabbassi

Piccolo
 2 Flauti
 2 Oboi
 2 Clarinetti (B)
 2 Fagotti
 4 Corni (F)
 2 Trombe (B)
 3 Trombone e Tuba
 Timpani
 Tamburo
 Tamburino
 Piatti
 Cassa
 I Tar
 II Tar
 Violini I
 Violini II
 Viole
 Violoncelli
 Contrabbassi

Kompüter not qrafikası: Yavar Neməli

Dizayner və sahifələyici: Samir Bayramov
Diana Kuznetsova

Sarq East
Qarab West

www.eastwest.az
www.fb.com/eastwest.az
info@eastwest.az

Buraxılışa məsul: Sevil İsmayılova
Texniki redaktor: Fəridə Səmədova
Baş redaktor: Samira Bəxtəşi
Texniki direktor: Allahverdi Karimov

Çapa imzalanmışdır: 04.03.2013. Format: 60x90 /₁₆ Ofset çapı.
Fiziki çap vərəqi 30. Sifariş 17016. Tiraj 1000



"Şərq-Qərb" ASC-nin matbaasında çap olunmuşdur.

AZ1123, Bakı Aşıq Ələsgər küçəsi, 17.

Tel.: (+99412) 374 83 43

(+99412) 374 73 84

sharq-qorb.office@sharq-qorb.az

Car East
Car West

