

1999

806

АЗƏРБАЈЧАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
ЕЛМЛƏР АКАДЕМИЈАСЫ НИЗАМИ КƏНЧƏВИ  
АДЫНА АЗƏРБАЈЧАН ƏДƏБИЈАТЫ МУЗЕЈИ

ИНЧƏСƏНƏТ ФОНДУ

У774

К27

# КАТАЛОГ

РƏНКАРЛЫГ

МИНИАТУР

ЊЕЈКƏЛТƏРАШЛЫГ

ДЕКОРАТИВ

ТƏТБИГИ

ƏСƏРЛƏР



64548

62529

Азерб. җәсул. Рәстүбл  
 Б. БЛИСТ  
 ИМ М Ф Ахундова

“ШƏРГ-ГƏРБ” НƏШРИЈАТЫ  
БАКЫ-1999

АРХИВ

Ч 774(2А). 926 + Ц 10(2А)

91 (Аз)  
И 52

Елми редактор: ф.е.н. И.Р.Исрафилов  
Редакторлар: ф.е.н. Х.Б.Бәширова  
С.Н.Һүсејнова  
Тәртибчиләр: С.Ф.Бүнјадзаде  
А.Н.Шәфијева

Техники редактору вә  
рәссамы Сүлејман Мустафаоғлу

АЗӘРБАЈЧАН РЕСПУБЛИКАСЫ ЕЛМЛӘР АКАДЕМИЈАСЫ  
НИЗАМИ КӘНЧӘВИ АДЫНА АЗӘРБАЈЧАН ӘДӘБИЈАТЫ  
МУЗЕЈИ ИНЧӘСӘНӘТ ФОНДУ, Бақы, 1999. "Шәрг-Гәрб".

70-чи илләрдән башлајараг академик Б.Ә.Нәбијевин рәһ-  
бәрлији алтында музејдә нүмајиш етдирилән бүтүн экспонатла-  
ры әһатә едәчәк елми каталогун һазырланмасына башланьыл-  
мышдыр. Бу ишә елми шә'бәләрин апарычы елми әмәкдашла-  
ры С.Мөвлајева, В.Девит, Ф.Ахундова, Ә.Әзизов, К.Мәммәдо-  
ва, Н.Бағырова, Ш.Исмајылова, К.Рәһимова, Ј.Рамазанов,  
С.Һүсејнова, С.Мәммәдбәјли, З.Мәликова, С.Мәликова вә о за-  
ман музејин баш рәссамы мәрһум Ә.Зәјналов чәлб едилмиш-  
ди. Музејин 60 иллик тарихинә ад едилән Каталогун тәртибин-  
дә вахты илә зәһмәти оланларын әмәји һәрмәтлә анылыр. Бу  
күн нәшрә тәгдим едилән Каталогун там тәртиби өз һазыркы  
стандартлара чаваб вермәси, елми сәвијәсинә чавабдәһ олан-  
ларын чалышмалары да һүсуси диггәтә лајигдир.

4406010000

И ————— Е'лансыз, 1999

М-659-99

ISBN 5-565-00297-4

© "Шәрг-Гәрб", 1999

## КАТАЛОГ МУЗЕЈИН 60 ИЛЛИК ЈУБИЛЕЈИНӘ

### ӘРМӘҒАН ЕДИЛИР

Низами Кәнчәви адына Азәрбајчан Әдәбијаты Музејинин чох зәнкин "Инчәсәнәт" фонду вар. Тәхминән ики мин ваһид инвентары әһатә едән һәммин фонд табло, портрет, иллүстрасија (графика, грав-  
јура), миниатүр, тәтбиги сәнәт нүмунәләри: халчалар, һатәмкарлыг,  
мулҗаж, әл ишләри, һејкәл, бүст, абидә, мөгбәрәләр вә с. кими мадди  
мәдәнијәт бөлмәләринә ајрылмышдыр. Марағлыдыр ки, музејин илк  
экспонаты елә "Инчәсәнәт фонду"на мөхсус олмушдур. Музеј дили  
илә данышсаг 1939-чу илдә **"Кәлмә китабы"**на 1 N-ли инвентар ки-  
ми Низами Кәнчәвинин "Искәндәрнамә" поемасына чәкилмиш мини-  
атүр салынмышдыр. Үмумијәтлә, "Инчәсәнәт фонду"нун ән дәјәрли ма-  
териаллары сырасында миниатүрләр һүсуси јер тутур. Бу бөлмәдә  
мүхтәлиф сәнәт мөктәбләринә мөхсус рәссамларын уникал әсәрләри  
вә орижиналдан чох усталыгла кечүрүлмүш сурәтләр муһафизә еди-  
лир. Музејин тәшкилинин илк илләриндә - 1941-чи илдә фонда мате-  
риал топламаг мөгсәди илә гоншу өлкәләрә, кечмиш ССРИ-нин мүхтә-  
лиф шәһәрләринә экспедицијалар тәшкил едилирди. Белә сәфәрлә-  
рин бири дә Ленинград олмушдур. Ленинграддан ("Ермитаж"дан) Ү-ҮІ  
әсрләрин Нахчыван абидәләриндән олан бир грифон (тахт ајағы еһти-  
мал олунур). Орта әср мүнәччимләринин сәјјәрәләр һаггындакы тәсәв-  
вүрләрени әкс етдирән рәсмләр вә Салтыков-Шедрин китабханасын-  
дан ХҮ әср Тәбриз миниатүр рәссамларынын Низами Кәнчәви **"Хәм-  
сә"**синә чәкдикләри 42 миниатүрүн сурәти дә кәтирилмишдир.

"Инчәсәнәт" фондунун **"тәсвири сәнәт"** бөлмәсиндә Азәрбајчанын  
ән көркәмли рәссамларындан Ә.Әзимзаде, Г.Халыгов, С.Бәһлулзаде,  
И.Ахундов, Нәчәфгулу, М.Абдуллајев, Т.Салаһов, С.Саламзаде, С.Шә-  
рифзаде, Ә.Минаји, К.Казымзаде, Б.Мирзәзаде, М.Нәчәфов, Т.Нәри-  
манбәјов, Е.Рзагулијев, Д.Казымов, О.Садыгзаде, Т.Тағыјев, М.Рәһ-  
манзаде, Ә.Һачыјев, Ј.Һүсејнов, К.Мустафајева, К.Ханларов, һ.Зәјна-  
лов, Е.Асланов, Ф.Әлијев, Е.Шаһтахтинскаја вә б. ән дәјәрли әсәрлә-  
ри нүмајиш етдирилир. Фәрәһли һалдыр ки, көркәмли рәссам С.Са-  
ламзаде һәм дә музејин илк директору олмушдур. "Инчәсәнәт фон-  
ду"нда өјни заманда Күнәј Азәрбајчандан олан сојдашымыз Керим Зә-  
бәрдәстинин, Түркијә Чүмһуријәтиндән гардашымыз Ибраһим Сәфи-  
нин дә дәјәрли әсәрләри муһафизә едилир. Әчнәби сәнәткарлардан  
Книт, Шәблыгин, Плаксин, Романова, Зарубин, Краветс, Семјонов,  
Шаров, Березин, Клајткси, Јершова, Родоман, Тимченко, Триполскаја.

Захаров, Левик, Миклошевскаја, Рыженко, Власова, Петерсенин өсөрлөри бу фондда дөјөрли јер тутур. Бу фондун бөлмөлөриндөн бири һејкэлтөрашлыг нүмүнөлөринө мөхсусдур. һејкэлтөрашлардан Ө.Елдаров, Ф.Әбдүррөһманов, М.Рзајева, Сабсај, Ч.Гарјағдыоғлу, Е.Һүсејнова, Т.Сүһәддинов, Е.Шамилов, Ә.Саликов, Һ.Әһмөдов, Т.Мөһмөдов, Ф.Салајев, Ч.Рөһимов, И.Зејналов, Ә.Миргасымов, Р.Гулијев, Һ.Абдуллајева, К.Әләкбөров, Р.Хәләфов, вө б. Низами, Нөсими, Хагани, Хәтаи, Фүзули, Вагиф, М.Ф.Ахундов, Һ.Зәрдаби, Х.Б.Натөван, С.Ә.Ширвани, М.Ә.Сабир, Ч.Мөһмөдгулузаде, Н.Нөриманов, Һ.Чавид, Ф.Көчөрли, М.Мүшфиг, А.Шаиг, Ч.Чаббарлы, С.Вурғун, Р.Рза кими Азәрбајжан әдәбијатынын ән сечмө вө дөјөрли мөдәнијәт нөһәнклөринин образларыны дашларын көмөјилө әбәдилөшдирмишләр.

Музејин уникал экспонатлары ичөрисиндө "**Халчалар**" фонду хүсуси јер тутур. Ајры-ајры әдәби шөхсијәтлөрин евиндөн кәтирилмиш, јә'ни шөхси өшјалары сајылан М.Ф.Ахундов, Н.Б.Вөзирев, Ч.Мөһмөдгулузаде, Н.Нөриманова мөхсус халчалардан башга, мүасир халча усталары јубилејләр мүнәсибәтилө шаир вө јазычыларын (Әчөми, Нөсими, Фүзули, Натөван, Ч.Мөһмөдгулузаде, Ч.Чаббарлы) образларыны илмөләрө көчүрмүшләр.

"Халчалар" фондунда өз гөдимилији, тарихилији илө сечилөн экспонатлар да мұһафизә едилир. Тамашачыларын, сөнөт адамларынын даһа чох диггәтини чөлб едөн бу гөдим халчалардан ХУІІІ-ХІХ өсрлөрдө республикамызын әразисиндө вө Күнөј Азәрбајжанда тохунмуш халчалардан "*Мөлик Мөһмөд*", "*Јусиф вө Зүләјха*", "*Лејли вө Мөчнун*", "*4 фәсил*" халчаларынын адыны чөкмөк олар. Бу фондда ејни заманда сөнөт бахымындан мараг доғуран намазлыг халчалары, килим вө паллар да горунур.

Дејиләнлөрдөн башга, музејин "Инчәсәнөт фонду"нда төтбиги сөнөт нүмүнөлөри, гөдим сиккәләр, макет вө мөгбәрөләр, һатәмкарлыг, тохума нүмүнөләри дө мұһафизә едилир.

Әдәби-мөдәни ичтимаијәтө төгдим едилөн Каталог рөсм өсөрлөри. миниатүрләр, һејкэлтарашлыг, төтбиги сөнөт өсөрлөри кими бөлмөләрө ајрылмышдыр. Охучулар мараглы олар дөјө "Инчәсәнөт фонду"ндан бө'зи сечмө фотолар да верилмишдир.

**Ф. е. н. Х. Б. БӘШИРОВА**



**Мөһәммөд Фүзули.** Әсли. Рөссам: К. Рамазанов. Көтан үзөриндө јапышганлы зөрлө ишләмө. *Өлчүсү: 17х19*

Шәкилдө М. Фүзули отурмуш вөзијәтдө тәсвир едилмишдир. Сол әли илө архаја дирсәкләнмиш, сағ әлини дизинин үстүнө гојмушдур. Әјниндө узун өба вардыр. Башы үзөриндө нөгтөвари хәтләрлө бирләшмиш кичик күрөләр, һәндәси фигурлар көстөрилиб. Мұһафизә вөзијәти: јахшы. 1997-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4210

**"Мөһәммөд һүсејн Шәһријар".** Әсли. Рөссам: Көрим Зөбөрдәсти Өләмдари Новруз оғлу. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 68х48*

Габагда ганадларыны ачмыш көјөрчин јухары һиссәдө әлван рәнкли булудлар тәсвир едилмишдир. Шаир дүшүнөн вөзијәтдөдир. Шәклин үстүндө латын әлифбасы илө "Бир учадым о чырпынан јол илө" мисрасы, рөссамын имзасы "Тәбриз, 21 ијул 1991" сөзләри јазылмышдыр. Мұһафизә вөзијәти: јахшы. 1991-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4049

**Имран Гасымов.** Әсли. Рөссам: К. Чөфәрзаде. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70х60*

Әјниндө боз рәнкли костјум, ағ көјнөк, бојнунда гырмызы галстук вардыр. Јахасына депутат нишаны тахмышдыр. Сол голу үстдө дирсәкләнмиш, сағ әлиндө папирос тәсвир едилмишдир. Фону боз рәнкдөдир. Мұһафизә вөзијәти: јахшы. 1985-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3975

**Сәмәд Вурғун.** Әсли. Рөссам: Нөчөфгулу. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 24х26*

Әјниндө көј костјум, ағ көјнөк, бојнунда күллү галстук, креслода архасыны сөјкөнөчөјө сөјкөјиб отурмушдур. С. Вурғунун сурәти мави фон үзөриндө чөкилмишдир. Мұһафизә вөзијәти: јахшы. 1976-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 3863

**Мир Мөһди Сејидзаде.** Әсли. Рөссам: Б. Мирзөзаде. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70х60*

Ағ сачлы өјниндө гөһвөји костјум, ағ көјнөк, бојнунда галстук олан Мир Мөһди Сејидзаде стулда отуран вөзијәтдө тәсвир едилмишдир. Мұһафизә вөзијәти: јахшы. 1976-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 3861

**Сејид Әзим Ширвани** "Әкинчи" гәзетини охујур. Әсли. Рөссам: С. Саламазаде. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40 х 60*

Ачыг гөһвөји фонда чөкилмиш С. Ә. Ширванинин башында узун шиш папаг, өјниндө сары көјнөк, көј архалыг вардыр. Мұһафизә вөзијәти: јахшы. 1975-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3849

**Серкеј Јесенин.** Эсли. Рэссам: Н. Нагвердијев. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Башы ачыг, сары сач, мави көзлөри олан, Јесенин өјнинө ағ көјнөк, боз пенчөк кејмиш, бојнуна галстук бағламышдыр. Жарым профил һалда төсвир едилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1974-чү илдө дахил олмушдур.

инв. 3841

**Меһди һүсејн.** Эсли. Рэссам: Бабајев. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Башы ачыг, сачы јухары дараныб. Өјниндө пенчөк, гара галстук вардыр. Отурдуғу кресло архадан, сағ вө сол төрөфдөн көрүнүр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1970-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3602

**Әбдүррәһим бәј Нагвердијев.** Эсли. Рэссам: А. Чөфөрөв. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x100*

Сачы јухары даранмыш, гара бығлары вардыр. Чөнөсини папирос олан сол элине сөкөмиш һалда фикрө далмышдыр. Гара жилетин алтындан ағ көјнөји вө галстуку көрүнүр. Мизин үстүндө бүкүлү сары китаб гојулмушдур. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1970-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3608

**Нәриман Нәриманов.** Эсли. Рэссам: О. Садығзадө. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x80*

Башы ачыг, бығлары ағармыш, галстуклу, сүрмөји рәнкли пенчөк кејмиш Н. Нәриманов креслода отураараг әлләрини дизләри үстүндө олан ачыг китабын үстүнө гојмушдур. Сол төрөфиндө, даирөви мизин үстүндө қағызлар вө китаблар гојулмушдур. Мүһафизө вөзијјөти: јахшыдыр. 1971-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3679

**Мирзә Ибраһимов.** Эсли. Рэссам: Е'тибар. Графика. *Өлчүсү: 50x64*

Шөкил чөрчивөдөдир. Шам вө диқәр символик шөкилләр јазычынын мүхтәлиф әсәрләрини тәмсил едир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1971-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3706

**Низами иш башында.** Эсли. Рэссам: С. Шәрифзадө. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 130x110*

Низами Көнчө мәдрәсәси һүчрәсиндө китаблар вө әлјазмалар илә өһатә олунмуш фонда өйләшмишдир. Симасында дәрин тәфәккүр ифадәси илә поемаларынын биринин үзәриндә ишләркөн төсвир едилмишдир. Дөврүнә мөхсүс өјниндә дөвө јунундан гумаш, гызылы рәнждө парчадан әба кејмиш, элиндө гамыш гөлөм, сол элиндө исе бүкүлү қағызда поемасынын илк сәтирләри көрүнүр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1974-чү илдө дахил олмушдур.

инв. 3836

**Чәли Мәммәдгулузадәнин атасы.** Эсли. Рэссам: М. Тағыјев Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Төсвир олунан кишинин башында дәри папаг, өјниндө боз әба вө ағ көјнөк вардыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1967-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3338

**Фиридунбәј Көчәрли.** Эсли. Рэссам: М. Тағыјев. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Башы ачыг, чөнәсиндә азча сағгал олан Ф. Көчәрлинин өјниндө түнд көј пенчөк, богазында гара галстук вардыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1967-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3337

**Мирзә Әләкбәр Сабир.** Эсли. Рэссам: М. Абдуллајев. Қағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 86x55*

Башында дәри папаг, өјниндө боз архалыг, топа сағгаллы, палтосуну чийнинө атмыш Сабир, голтуғундакы гырмызы чилдли китабы әли илә тутмушдур. Узагдан булудлу сәма фонунда гоша минарә, алчаг өвлөр вө күчә төсвир едилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1966-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 3384

**Јан Рипка.** Эсли. Рэссам: В. Тјалө. Кэтан. Јағлы боја. *Өлчүсү: 50x42,5*

Башы ачыг, өјниндө пенчөк, јахасы бантлы көјнөк олан Јан Рипка сағ элиндө гөлөм тутмуш, сол элини исе отурдуғу дивана дирсәкләмишдир. Гаршысында Низаминин китабы, гөлөмјаған дәсти вө с. вардыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1966-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 3276

**Һәсән бәј Зәрдаби.** Эсли. Рэссам: А. Меһдијев. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 120x80*

Портрет жарымбөдөндир. Зәрдаби гара пенчөкдө, ағ көјнөкдө, көј галстук тахмыш, башына гаракул дәрисиндөн папаг гојмуш һалда төсвир олунмушдур. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1969-чу илдө дахил олмушдур.

инв. 2718

**Мәммәдәли Тәрбијјәт.** Эсли. Рэссам: Ч. Рүстөмов. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x80*

Мә'сум бахышлы М. Тәрбијјәтин башында гара бухара папаг, өјниндө ағ көјнөк, гара галстук вө гара пенчөк вардыр. Төсвир белә гөдөр верилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1962-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 2738

**Мирзә Әләкбәр Сабир өз дүканында.** Эсли. Рэссам: Ә. Зәјналов. Қағыз, көмүр. *Өлчүсү: 50x70*

Башында гара папаг, өјниндө узунгол көјнөк олан Сабир мизин архасында отурмушдур. Столун үстүндө китаб, гөлөмдан, вөрәг вардыр. Сабир бир элиндө гөлөм, бир элиндө қағыз тутмушдур. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1962-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 2767

**Сона Чаббарлы.** Эсли. Рэссам: К. Мустафајева. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 60x50*

Ағ сачлары јухары даранмыш, бојнунун һәр ики төрөфиндөн сачы азча көрүнөн Сона ханымын өјниндө јахасы ачыг, нарынчы рәнждө көјнөк, түнд мави рәнкли пенчөк вардыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1973-чү илдө дахил олмушдур.

инв. 3559

**Аббас Сәһһәт.** Эсли. Рэссам: Б. Мирзәзадә. Қағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 80x50*

Башы ачыг, ешмө бығлы, јахасында ағ галстук олан Аббас Сәһһәт әлләрини чарпаз шөкилдө гојараг төсвир едилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1970-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3563

**Сүләјман Рәһимов.** Эсли. Рэссам: М. Абдуллајев. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Ағ сачлары архаја даранмыш, галстуклу, түнд көј пенчөк кејинмиш С. Рәһимов фикрө далмыш һалда төсвир олунмушдур. Сәма сары алова бүрүнмушдур. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1970-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3564

**Сејид һүсејн.** Эсли. Рэссам: О. Садығзадө. Кэтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 72x92*

Башы ачыг, көзүндө көзлүк, аф үст көйнәинин жахасы ачыг олан С. Һүсејнин тәсвири верилмишдир. О, әлләрини мизин үстүнә узадыб, бармагларыны бир-биринә кечирмишдир. Арха фонда учуг диварлар тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3574

**Тагы Шаһбази (Симург).** Әсли. Рәссам: С. Саламзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Боз фонда башы ачыг, сачы ағармыш, гара бығлы, әјниндә пенчәк олан Т. Шаһбази тәсвир олунмушдур. Әлләри чарпаз һалда бир-биринин үстүнә гојулмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3583

**Рәсул Рза.** Әсли. Рәссам: Т. Нәриманбәјов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 78x88*  
Профил, көзләри көј, далгалы сачы олан Рәсул Рзанын әјниндә жахасы ачыг көјнәк, шабалыды рәнkdә пенчәк вардыр. Фону ашағыдан мави далгалы, јухары кетдикчә гасырғалы, башынын үстү гырмызы рәнkdәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3585

**Сүләјман Сани Ахундов.** Әсли. Рәссам: һ. һағвердијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 35x30*

Башы ачыг, галын гашлы, С.С. Ахундов әјнинә пенчәк, ағ көјнәк кејинмишдир. Фону ағ рәнkdәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3552

**"Һәјат" сурәти.** Әсли. М. Ибраһимовун "Һәјат" пјеси үзрә Рәссам: А. Чәфәров. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 65x50*

Башында көј јајлыг, әјниндә бели кәмәрли, боз рәнкли палто вардыр. Әлиндә гәһвәји рәнkdә чанта тутараг ајаг үстә дурмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2313

**Сабит Рәһманын "Тој" комедијасындан Кәрәмов сурәти.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 69x43*

Башында кепка, әјниндә ағ көјнәк, јашыл шалвар, ајағында узунбоғаз чәкмә олан Кәрәмов бир әлиндә сәј шоткасы тутараг, о бири әлини ирәли узатмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2338

**Сејид Әзим Ширвани.** Әсли. Рәссам: Әбдүлхалыг. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x100*

Портрет жарымбәдәндир. С. Әзим гәһвәји папагдадыр, чийинләриндә түнд-јашыл рәнkindә чуха вар, алтдан рәнксиз јасәмәнә чалан көјнәк кејинмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2450

**Нәчәфбәј Вәзирев.** Әсли. Рәссам: Б. Мирзәзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 120x80*

Портрет жарымбәдәндир. Драматург Авропа костјумунда, гара пенчәkdә, ағ көјнәkdә тәсвир едилиб. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 2453

**Гәтран Тәбризи.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x45*  
Шәкилдә јанакы вәзијәтдә тәсвир едилмишдир. Чидди бахышылы, сағгаллы Г. Тәбризинин башында ағ чалма, әјниндә әба вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 2075

**Мәһәммәд һади Ширвани.** Әсли. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 60x80*

Башы ачыг, гара бығ, сағ көзүндә пенсне, әјниндә јахасы јухары көјнәк вардыр. Әлләрини чарпаз шәклиндә бир-биринин үстүндә тутмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3548

**Сәмәд Вургун.** Әсли. Рәссам: һ. Зејналов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 210x150*

С. Вургун башы ачыг, ајаг үстүндә, галстуклу тәсвир олунмушдур. Сағ әлиндәки папиросу дөшү бәрабәриндә тутмуш, сол әли исә шалварын чибиндәдир. Галын сүраһили ејванда дурмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1956-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 1724

**Гасымбәј Закир.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Пастел. *Өлчүсү: 100x70*

Башында узун сиври папаг, әјниндә гәһвәји архалыг, алтдан дүјмәсиз сарымтыл көјнәк вардыр. Гара гашлары алтындан көзләри мә'налы һалда ирәли бахыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1759

**Абдулла Шаиг.** Әсли. Рәссам: Т. Кәримов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 114x125*

Башы ачыг, галстуклу, сол дөшүндә орден вә нишанлары вардыр. Сағ әлиндә боз чилдли китаб тутмушдур. Отагда миз үзәриндә китаб галагы, бир стакан чај, шамдан, електрик лампасы вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1956-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 1721

**Сүләјман Сани Ахундов.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, Графика. *Өлчүсү: 100 x70*

Сејрәк сачлы, күләр үзлү, әјниндә ағ көјнәк, гара ағ золаглы галстук, гара пенчәк олан С. С. Ахундовун тәсвири верилмишдир. Фону гара рәнkdәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1950-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1583

**Нәчәфбәј Вәзирев.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, Графика. *Өлчүсү: 100x70*

Гара сач, кениш алынлы, көзлүклү, әјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән, чидди бахышылы Н. Б. Вәзирев јан тәрәфә бахаркән тәсвир олунмушдур. Фону ачыг гара рәнkdәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1950-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1585

**Максим Горки Бақыда (1928-чи илдә).** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 150x111*

Шәкилдә Бақы шәһәринин мәнзәрәси тәсвир едилмишдир. М.Горки әлиндә палто вә шлјала тутмушдур. О, ејвандан, шәһәрә тамаша едир. Онун әјниндә костјум, көјнәинин јахасында исә назик гара рәнкли лент вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1952-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1590

**Мирзә Ибраһимов.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

М. Ибраһимов отурмуш һалда тәсвир олунмушдур. Гара, күр сачлары архаја даранмышдыр. Енли, гара гашларынын алтындакы көзләри мә'налы һалда узаклара бахыр. Әјниндә гара пенчәк, ағ көјнәк, гарышыг рәнкли галстук вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1446

**Әбдүлһүсејн Бабајев.** Әсли. Рәссам: һ. Зејналов. Графика. *Өлчүсү: 35x45*

Башында гара дәридән папаг, әјниндә гара көјнәк, гара палто, дәрин хәја-

ла далараг, ирәли бахаркән тәсвир олуишдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1447

**Микајыл Һүсејнов.** Әсли. Рәссам: Б. Әлијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 35x50*  
Шәкил боз фонда верилмишдир. Узун сифәтли, алны ачыг, сачы исә арха-  
ја даранмышдыр.

Өјиндә гара пенчәк, ағ көјнәк вә золаглы галстук вардыр. Мүһафизә вә-  
зијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1423

**Берды Кербабајев.** Әсли. Рәссам: Погосов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 40x50*  
Шәкил гара фонда верилмишдир. Енли сифәти, ағ сачлары јана даранмыш  
назик гара бығлы Берды Кербабајев тәсвир олуишдур.

Өјиндә гара пенчәк, ағ көјнәк вә галстук вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јах-  
шы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1416

**Мәһсәти Кәнчәви.** Әсли. Рәссам: К. Мустафајева. Кәтан, јағлы боја. *Өл-  
чүсү: 162x103*

Отагда ајагүстә М. Кәнчәвинин тәсвири верилмишдир. Отағын шәбәкәли  
пәнчәрәси вардыр. Јердә балача мүтәккә гојулуз. Башында јајлыгы чалма, өј-  
ниндә узун архалыг, алтдан узун јашыл көјнәк, узун туман вардыр. Бир өлиндә  
гәләм, бир өлиндә вәрәг тутмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә  
дахил олмушдур.

инв. 1417

**Пишәвәри.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү:  
42x30*

Јарым портретдир. Башы ачыг, сејрәк сачлы, Пишәвәри өјнинә ағ көјнәк,  
гара костјум кејинмиш, бојнуна гара галстук бағламышдыр. Музејин сифари-  
шилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1950-чи илдә дахил олмуш-  
дур.

инв. 1586

**Ариф Әрдәбили.** Әсли. Рәссам: С. Шәрифзадә. Графика. *Өлчүсү: 40x50*  
Башында рәнкли чалма, топа бығлы, гара саггал, өјнинә ағ көјнәк, боз ар-  
халыг, гара әба кејинән А. Әрдәбилинин портрети тәсвир олуишдур. Мүһафизә  
вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1424

**Садыг Дадашов.** Әсли. Рәссам: Б. Әлијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
35x50*

Гара сачлары ортадан јана даранмыш, мүлајим бахышлы С. Дадашовун өј-  
ниндә ағ мил-мил көјнәк, золаглы галстук, боз пенчәк ирәли бахаркән тәсвир  
олуишдур.

Тәсвир боз рәнкли фонда верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-  
чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1422

**Әлизадә Әбдүл Кәрим.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, карандаш.  
*Өлчүсү: 40x50*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, бығлы Әлизадә ағ көјнәк, гара  
костјум кејинмиш, бојнуна ағ хәтли гара галстук бағламышдыр. Музејин сифа-  
ришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1974-чү илдә дахил олмуш-  
дур.

инв. 1421

**Сүләјман Рәһимов.** Әсли. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*  
Гара сачлары архаја даранмыш, назик бығлы. өјниндә ағ көјнәк, гара пен-

чәк олан, бојнунда гара галстук, С. Рәһимов түнд фонда гуршаға гәдәр тәсвир  
олуишдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1420

**Рәсул Рза.** Әсли. Рәссам: Әбдүлхалыг. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Гара сачлары јана даранмыш, өјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк, бојнуна гара  
галстук тахан Р. Рза чидди бахышлары илә јан тәрәфә бахыр. Мүһафизә вәзиј-  
јәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1419

**Мәммәд Сәид Ордубади.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кәтан, јағлы  
боја. *Өлчүсү: 40x55*

Өјиндә гара пенчәк, ағ көјнәк, гара галстук вардыр. Пенчәјиндә депутат  
нишаны вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1437

**Ариф Дадашзадә.** Әсли. Рәссам: Ханларов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 45x55*  
Шәкил түнд сүрмәји фонда верилмишдир. Ариф Дадашзадәнин гәмкин ба-  
хышлары, ағ енли сифәти вә гара сачлары вардыр.

Өјиндә шабалыды рәнкдә пенчәји, ағ көјнәји, галстуку вардыр. Мүһафизә  
вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1436

**Һәјдәр Һүсејнов.** Әсли. Рәссам: К. Ханларов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Ағ сачлары архаја даранмыш, гара бығ, өјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејин-  
мишдир. Һ. Һүсејнов дәрин хәјала далараг тәсвир олуишдур. Фону түнд ја-  
шыл рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1435

**Павел Григорјевич Антоколски.** Әсли. Рәссам: М. Тағыјев. Кәтан, јағлы  
боја. *Өлчүсү: 40x55*

Гара сач, кениш алынлы, өјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән бојнунда га-  
ра-јашыл мил-мил галстук олан чидди бахышлы П. Антоколски гуршаға гәдәр  
тәсвир олуишдур. Фону јашыл рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-  
чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1433

**Леонид Соломонович Первомајски.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кәтан,  
јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Шабалыды сачлары архаја даранмыш, азча долу сифәтли, ајдын бахышлы.  
өјниндә ағ көјнәк, бојнунда гара галстук, гара пенчәк олан Л. Первомајски гур-  
шаға гәдәр тәсвир олуишдур. Фону гара рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти:  
јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1431

**Сәјид Әзим Шарвани.** Әсли. Рәссам: Әбдүлхалыг. Кәтан, јағлы боја. *Өл-  
чүсү: 60x80*

Боз фонда тәсвир олуишдур С. Ә. Ширванинин башында шиш гара папаг,  
өјниндә плаш вә алтдан гара пенчәк, ағ көјнәк вардыр. Хырда гара көзләри,  
узун гара саггалы вә саггалына битишмиш гара бығлары вардыр. Мүһафизә  
вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2452

**Мирзә Мәммәд Ахундов.** Әсли. Рәссам: Һ. Һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчү-  
сү: 60x50*

Шәкилдә чидди бахышлыдыр. Саггаллы, башында папаг, өјниндә көјнәк,  
бојнунда галстук, палто тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-  
чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3317

**Чәфәр Чаббарлы.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. овал. *Өлчүсү: 23,5x18*

Ч. Чаббарлы гара сачлары архаја даранмыш, көзүндө даирәви өйнәк, өјиндә гара көјнәк, көј пенчәк, күлүмсәр вәзијәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3355

**Үзејр һачыбәјов.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Ү. һачыбәјов башы ачыг, назик бығлы, өјиндә ағ көјнәк, галстук, гара жи-лет, гара пенчәк, чидди бахышлы тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3354

**Әли Нәзми.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*  
Гара сачлары архаја даранмыш, өјиндә ағ көјнәк, золаглы галстук, пенчәк олан, чидди бахышлы Ә. Нәзминин тәсвири верилмишдир. Фону ачыг рәнждә-дир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв 3352

**Әзим Әзимзадә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Ағ сејрәк сачлы, долу сифәтли, өјиндә ағ көјнәк, бәзәкли галстук, золаглы костјум олан Ә. Әзимзадә гәмкин тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3347

**Әбдүррәһимбәј һагвердијев.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Портрет јарымбәдәндир. Гара сачлары јана даранмыш, узун назик бығлы Ә. һагвердијев өјинә ағ көјнәк, гара пенчәк боғазына нахышлы, иннабы галстук тахмышдыр. Фону јашыл рәнждәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3346

**Мирзә Әләкбәр Сабир.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Башында гаракул дәрисиндән папаг, саггаллы, өјиндә кител формасында костјум, меһрибан сималы тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3345

**Чәлил Мәммәдгулузадә.** Әсли. Рәссам: Н. Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Ч. Мәммәдгулузадә башы ачыг, ешмә бығлы, өјиндә јухарысына бант бағланмыш ағ көјнәк, гара пенчәк, мә'налы бахышы илә јанакы вәзијәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3344

**Нәриман Нәриманов.** Әсли. Рәссам: Саруханов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Ачыг гәһвәји фонда Н. Нәримановун портрети верилмишдир. Башынын габаг һиссәсиндән сачлары төкүлмушдур. Архадан гара сачлары көрүнүр. Галын, гара гашлары алтындан ири ити көзләри тәсвир едилмишдир. Ағ бығлары сифәтинә хүсуси јарашыг верир. Әјиндә гара пенчәк, ағ көјнәк, гара галстук вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3342

**Мәммәдәли Тәрбијәт.** Әсли. Рәссам: Ч. Бабајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 60x80*

*чүсү: 60x80*

Башы ачыг, ағ сачы јана даранмыш, Мәммәдәли Тәрбијәт өјинә шабалы-ды рәнждә пенчәк, ағ көјнәк кејинмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3551

**Мир Мейди Сејидзадә.** Әсли. Рәссам: О. Ағабабајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x64*

Шаирин портрети ајаг үстә чәкилмишдир. Әјиндә боз рәнкли костјум, алдан галстук бағланмыш көјнәјинин јахалығы көрүнүр. Бир өлиндә китаб тутмуш, о бири өлини чибинә салмышдыр. Үзүнүн мүлајим чизкиләри көзләринин ағыллы ифадәси илә сәсләнир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3331

**Иосиф Роттер.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x50*  
Шәкилдә јанакы вәзијәтдә тәсвир едилмишдир. Сејрәк сачлары, кешиш алны, узун саггалы вардыр. Көзүндә өјнәк тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3327

**Өмәр Фаиг Не'манзадә.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x60*

Шәкилдә јанакы вәзијәтдә тәсвир едилмишдир. Алнында сачлары бир гөдөр сејрәкдир. Бығлы, чидди бахышлыдыр. Әјиндә көјнәк, галстук пенчәк вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3326

**Әли Нәзми.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x50*  
Јарым портретдир. Гара сачлары архаја даранмыш, кешиш алынлы, назик бығлы, чидди бахышлы, өјинә јахалы көјнәк, гара пенчәк кејинмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 3325

**Әбдүррәһимбәј һагвердијев.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x50*

Јарым портретдир. Гара сачлары јана даранмыш, мә'налы бахышлы, өјинә јахалы көјнәк, бојнуна бант тахмыш, гара пенчәк кејинмишдир. Фону ағ рәнждәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3324

**Мирзә Әләкбәр Сабир.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x50*

Шәкилдә чидди бахышлы, көстөрилик. Саггаллыдыр. Башында папаг, өјиндә палто вардыр. Көјнәјинин кичик бир һиссәси көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: зәдәли. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3322

**Оскар Иванович Шмерлинг.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x50*

Шәкилдә кешиш алынлы, чидди бахышлыдыр. Әјиндә көјнәк вә палто тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: зәдәли. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3321

**Әзим Әзимзадә.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x50*  
Шәкилдә јанакы вәзијәтдә тәсвир едилмишдир. Саггалы вар, чидди бахышлыдыр. Әјиндә көјнәк, галстук, пенчәк вардыр. Пенчәјин алтындан дүмәләри олан кичик јилет кејмишдир. Мүһафизә вәзијәти: зәдәли. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3320

**Мәммәд Сәид Ордубади.** Әсли. Рәссам: J. Һүсейнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x50*

Кениш алынлы, сејрәк сачлы, чидди бахышлы М. С. Ордубади өјниндә ағ көјнәк, гара галстук, гара пенчәк тәсвир олунмушдур. Портрет јарымбәдәндир. Фону гара рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3319

**Әлигулу Гәмкүсар.** Әсли. Рәссам: J. Һүсейнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x50*  
Шәкилдә бығлы, чидди бахышлы, көзүндә ејнәк тәсвир едилмишдир. Жениш алынлыдыр. Әјниндә галстук, көјнәк, пенчәк вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: зәдәли. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3318

**Сабит Рәһман.** Әсли. Рәссам: Ч. Бабајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x90*  
Гара сачлары архаја даранмыш, кениш алынлы, хош тәбәссүмлү, өјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејмиш, гәһвәји рәнкли галстук бағламыш С. Рәһман күрсүдә бир гәдәр маили отурмуш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Әлиндә көзәрмиш папирос тутмуш, сағ голуну күрсүнүн сөјкөнөчөјинә дајамышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3781

**Сәјјар мусигичи һафиз.** Әсли. Рәссам: Ибраһим Сәфи. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 50x73*

Шәкилдә дөрд сурәт тәсвир едилмишдир. Онлардан биринин ағ сачы јухарыја даранмыш, алнында гырышлар вардыр. Солда вә сағда үзү мусигичијә доғру ики нәфәр дајанмышдыр. Ашағыда ајағ үстүндә әлиндә ағач вә мусиги аләти тутмуш һафиз тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3672

**Гадын сурәти.** Әсли. Рәссам: Ибраһим Сәфи. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 49x32,5*

Сачы јухары даранмыш, гулагларында узун сырға вардыр. Додағы гырмызы, синәси ачығдыр. Гара палтарынын јахасы јарымдаирә тәшкил едиб, сол тәрәфиндә дөш санчағы вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3671

**Һәсан бәј Зәрдаби.** Рәссам: Г. Мәммәдов. Кәтан, көмүр. *Өлчүсү: 121x88*  
Ағ сағгаллы, башында гаракул папаг, өјниндә пенчәк, боғазында галстук олан Зәрдаби гуршаға гәдәр ағ назик кәтан парча үзәриндә көмүр илә чәкилмишдир.

Шәклин алтында рәссам "Г. Мәммәдов" сағ бучағында маили гара лент үзәриндә "Отә учениковә мусулманә Бакинској Мужској Александра III гимназиј" сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1968-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3496

**Хуршид Бану Натәван.** Әсли. Рәссам: М. Рәһманзадә. Кағыз, графика. *Өлчүсү: 61x40*

Натәван ајағ үстә һүндүр шәбәкәли дајаға дирсәкләнмиш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Әјниндә ағ көјнәк, үстүндән кәнарлары бадамы гашларла бәзәдилмиш чәпкән кејмишдир. Ики үзүк тахылмыш бармағлары арасындан бир гырмызы гәрәнфил салланыр. Түнд фонда ағ чөһрәси, синәси вә зәриф өли бир мүтәнасиблик тәшкил едир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3802

**Нихар Рәфибәјли. Әсли.** Рәссам: Скунко-Карпас Лјудмила. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 61x40*

Шәкил јандан тәсвир олунмушдур. Гыса дағыныг сачлары архаја даранмышдыр. Назик гашларынын алтындан гонур көзләри ирәли бахыр. Гулагында сырғасы, вардыр. Әјниндә ағ палтар вә бөнөвшөји рәнкдә жакет вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3803

**Бәхтијар Ваһабзадә.** Әсли. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 60x75*

Гара сачлары архаја даранмышдыр. Жениш алны, енли гашлары, бадамы көзләри вардыр. Әјниндә гара пенчәк, ағ рәнкли көјнәк, гара галстук тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. N 3909

**Мәһәммәд Һүсейн Шәһријар.** Әсли. Рәссам: Кәрим Зәбәрдәсти Әләмдари Новруз оғлу. Парча, сулу боја. *Өлчүсү: 50x40*

Мәхмәр парча үзәриндә Шәһријарын портрети ишләнмишдир. Сачы архаја даранмыш, енли гашлары, гара бығы вә сағгалы олан Шәһријарын бахышлары узаға дикилмишдир. Әтрафында онун әсәрләриндән образларын вә гала гапыларынын тәсвири верилмишдир. Чәнуби Азәрбајчандан бачысы тәрәфиндән һәдијјә едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1991-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4046

**Мәммәд Сәид Ордубади.** Әсли. Рәссам: Т. Садыгзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 98x87*

Башы ачығ, сејрәк сачлы, гыса бығлы, өјнинә ағ көјнәк, гара жилет, пенчәк кејмиш, бојнуна сары нахышлы галстук тахмыш Ордубади студда јанакы отурмушдур. О, сағ өлини стулун сөјкөнөчөјинә гојуб, сол өлиндә исе јашыл кағыз тутмушдур. Портрет гара вә гырмызы фонда тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3846

**Әлиаға Күрчәјлы.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Башы ачығ, өјниндә бөнөвшөјијә чалан көјнәк, јашыл рәнкли пенчөјини чијинә атмыш, голларыны дизи үстә гојмушдур. Бармағлары арасындан кичик бир будаг салланыр. Гашлары бир гәдәр јухары дартылмыш, узунсов көзләри гыјгачы бахышларла узағларла дикилмишдир. Арха планда далғалы чәј, саһил гырағында бир нечә гајыг көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3871

**Һәмид Араслы.** Әсли. Рәссам: С. Саламзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 68x63*

Һ. Араслы иш отағында ишләдији заман тәсвир едилмишдир. Столун үстүндә ағ вөрәгләр вардыр. Алим јазачағы әсәр һаггында дәрин дүшүнчөјә далмышдыр. Әјнинә түнд көј рәнкли костјум кејмишдир. Ачығ мави рәнкли көјнөјинә сөлигә илә галстук тахмышдыр. Архадакы шафын рәфләриндә сөлигә илә мүхтәлиф китаблар дүзүлмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1983-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3951

**Молла Пәнаһ Вагиф.** Әсли. Рәссам: Ф. Әлијев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 50x40*

Вагиф башына папаг гојмуш, өјнинә ағ көјнәк, гырмызы чуха вә гәһвәји әба кејмишдир. О, гәләм тутмуш өлләрини бир-биринин үстүнә гојуб гарышындакы масаја отурмушдур. Шаирин мө'налы бахышлары хөјалә далмышдыр. Архада шәбәкәли пенчәрә көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.



инв.3956

**Гылман Мусајев.** Әсли. Рәссам: Һ. Ағајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 65x70*

Ағармыш сачлары сәлигә илә јухары даранмыш, әјиндә ағ көјнәк, јашыл галстук, гара јилет, боз рәнкдә костјум вардыр. Сол ајағыны сағ ајағы үстә ашырага, әлини креслоја сәјкәјиб отурмушдур. Сағ тәрәфдә тумбанын үзәриндә гырмызы китаб гојулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1986-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3997

**Мәммәд Раһим.** Әсли. Рәссам: М. Аббасов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 73x84*

Башы ачыг, сачы јухары даранмыш М. Раһимин әјиндә сүрмәји рәнкдә пенчәк, ағ көјнәк, гара галстук вардыр. Сол әлини сағ әлинин үстүнә гојмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3594

**Мәммәд Араз.** Әсли. Рәссам: С. Таләһ. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 49,5x42*

Ачыг боз фонда М. Аразын портрети тәсвир олунмушдур. Галын сачлары архаја даранмышдыр. Гара көзләри, узун сиври бурну сифәтинин чизкиләри илә бирләшиб санки бир мүләјимлик ифадә едир. Әјиндә боз рәнкли пенчәк, ағ көјнәк, чәһрајы галстук вардыр. Шәклин баш тәрәфиндә бу сөзләр јазылмышдыр:

“Јурд бирлијиндән Мәммәд Араза әрмәған”. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1993-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 4077

**Низами Кәнчәви** (Низами Кәнчәвинин мә’лум портретинин фотосунун үзүндән). Әсли. Рәссам: Кәрим Зәбәрдәсти Әләмдари Новруз оғлу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 68x49*

Н. Кәнчәвинин портрети ағ көјүмтүл фонда отурмуш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Башында ағ золаглы фирузәји рәнкли чалма, әјиндә көј көјнәк, үстүндән гәһвәји рәнкли әба кејмиш, әлләрини дизинин үстүндә тутмуш ачыг китаб үзәринә гојмушдур. Шәклин сол күнчүндә гырмызы лент үзәриндә инкилис дилиндә “Низами Кәнчәвинин 850 иллик јубилеји” сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти:јахшы. 1991-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4048

**Хуршид Бану Натәван.** Әсли. Рәссам: О. Садыгадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү:100x80*

Хуршид Бану башында ипәк јајлыг, әјиннә ипәк туман-көјнәк, көјнәјин үстүндән мәхмәр архалыг кејмишдир. Сол әлини чәнәсинә дајамыш, сағ әлини исә үзәринә тирмә өртүк салынмыш креслоја сәјкәмишдир. Мүһафизә вәзијјәти:јахшы. 1990-чы илдә дахил олмушдур.

инв.4043

**Бәхтијар Ваһабзадә.** Әсли. Рәссам: А. Чәфәрөв. Кәтан,јағлы боја. *Өлчүсү: 70x65*

Сачлары сәлигә илә даранмыш, әјиндә хаки рәнкдә костјум, ағ көјнәк, гара золаглы галстук вардыр. Дүшүнчәли вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. Сол тәрәфиндә үст-үстә гојулмуш китаблар јығылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти:јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3974

**Сәмәд Вургун.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 24x26*

Ишыгы евдә креслода отурмуш, сағ голуну креслонун сәјкәнәчәјинә, сол голуну столун кәнарына гојмушдур. Бармаглары арасында папирос вардыр. Јарым профил отуран шаирин, гара енли гашлары, гара көзләри, күмүшү са-

чы вә топа быгы вардыр. Әјиннә ағ көјнәк, бојнуна күллү галстук тахмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти:јахшы. 1976-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3862

**Мирзә Әли Мә’чүз.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. *Өлчүсү: 60x80*

Башында дәри папаг, әјиндә боз әба вардыр. Дизии үстүнә гојдугу китабы сағ әли илә тутмушдур. Мүһафизә вәзијјәти:јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3549

**Мирзә Казымбәј.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 50x70*

Сачы далғалы, боз саггаллы, гара галстуклу, јахасы ағ, јилети сумағы, түнд көј рәнкли пенчәк кејинмиш Мирзә Казымбәјин тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3550

**Иззәддин һәсәноғлу.** Әсли. Рәссам: Б. Мирзәзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 72x150*

XIII әсрин сону XIV әсрин әввәлләриндә јашамыш Иззәддин һәсәноғлу Азәрбајчан дилиндә илк ше’р јарадан шаирләрдән биридир. О, рәссам тәрәфиндән ајаг үстә, дүшүнчәләрә далмыш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти:јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.1845

**Мир Чәфәр Пишәвәри.** Әсли. Рәссам: Ә. Зәјналов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x29,5*

Јарым портретдир Башы ачыг, сәјрәк сач, мә’налы бахышлы, гыса бығлы Пишәвәринин әјиндә ағ көјнәк, ағ золаглы боз костјум, гара хәтли галстук вардыр.

Портрет Билаг Азад тәрәфиндән Һ. Мәммәдгулузадәјә һәдијјә едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти:јахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 3520

**“Молла Нәсрәддинчиләр” китабынын чилди.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Молла Нәсрәддинин шәкли тәсвир едилмишдир. Онун башында узунсов папаг, ајағында чарыг, әјиндә архалыг, белиндә гуршаг вардыр. О, сағ әлиндә ағач тутмуш, нәзәрләри һара исә дикилмиш һалда күлүмсүнүр. Шәклин јухары һиссәсиндә әрәб дилиндә јазы гырмызы чәрчивә ичәрисиндә верилмишдир.

Шәклин алт һиссәсиндә исә, “Молла Нәсрәддинчиләр” сөзү азәрбајчан дилиндә јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3355

**Өмәр Фаиг Не’манзадә.** Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

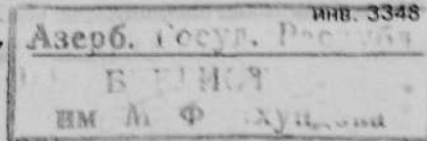
Шәкилдә Өмәр Фаиг Не’манзадәнин портрети тәсвир едилмишдир. О бығлы, чидди бахышлыдыр. Әјиндә ағ көјнәк, мави галстук, костјум вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3349

**Әлигулу Гәмкүсар.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Шәкилдә Әлигулу Гәмкүсар чидди бахышлы, көзүндә өјнәк, бығлы тәсвир едилмишдир. Онун әјиндә ачыг мави рәнкли пенчәк, јашыл, гырмызы, сары хәтләрә бәзәнмиш галстук, ағ көјнәк вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3348



**Мәммәдәли Сидги.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Шәкилдә Мәммәдәли Сидги чидди бахышлы, бығлы, јанакы вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. Онун әјиндә түнд мави рәкли пенчәк, гырмызы, сары, јашыл хәтләри олан галстук вардыр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-ч илдә дахил олмушдур.

инв. 3353

**Әлиаға Ваһид.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Шәкилдә Әлиаға Ваһид гашлары чатылмыш, чидди бахышлы тәсвир едилмишдир. Кениш алны вар, бығлыдыр. Онун әјиндә бөнөвшәји рәнкли, хәтләри олан ағ пенчәк, ағ көјнәк, мави рәкли галстук вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3351

**Мәммәд Сәид Ордубади.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x18*

Шәкилдә М. С. Ордубади чидди бахышлыдыр. Онун әјиндә мави рәнкли пенчәк, ағ көјнәк, јашыл рәнкли галстук вардыр. Сачлары сејрәкдир, кениш алны вардыр. Арха фон ачыг мави рәнклә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3350

**Агафанкел Јефимович Крымски.** Әсли. Рәссам: Фәтәлијев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Башы ачыг, сејрәк сачлы, көзүндә ејнәк, әјинә ағ көјнәк, гара костјум кејмиш, бојнуна гара галстук бағламыш Крымскинин јарым портрети тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1430

**Гара Гарајев.** Әсли. Рәссам: М. Тағыјев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 50x40*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гырым гара сачлы, ејнәкли, Гара Гарајев ағ көјнәк, боз хәтли гара костјум кејмиш, бојнуна гара вә ағ күллү галстук бағламышдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1426

**Һәгиги Тәбризи.** Әсли. Рәссам: С. Шәрифзадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Башында ағ әммамә, әјиндә гара көјнәк вә чуха олан һәгиги Тәбризинин јарым портрети медалјон ичәрисиндә тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1425

**Мир Чәләл.** Әсли. Рәссам: З. Авакимов. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Башы ачыг, гара сач, бығлы, әјинә ағ көјнәк, ағ вә гара чизкиләри олан костјум кејинмиш Мир Чәләлын јанакы вәзијјәтдә портрети тәсвир едилмишдир.

Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1429

**Ата Нијазов.** Әсли. Рәссам: А. Мәһдијев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сачлы Ата Нијазов әјинә палтар кејмишдир. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1428

**Халдурду Дурду.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сачлы, Халдурду Дурду ағ көјнәк, гара костјум кејинмиш, суд рәнкли галстук бағламышдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1439

**Фикрәт Әмиров.** Әсли. Рәссам: А. Мәһдијев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сачлы Ф. Әмиров, ағ көјнәк, гара костјум кејмиш, гара галстук бағламышдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшыдыр. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1438

**Әлигулу Гәмкүсар.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 50x40*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сачлы, бығлы, көзүндә пенсне олан Әлигулу Гәмкүсар ағ көјнәк, гара костјум кејинмиш, гара галстук бағламышдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1950-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1587

**Аға Мирәк.** Әсли. Рәссам: К. Ханларов. Графика. *Өлчүсү: 40x50*

Шәкилдә башында дөбилгә, сағгаллы, әјинә гара көјнәк, јахасы бәзәкли әба кејинән А. Мирәк тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1434

**Әлиаға Ваһид.** Әсли. Рәссам: Һ. Рзајев. График иш, кағыз. *Өлчүсү: 30x40*

Портрет гара карандашла јандан ишләнмишдир. Гара телини јана дарамыш, енли гара гашлары, назик гара бығы вардыр. Әјиндә гара пенчәк јухары һиссәси, ағ көјнәк вә галстук тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1974-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 4190(1)

**Әлиаға Ваһид.** Әсли. Рәссам: Һ. Рзајев. График иш, кағыз. *Өлчүсү: 30x40*

Портрет гара карандашла ишләнмишдир. Ваһидин зәһмли бахышлары ирәли дикилмиш, сачы јана даранмышдыр. Әјиндә гара пенчәк, ағ көјнәк вә галстук вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1974-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 4190 (2)

**Әлиаға Ваһид.** Әсли. Рәссам: Һ. Рзајев. График иш, кағыз. *Өлчүсү: 30x40*

Портрет гара карандашла ишләнмишдир. Башында гара шлјапа вардыр. Гашынын бири јухары дартылмыш, көзүнүн бирини дө гымышдыр. Әјиндә гара пенчәк, ағ көјнәк вә галстук вардыр. Шәклин алтында бу бејт јазылмышдыр:

"Көзәл һәјатын Ваһид фәнајә сәрф етмә,  
Сәни зәманә јетирмәз, дүбарә бир дәнәсән". Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4190

**Әлиаға Ваһид.** Әсли. Рәссам: Һ. Рзајев. График иш, кағыз. *Өлчүсү: 30x40*

Портрет гара гәләм илә ишләнмишдир. Башында бухара папаг, әјиндә ағ пенчәк, алтында 4 дүмәли көјнәк вардыр. Чаванлыг шәклиндән ишләнмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4190 (4)

**Гәзәнфәр Халыгов.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Акварел, јағлы боја. *Өлчүсү: 35x50*

Гара сачлары архаја даранмышдыр. Енли сифәти, назик гашлары, ири көз-

лэри, гара бығлары енли сифэтинэ хүсуси жарашыг верир. Әјниндэ гара пенчэк, ағ көјнөк, чәһрајы галстук вардыр. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдэ дахил олмушдур.

инв. 1445

**Мәһәмәдәмин Рәсулзадә.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 60x61*

Башы ачыг, гара сачлы, бығлы, мә'налы бахышлы М. Ә. Рәсулзадә әјнинэ ағ көјнөк кејмиш, бојнуна ағ бант тахмышдыр. М. Ә. Рәсулзадә отурмуш һалда, дизинин үстүнэ гојдуғу китабы тутараг фикрә далмышдыр. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1995-чи илдэ дахил олмушдур.

инв. 4181

**Үм-Күлсүм.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Пастел. *Өлчүсү: 90x70*

Кәнч гадын отурмуш вәзијјәтдә, әјниндә түнд рәнкли үзәри күллү парчадан палтар тәсвир едилмишдир. Ағ бәнизли, ала көзлүдүр. Чијнинэ күмүшү рәнкли ипек кәлағајы салмышдыр. Әлиндә китаб вардыр. Портрет Үм-Күлсүмүн 1936-чы илдәки сурәтини әкс етдирир. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1993-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 4078

**Мәһәмәд һүсејн Шәһријар.** Әсли. Рәссам: Ф. Әлијев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 50x40*

Шәһријар, түнд јашыл фонда, ағач јарпағларынын әһатәсиндә архасыны стула сәјкәјиб отурмушдур. О, башы ачыг, сачлары сәлигә илә јухары даранмыш, алны дүјүнләнмиш, кәдәрли көзләри узағлара сәјрә далмыш һалда тәсвир олунмушдур. Онун әјниндә гәһвәји костјум, ачыг чәһрајы көјнөк вә галстук вардыр. Сағ әлинин бармағы арасында папирос тутмуш, баш бармағыны кичкәһына дајамышдыр. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы.

1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3955

**Маһмуд Гаһгар.** Әсли. Рәссам: Г. Әлизадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x50*

Башында ортасы јашыл, әтрафы ағ рәнkdә олан чалма вардыр. Узун сағгаллы вә галын бығлары, енли додағлары вә гара енли гашлары ифадәли гара көзләри портретдә чоһ көзәл тәсвир едилмишдир. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3945

**Һүсејн Чавид вә онун "Шејх Сә'нан" әсәриндән сурәт.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 110x80*

Һ. Чавид башы ачыг, гара назик бығлы, алны сачлары төкүлмүш һалда тәсвир едилмишдир. Әјниндә боз рәнkdә көјнөк вардыр. Сағ әлиндә кағыз, гөләм "Шејх Сә'нан" фачиәси үзәриндә дүшүнүр. Онун хәјалында Шејх Сә'нан вә Хумар, көј сәма вә булудлар архасында тәсвир едилмишдир. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3927

**Нәсрәддин Туси.** Әсли. Рәссам: А. Һүсејнов. Картон, гарышыг техника. *Өлчүсү: 75x58*

Н. Тусинин башында ачыг јашыл рәнкли гатлы чалма вардыр. Алимин ири енли алны, дәрин дүшүнчәли, мә'налы көзләри, назик гашлары, монгол дөврүнә аид бығлары вә сәлигә илә һәналанмыш вә даранмыш сағгалы вардыр. Портретин фону мави вә гара рәнkdәдир. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1981-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3918

**Мирварид Дилбази.** Әсли. Рәссам: Т. Садыгзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 58x58*

Башында тирмә өрпәк, ачыг гәһвәји сачлы, мә'налы бахышлы Мирварид Дилбази сол әлини чәнәсинә сәјкәјиб јанакы отурмушдур. Әјнинә ағ узунголли көјнөк кејмиш, манжетинә бүзмәли тор тикилмишдир. Орта бармағында фирузә гашлы үзүк вардыр. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3847

**Үзејир һачыбәјов.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 130x125*

Башы ачыг, сачлары сәлигә илә даранмыш, көзүндә ејнөк, әјнинә ачыг сүрмәји рәнkdә костјум, жилет вә ағ көјнөк кејмиш Ү. һачыбәјов креслода әјләшәрәк, сағ ајағыны сол ајағы үстә ашырмышдыр. Сол әлиндә боз рәнкли китаб тутмушдур. Креслонун ашағы һиссәсиндә "рәссам И. Нәчәфгулу 1976-чы ил" сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3870

**Нәби Хәзри.** Рәссам: Ф. Агајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x90*

Башы ачыг, сачлары сәлигә илә даранмышдыр. Әјниндә боғазлы ағ көјнөк вардыр. Сағ әлиндә гырмызы рәнkdә китаб тутмушдур. Сол әлини чәнәсинә сәјкәјиб, сағ тәрәфиндә дибчөkdә чичәк тәсвир едилмишдир. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1976-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3864

**Сүлејман Рүстәм.** Әсли. Рәссам: Н. Гасымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Башы ачыг, сәјрәк сач, гашлары чатылмыш, әјнинә ағ көјнөк, гара пенчәк кејинән, боғазына гәһвәји нахышлы гара галстук тахан Сүлејман Рүстәм сағ әлини јухары галдырыб, әлиндә одланмыш папирос тутмушдур. Портрет түнд мави далғаларын, дәнизин кәнарындакы гајалығлара чырпылыб көпүкләндији фонда тәсвир едилмишдир. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3844

**Әбүлһәсән Әләкбәрәв.** Әсли. Рәссам: Н. Гасымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x70*

Башы ачыг, ағ сачлы, әјнинә сары көјнөк, түнд сүрмәји пенчәк кејинән Әбүлһәсән сағ әлини јашыл рәнкләнмиш сүраһыја гојуб, фикирли һалда јарым профил дајанмышдыр. Портретин бир тәрәфиндә мюеллифин "Достлуг галасы" әсәриндән әлләриндә силаһ вә бајраг тутан әскәрләрин һүчума кечдији эпизод тәсвир едилмишдир. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3843

**Һәсән бәј Зәрдаби.** Әсли. Рәссам: Г. Мөммәдов. Кәтан, көмүр. *Өлчүсү: 121x88*

Башында јасты дәри лапаг, ағ узун бығ вә сағгаллы, мә'налы бахышлы, әјнинә ағ көјнөк, гара пенчәк кејинән, боғазына гара галстук тахан Һәсән бәј Зәрдаби голларыны чарпазлајыб јанакы дајанмыш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Ағ фонда чәпинә чәкилмиш гырағы зәрли гара, јазылы лент вардыр.

1907-чи илдә чәкилмишдир. Мүһафизэ вәзијјәти: јахшы. 1968-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3495

**Фиридунбәј Көчәрли.** Әсли. Рәссам: К. Ханларов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x77*

Әјниндә һүндүр јахалығлы ағ көјнөк, гара пенчәк, бојнунда сүрмәји галстук олан ағ, сәјрәк сачлы, ешмә бығлы, топа сағгаллы, ити бахышлы Ф. Б. Көчәрлинин портрети түнд бозумтул фонда гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизэ вәзијјәти: көһнә. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2727

**Элишир Нэван.** Эсли. Рэссам: Кајдалов. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 1,48x1,12*

Башында ағ чалма, өјнінө голлу боз көјнөк, түнд сумағы рөнкдө гыса гол өба кејинөн Э. Нэван, үзөрінө ачыг китаб, кичик күлдан, мүрөккөб габы гојулмуш шөбөкөли вө чохбучагы мизин архасында јанакы отурмушдур. О, гөлөм тутдуғу сағ өлини дизинө, сол өлини исө ағ вөрөгин үзөрінө гојмушдур. Мизин өнүндө галагланмыш китаблар вардыр. Низами музејинин ачылышы мүнәсибөтилө Өзбәкистандан һөдијө көндөрилмишдир. Мүһафизө вөзијәти:јахшы. 1948-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1554

**Мирзө Фәтәли Ахундов.** Эсли. Рэссам: Серебрин. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 110x86*

Башы ачыг, ағсач, топа быг, өјнінө ачыг гөһвөји узунголлу архалыг, түнд јашыл чуха, белинө көмөр баглајан М. Ф. Ахундов сағ өлиндө лүлөләнмиш ағ кағыз тутуб, сол өлинин баш бармагыны көмөринө кечириб гырмызы сөјкөнөкөли креслода дирсөкләниб отурмушдур. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1953-чү илдө дахил олмушдур.

инв. 1599

**Әлиага Ваһид.** Эсли. Рэссам: К. Ханларов. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 60x70*

Шаир гырмызы өртүклү миз архасында, сағ өлиндө гөлөм, сол әли кағызларын үстүндө дүшүнчөјө далмыш вөзијәттө тәсвир едилмишдир. Башы ачыг, сачлары сөлигө илө даранмыш, өјніндө вө боғазында гара галстук вардыр. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1984-чү илдө дахил олмушдур.

инв. 3972

**Хәтиб Тәбризи.** Эсли. Рэссам: С. Саламзәдө. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 90x62*

Башында ағ өммамө, өјніндө јахасы бағлы ағ көјнөк, сары архалыг вө түнд гөһвөји өба олан ағ сачлы, узун саггаллы, гашлары чатылмыш Хәтиб Тәбризи үзүнү јана чевириб санки фикрө даларкән тәсвир олунмушдур.

Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти:јахшы. 1956-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 1722

**Мүчирәддин Бејләгани.** Эсли. Рэссам: С. Саламзәдө. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 95x66*

Башында ағ чалма, өјніндө ағ көјнөк, ачыг јашыл архалыг вө түнд чөһрајы рөнкдө өба олан гара сачлы, гара саггаллы, чаван сифәтли шаир гашлары чатылмыш вөзијәттө бозумтул фонда тәсвир олунмушдур. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти:јахшы. 1956-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 1755

**Гасымбәј Закир.** Эсли. Рэссам: Ә. һачызәдө. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x21*

Јарым портретдир. Өн планда, башында гара бухара папаг, өјніндө боз көјнөк вө үстүндөн гара чуха көјмиш гара бығлы Закир хөјала далмышдыр. Арха планда көј сөма, һүндүр сыра дағларын арасындан ахан чај вө төпөнин үстүндө дајанан чөјран көрүнүр. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти:јахшы. 1958-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1758

**Гәтран Тәбризи.** Эсли. Рэссам: К. Ханларов. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 100x80*

Башында ағ чалма, өјніндө јахасы бағлы сары көјнөк, јашыл архалыг, үстүндөн исө түнд гөһвөји рөнкдө өба олан саггаллы, башыны азча јана чевириши Тәбризинин портрети бозумтул фонда гуршаға гөдөр тәсвир олунмушдур. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1958-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1806

**Гөвси Тәбризи.** Эсли. Рэссам: Ч. Рүстөмов. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 80x50*

Башында учу сачагы, сағ чийнине дүшөн ағ-сарымтыл чалма, гара саггаллы, дөрин бахышлы, өјніндө јахасы бағлы чуха, үстүндөн түнд јашыл рөнкли өба олан Гөвси Тәбризинин портрети бозумтул фонда белө гөдөр тәсвир едилмишдир. 1958-чи илдө музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1958-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1838а

**Нишат Ширвани.** Эсли. Рэссам: Ч. Рүстөмов. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 87x70*

Башында төпө һиссәси түнд иннабы, көнары исө ағ рөнкдө папаг, өјніндө сары-јашымтыл чуха олан Нишат Ширванинин портрети боз фонда тәсвир олунмушдур.

1958-чи илдө музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: көһнө. 1958-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1839

**Һәбиби.** Эсли. Рэссам: Әбдүлхалыг. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 99x80*

Башында рөнкли чалма, топа бығлы, гара саггал, өјнінө сары көјнөк, боз архалыг, гара өба кејинөн Һәбиби тәсвир олунмушдур. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1959-чү илдө дахил олмушдур.

инв. 1882

**Молла Вәли Видади.** Эсли. Рэссам: Т. Тағыјөв. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 95x72*

Башында гаракул дөрисиндөн гараја чалан шиш папаг ағ сачлары бојнунун ардына дүшөн, узун саггаллы, мө'налы бахышлы Видади башыны азча сағ төрөфө өјрөк ирөли бахыр. Онун өјніндө ағ көјнөк, јахасынын көнарлары зөрлө ишләнмиш түнд рөнкдө чуха, үстүндөн исө јахасы вө чийин һиссәси нахышлы түнд гызылыја чалан өба вардыр. 1959-чү илдө музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1960-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 2116

**Нәриман Нәримановун гираәтханасы.** Эсли. Рэссам: һ. һагвердијөв. Сулу боја, кағыз. *Өлчүсү: 134x105*

Јашыл сүфрө салынмыш, үзөрінө мүхтәлиф гөзет вө китаблар дүзүлмүш мизин әтрафында отуран башы ачыг, ешмө бығлы, өјнінө ағ көјнөк, јашыл китөл кејинөн, бојнуна көј галстук баглајан С. М. Гөнизәдө голуну мизин үстүнө гојмушдур. Сағда башы ачыг, саггаллы өјнінө ағ көјнөк, гөһвөји јилет, пенчөк кејинөн вө бојнуна гара бант баглајан Н. Нәриманов ағ кағыз үзөріндө һө сө јазыр. Солда башы ачыг, гара саггаллы, өјнінө ағ көјнөк, боз пенчөк кејинөн, јахасында гара бант олан Маһмудбөјөв голларыны мизин үстүнө дирсөкләјибдир. Онларын башы үстүндө ајаг үстө дајанан С. С. Ахундов, башыачыг Әлискөндөр Чөфәрзәдө вө б. өјилөрөк мизин үстүндөки гөзет вө китаблара бахырлар.

Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибөтилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1971-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3681

**Сөјид Әбдүлгасым Нәбати.** Эсли. Рэссам: М. Абдуллајөв. Көтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 92x72*

Башына гара дөри папаг гојуб, өјнінө ағ көјнөк, бөнөвшөји архалыг, көј өба кејинөн Нәбати сол голуну мүтөккөјө сөјкөјөрөк отурмушдур. О, фикирли һалда сағ өлини үзүнө, сол өлини исө дизинин үстүндөки гара чилдди китабын үстүнө гојмушдур. Фон мави рөнкдөдир. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1970-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3556

**Хуршид Бану Натэман.** Эсли. Рэссам: О. Садыгзаде. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 90x92*

Башы вә богазына бағладығы кәлағайынын бир учу туманына гәдәр узанмышдыр. Бојунда сары империал вә мунчуг бојунбағы көрүнүр. Өјиндә гыса голлу боз архалыг, алтындан манжетли көјнөк вардыр. Сүраһили ејванда һүндүрдә отурмагла, әләрени дизи үстүнә гојуб, сол әлиндә ики гызылкул тутмушдыр. Кәтил үстүндә кағыз, гәләм, мүрәккәб шүшәси гојулмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 3560

**Мәммәд Ариф Дадашзаде.** Эсли. Рэссам: Б. Мирзәзаде. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 90x80*

Башы ачыг, ағ сачы јана даранмыш, мө'налы бахышлы, әјнинә ағ көјнөк, түнд көј костюм кејинмиш, богазына гәһвәји галстук тахмыш М. А. Дадашзаде ајағыны ајағынын үстүнә ашырага креслода отурмушдыр. О, гырмызы чилдли ачыг китабы дзинин үстүнә гојуб, сол әли илә креслодан тутмушдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 3584

**Аббасгулуага Бакыханов.** Эсли. Рэссам: Б. Әлијев. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 100x86*

Башында гаракул дәрисиндән шиш папаг, әјниндә һүндүр јахалыглы узунгол ағ көјнөк, түнд сүрмәји архалыг олан гара ешмә бығлы, дәрин бахышлы чаван әдибин портрети бөнөвшәји фонда тәсвир едилмишдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 2860

**Гасым бәј Закир.** Эсли. Рэссам: Б. Әлијев. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Јарым портретдир. Башында шиш дәри папаг, гара бығлы Гасым бәј Закир әјнинә бөнөвшәји јахалыглы көјнөк вә кәнары ағ һашијәли архалыг кејинмишдыр. Архада јашыл ағачлар көрүнүр.

Музејин сифариши илә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 2861

**Мәһәммәд Фүзули.** Эсли. Рэссам: Ә. Әзимзаде. Картон, темпера. *Өлчүсү: 70x52*

Папағы ики гатдан алт һиссәси ағ дилим-дилим, үстү гырмызы парчадан ибарәтдир. Јарым даирә ағ сағгалы, өјиндә чийнләри сары хөзли, јахасы дөрд дүймәли көјнөк вардыр. Башынын үстүндә нәсх хәтти илә "Фүзули Мәһәммәд ибн Сүләјман" сағ тәрәфдә Әһл кәмалә сөзү илә башланан 3 сәтр ше'р парчасы рәнк илә, сағ дөшүндә "севимли бәрадәрим Әли Пашаја әчизанә јадикарымдыр" сөзләри вә ахырдә Әзимзадәнин имзасы јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1966-чы илдә дахил олмушдыр.

инв. 3246

**Мирзә Әләкбәр Сабир.** Эсли. Рэссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29,5x23,5*

Башында гара бухара папаг, өјиндә ачыг јашыл көјнөк, үстүндән исә боз рәнкдә пенчәк кејмиш гара сағгаллы М. Ә. Сабир сағ әлиндә гырмызы һөрфләрлә јазылмыш "Молла Нәсрәддин" журналы тутараг, голуну даирәви мизин үстүнә гојмушдыр.

М. Ә. Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 3275

**Нәриман Нәриманов.** Эсли. Рэссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, туш. *Өлчүсү:*

*60x50*

Гара фонда Н. Нәримановун портрети тәсвир едилмишдыр. Гара тушла ишләнмишдыр. Алны ачыг, архадан сачы көрүнүр. Гара бығлары, зәһмли бахышлары далғын үзүнә хусуси јарашыг верир. Өјиндә гара пенчәк, ағ көјнөк, гара галстук вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 3323

**Мәһәммәд һади.** Эсли. Рэссам: М. Тағыјев. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Башы ачыг, кирдә сифәт, гара бығлы, дәрин бахышлы, әјнинә үстүндән гара галстук бағланмыш ағ көјнөк, гара јилет вә пенчәк кејмиш М. һадинин портрети ачыг јасәмән рәнкли фонда белә гәдәр тәсвир олунмушдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 3335

**Аббас Сәһһәт.** Эсли. Рэссам: Саруханов. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Башы ачыг, гара сачлары јана даранмыш, ешмә бығлы, өјнинә ағ көјнөк, гара пенчәк кејинән, богазына нахышлы, иннабы галстук тахан. А, Сәһһәт тәсвир олунур. Фону гарадыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 3343

**Әбдүррәһимбәј һагвердијев.** Эсли. Рэссам: Саруханов. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Башы ачыг, сачлы, чал бығлы, чидди бахышлы, әјнинә ағ көјнөк, гара пенчәк кејмиш, бојнуна гәһвәји галстук тахмыш Ә. Б. һагвердијев јанақы дајанмыш вәзијәтдә тәсвир олунмушдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

инв. 3340

**Ч. Мәммәдгулузадәнин һәјат јолдашы һәмидә ханым.** Эсли. Рэссам: М. Тағыјев. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Башы ачыг, кениш алынлы, гара көзлү, һәлим сифәтли, кур сачлары бојунун ардыннан јығылмыш һәмидә ханымын өјиндә ағ кофта, үстүндә нахышлары олан сүрмәји јахалыглы жакет вардыр. Портрет тутгун јасәмәни фонда гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 3339

**Нәриман Нәриманов.** Эсли. Рэссам: О. Садыгзаде. Кағыз темпера. *Өлчүсү: 77x89*

Башы ачыг, чал бығлы, өјнинә ағ көјнөк, пенчәк кејинән Н. Нәриманов голтуглу стулда отуруб, дзинин үстүндәки ачыг китабы ики әли илә тутмушдыр.

Портрет Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1968-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 3494

**Мирзә Фәтәли Ахундов.** Эсли. Рэссам: А. Газијев. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 59,5x46*

Башы ачыг, ағ сач, чал топа бығ, өјнинә јахалы көјнөк, гара архалыг кејинән, мө'налы вә чидди бахышлы М. Ф. Ахундов. тәсвир олунмушдыр. Портретин фону түнд сумағы рәнкдәдир.

М. Ф. Ахундовун анадан олмасынын 125 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1974-чү илдә дахил олмушдыр.

инв. 3839

**Һәбиби.** Эсли. Рэссам: А. Чәфәров. Кэтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 95x80*

Башына гојдуғу гәһвәји шиш дәри папағын үстүндән ағ шәрф бағлајан, гара сағгаллы, өјнинә ағ көјнөк, сары узунгол архалыг, сумағы әба кејинән һәби-

би сағ өлиндеки жашыл чилдди китабын гајәсини синәсинә сөјкәјиб јанақы да-  
јанмышдыр. Архада ичәриси мүхтәлиф күл вә буталарла бәзәдилмиш тағлы  
чәрчивәләр вә ағ сүтун чәкилмиш дивар тәсвир олунур.

Портрет сары зәр чәкилмиш тахта чәрчивәје салынмышдыр. Музејин сифа-  
риши илә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзижәти:јажшы. 1975-чи илдә дахил ол-  
мушдур.

инв. 3845

**Мирзә Ибраһимов.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчү-  
сү: 90x80*

Үзәриндә сары золаглар кедән гырмызы, рәнкли креслоја сөјкәнмиш гара  
гашлы, гара көзлү, сачыны јухарыја дарамыш М. Ибраһимовун әјниндә боз  
костјум, ағ көјнөк, бојнунда сүрмәји галстук вардыр. Сағ тәрәфиндә

3-4 китаб, сол тәрәфиндә исә гызыл күл гојулмуш күлдан вардыр. Мүһафи-  
зә вәзижәти: јажшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3857

**Әнвәр Мәммәдханлы.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчү-  
сү: 50x50*

Гара фон үзәриндә тәсвир олунмуш ағ гырым сачы, гара өнли гашы олан  
Ә. Мәммәдханлынын әјниндә мави рәнкли көјнөк, сүрмәји галстук вә пенчәк  
вардыр. Мүһафизә вәзижәти: јажшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3858

**Сидги Руһулла Гачар ролунда.** Сәмәд Вурғунун "Вағиф" әсәри үзрә.  
Әсли. Рәссам: С. Шәрифзәдә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 64x49*

Башына даш-гашла әһтә олунмуш тач, әјнинә ири ағ нахышлы јахалығы  
олан шаһа мөхсус әлван либас кејинән Гачар /Сидги Руһулла/ креслонун јаны-  
на голуну гојуб отурмушдур. О, гашларыны чатыб чох әсәби һалда јан тәрәфә  
бахыр. Сол әлинин шәһадәт бармағында гырмызы гаш үзүк вардыр.

Музејин сифаришилә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзижәти: јажшы. 1960-чы  
илдә дахил олмушдур.

инв. 2299

**Әли Вәлијев.** Әсли. Рәссам: Ә. Вердијев. Кәтан, темпера. *Өлчүсү: 70x68*

Башы ачыг, ағ сачлы, чидди бахышлы, әјнинә јахасы дүмәли көј көјнөк,  
гәһвәји пенчәк кејинән јазычы Әли Вәлијевин портрети јашыл дағларын вә бу-  
лудлу мави сәманын өнүндә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзижәти: јажшы. 1977-  
чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3867

**Аббасгулу Ага Бакыханов.** Әсли. Рәссам: Е. Асланов. Кәтан, јағлы бо-  
ја. *Өлчүсү: 140x100*

Кениш алынлы, гара гаш, гара көз, башында шиш папаг, әјниндә гырмызы  
јахалыгы, пагонлу јашыл мундир олан, чијнинә дәри јапынчы салан А. Бакы-  
ханов сағ әлиндә китаб тутмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јажшы. 1977-чи илдә  
дахил олмушдур.

инв. 3869

**Јусиф Вәзир Чәмәнзәмминли.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кәтан, јағлы  
боја. *Өлчүсү: 70x70*

Гара сач, чатма гаш, топа гара бығлы, бахышлары мө'налы, әјнинә гара  
пенчәк вә жилет, көј көјнөк, боғазына гырмызы галстук бағламыш Јусиф Вә-  
зир Чәмәнзәмминли чох көзәл тәсвир едилмишдыр. Әсәрин фону гәһвәји рән-  
кәдир. Мүһафизә вәзижәти:јажшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3874

**Һүсеји Чавид.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
110x95*

Һ. Чавид башы ачыг, көзүндә пенсне, әлләри гојнунда отурмуш вәзижәтдә

тәсвир едилмишдыр. Әјниндә ағ костјум вә јашыл рәнкли галстук вардыр. Сол  
тәрәфдә сары рәнкли пәрдә асылмышдыр. Фон түнд јашылдыр. Мүһафизә вә-  
зижәти:јажшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3939

**Мирзә Фәтәли Ахундов.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кәтан, јағлы боја.  
*Өлчүсү: 120x90*

М. Ф. Ахундов һәрби кејимдә чәкилмишдыр. Портретин фонунда сакит ахан  
Күр чајы, һүндүр саһилдәки килсәнин вә XIX әср тикилиләринин силуети ве-  
рилмишдыр. Портретин ашағы сол күнчүндә "К. Давуд 1982" сөзләри јазыл-  
мышдыр. Мүһафизә вәзижәти:јажшы. 1983-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3947

**Фәләки Ширвани.** Әсли. Рәссам: Ч. Рүстәмөв. Кәтан, јағлы боја. *Өлчү-  
сү: 75x90*

Рәссам Ф. Ширванини отагда отуруб јарадычылыгы дүшүнчәләринә далды-  
ғы анда чәкмишдыр. О, әлиндә орта әср мүнәччмләринин истифадә етдији  
пәркар тутмушдур. Башына ағ чалма гојмуш, әјнинә гырмызы палтар кејмиш-  
дыр. Сағ тәрәфдә сүтунун үстүндә үстүрлаб асылмышдыр. Мүһафизә вәзижә-  
ти:јажшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3952

**Нәриман һәсәнзәдә.** Әсли. Рәссам: Е. һүсејнов. Гарышыг техника. *Өлчү-  
сү: 70x70*

Шаир дән дүшмүш гара сачларыны сәлигә илә дарамыш, мө'налы бахыш-  
лары илә әсәрләринин әһтәсиндә тәсвир едилмишдыр. Шәклин ашағы һис-  
сәсиндә, сағ тәрәфдә "Зүмрүд гушу", сол тәрәфдә исә "Атабәјләр" әсәриндән  
сәһнәләр верилмишдыр. "Елмаз 1984" јазылмышдыр. Мүһафизә вәзижәти:јаж-  
шы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3954

**Байрам Байрамов.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчү-  
сү: 70x60*

Күмүшү сачлары архаја даранмыш, мө'налы бахышлы, күләр үзлү, әјнинә  
түнд гәһвәји пенчәк, јахасы ачыг боз көјнөк кејмиш јазычы миз архасында ја-  
радычылыгла мөшгулдур.

Гәләм тутдуғу сағ әлини кағыз үзәринә гојмушдур. Јазычынын гәршысын-  
да сағ тәрәфдә миз үзәриндә гырмызы чилдди бир нечә китаб вардыр. Мүһа-  
физә вәзижәти: јажшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3962

**Осман Сарывәлли.** Әсли. Рәссам: Ә. Дадашов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчү-  
сү: 60x70*

Сачлары сәлигә илә даранмыш, әјниндә јахасы ачыг ағ көјнөк, үстүндән јун-  
дан тохунмуш үчкүнчә јахалы жилет вардыр. О, миз архасында тәсвир едилмиш-  
дыр. Фонү түнд гәһвәји рәнкәдир. Мүһафизә вәзижәти:јажшы. 1984-чү илдә  
дахил олмушдур.

инв. 3963

**Салман Мүмтаз.** Әсли. Рәссам: Т. Садыгзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
75x70*

Гара сачлары сәлигә илә даранмышдыр. Әјниндә ағ көјнөк, түнд гәһвәји  
рәнкдә галстук вә түнд јашыл рәнкдә костјум вардыр. Сағ әли илә мизә сөјкән-  
мишдыр. Мүһафизә вәзижәти: јажшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3964

**Молла Пәнаһ Вағиф.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Картон, јағлы боја. *Өлчү-  
сү: 70x50*

М. П. Вағиф чијнинә гырмызы чуха, белине тирмә гуршаг бағламыш, бар-  
мағына гырмызы гаш үзүк тахмышдыр. өлиндә китаб, тәбиәтин сәјринә дал-

мыш везијетдә чөмөнликдә төсвир едилмишдир. Этрафда лаләләр ачмышдыр. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3966

**Әһмәд Чәмил.** Әсли. Рәссам: К. Сејфуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x60*

Башы ачыг, гара сачлы:, әјниндә гырмызы көјнәк, сағ әлиндә китаб олан Әһмәд Чәмил чыхыш заманы төсвир едилмишдир. Диварда намә'лум шәкил асылмышдыр.

Фону гырмызы рәнклә верилмишдир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3971

**Исмајыл Шыхлы.** Әсли. Рәссам: А. Чәфәров. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x65*

Сачлары сәлигә илә даранмыш, әјниндә боз рәнкли костјум, ағ көјнәк, үстүндә гара золаглары олан галстук вардыр. Сол әлини чәнәси бәрабәринә тутуб дирсәкләнмишдир. Әсәрин фону түнд мави рәнкләдир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3973

**Кәмаләддин Бәһзад (XI әср миниатүр рәссамы).** Әсли. Рәссам: Е. Аслан. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Башына боз јашыл парчадан чалма бағламышдыр. Әјниндә түнд гәһвәји рәнкли палтар, белиндә гуршаг вардыр. Сол чийнинә әба салмыш, чәкдији рәсм әсәрини сол дизи үзәринә гојуб ишләјир. Гаршысында рәнк габлары вардыр. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3992

**Солтан Мәһәммәд.** Әсли. Рәссам: Е. Аслан. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Солтан Мәһәммәд иш отағында ишләјәркән төсвир едилмишдир. Әјнинә түнд јасәмән рәнкли палтар, үстүндән исә гысагол әба кејмишдир. Бардаш гуруб јердә отурмуш, сол голунан алтында мүтәккә, сағ әлиндә исә фырча вардыр. Гаршысында ишләмәк үчүн ичәрисиндә мүхтәлиф рәнкләр олан габлар вардыр. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3993

**Аға Мирәк (XVI әср миниатүр рәссамы).** Әсли. Рәссам: Е. Аслан. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Аға Мирәк башында гырмызы рәнкли чалма, әјниндә гырмызы либас, үстүндән ачыг сары рәнкли узун әтәкли гысагол әба төсвир едилмишдир. Белинә фирузә гашлы кәмәр тахмышдыр. Сағ әлиндә чәкдији рәсми, сол әлиндә исә ичәрисиндә фырча олан рәнк габы тутмушдур. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1985-чи илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 3994

**Нәсрәддин Туси.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x89*

Башында сары рәнкли чалма, әјниндә мави көјнәк вә гәһвәји рәнкли палтар олан Н. Туси әлләрини дизи үстүнә гојараг әјләшмишдир. Гара гашы, көзү, назик саггалы, гара быгы үзүнә хусуси јарашыг верир. Сағ тәрәфдә рәһилин үстүндә ачыг китаб, сол тәрәфдә сары гәләм вә диварда үстүрлаб асылмышдыр. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1986-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 4014а

**Сәркеј Јесенин.** Әсли. Рәссам: И. Рас. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 45x59*  
Гонур сачлы, ала көзлү, ишыглы үзү олан С. Јесенин сағ әлиндә папирос көзәрир. О, түнд палтардадыр. Ағ јахалыгы вә галстуку көрүнүр. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1991-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4047

**Фатма ханым Кәминә.** Әсли. Рәссам: К. Мустафајева. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Башында чыгга, сүрмәји кәлағајы, бојнунда бојунбагы, әјниндә гәһвәји узунгол көјнәк, кәнарлары хәз нашијәли ләббадә, бүзмәли көј туман олан, күлүмсәр бахышлы Кәминә отурмуш везијәтдә төсвир едилмишдир. Бармағларында үзүк олан әлләрини бир-биринин үстүнә гојуб, сол әлиндә гәһвәји чилдли китаб тутмушдур. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3682

**Јусиф Вәзир Чәмәнзәминли.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 76x90*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, гара быгы, әјнинә ағ көјнәк, жилет, боз пенчәк кејмиш, бојнуна нахышлы галстук бағламышдыр. Архадакы гырмызы фона сары вә гара нахышлар чәкилмишдир. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3624

**Тағы Шаһбази Симүрг.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x65*

Сачсыз, көзүндә ејнәк, топа гара быгы вардыр. Әјнинә гара пенчәк, гырмызы көјнәк кејинмиш, боғазына гара галстук бағламыш Т. Шаһбази Симүрг әли чәнәсиндә төсвир едилмишдир.

Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3875

**Мирзә Фәтәли Ахундов.** Әсли. Рәссам: Н. Әбдүррәһманов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 52x62*

М. Ф. Ахундов башы ачыг, дүшүнчәли, әјниндә чийни пагонлу түнд јашыл рәнкли мундирдә төсвир едилмишдир. О, креслода отураг, "Әкинчи" гәзетини әлиндә тутмушдур. Рәсмин сол тәрәфиндә јухарыда китаб рәфи, рәфин алтында стул гојулмушдур. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3877

**Һејран ханым.** Әсли. Рәссам: О. Садыгадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 59x83*

Мешәни хатырладан бир јердә көлмәчә төсвир олунмушдур. Көлмәчәнин әтрафында дизи үстә отурмуш Һејран ханымын әјниндә бели гуршаглы узун палтар, башында өртүк төсвир едилмишдир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1995-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4180

**Чәфәр Чаббарлы.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x120*

Башы ачыг, гара сачына дән дүшүш, күләр үзлү, көзүндә ејнәк, әјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән, бојнуна түнд көј галстук тахан Ч. Чаббарлы сағ әлинин шәһадәт бармагы илә архасына атдыгы плашын илмәјиндән тутмушдур. Јарым портрет төсвир едилмишдир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 3532

**Чәлил Мәммәдгулузадә јаратдыгы образларла.** Әсли. Рәссам: Т. Нәриманбәјов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 150x160*

Башы ачыг, гара гаш, топа быг, әјнинә ағ көјнәк, көј жилет кејмиш Ч. Мәммәдгулузадә гырмызы гәләм тутдуғу әлини јухары галдырыб, сол әлиндә үстү өрәб вә латын әлифбасы илә јазылмыш "Молла Нәсрәддин" журналларыны тутуб хәјала далмышдыр. Әтрафында әдибин јаратдыгы мүхтәлиф образлар чадралы гадынлар, моллалар, бағгалар вәс. төсвир едилмишдир. Музејин си-

фариши илө чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3356

**Зәрдүшт.** Әсли. Рәссам: М. Нәчәфов. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 100x60*

Портрет бисүтүн гајаларында һәкк олунмуш гајаүстү рәсмләр әсасында ишләнмишдир. Ајағ үстә дајанмыш Зәрдүшт образы әфсанәви тә'сир бағышлаыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2004

**Әбдүррәһимбәј һагвердијев.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Көмүр. *Өлчүсү: 100x70*

Галын сачлары архаја даранмыш, назик гашларынын алтында боз көзләри, гара бығлары вардыр. Әјниндә гара пенчөк, гара архалыг, ағ көјнәк вә рәнкли галстук вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1950-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1584

**Чорч Ноел Гордон Бајрон.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, санкин (гәһвәји тәбашир). *Өлчүсү: 50x40*

Јарым профил портретдир. Башы ачыг, гыврым сачлы, мә'налы бахышлы Бајрон ағ јахалы көјнәк, гәһвәји јилет вә костјум кејинмишдир. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1950-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1580

**Сталин микрофон гаршысында.** Әсли. Рәссам: Дубровски. Кағыз, графика. *Өлчүсү: 45x35*

Ағ сачлары архаја даранмыш, бығлы, әјниндә һәрби палтар, кител олан чидди бахышлы Сталин микрофон гаршысында чыхыш едөркән тәсвир олунмушдур. Фону түнд гәһвәји рәнкләдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1950-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1578

**Нәсрәддин Туси.** Әсли. Рәссам: С. һагвердијев. Графика, кағыз, көмүр. *Өлчүсү: 75x58*

Башында ағ чалма, узун сағгаллы, мә'налы бахышлы, далғалы сачлары бојнунун ардына төкүлән, сол әлиндә үстүндә һәндәси шәкилләр чөкилмиш кағыз тутан Туси гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Әјниндә бозумтул, голлары узун, јахасы нахышлы чуха, онун үстүндән исә һәр ики чийниндән салынмыш ағ парча тәсвир едилмишдир. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1951-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1589.

**Мирзә Шәфи Вазеһ.** Әсли. Рәссам: һ. һагвердијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 125x80*

Башында шиш папаг, әјниндә ағ көјнәк, көј рәнкли архалыг олан Вазеһ бир әлиндә китаб тутараг профил вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

к. N 3556а ј/б 38

**Бәһзад.** Әсли. Рәссам: Е. Әлијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 78x58*

Башында ағ чалма, гара сағгал, әјнинә јашыл рәнкли архалыг кејинән Бәһзад профил вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв. ј/б 150

**Солтан Мәһәммәд.** Әсли. Рәссам: Е. Әлијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 75x55*

Башында чалма, әјниндә архалыг вә алтдан дүмәсиз јашыл рәнкли көјнәк кејинән Солтан Мәһәммәд профил вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә

вәзијјәти: јахшы.

инв. ј/б 149

**Аға Мирәк.** Әсли. Рәссам: Е. Әлијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 78x58*  
Башында јашыл чалма, әјнинә гәһвәји рәнклә архалыг, гырмызы көјнәк кејинән Аға Мирәк профил вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв. ј/б 148

**Иззәддин һәсәноғлу.** Әсли. (Рәссам Б. Мирзәзадәнин чәкдији портретдән сурәт). Мүәллиф: Е. Әлијев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 53x41*

Башында гәһвәји рәнкли чалма, әјниндә әба олан И. һәсәноғлу профил вәзијјәтдә әлини чәнәсинә дајаараг тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв. ј/б 125

**Чаваншир.** Әсли. Рәссам: К. Ханларовун чәкдији портретдән сурәт. Мүәллиф: Е. Әлијев. Кағыз, гаршыг техника. *Өлчүсү: 32x44*

Башында дөбилгә, әјниндә зирәһли кејим, голунда галхан олан Чаваншир профил вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Онун зәһмли бахышлары нәзәр диггәти чәлб едир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв. ј/б 126

**Шаһ Исмајыл Хәтаи.** Әсли. Рәссам: Нәчәфғулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x80*

Әјнинә үзәри даш-гаш вә нәбати нахышларла бәзәдилмиш гырмызы рәнкли палтар, башына гызылбашлар шаһына мәхсус папаг гојмуш Шаһ Исмајыл Хәтаи ат белиндә отурмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3959

**Һејран Ханым.** Әсли. Рәссам: Е. Әлијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x30*

Башында ағ өрпәк, әјниндә гырмызы рәнклә көјнәк гара гумрал сачлары чийнинә төкүлмүш, бојнунда гызыл бојунбағы олан кезәл бир образ чанландырылымышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. ј/б 117

**Серкеј Јесенин.** Әсли. Рәссам: Е. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 35x25*

Башы ачыг, әјнинә гара костјум, ағ көјнәк кејинән боғазына гара галстук бағлајан Јесенин фас вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. Арха планда түтәк чалан оғлан, ат көрүнүр.

Портретин ашағысында гәләмлә "Серкеј Јесенин" вә рәссамын ады јазылмыдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

к. N 3762/ј.б 93

**Бөјүкаға Талыблы.** Әсли. Рәссам: Ф. Ибраһимов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x40*

Башы ачыг, сачлы, бахышлары кәдәрли, әјнинә ағ көјнәк, пенчөк кејинән, боғазына галстук тахан журналист - јазычы Бөјүкаға Талыблынын портрети гәһвәји фонда чөкилмишдир. Азәрбајҗан ССР Бәдии салонундан алынмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

к. N 3546/ј.б 29

**Ахундзадә Әһмәд Чавад.** Әсли. Рәссам: Ф. Ибраһимов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x40*

Башы ачыг, сачыны ортадан тағ ајырмыш, чидди бахышлы, әјнинә ағ көјнәк вә пенчөк кејинән, боғазына галстук тахан јазычы-тәрчүмөчи Ахундзадә Әһмәд Чавадын портрети гәһвәји фонда чөкилмишдир. Азәрбајҗан ССР Бәдии салонундан алынмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1976-чы илдә дахил олмуш-



дур.

к. N 3547/ј. 6.30

**Һачыбаба Нәзәрли.** Әсли. Рәссам: Ф. Ибраһимов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x40*

Башы ачыг, сачы јандан тагла ајрылмыш, бахышлары мә'налы, әјнинә френч кејинән тәнгидчи-журналист Һачыбаба Нәзәрлинин портрети түнд гәһвәји фонда чәкилмишдир. Азәрбајҗан ССР Бәдии салонундан алынмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

к. N 3548/ј. 6.31

**Чәлил Мәммәдгулузадә.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, јағлы боја. *Өлчүсү: 74x51*

Башы ачыг, дазбаш, топа бығлы, чидди бахышлы, әјнинә јахасы галдырылмыш ағ көјнәк, боз пенчәк кејинән јазычы Ч. Мәммәдгулузадәнин портрети гара көлкәли фонда чәкилмишдир. Портретин ашағысында тушла "Ч. Мәммәдгулузадә" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3533/ј. 6.18

**Тағы Шаһбази /Симүрг/.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 71x49*

Башыачыг, дазбаш, гара гаш, бығлы, көзләриндә ејнәк, әјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк, боғазына гара галстук тахан јазычы Тағы Шаһбазинин портрети мави фонда чәкилмишдир. Портретин ашағысында тушла "Тағы Шаһбази Симүрг" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3538/ј. 6.23

**Јусиф Вәзир Чәмәнзәмнинли.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 71x49*

Башыачыг, ағ сачы архаја даранмыш, гара гаш, топа ғыса бығ, чидди бахышлы, әјнинә ағ көјнәк, боз вә гара золаглы пенчәк кејинән, боғазына јашыл вә гара хәтли галстук тахан јазычы Ј. В. Чәмәнзәмнинлинин профил вәзијәттә дајанмыш портрети ағ фонда чәкилмишдир. Портретин ашағысында тушла "Ј. В. Чәмәнзәмнинли" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3539 /ј. 6.24

**Һачыбаба Нәзәрли.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 71x49*

Башыачыг, тағ ајрылмыш галын гара сачы јана даранмыш, мә'налы бахышлы, әјнинә көј вә ғырмызы золаглы пагон тахылмыш, сары дүјмәли боз кител кејинән журналист-тәнгидчи Һ. Нәзәрлинин портрети ағ фонда чәкилмишдир.

Портретин ашағысында тушла "Һ. Нәзәрли" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3540/ј. 6.25

**Сәмәд Вурғун.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 74x49*

Башыачыг, далғалы ағ сачы архаја даранмыш, топа чал бығлы, әјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән боғазына гәһвәји галстук бағлајан шаир С. Вурғунун профил дајанмыш портрети чәкилмишдир. Портретин ашағысында тушла "Сәмәд Вурғун" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3542/ј. 6.27

**Чәфәр Чаббарлы.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 74x51*

Башыачыг, гара топа сачлы, галын гара гаш, көзләриндә ејнәк, әјнинә ағ көјнәк кејинән драматург Ч. Чаббарлынын профил дајанмыш портрети ағ фонда чәкилмишдир. Портретин ашағысында "Ч. Чаббарлы" сөзү тушла јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3541/ј. 26

**Сүлејман Сани Ахундов.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 71x49*

Башыачыг, дазбаш, гара гаш, күлүмсәр бахышлы, әјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән, боғазына гара галстук тахан јазычы-драматург С. С. Ахундовун портрети көј фонда чәкилмишдир. Портретин ашағысында тушла "С. С. Ахундов" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3537/ј. 6.22

**Мәһди һүсејн.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 74x49*

Башы ачыг, гара сачы архаја даранмыш, гара гаш, күлүмсәр бахышлы, әјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән, боғазына гара галстук тахан јазычы-тәнгидчи Мәһди һүсејнин портрети боз фонда чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3543/ј. 6.28

**Сејид һүсејн.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 74x51*

Башы ачыг, ағ сач, чал бығ, чидди бахышлары олан көзләриндә ејнәк, әјнинә ағ көјнәк, гәһвәји жилет, гара пенчәк кејинән јазычы-публисист С. һүсејнин профил вәзијәттә дајанмыш портрети ачыг боз фонда чәкилмишдир. Портретин ашағысында тушла "Сејид һүсејн" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

к. N 3536/ј. 6.21

**Әбдуррәһимбәј Һагвердијев.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 74x51*

Башыачыг, галын ағ сачы архаја даранмыш, чал топа бығлы, әјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк, боғазына түнд золағы рәнк гара золаглы галстук тахан јазычы-драматург Ә. Б. Һагвердијевин профил портрети мави фонда чәкилмишдир. Портретин ашағысында тушла "Ә. Һагвердијев" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3535/ј. 6.20

**Нәриман Нәриманов.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 71x49*

Башы ачыг, чалбығлы, әјнинә ағ көјнәк, боз пенчәк, боғазына гәһвәји галстук тахан јазычы, сијаси хадим, Н. Нәримановун профил вәзијәттә дајанмыш портрети ағ фонда чәкилмишдир. Портретин ашағысында тушла "Н. Нәриманов" сөзү јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

1977-чи илдә дахил олмушдур. Мүәллиф тәрәфиндән һәдијәдир.

к. N 3534/ј. 6.19

**Әфзәләддин Хагани.** Әсли. Рәссам: Г. Халыгов. Кәтән, көмүр. *Өлчүсү: 145x105*

Башында ағ чалма, узун сағгал, гара бығлы Хагани ајагүстә, әлиндә кағыз вә гәләм дүшүнчөләрә далмыш шәкилдә тәсвир олунмушдур. Онун әјниндә ағ көјнәк вә узун архалыг вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1262

**Мәктәби.** Әсли. Рәссам: К. Казымов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*  
Жарым портретдир. Башында ағ узун бөзөкли әммамә, гара саггал, бахышлары көдәрли Мәктәби чуха вә жахасы нахышлы әба кејинмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1407

**Иоһанн Кристоф Фридрих Шиллер.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Жарым профил портретдир. Башы ачыг, узун сачлы Шиллер әјинә боғазлы ағ көјнәк вә гәһвәји рәнкли костјум кејинмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1378

**Мәһәммәд Фүзули.** Әсли. Рәссам: Чавад Сәлим. Кағыз, темпера. *Өлчүсү: 85x60*

Башында ағ чалма, ағ саггаллы Фүзули әјинә гәһвәји рәнкдә көјнәк вә нарынчы рәнкли архалыг кејинмишдир. Гаршысында китаб олан Фүзули дәрин дүшүнчөләрә далараг отурмуш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. 1958-чи илдә шаирин анадан олмасынын 400 иллији кечирилән заман әрәб алими доктор һүсејн Әли Мәһфуз тәрәфиндән Низами Музејнә һәдијјә олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1875

**Мәсиһи.** Әсли. Рәссам: Ч. Рүстәмөв. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 96x78*

Башында ағ чалма, ағ бығлы вә ағ узун саггаллы Мәсиһи боз фонда тәсвир олунмушдур. Оун әјиндә јашыл рәнкли көјнәк вә гәһвәји архалыг вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1875

**Шаһ Исмајыл Хәтаи.** Әсли. Рәссам: Б. Мирзәзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x120*

Хәтаи профил вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Оун әјиндә ағ көјнәк, үстүндән јашыл рәнкли бир-биринин үстүнә ашырылан үст көјнәји вә даш-гашларла бөзәдилмиш ағ архалыг вардыр. Шаирин бахышларында санки бир әзәмәт дујулур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1854

**Мәһәммәд Фүзули.** Әсли. Рәссам: С. Шәрифзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 103x140*

Көј фонда Фүзулинин портрети тәсвир олунмушдур. Ағ бығлы, ағ саггаллы Фүзули әјинә јашыл көјнәк, үстүндән гәһвәји рәнкли архалыг кејинмишдир. Чијинә узун әба салараг балача мизин гырағында отурмушдур. Бир әлиндә гәләм, бир әлиндә вәрәг тутараг дәрин дүшүнчәјә далмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1418

**Николај Јаковлевич Маррын оғлу.** Әсли. Рәссам: Калнитски М.А. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 51x36*

Башы ачыг, гара сач, әјинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән, боғазына галстук бағлајан Ј. Н. Марр тәсвир едилмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.942

**Әлишир Нәваи.** Әсли. Рәссам: В. Сәмәдов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 55x80*

Отагда ишығлы пәнчәрәнин јанында Ә. Нәваи дизи үстә отурмушдур. О, бир әлини, пәнчәрәнин гырағына гојмуш, бир әлиндә исә гәләм тутараг дизи-нин үстүнә гојмушдур. Оун габағында дәфтәр, китаб вардыр. Әјиндә ағ көјнәк вә гәһвәји рәнкдә архалыг вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи

илдә дахил олмушдур.

инв.1368

**Исмајыл ибн Јассар.** Әсли. Рәссам: Ч. Рүстәмөв. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x90*

Башында ағ чалма, узун ағ бығлы, ағ саггаллы Исмајыл ибн Јассар әјинә ағ көјнәк, гәһвәји рәнкли архалыг кејмиш вә профил вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1756

**Карло Готси.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 50x40*

Жарым портретдир. Күләр үзлү Готси ағ камзол кејинмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1379

**Ага Мирәк Ширвани.** Әсли. Рәссам: Ч. Рүстәмөв. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 76x56*

Башында узун шиш папаг, гара саггаллы Ширвани профил вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Әјиндә јашыл көјнәк, гәһвәји рәнкли архалыг вардыр. Оун бахышлары узағлара дикиләрәк санки нә һагда исә фикирләшир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1840

**Фуад Әбдүррәһманов.** Әсли. Рәссам: Ч. Бабајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 35x50*

Гара сачлары архаја даранмыш, дәрин бахышлы, әјинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејмиш Ф.Әбдүррәһманов түнд фонда гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1359

**Исмајыл Ахундов.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, гара бығлы, мә'налы бахышлы, И. Ахундов ағ көјнәк, гара костјум кејинмиш ағ вә гара золағлы галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1406

**Дөвләт Шаһ.** Әсли. Рәссам: А. Мәһдијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 57x40*

Башында ағ әммамә, әјиндә көј көјнәк вә нарынчы архалыг, гара саггаллы, гашлары чатылмыш вәзијјәтдә Дөвләт шаһын портрети гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1273

**Иван Иванович Мешанинов.** Әсли. Рәссам: Т. Пашајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Башы ачыг, гара сач, бығлы, әјинә ағ көјнәк, үстүндән гара ағ чилли галстук бағламыш, гара пенчәк кејинмиш, Мешанинов түнд фонда гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1363

**Карло Готси.** Әсли. Рәссам: Березин А.Д. *Өлчүсү: 45x65*

Башы ачыг, ағ сачлары архаја даранмыш, әјинә италјанлара мөхсус көјнәк, кејинмиш XVII әср Италјан јазычысы Готсинин портрети тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: зәдәлидир. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1064

**Молла Вәли Видади.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, көмүр. *Өлчүсү: 93x68*

Башында шиш гара папаг, ағ бығлы вә узун ағ сағгаллы Видадинин бахышларыннан санки бир нуранилик јағыр. Онун әјниндә ағ көјнәк вә боз рәнкли архалыг вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2131

**Чами.** Әсли. Рәссам: М. Ширинов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x46*

Фону мави вә сары рәнқдәдир. Күллү- чичәкли јашыл чәмәнликдә, башында ағ чалма, әјниндә јахасы бағлы јашыл әба, ағ узун сағгаллы, белиндә ағ золаглы гуршаг олан Чами отурмуш вәзијјәтдә сол әлини дизинин үстүнә гојмуш, сағ әлиндә исә әлјазма тутуб, фикрә даларкән тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1040

**Вилјам Шекспир.** Әсли. Рәссам: Березин. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 50x82*

Башы ачыг, сары сачлары бојнунун ардына дүшән, әјниндә узунгол сары көјнәк олан Шекспир мө'налы бахышлары илә ирәли бахыр. Портрет сарымтыл фонда гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: зәдәлидир. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1261

**Академик, филолог К. А. Евтимович.** Әсли. Рәссам: Калнитски М.А. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 46x63*

Башы ачыг, ағ сач, бығлы, әјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән боғазына галстук бағлајан, чидди бахышлы Евтимович профил вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1094

**Һәбиби.** Әсли. Рәссам: Ә. һачыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x60*

Гәһвәји фонда һәбибинин тәсвири верилмишдир. Онун башында гәһвәји рәждә чалма, әјниндә ағ көјнәк вә архалыг вардыр. Узун гара сағгалы сифәтинә хүсуси јарашыг верир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв.2076

**Васили Владимирович Бартолд.** Әсли. Рәссам: Калнитски М.А. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 51x36*

Башы ачыг, сачы габагдан төкүлмүш, архасы түклү, топа бығ вә сағгаллы, бојнуна ағ јахалыг тикилмиш гәһвәји кител кејинән, гашлары чатылмыш, чидди бахышлы В. В. Бартолдун профил вәзијјәтдә дајанмыш сурәти тәсвир едилмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.941

**Јевкени Едуардович Бертелс.** Әсли. Рәссам: Калнитски М.А. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 52x36*

Башы ачыг, ағ сачы јана даранмыш, чидди бахышлы, әјнинә ағ көјнәк, гәһвәји јилет вә пенчәк кејинән, боғазына ағ халлы гәһвәји галстук бағлајан Ј. Е. Бертелс профил вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.940

**Кирдман һөкмдары Чаваншир.** Әсли. Рәссам: К. Ханларов. Картон, акварел. *Өлчүсү: 22x30*

Уча дағларын фонунда Чаванширин портрети тәсвир едилмишдир. Онун башында дәбилгә, әјниндә зирәһли кејим, әлиндә галхан вардыр. О, дөјүшә һазыр вәзијјәтдә дурмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2003

**Мәһсәти Кәнчәви.** Әсли. Рәссам: Власова С.И. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 130x92*

Пәнчәрәси мәнзәрәли јерә ачылан отагда дизи үстә отурмуш башында гара чалма, әјниндә узун бәзәкли палтар, белиндә гуршаг олан Мәһсәти Кәнчәви бир әлиндә әлјазма тутараг хәјала далмышдыр. Гаршыдакы масанын үзәринә гәләмдан, китаб гојулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1096

**Садыг Шәрифзадә.** Әсли. Рәссам: Ә. Сәфәров. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, С. Шәрифзадә ағ көјнәк, гара костјум кејинмиш, бојнуна гара галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1404

**Микајыл Рзагулузадә.** Әсли. Рәссам: Әбдүлхалыг. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сач М. Рзагулузадә әјнинә ағ көјнәк, гара костјум кејинмиш, бојнуна јары гара-ағ чилли галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1409

**Чами.** Әсли. Рәссам: К. Казымзадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Јарым портретдир. Башында ағ әммәмә, ағ сағгал Чами әјнинә гара чуха кејинмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1974-чү илдә дахил олмушдур.

инв.1408

**Һәгири Тәбризи.** Әсли. Рәссам: Шәрифзадә. Кағыз, карандаш, көмүр. *Өлчүсү: 40x50*

Башында ағ чалма, гара гаш, гара көз, гара сағгаллы һәгири әјнинә ағ көјнәк вә архалыг кејинмишдир. Онун далғын бахышлары узағлара дикилмиш һалда тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1425

**Ниязи Тағызадә.** Әсли. Рәссам: Ә. Бабајев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, бығлы, мө'налы бахышлы Ниязи гара пенчәк кејинмиш, бојнуна ағ бант тахмышдыр. Дөшүндә шәрәф нишаны ордени вардыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1403

**Һәмид Араслы.** Әсли. Рәссам: Ә. Зејналов. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, гара бығлы Һ. Араслы ағ көјнәк, гара костјум кејмиш, јерлији боз рәнкли галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил едилмишдир.

инв.1405

**Академик Николај Јаковлевич МАРР.** Әсли. Рәссам: Калнитски М. А. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 52x32*

Башы ачыг, ағ сачлары архаја даранмыш, галын бығлы, сағгаллы, әјнинә ағ көјнәк, гәһвәји јилет вә пенчәк кејинән, боғазына галстук бағлајан академик Н. Ј. Марр тәсвир едилмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.939

**Исаг Чәфәрзадә.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Жарым портретдир. Башы ачыг, сејрәк сач, бығлы, күләр үзлү И. Чәфәрзадә өјнинә гара френч кејинмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1395

**Гара Сејидлијев.** Әсли. Рәссам: Г. Мөһдијев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, күләр үзлү Гара Сејидлијев өјнинә ағ көјнәк, гара костјум кејинмиш гара вә ағ хәтли галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1401

**Фиридунбәј Көчәрли.** Әсли. Рәссам: К. Казымзадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Жарым портретдир. Башы ачыг, сејрәк ағ сач, бығлы, Фиридунбәј ағ көјнәк, гара костјум кејинмиш гара галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1410

**Гәзәнфәр Халыгов.** Әсли. Рәссам: М. Тағыјев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 50x40*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, бығлы, мө'налы бахышлы Гәзәнфәр Халыгов өјнинә ағ көјнәк, гара золаглы костјум кејинмиш бојнуна ағ мил-мил галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1402

**Јевкени Едуардович Бертелс.** Әсли. Рәссам: Г. Сејфуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Башы ачыг, гара сач, өјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинмиш, бојнуна гара галстук бағламыш, Бертелс мө'налы бахышлары илә гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1365

**Аббасгулуаға Бакыханов.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 60x80*

Башы ачыг, гара сач, һәрби палтар кејинмиш, дөшүндә шәрәф нишаны ордени олан, кағыз тутдуғу сол әлини масанын үстүнә гојмуш, Бакыхановун портрети түнд гәһвәји фонда гуршаға гәдәр бир аз профилдән тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1277

**Чәлил Мәммәдгулузадә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 150x160*

Башы ачыг, өјиндә ағ көјнәк, сумағы жилет боз шалвар олан Ч. Мәммәдгулузадә ајаг үстүндә дурараг ејванын мөһәжәринә сөјкәнмиш, әлиндә "Молла Нәсрәддин" журналы тутмушдур. Јанында үстү тирмә илә өртүлү даирәви мизин үстүндә китаблар вә армуду стәкандә чај гојулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3357

**Мәммәд Сәид Ордубади.** Әсли. Рәссам: Зарубин А.П. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x90*

Өјиндә ағ көјнәк, гәһвәји рәнkdә галстук олан М. С. Ордубади стулда отурмуш вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. Дизләринин үстүнә гојдуғу галын ачыг китабы сол әли илә тутуб, сағ әлини исә стула сөјкәјөрәк, дәрин хәјала

далмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур. инв.976

**Вилһелм Бахер.** Әсли. Рәссам: Ч. Бабајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 64x25*

Гара сачлары архаја даранмыш, кениш алынлы, гара сағгаллы, өјнинә үстүндән гара галстук бағланмыш ағ көјнәк, гәһвәји пенчәк кејинән Бахерин портрети гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: көһнә. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1240

**Александр Осипович Маковелски.** Әсли. Рәссам: Т. Пашајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Башы ачыг, сејрәк сачлы, кениш алынлы, ејнәкли, ағ көјнәк, үстүндән сүр-мәји галстук бағламыш, гара пенчәк кејинмиш Маковелски чидди бахышлары илә гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1362

**Рүстәм Мустафајев.** Әсли. Рәссам: Ч. Бабајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 35x50*

Башы ачыг, гара сач, бығлы, күләр үзлү, өјнинә ағ көјнәк, бојнуна гара - гырмызы чилли галстук бағламыш, гара пенчәк кејинмиш, Рүстәм Мустафајев сағ тәрәфә бахан вәзијјәтдә јашыл фонда гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1360

**Сәмәд Вурғун.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Ағ сачлары архаја даранмыш, бығлы, өјнинә ағ көјнәк, гара пенчәк кејинән, бојнуна көј галстук тахан С. Вурғун ифадәли бахышлары илә ирәли бахыр. Тәсвир бозумтул фонда верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1414

**Мүслүм Магомајев.** Әсли. Рәссам: А. Мөһдијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Ағ сачлы, азча долу сифәтли, гара топа бығлы, ајдын бахышлы, өјиндә үстүндән түнд гәһвәји рәнkdә галстук бағланмыш ағ көјнәк вә гара пенчәк олан М. Магомајев стулда отурмуш, кағыз тутдуғу сол әлини масанын үстүнә гојмушдур. Тәсвир бозумтул фонда верилмишдир. 1945-чи илдә музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1260

**Липскеров.** Әсли. Рәссам: З. Авакимов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Сачлары јана даранмыш, күләр үзлү, көзләриндә көзлүк, өјнинә ағ көјнәк, гара костјум кејинмиш, боғазына гара галстук бағламыш Липскеров гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1398

**Сүләјман Рүстәм.** Әсли. Рәссам: Л. Фејзуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Гара сач, башы ачыг, кениш алынлы, сејрәк сач, чидди бахышлы С. Рүстәм ағ көјнәк, гара пенчәк кејинмишдир. Дөшүндә Шәрәф Нишаны Ордени олан шаир гуршаға гәдәр тәсвир олунмушдур.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1399

**Гаврила Романович Державин.** Әсли. Рәссам: А. Мөһдијев. Кәтан, јағ-

лы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Портрет жандан төсвир едилмишдир. Боз сачы жана даранмышдыр. Узун сифети, сиври бурну, боз ренкдө көзлөри, назик гара быглары олан Державин өјинө түнд боз ренкли пенчөк, аг көјнөк, кејинмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1947-ч илдө дахил олмушдур.

инв.1413

**Мәммәд Раһим.** Әсли. Рәссам: Нөчөфгулу. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Башы ачыг, аг сач, гара быг, көзлөри көдөрли, өјинө аг көјнөк, гара пенчөк кејинмиш, бојнуна далгалы золагы олан галстук бағламыш М. Раһим жан төрөфө бахыр. Төсвир гуршаға гөдөр верилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1412

**Султан Мөһөммөд Төбризи.** Әсли. Рәссам: J. Агајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x70*

Гара сағгаллы, башында аг чалма, өјиндө узунгол мави көјнөк, архалыг, белиндө гөһвөји гуршаг олан Султан Мөһөммөд јөрдө отуруб, дизинин үстүндө тутдуғу кағыза шөкил чөкөрөк хөјала далмышдыр. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1941-ч илдө дахил олмушдур.

инв.1039

**Сәмөд Вургун.** Әсли. Рәссам: А. П. Зарубин. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү 110x88,5*

Башыачыг, гыврым сач, өјинө аг көјнөк, жилет, боз костјум кејинөн С. Вургун сағ әлини бир-биринө чарпазладыгы гычларынын үстүнө гојуб, сол голуну јашыл сүфрәли мизә дајамышдыр. Әлини кичжаһында тутараг дәрин хөјала далмыш вөзијәттө сөјкөнөчөкли стулда отурмушдур. Мизин үстүнө гырмызы чилдди китаб, аг вөрөг, мүрөккөб габы гојулмушдур. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы, 1941-чи илдө дахил олмушдур.

Инв.970

**Әзим Әзимзадә.** Әсли. Рәссам: Артаманов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү 80x60,5*

Аг, сејрәк сачлы, долу сифөтли, өјиндө аг көјнөк, гара жилет вө пенчөк, бојнунда гара галстук олан Әзимзадә креслода отуруб, һәр ики әли илә дизинин үстүндөки китабы тутараг ирәли бахыр. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: көһнө, 1941-чи илдө дахил олмушдур.

Инв. 960

**Мирәли Төбризи.** Әсли. Рәссам: С. Бөһлуладә. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x70*

Башында сарымтыл чалма, өјиндө сүрмеји гуршағлы узунгол јашыл көјнөк, үстү зөрли гырмызы архалыг олан, сачлары бојнунун ардына төкүлмүш Мирәли халчанын үстүндө отурмушдур. О, сағ әлиндөки гөлөмлө дизләринин үстүндө тутдуғу аг кағыза нө исә јазыр. Гаршысында үстү нахышлы рәһил, кичик көтилин үстүндө рөнк габы вө финчан, жан төрөфдө исә үстү гарышыг төсвирли кичик лөвһө вардыр. Пөнчөрөнин ашагы һиссәси шөбөкөли тахтадандыр. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: көһнө. 1945-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1300

**Мөһөммөд һади.** Әсли. Рәссам: Ч. Бабајев. Көтан, јағлы боја, *Өлчүсү: 63x76*

Башында гара дөри папаг, өјиндө һүндүр јахалыг аг көјнөк, гара пенчөк, бојнунда сүрмеји галстук олан гашлы, Мөһөммөд һадинин портрети боз фонда гуршаға гөдөр төсвир олунмушдур. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: көһнө. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 215

**Ариф Әрдәбили.** Әсли. Рәссам : М. Абдуллајев вө Б. Мирзөзадә. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 95x67.*

Башында аг чалма, өјиндө үстүндөн енли гуршаг бағланмыш гара көјнөк вө һөмин рөнкдө чуха олан шаир, сол әлини јанына салараг, ајагүстө дајана-раг узағлара бахыр. Әтраф јашыл чөмөнликдир. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

Инв. 213

**Низами Кәнчөви.** Әсли. Рәссам: Г. Халыгов. Көтан, јағлы боја, *Өлчүсү: 137x106,5*

Башында чалма, гара сағгал, өјинө јашыл көјнөк, гөһвөји чуха кејинөн Низами, отурмуш вөзијәттө дизләринин үстүнө гојдуғу галын ачыг китабы сол әли илә тутуб, сағ әлиндө гөлөм дәрин хөјала далараг жан төрөфө бахыр. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 959.

**Әрвн Әзимзадә.** Әсли. Рәссам: Ч. Бабајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

Аг, сејрәк сачлы, гонур көзлү, долу сифөтли Ә. Әзимзадөнин өјиндө аг көјнөк, гара пенчөк, бојнунда гара галстук вардыр. Портрет бозумтул фонда, гуршаға гөдөр төсвир олунмушдур. Музејин сифаришилә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1361

**Низами Кәнчөви.** Әсли. Рәссам: Р. Мустафајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x141*

Башында мәркәзи сумагы, кәнары аг олан әммамө, өјинө сары архалыг, көј чуха кејинөн, белинө гуршаг бағлајан Низами әлиндөки китабы гаршысында тутуб, дизлөри үстүндө чичөк ачмыш ағачын алтында отурмушдур. Музејин сифаришилә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв.83

**Әчәми ибн Әбубөкр Нахчывани.** Әсли. Рәссам: Амијан М.А. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 65x83*

Башында чөһраји чалма, өјинө мави көјнөк, түнд јашыл архалыг кејинөн, белинө сары гуршаг бағлајан Әбубөкр Нахчывани ајагүстө дајанмышдыр. О, сол әлиндө маили тутдуғу китабын үстүнө мөгбөрө макети гојмуш, сағ әлиндө исә өлчү чиһазы тутмушдур. Архада тикилмәкдө олан мөгбөрө көрүнүр. Музејин сифаришилә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 54

**Һәгири.** Әсли. Рәссамы: Л. Фејзуллајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 64x94*

Башында аг чалма олан, өјинө түнд гызылыја чалан чуха кејиб, чијинө иннабы әба салмыш гара сағгаллы һәгири китаб тутдуғу сол әлини јанына салмышдыр. Шаир һәгиринин портрети нахышлы халча фонунда төсвир олунмушдур. Музејин сифаришилә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијәти: көһнө. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

инв.53

**Абдулла Шаиг.** Әсли. Рәссам: Нөчөфгулу. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 55x80*

Башыачыг, аг сач, көзлөри көдөрли олан А. Шаиг аг көјнөк, гара пенчөк кејинмиш, бојнуна гырмызы нахышлы галстук тахмышдыр. О, өлләрини гаршысында тутмуш вөзијәттө отурмушдур. Архадакы дивардан чөрчивөјө салынмыш шөкил асылмышдыр. Мүһафизө вөзијәти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1366

**Шота Руставели.** Эсли. Рессам: Семјонов. Кетан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x64*

Башында гара шиш папаг, гара саггаллы, ајаг үстө дајанмыш Шота Руставели лүлөлөнмиш кағыз тутдуғу сағ элини синөсинө гојуб, сол элини јухары галдырага узағлара бахыр. Онун өјиндө көнарлары зөрли јашыл чуха, чијиндө исө узун енли өртүк вардыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

инв.81

**Белемир Виктор Владимирович Хлебников.** Эсли. Рессам: Г. Сејфулајев. Кетан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Сарышын сачлы, кениш алынлы, түнд мави көзлү, өјиндө үстүндөн далға-лы золағы олан галстук бағланмыш ағ көјнөк, түнд гөһвөји жилет вө һөмин рөнкдө пенчөк олан Хлебниковун портрети боз фонда гуршаға гөдөр тәсвир олунамшдур. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1364

**Абдулла Шаиг.** Эсли. Рессам: Г. Мирзөзәдө. Кетан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Чал сачлы, топа бығлы, өјинө үстүндөн түнд сүрмөји галстук бағланмыш ағ көјнөк вө гара пенчөк көјөн Абдулла Шаиг креслода отурмуш вөзијјөтдө тәсвир олунамшдур. Дизләринин үстүнө гојдуғу сағ элиндө өјнөк тутмушдур. Јан төрөфдөки мизин үстүндө чохла китаб гојулмушдур. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1408

**Шота Руставели.** Эсли. Рессам: В. Сөмөдова. Кетан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x55*

Гара шиш папағлы, гара саггаллы, өјиндө сары һашијөли бөнөвшөји рөнкдө көјнөк, үстү зөрли, јахасы ачыг, чухаја охшар узун гол көјим, чијиндө чөһрајы өртүк олан Шота Руставели отурмуш вөзијјөтдө тәсвир олунамшдур. Сағ элиндө тутдуғу гөлөми дизинин үстүндө олан китаба төрөф тутараг фикрө далмышдыр. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнө. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1367

**Абдулла Шаиг.** Эсли. Рессам: Галустов. Кетан, јағлы боја, *өлчүсү: 75x90*

Ағ сачлы, топа бығлы, өјиндө ағ көјнөк, гара пенчөк олан өдиб стулда отурб, сол голуну сары сүфрөли мизин үстүнө гојмушдур. Онун сол элиндө түс-түләнөн папирос, дизинин үстүнө гојдуғу сағ элиндө исө јашыл чилдди китаб вардыр. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнө. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1145.

**Кәмәләддин Бөһзад.** Эсли. Рессам: С. Шәрифзәдө. Кетан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x81*

Отагда, пичәрөнин габағына салынмыш халыннын үстүндө башында гырмызы арагчын, өјиндө узунгол јашыл көјнөк, сарымтыл архалыг белиндө гөһвөји гуршаг олан гара саггаллы, чаван үзлү Бөһзад отуруб, кичик чөрчивөдө чөкдији тәсвири сол элиндө тутараг диггөтлө она бахыр. Сағ элиндө фырча вардыр.

Јан төрөфдөки кичик көтилини вө халчанын үстүндө бир нечө рөнк габы, лүлөлөнмиш кағыз вө гара чилдди китаб, гөһвөји мизин үстүндө исө бир китаб вө күлданда гызылкүллөр көрүнүр. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнө. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв.973

**Аға Мирөк.** Эсли. Рессам: Галустов. Кетан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x80*

Башында папаг, гара бығ, гара саггал, өјиндө гара голлу чуха, белинө ағ гуршаг бағлајан Аға Мирөк дөшөмөдө дизләри үстө отуруб, гөлөм тутдуғу сағ

элини синөсинө галдырыб, диггөтлө сол элиндөки шөклө бахыр. Дөшөмөдө чөрчивөје салынмыш рөнкли миниатүр, сахсы пијалөлөр вө кичик кузө вардыр. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: тәзө. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 977

**Үзејир һачыбөјов.** Эсли. Рессам: С. Саламзәдө. Кетан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60,5*

Ағармыш сачлары ортадан јана даранмыш, көзүндө өјнөк олан мұлајим бахышлы Ү. һачыбөјов өјиндө ағ көјнөк, түнд сүрмөји пенчөк, бојунда золағлы галстук вардыр. Тәсвир боз рөнкли фонда верилмишдир. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнө. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1042

**Мир Мөһсүн Нөввәб.** Эсли. Рессам: М. Нөчөфов. Кетан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x70*

Башында гара шиш папаг, өјиндө ачыг боз рөнкдө көјнөк, гөһвөји архалыг, јахасы вө голларынын ағзы сары хөзли өба олан Мир Мөһсүн Нөввәб мизин архасында стулда отурмуш, сағ элиндө гөлөм, сол элиндө исө китаб тутуб ирөли бахаркөн тәсвир олунар. Үстүнө сүфрө салынмыш мизин үстүндө тахта рөнк габы, китаб вө гырмызы гөтазлы гара тәсбөһ вардыр. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнө. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1074

**Вилһелм Бахер.** Эсли. Рессам: Ә. Зејналов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, гара саггал, күлөр үзлү Бахер өјинө ағ јахалы көјнөк, гара костјум кейинмиш јахасына гара вө ағ хөтли галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: зәдөли. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1382

**Рзагулухан.** Эсли. Рессам: Ә. Сөфәрөв. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 55x45*

Јарым портретдир. Башында гара шиш папаг, узун саггал, гөмли бахышлы, өјинө үзөриндө буталы күл олан өба кейинмишдир. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы.

инв.1098

**Абдулла һатифи.** Рессам: М. Ширвани. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 60x45*

Башында лөлөкли ағ әммамө, галын бығлы, ағ саггаллы, өјиндө ағ чуха, белиндө гуршаг олан Абдулла һатифи сағ төрөфө чөврилмиш һалда тәсвир едилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1072

**Никар Рөфибөјли.** Эсли. Рессам: А. Абдуллајев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Узун гара сачлары архаја даранмыш, бојунда бојунбағы, өјиндө гара палтар, мұлајим бахышлы Н. Рөфибөјлинин тәсвири верилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1385

**Јан Рипка.** Эсли. Рессам: Д. Казымов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Гара сејрөк сачлы, кениш алынлы, гара бығлы, өјинө ағ көјнөк, гара өба кейинөн Ј. Рипка тәсвир олунамшдур. Тәсвир боз рөнкли фонда верилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1384

**Ләтиф Көримов.** Эсли. Рессам: М. Нөчөфов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Јарым портретдир. Башы ачыг, гара сачлы, бығлы, күлөр үзлү Л. Көримов

өјнинө ағ көјнөк, гара костјум кејинмиш бојнуна ағ күллөри олан галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1374

**Чөфөр Хөндан.** Әсли. Рөссамы: А. Абдуллајев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45.*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, Ч. Хөндан өјнинө ағ көјнөк, гара костјум кејинмиш јахасына ачыг рөнкдө галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1391

**Әмир Хөсров Дөһләви.** Рөссам: Е. Мөммөдов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x55*

Башында орта һиссәси гара нахышлы ағ чалма, ағ сағгаллы, өјиндө гөһвөји рөнкли көјнөк, нахышлы өба олан Хөсров Дөһләви сол төрөфө бахан вөзијјөтдө мави фонда төсвир олунмушдур. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы.

инв.1396

**Николај Јаковлевич Марр.** Әсли. Рөссам: М. Нөчөфов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Башы ачыг, гара сачлы J. Марр өјниндө көјнөк, гара костјум, гара галстук-дө төсвир едилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы.

Музејин сифаришилө чөкилмишдир. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 137

**Алман Шаири Иоханн Волфганг һөте.** Әсли. Рөссам: Н. Мөммөдов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x65*

Дағыныг сачлы, кениш алынлы, өјиндө ағ көјнөк вө гара пенчөк олан һөте мө'налы бахышлары илө јан төрөфө бахыр. Төсвир гуршаға гөдөр верилмишдир. Низаминин һөјат вө јарадычылығыны өкс етидирән экспозисија үчүн музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнө. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1397

**Ашыг Әсөд.** Әсли. Рөссам: Ә. Зејналов. Кағыз, көмүр. *Өлчүсү: 40x50*

Башына гаракул дөрисиндөн папаг гојуб, өјнинө ашыглара мөхсус узун гол көјнөк кејинмиш гара ешмө бығлы Ашыг Әсөд, сазы синөсинө басыб илһамла чаларкөн төсвир олунмушдур. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1381

**Вилјам Шекспир.** Әсли. Рөссам: Ә. Зејналов. Кағыз, санкин (гөһвөји төбашир). *Өлчүсү: 40x50*

Башы ачыг, сачлары узун Шекспир өјнинө ағ јахалыглы готазлы көјнөк вө камзол кејинмишдир. Көзлөриндө гөмкинлик дујулса да, үзүнүн ифадөси сөртдир. Портрет гөһвөји рөнклө ишлөнмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1377

**Николај Иванович Гулак.** Әсли. Рөссам: Ә. Зејналов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Жарым портретдир. Башы ачыг, ағ сачлы, ағ сағгаллы, мө'налы бахышлы, Гулак өјнинө ағ көјнөк, гара костјум вө жилет кејинмиш, јахасына гара бант тахмышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1380

**Микајыл Рөфили.** Әсли. Рөссам: О. Садыгзадө. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү:*

*сү: 40x50*

Жарым профил портретдир. Башы ачыг, гара сејрөк сачлы, өјнөкли М. Рөфили өјнинө ағ көјнөк, гара пенчөк кејинмиш, бојнуна галстук тахмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1394

**Ашыг Ислам.** Әсли. Рөссам: Ә. Зејналов. Кағыз, көмүр. *Өлчүсү: 40x50*

Башында гаракул дөрисиндөн папаг олан бығлы, арыг сифөтли Ашыг Ислам илини чийинө кечирдији сазы синөсинө басыб охујаркөн төсвир олунмушдур. Төсвир гуршаға гөдөр верилмишдир. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнө. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1392

**Пургштал Јозеф фон һаммер.** Әсли. Рөссам: М. Нөчөфов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x60*

Гыврым сачлы, ири көзлү, өјнинө һүндүр јахалыглы ағ көјнөк вө јахалыгына гызылы рөнкдө хач нишаны тахылмыш жилет кејиб, бојнуна гырмызы бант вурмуш һаммерин портрети бозумтул фонда гуршаға гөдөр төсвир олунмушдур. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнөдир. 1945-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1259

**Мөктөби.** Әсли. Рөссам: Т. Тағыјев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 83x62.*

Башында ағ күллү чалма, гара сағгал, өјнинө бөзөкли көјнөк, ағ јахалыглы чуха кејинөн Мөктөби сол әлиндө гырмызы чилдди китаб тутуб, сағ әлини јахасына галдырмыш вөзијјөтдө төсвир олунмушдур. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1945-чи илдө дахил олмушдур.

Инв. 1279

**Пургштал Јозеф фон һаммер.** Әсли. Рөссам: М. Нөчөфов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 40x50.*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара гыврым сачлы, мө'налы бахышлы һаммер өјнинө ағ јахалыглы көјнөк вө гара костјум кејинмишдир. Бојнуна гара лентдөн асылмыш медал тахмышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшыдыр. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

Инв. 1372

**Дөвлөт шаһ Сөмөргөнди.** Әсли. Рөссам; А. Мөһдијев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 40x50.*

Жарым портретдир. Башында күллү парчадан өммамө олан, узун бығлы, гара сағгаллы, бахышлары көдөрли Дөвлөт шаһ Сөмөргөнди өјнинө көјнөк вө өба кејинмишдир. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

Инв. 1387

**Әфрасијаб Бөдөлбөји.** Әсли. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45.*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сачлы, күлөр үзлү, Ә. Бөдөлбөји өјнинө гара костјум, ағ көјнөк кејинмиш, јахасына ағ бант тахмышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшыдыр. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

Инв. 1369

**Өвөз Садыг.** Әсли. Рөссам: Ә Сөфөров. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45.*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара бығлы, мө'налы бахышлы Өвөз Садыгов өјнинө гара костјум, ағ көјнөк кејинмиш, јахасына гара галстук бағламышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшыдыр. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

Инв. 1371

**Мирварид Дилбази.** Әсли. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45.*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гыса сачлы, күлөр үзлү М. Дилбази өјинин ага жахалы гофта, гара пенчөк кејинмиш, дөшүнө медал вө шөрөф нишаны ордени тахмышдыр. Портрет сөјкөнөчөкли стулда отурмуш вөзијјөтдө чөкилмишдир. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1386.

**Гивами Мүтәрризи.** Әсли. Рөссам: А. Чөфөрөв. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 90x70*

Шаир өлинде гөлөм поетик дүшүнчөлөрө далмышдыр. О, өллөрини бир-биринө чарпазлајараг синөсинө гојмушдур. Онун башында чалма, өјиндө ага көјнөк вардыр. Чијнинө гара рәнкли архалыг салмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1959-чу илдө дахил олмушдур.

инв.1883

**Сабсај.** Әсли. Рөссам: Ә. Гафарова. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сөјрөк сач, мө'налы бахышлы Сабсај өјининө ага көјнөк, гара костјум кејинмиш, јахасына гара галстук багламышдыр. Дөшүндө Дөвлөт Лауреаты Нишаны вардыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1393

**Николај Јаковлевич Марр.** Әсли. Рөссам: Г. Сејфуллајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 80x55*

Гара сачлары архаја даранмыш, топа саггаллы, дөрин бахышлы, өјининө ага көјнөк, сүрмөји жилет вө пенчөк кејмиш Н. Ј. Марр түнд фонда гуршага гөдөр төсвир олунмушдур. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1415

**Осман Сарывөлли.** Әсли. Рөссам: Ә. Сөфөрөв. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, гара быг, күлөр үзлү О. Сарывөлли өјининө ага көјнөк, гара костјум кејинмиш, јахасына гара галстук багламышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1388

**Чөванни Боккаччо.** Әсли. Рөссам: Әли Зејналов. Кағыз, санкин (гөһвөји табашир). *Өлчүсү: 50x40*

Жарым портретдир. Чидди бахышлы Боккаччо башына италјанлара мөхсус папаг гојмуш вө о дөврүн палтарыны кејинмишдир.

Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1946-чы илдө дахил олмушдур.

инв.1376

**Низами өз әсәрләри илө.** Әсли. Рөссам: Г. Халыгов. Кағыз, көмүр. *Өлчүсү: 97x74*

Башында папаг, өјиндө узунгол архалыг, чијиндө өртүк олан саггаллы, гашлары чатылмыш Низами мизин архасында отурмушдур. Төсвир түнд боз фонда верилмишдир. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: көһнө. 1945-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1270

**Мөммөдәли Тәрбијјөт.** Әсли. Рөссам: К. Казымов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 40x50*

Жарым портретдир. М. Тәрбијјөтин башында гара бухара папаг, өјиндө ага көјнөк, жилет вө пенчөк вардыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1970-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1411

**Әмир Хосров Дөһләви.** Әсли. Рөссам: М. Ширинов. Кағыз, карандаш.

*Өлчүсү: 60x45*

Башында ага чалма, өјиндө узун ага халат, ага бығлы вө саггаллы, профилдөн һинд шаири Әмир Дөһләвинин портрети төсвир олунмушдур. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур

инв.972

**Әлиага Ваһид.** Әсли. Рөссам: Е. Сөфөрөв. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Башы ачыг, гара сач, чидди бахышлы, өјининө ага көјнөк, гара пенчөк кејиннө боғазына галстук баглајан Ә. Ваһид гуршага гөдөр төсвир едилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1370

**Султан Мөһөммөд.** Әсли. Рөссам: К. Ханларов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 65,5x47*

Башында ага чалма, гара саггаллы, өјиндө узунгол көјнөк, јахасы зәрли архалыг кејмиш С. Мөһөммөд дөрин вө мө'налы бахышлы төсвир олунмушдур. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1383

**Аббасгулуага Бакыханов.** Әсли. Рөссам: Погосов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 29x21*

Жарым портретдир. Шиш папаглы, гара сачлы, топа бығлы А. Бакыхановун өјининдө синөсинө медалјон тахылмыш пагонлу һөрби палтар вардыр. Портрет картон үзөринө јапышдырылмышдыр.

Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1147

**Әбдүл һүсөјн Бабајев.** Әсли. Рөссам: К. Саламова. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Жарым портретдир. Башында папаг, ага саггаллы Ә. һ. Бабајев өјининө жахалы көјнөк, гара пенчөк кејинмишдир. Портретин сағ төрөфиндө рөссамын имзасы вардыр: "С. Күлназ." Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1390

**Һүсрөт Фөтуллајев.** Әсли. Рөссам: Ә.Сөфөрөв. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сач, гара бығлы, мө'налы бахышлы Н. Фөтуллајев өјининө ага көјнөк, гара костјум кејмиш, јахасына галстук багламышдыр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1389

**Чөвдөт һачыјев.** Әсли. Рөссам: һ. Көримов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 35x45*

Жарым портретдир. Башы ачыг, гара сачлы, мө'налы бахышлы Ч. һачыјев өјининө ага көјнөк, гара костјум кејмиш, боғазына ага галстук багламышдыр. Дөшүндө Дөвлөт Лауреаты Нишаны вардыр.

Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв.1375





# ТАБЛО

**Мирзэ Фэтэли Ахундовун жени Әлифба һаггында Түркијәдә чыхышы.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 145x130.*

Таблода Фуад Пашанын төшкил етдији мәчлис тәсвир едилмишдир. Залда топлашанлар арасында әсас јерләрдән бириндә Мирзэ Фэтэли Ахундов ајаг үстә дајанмышдыр. О, жени Әлифба һаггында фикрини сөјләјир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4020

**Һејдәрбәјлә Сонанын көрүшү. Мирзэ Фэтэли Ахундовун "Сәркүзәшти-мәрди-хәсис" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Р.Мөһдијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x90*

Кечәдир. Сона анасындан хәбәрсиз һејдәрбәјин көрүшүнә кәлмишдир. Онлар евләриндән кәнар, чәмәнликдә сөһбәт едирләр. Сона милли кејимдәдир. Узагда Сонанын анасы тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4022

**Бабәк е'дам гаршысында.** Әсли.Рәссам: Ә.Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 170x160*

Сарајын гаршысында әјниндә һәрби палтар, башында дөбилгә, чијниндә чәһрајы өртүк олан Бабәк, биләкләринә гандал вурулан әлләрини бир-биринин үстүнә тутуб, јан тәрәфдә дајанан гара кејимли әрәб хәлифәсинә тәрәф бахыр. Хәлифәнин јанында дајанмыш ағ әммамәли молла, әлләриндә низә тутан әрәб әскәрләри һејрәтлә Бабәкә бахырлар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1303

**Триптих. "Низами мөвзулары".** Әсли. Рәссам: А.Һачыјев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 2 әдәди: 133x50, 1 әдәди: 133x77.*

Ачыг рәнкли кејимдә Низами тәсвир олунмушдур. Образын әтрафында "Хәмсә"дән фрагментләр кәстәрилмишдир. Триптихин I лөвһәсиндә Искәндәрин өз әскәрләри илә јурушу, ортада Даранын өлдүјү сөһнә верилиб, ашағыда исә Фәрһад Бисүтуну јарыр. II лөвһәдә Низами образынын әтрафында - јухарыда Искәндәр ат үстүндә, ондан ашағыда. Хосровун Ширини кәлдә көрмәси, "Ики бајгушун сөһбәти" һекајәтиндән фрагмент верилиб. Сағ тәрәфдә Бәһрам шаһа көзәлләрдән биринин нағыл данышдығы сөһнә чәкилиб. Ашағыда исә Мәчнун Лейлинин гәбри үстүндә аглајыр. III лөвһәдә јухарыда Фитнә чијниндә өкүз пилләләри галхыр. Ашағыда исә Нофәлин дөјүшү тәсвир олунур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1992-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4062

**Мирзэ Казымбәј Петербургда.** Әсли. Рәссам: Ә.Зейналов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 110x100.*

Башы ачыг, гара сачлы, топа саггал, әјнинә ағ көјнәк, сүрмәји фрак кејмиш Мирзэ Казымбәј сол голуну үзәриндә китаб гојулмуш нахышлы мизә дирсәк-ләјиб пәнчәрә гаршысында отурмушдур. Петербургун бир көрүнүшү, Исаков килсәси, бәјаз кечә тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1980-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3914

**М.И.Калинин, Н.Нәриманов, С.М.Киров, Агамалы оғлу. Һ.Чави-**

**дин "Шејх Сән'ан" әсәринин тамашасында.** Әсли. Рәссам: Р.Мөһдијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 140x120.*

Таблонун мәркәзиндә М.И.Калинин, сағ тәрәфиндә Н.Нәриманов, солда С.М.Киров, архада Агамалы оғлу отурмушдур. М.И.Калинин сағ әлини "Шејх Сән'ан" тамашасынын мәрәмнамәси үзәринә гојмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1983-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3948

**А.Бакыханов вә Грибоједов Низами мөгбәрәсинин јанында.** Әсли. Рәссам: А.Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 130x185*

Башы ачыг, әјниндә ағ көјнәк, ачыг гәһвәји палто, бојнунда гара галстук, көзүндә ејнәк олан Грибоједов вә онун јанында отурмуш гара, шиш папаглы, јашыл мундирли Бакыханов Низами мөгбәрәсинә бахырлар. Бир киши сол әлини ирәли узадыб, үзүнү Бакыханова чевирәрәк нә исә данышыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1467

**Һәсәнбәј Зәрдаби "Әкинчи" гәзети нәшр олунаман заман мөтбәдә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x151.*

Мөтбәәнин кениш тәсвири верилмишдир. Ишыглы пәнчәрәнин габағында чап машыныны ишләдән бир нәфәр көрүнур. Икинчи отаг исә Һ.Зәрдабинин иш отағыдыр. Әјниндә ағ көјнәк, јашыл жилет, боз штавар олан Зәрдаби стула әјләшмишдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2723

**Фәзлуллаһ Нәими Нахчыванда.** Әсли. Рәссам: Н.Гасымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 125x100.*

Ачыг һавада гара гашлы, гара көзлү, ағ саггаллы, башына ағ әммамә гојмуш, әјнинә узунголлу ләббадә, үстүндән сүрмәји архалыг кејмиш Нәими, ајаг үстә дајанараг әлиндә гырмызы китаб тутмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3818

**Илјас Әфәндијев.** Әсли. Рәссам: Т.Кәримов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 120x75.*

Илјас Әфәндијев өз иш отағында тәсвир едилмишдир. Әјнинә зүмрүд рәнкли халат кејмиш, көјнәјинин јахасына ачыг бөнөвшәји рәнкли хал-хал галстук тахмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3953

**Һил дәрәси Шаһдағынын фонунда.** Әсли. Рәссам: Плаксин вә Һ.Б.Быков. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x150.*

Мешәдән узанан јолла башына гара дәри папаг, әјнинә гәһвәји чуха кејинән атлы ики әли илә атын чиловундан тутуб кетмәкдәдир. Јашыл чәмәнликдә башына ағ дәри папаг, чијинләринә гара јапынчы салан чобан ајаг үстә дајаныб әтрафа јајылан гојунлары отарыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.965

**Гәдим Кәнчәдә базар.** Әсли. Рәссам: В.А.Дубровин. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 160x120.*

Базарын мәркәзиндә үч дукан тәсвир олунмушдур. Сол тәрәфдәки дуканын гаршысында дајанан бир нечә тачир өз араларында сөһбәт едирләр. Дуканын гаршысына јығылан долу кисәләрдән бирини һәмбал чијнинә алыб апарыр. Он планда отурмуш тачир боғчанын ичәрисиндән чыхардығы үстү күллү ағ ипәји гаршысында дизи үстә отуран тачирә кәстәрир. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1076

**Азәрбајчанда совет һакимијјәтинин гурулмасы.** Әсли. Рәссам: Нә-

чөфгулу. Көтан, жаглы боја. *Өлчүсү: 170x121.*

Гатарын үстү ачыг вагонунда дајанан Киров сағ өлини ирөлијө доғру узадар нитг сөйлөјир. Онуң сағ төрөфиндө өјиндө Гырмызы Орду өскөрлөрине мөхсус көјнөк, башында гырмызы улдузлу папаг олан Орчаникидзе, сағ төрөфиндө исө башында гара папаг, өјиндө јахасына гырмызы лент вурулмуш гара пенчөк олан бир киши дајанмышдыр.

Өскөрлөрүн вө халг күтлөлөрүнүн өлиндө өрөб өлифбасы илө "Јашасын Совет Азәрбајчаны" вө башга сөзлөр жазылмыш гырмызы шүарлар вө бајраглар вардыр. Музејин сифариши илө чөкилмишдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы.

1952-чи илдө дахил олмушдыр.

инв.1593

**Мөздөк е'дам гаршысында.** Әсли. Рөссам: К.Ханларов. Көтан, жаглы боја. *Өлчүсү: 130x180.*

Башында гызыл тач олан Әнуширөван шаһ тахтда отураараг, ајагларыны јерө салынан пөлөнк дәрисинин үстүнө гојмушдыр. О, гөзөбли бахышларла ики чөлладын арасында дајанан голлары зәнчирлөнмиш Мөздөкө бахыр. Шаһын өтрафында беш нөфөр сарај ө'јаны, гапыда исө өлиндө низө тутан хидмөтчи дајанмышдыр.

Музејин сифариши илө чөкилмишдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдыр.

инв.1092

**Азәрбајчан јазычылары 416-чы Таганрог дивизијасынын өскөрлөрүн арасында.** Әсли. Рөссам: Тағыјев, Сөфөров. Көтан, жаглы боја. *Өлчүсү: 220x140.*

Дөјүш мөйданындан көнарда, гырмызы бајраг санчылмыш танкын үстүндө башы ачыг, өјиндө ағ көјнөк, сүрмөји костјум вө бозумтул палто олан шаир С.Рүстөм дајаныб сағ өлини јухары галдыраараг илһамла ше'р охујур. Әтрафа топлашан азәрбајчанлы өскөрлөр мараг долу нөзөрлөрлө шаирө бахырлар. Әскөрлөрүн арасында чал сачлы шаир С.Вургун да отурмушдыр.

Музејин сифариши илө чөкилмишдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1952-чи илдө дахил олмушдыр.

инв.1598

**Серкөј Јесенинин халг ханөндөси Чаббар Гарјагды оглу илө Мөрдөкөндө керүшү.** Әсли. Рөссам: Е.Асланов. Картон, жаглы боја. *Өлчүсү: 130x90.*

Башы ачыг, өјинө јахасы ачыг узунгол ағ көјнөк, боз шалвар кејинөн С.Јесенин јерө дөшөнмиш нахышлы палазын үстүндөки дөшөкчөдө отурмуш вө јанында отуран, сол өлиндөки гавалы дизинин үстүндө тутуб чубуг чөкөн Чаббар Гарјагды оглу илө сөһбөт едир. Музејин сифариши илө чөкилмишдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1975-чи илдө дахил олмушдыр.

инв.3842

**Албанларын өрөблөрлө вурушмасы.** Әсли. Рөссам: К.Ханларов. көтан, жаглы боја. *Өлчүсү: 80x50.*

Шаһө галхан ағ атын белиндө, сол өлиндө галхан тутуб, сағ өлиндөки гылынчы јухары галдырмыш, зирөли палтарлы, дөмир дөбилгөли, сөркөрдө Чаваншир, гаршыдакы атын белиндөки түнд јашыл палтарлы, ағ чалмалы, өлиндө галхан тутан өрөб сөркөрдөсинө зөрбө ендирир. Музејин сифариши илө чөкилмишдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдыр.

инв.1045

**"Сарај шаири Дөвдөкин Албан ордусунун сөркөрдөси Чаванширин табуту өнүндө нитг сөйлөмөси.** Әсли. Рөссам: К.Саламова. көтан, жаглы боја. *Өлчүсү: 120x80.*

Албан сөркөрдөси Чаванширин бөјүк, сүтүнлу сарајы матөм палтары кејмиш адамларла долудур. Јерө дөшөнмиш халчанын үстүндө Чаванширин гара өртүклү чөназөси гојулмушдыр. Гаршыда, чөназөнин баш төрөфиндө, ики сүтүнун арасындакы кичик пиллөлөрүн үстүндө, өјиндө гөһвөји өба олан гара саг-

галлы Дөвдөк дајаныб нитг сөйлөјир.

Експозицијанын ачылышы илө өлагөдар музејин сифариши илө чөкилмишдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1944-чү илдө дахил олмушдыр.

инв.1234

**Көнч Бөһмөнјар вө Әбу Әли Сина дөмирчинин јанында.** Әсли. Рөссам: Е.Асланов. көтан, жаглы боја. *Өлчүсү: 90x90.*

Көнч Бөһмөнјар ајаг үстө дурмуш, өјинө сары рөнкли палтар, башына папаг гојмуш, әллөри габага узадылмыш вөзијјөтдөдир. Онуңла үз-үзө олан дөмирчи дизлөри үстө отураараг маша илө көзөрөн оду Бөһмөнјара төрөф узатмышдыр.

Әбу Әли Сина ајаг үстө дајанмыш, өјинө көј архалыг кејмиш, башына ағ чалма багламышдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдыр.

инв. 3876

**Әлиага Ваһид вө Серкөј Јесенин Фүзули јубилөјиндө.** Әсли. Рөссам: Р.Мөһдијев көтан, жаглы боја. *Өлчүсү: 100x88.*

Халчаларла бөзөдилмиш отағын мөркөзиндө, үзөриндө дибчөкдө күл гојулан мизин өтрафында Ә.Ваһид вө С.Јесенин ајаг үстө дајанмышлар. Онларла јанашы мөчлисдө башга адамлар да вар. М.Фүзулинин портрети көрүнүр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1996-чы илдө дахил олмушдыр.

инв. 4189

**Фүзули оглу Фөзли илө.** Әсли. Рөссам: Н.Һагвердијев. көтан, жаглы боја. *Өлчүсү: 128x100.*

Башында јашыл фөс, өјинө архалыг, белинө гуршаг баглајан Фүзули гара золаглы палаз салынмыш тахтда бардаш гуруб отурмушдыр. Гаршысында үзөринө китаб гојулмуш рөһил вардыр. Тахтын јанында башында чалма, өјинө сары архалыг, белинө түнд гырмызы гуршаг баглајан Фөзли, ајаг үстө дајаныб јазылы ағ вөрөги өлиндө тутуб охујур. Музејин сифаришилө чөкилмишдыр. 1959-чү илдө дахил олмушдыр.

инв. 1878

**Әминин көндиллөрлө сөһбөти.** Әсли. Нөриман Нөримановун "Бир көндин сөркүзөшти" өсөри үзрө.

Рөссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 175x122.*

Башында гөһвөји дөри папаг, өјинө сары архалыг, белинө гара гуршаг баглајан, бөһөвшөји чуха кејинөн Әми, өлиндө тутдугу өл ағачыны јерө дајајыб ајаг үстө дајанмышдыр. Јанында көндиллөр башларыны ашагы дикиб дурмушлар. Н.Нөримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибөтилө музејин сифаришилө чөкилмишдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1971-чи илдө дахил олмушдыр.

инв.3689

**Надир шаһын, оглу Рзагулудан үзр истөмөси.** Әсли. Нөриман Нөримановун "Надир шаһ" өсөри үзрө. Рөссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 175x122.*

Башында тач, өјинө боз архалыг, чөһрајы голлу көјнөк кејинөн Надир шаһын белиндө хөһчөр көрүнүр. Сол голуну боғазына багладыгы ағ дөсмәлә кеңириб, јерө дөшөнмиш халынын үстүндө дизлөри үстө дајанмышдыр. Гаршысында башы ачыг, гара сач, көр көзлөрини ағ дасмәлә баглајан оглу Рзагулу өллөрини габага узатмышдыр. Јанында анасы Күлчәһан дајанмышдыр. Н.Нөримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибөтилө чөкилмишдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јахшы. 1971-чи илдө дахил олмушдыр.

инв.3686

**Мөшөдө Баһадырын Сонаја раст көлмөси. Н.Нөримановун "Баһадыр вө Сона" өсөри үзрө.** Әсли. Рөссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 175x122.*

Башы ачыг, гара сач, өјнинө мави көјнөк, боз пенчөк, сары шалвар кејинөн Баһадыр, ири көвдөли ағачын жанында дајанан өјнинө јахасы ачыг голлу ағ көјнөк, мави рөңкдө гыса архлыг, бүзмөли узун көј туман кејинөн Соһаја раст кәлир. Н.Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3687

**Шамданбәјин гаршыланмасы. Нәриман Нәримановун "Шамданбәј" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кәтан, темпера. *Өлчүсү: 175x122.*

Јусиф бәј өз евиндә Шамданбәјин шәрәфинә кичик бир мәчлис төшкил етмишдир. О вә достлары мұхтәлиф јемәкләр дүзүлмүш мизин әтрафындакы сөјкөнөчөкли стулларда отурмушлар. Шамданбәј ајаг үстә дајанмышдур.

Н.Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв 3865

**Нәриман Нәриманов халг арасында.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. кагыз, сулу боја. *Өлчүсү: 130x110.*

Башы ачыг, өјнинө мави көјнөк, боз пенчөк кејинөн, боғазына сумағы галстук тахан Н.Нәриманов, сағ әли илә пенчөјинин галдырылмыш јахасындан тутуб јанакы дајанмышдур. Архада башына көј шал бағлајан гадын, һәрби палтарлы чаван оғлан вә әлләриндә әрәб әлифбасы илә јазылмыш шүар тутан адамлар төсвир едилмишдир. Н.Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3678

**Нәриман Нәриманов.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кәтан, темпера. *Өлчүсү: 200x190.*

Башы ачыг, өјнинө ағ көјнөк, түнд гырмызы жилет, гәһвөји кәстјум кејинөн Н.Нәриманов креслода гычларыны бир-биринин үстүнә ашырыб отурмуш, дизләринин үстүндәки лүлөләнмиш ағ вәрәги ики әли илә тутмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3683

**Күлбадамын пирә нифрәти. Нәриман Нәримановун "Пир" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кагыз, сулу боја. *Өлчүсү: 175x122.*

Өјнинө голлу ағ көјнөк, көј бүзмөли туман, ајағына учлары шиш башмаг кејинмиш Күлбадам ајаг үстә дајанмышдур. О, башына салдығы чадранын бир учуну сағ әли илә тутмуш, диқәр учуну сол голуна ашырыб шәһадәт бармағы илә күмбәзи кәстәрир. Јашыл ағачын алтында чадралы гадынлар, ушаглар отурмушлар. Н.Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3688

**Короглу Ашыг Чүнуну динләјәркөн. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 145x172.*

Рәссам бу әсәри јарадаркөн үч образы - Ашыг Чүнун, Короглу вә Никар ханымы габарыг ишләмишдир.

Чөңлибелдә бир јердә мәчлис гурулмушдур. Үстү јемәли вә ичмәли шејләрлә бәзәдилмишдир. Ашыг Чүнун мейданын ортасында сазы синәсинә сыхыб үзүнү Короглуја вә Никар ханыма тәрәф тутуб охујур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв.2554а

**Бакы шөһәри. XII әср. Дәвә карваны.** Әсли. Рәссам: Плаксин вә Быков. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x150.*

Алчак дағлар фонунда дүзәнлик, өн планда исә кичик гајалар төсвир олунмушдур. Шөклин мәркәзиндә тақирләрин дәвә карваны көрүнүр. Сөма мави

рөңкдәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 964

**Новруз бајрамы.** Әсли. Рәссам: А.Табуов. Кәтан, гарышыг техника. *Өлчүсү: 71x132.*

Таблода Газахыстан көјүндә Новруз бајрамынын кечирилмәси төсвир олунур. Ортада Јуртлар гурулуб, сағда пәһләванлар, солда ики атлы ушаг дајаныб. Архада бајрама јени кәләнләр дәстә-дәстә јахынлашырлар. Јуртун биринин үстүндә "Новруз" сөзү јазылмышдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1993-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 4072

**Азәрбајчан гәдим мәдәнијәт өлкәсидир.** Әсли. Рәссам: Е.Шаһтахтинскаја. Фанер, сулу боја. *Өлчүсү: 153x120.*

Өн планда Гобустан гајаларындан бир һиссә төсвир олунур. Гајаларарасы мәсамәләрдән санки орта әсрләрә пәнчәрә ачылыр вә нисбәтән арха планда Мө'минә Хатун Түрбәси, Гыз галасы, Ширваншаһлар сарајындан бир һиссә вә диқәр абидәләр көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1993-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 4079

**М.Ф.Ахундов, Х.Абовјан вә А.Серетели.** Әсли. Рәссам: М.К.Гваджаја. Картон, темпера. *Өлчүсү: 54x63.*

XIX әср Тифлис шөһәринин мө'марлыг абидәләри фонундакы ајнабөнддә үч нәфар: ортада башы ачыг, гара быг, өјнинө пагонлу һәрби палтар кејинөн М.Ф.Ахундов: сағда гара сач, сағ әлини чөнәсинин алтында тутараг, диқәрәјини мизә сөјкөјән Х.Абовјан; солда башы ачыг, гара сач, гара быг, өјнинө боз кәстјум кејинөн А.Серетели үзәринә чүрбәчүр јемәкләр, кузә вә бадәләр гојлуш даирәви мизин әтрафындакы голтуглу креслоларда отурмушлар.

1962-чи илдә М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2858

**М.Ј.Лермонтов М.Ф.Ахундовун јанында.** Әсли. Рәссам: Ә.Мурадоғлу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 173x224.*

Отағын мәркәзиндә ағ өртүклү мизин гаршысында дајанмыш Мирзә Фәтәли сағ әлиндә тутдуғу китабы онун үстүнә гојмушдур. Солда өјиндә мундир, башы ачыг сағ ајағыны столун үстүнә ашырыб гырмызы өртүклү креслода отурмуш Лермонтов Ахундову динләјир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2979

**М.Ф.Ахундов вә Б.Марлински.** Әсли. Рәссам: С.Саламзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 186x130.*

Башы ачыг, өјнинө көдөк гәһвөји архалыг, боз шалвар, ајағына гара ајаггабы кејинөн М.Ф.Ахундов ајаг үстә дајаныб, сағ әлиндә тутдуғу ше'ри мусабинә охујур. Башы ачыг, өјнинө гырмызы јахалы кител, ајағына узунбоғаз чөкмә кејинөн Б.Марлински әлини чөнәсинә дајадығы һалда диқәтлә ону динләјир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1070.

**Мирзә Фәтәли Ахундовун шаир Мирзә Шәфи илә көрүшү.** Әсли. Рәссам: Ј.Һүсәјнов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 60x50.*

Көрүш Мирзә Шәфинин евиндә төсвир едилир. Башында гара папаг, өјиндә гырмызы көјнөк, сүрмәји рөңкдә голу гыса чуха, гара шалвар олан Мирзә Фәтәли не исә охујур. Өјнинө чуха кеймиш Мирзә Шәфи креслода отуруб ону динләјир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1988-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4029

**Мирзә Фәтәли Ахундов вә Абовјан.** Әсли. Рәссам: Р.Мөһдијев. Кәтан,

јағлы боја. *Өлчүсү: 150x120.*

М.Ф.Ахундовла Абовжанын кенчлик дөврлөри кечмиш Тифлисин фонунда төсвир едилмишдир. М.Ф.Ахундов элинде китаб шакирдлерин эһатэсинде верилмишдир. Ушаглар ону һөвөслө динлөйрлөр. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1987-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4023

**Унудулмаз көрүш. Исмајыл Гутгашынла Мирзэ Фәтәлинин евиндө.** Өсли. Рөссам: М.Абдуллајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 124x135.*

М.Ф.Ахундовун дән дүшмүш сачлары алнына төкүлмүшдур. Өјнинө гөһвөји рөнкли көјнөк, гырмызы мөхмөрдөн архалыг кеймишдир. И.Б.Гутгашынлы сол элинде Ахундовун она бағышладыгы китабы тутмушдур. М.Ф.Ахундовун һөјат јолдашы Тубу ханым милли, гызы Нисө ханым исө гызылы рөнkdө ипөк палтарда төсвир едилмишдир. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1986-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 4015

**Тифлис - 1879-чи ил.** Өсли. Рөссам: Ө.Дадашов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 52x90.*

Таблонун мөркөзиндө ики мөртөбөли евлөр төсвир едилмишдир. Үстүндө гызлар вө көјинлөр чалыб-ојнајырлар. Арха планда дағлар вө көһнө гала диварлары, дағын өтөјинде чохлу евлөр вө ағачлар вардыр. Сол төрөfdө Күр чажынын ахмасы көстөрилер. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1986-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 4017

**Мирзэ Фәтәли Ахундовун Тифлиسدәки ев музеји.** Өсли. Рөссам: Ө.Дадашов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 41x60.*

Ики мөртөбөли бинанын төсвири верилмишдир. Күчөјө төрөф өјванлар, икинчи мөртөбөдө пәнчөрөлөр, мави рөнkdө диварлар көрүнүр. Бинанын сол төрөфиндө јарпағлары саралмыш бөјүк ағач вардыр. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1986-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 4018

**Низами гөдим Көнчө шөһәринин фонунда.** Өсли. Рөссам: Ө.Мөммөдов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 170x150.*

Өјниндө ачыг гырмызы көјнөк, сары архалыг олан Низами миз архасында отуруб китаб вөрөглөјир. Низаминин сағ төрөфиндө гадын сурәти төсвир едилмишдир. Ачыг күл рөнкинде көјнөк кеймиш бу гадынын Афаг олдугу сөјлөнилө билөр. Гадынын архасындакы шөбөкөли пәнчәрөдөн мөсчидин күнбөзи көрүнүр. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1992-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4060

**Низами Көнчөви - 800.** Өсли. Рөссам: В.Һүсөјнов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 210x160.*

Мүһасирә вөзийјетиндө олан Ленинградда Ермитажын отағларындан бири төсвир олунур. Шам ишыгы илө ишыгландырылмыш отағда Низами Көнчөвинин 800 иллији гејд олунур. Музејин директору Орбелиани мөркөздө ајағ үстө дајанмышдыр. Гырмызы өртүклү столун өтрафында алимлөр вө өли силаһлы дөүшчүлөр отурмушлар. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1992-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4068

**Низами Көнчөви.** Өсли. Рөссам: М.Абдуллајев. Картон, јағлы боја. *Өлчүсү: 195x95.*

Низами Көнчөви јол кедәркөн төсвир едилмишдир. Башында боз рөнкли чалма, өјнинө көј рөнкли палтар, гөһвөји өба кейинмишдир. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3872

**Низами Гызыл Арсланын Јанында.** Өсли. Рөссам: Шөрифзадө вө

Б.Мирзөзадө. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 235x165.*

Башында сары чалма, гара сағгал, өјнинө гара өба кейинөн Низами, јерө дөшөнмиш бөзөкли халынын үстүндө гүрурла ајағ үстө дајаныб, сағ элинде лүлөлөнмиш кағыз тутмушдур. Башында тач, өјнинө шаһа мөхсус палтар кейинөн Гызыл Арслан тахтда бардаш гуруб отурмуш, үзүнү Низамијө төрөф тутмушдур.

Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1945-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1282

**Чөфөр Чаббарлы.** Өсли. Рөссам: Б.Мирзөзадө. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 130x170.*

Башы ачыг, гара сач, көзлөриндө көзлүк, өјнинө гара костјум, боз плаш кейинөн Ч.Чаббарлы ајағ үстө дајанмышдыр. О, сол өлини пенчөјинин чибинө салыб, сағ элинде папирос тутараг, фикирли һалда башыны ашағы өјмишдир. Архада Бакынын дөниз көнары биналары, узага гара шөһәрин түстүлөнөн фабрик вө заводлары, көрүнүр. Музејин сифариши илө чөкилмишдир.

Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1959-чу илдө дахил олмушдур.

инв. 2102

**Хагани Ермөнистанда.** Өсли. Рөссам: Р.Мөһдијев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 109x120.*

Шөһәр мөйданында көнч Хаганинин өтрафына ал-өлван милли кейимлөрдө гадын вө кишилөр топлашмышлар. Башында ағ чалма өјнинө ал гырмызы палтар кеймиш, чийнинө зүмрүдү чуха салмыш Хагани өтрафында јығышанларла ше'р охујур. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1979-чу илдө дахил олмушдур.

инв. 3882

**Хагани Күрчүстанда.** Өсли. Рөссам: Е.Асланов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 120x145.*

Хагани гырмызы дөшөк үстүндө отурмуш, элинде китаб тутмушдур. Онунла үзбөүз дизлөри үстө бардаш гуруб отурмуш кешиш сағ элинде тутдуғу јазылы кағызы Хаганијө көстөрир.

Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1980-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 3908

**Көнч Фүзули Шејх Рөһмөтуллаһ вө онун гызы илө.** Өсли. Рөссам: М.Абдуллајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 115x90.*

Шөкилдө Шејх Рөһмөтуллаһ, гызы вө Фүзули јанашы отурмуш вөзийјөтдө төсвир олунур. Мүөллим нисбөтөн архада өјлөшмиш, сағ өли Фүзулинин сағ чийиндөдир. Гыз исө ағ палтарда башыны ашағы салмышдыр.

Өндө, рөһилдө ачыг китаб төсвир едилмишдир. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1995-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4093

**Бабөк.** Өсли. Рөссам: С.Шөрифзадө. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 200x147.*

Башында дөбилгө, өјниндө зирөһли палтар, чийиндө гөһвөји өртүк олан гара, узун сағгаллы, сачлары чийинлөринө төкүлөн Бабөк, һөр ики өлини јерө дајаг вердији хөнчәрин дөстөсинин үстүнө гојуб, үзүнү јана чевирөрөк узағлара бахыр. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы.

инв. 1278

**Хуршидбану Натөван.** Өсли. Рөссам: Ч.Бабајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x80.*

Башына мави рөнkdө өрпөк бағлајан, чатма гаш, ири гара көз, мө'налы бахышлы, өјнинө голлары гырчынлы көјнөк кейинөн Х.Б.Натөван отурмуш вөзийјөтдө төсвир олунмушдур. Музејин сифариши илө чөкилмишдир. Мүһафизэ вөзийјети: јахшы. 1952-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 2757

**Фөләки Ширвани.** Өсли. Рөссам: С.Саламзадө. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү:*

су: 154x100.

Ајлы бир кечәдир. Сарајын һүндүр пилләканынын ашағы пилләсиндә дајанан шаир, жазылы кағыз тутан сол әлини јанына салмыш, гәләм тутан сағ әлини исә синәсинә доғру апарыб узағлара бахараг хәјала далмышдыр. Пилләканын јухары һиссәсиндә гојулан һава өлчән чиһаз шаирин астрономија елми илә да мөшғул олдуғуна дәләләт едир. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1805

**Мәһсәти Кәнчәви шаһмат тахтасы архасында.** Әсли. Рәссам: Е.Аслан. Тахта, темпера. *Өлчүсү: 100x75.*

Отағын мәркәзиндә Мәһсәти ханым өз һәјат јолдашы Әмир Әһмәдлә јердә отуруб шаһмат ојнајыр. Сағда-башында ағ чалма, әјнинә ачыг чәһрајы узунгол дон вә сары архалыг кәјинән Мәһсәти, сол әлини синәсиндә тутуб, сағ әлини исә шаһмат тахтасына тәрәф узатмышдыр. Нәр икиси фикирли һалда фигурлар дүзүлмүш шаһмат тахтасына бахыр. Азәрбајҗан ССР Бәди салонундан алынмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1976-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3865

**Һүсејн Чавид Үзејир һачыбәјовун “Короғлу” операсыны динләјир.** Әсли. Рәссам: Б.Мирзәзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 140x130.*

Ү.һачыбәјов башы ачыг, көзүндә өјнәк, ағ көјнәк вә жилетдә, сағ әлини ројалын дилләринә тохундурараг Чавидлә сөһбәт едир. Һ.Чавид башы ачыг, гара костумда ајағыны ајағынын үстә ашырмыш вәзијјәтдә әјләшмишдир. 1982-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв.3929

**Низами мәдрәсәдә.** Әсли. Рәссам: Мисирханов, Бабајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 1,16x1,67.*

Мәдрәсәдә дизи үстә отурмуш Низами сағ әлини синәси бәрәбәриндә тутуб, гаршысында отуран оғлан ушағларына нә исә данышыр. Онун башында ортасы түнд бөнөвшәји ағ чалма, әјниндә сүрмәји архалыг вә түнд гәһвәји әба вардыр. Ортада отуран мави көјнәкли, башында түнд бөнөвшәји папаг олан оғлан сағ әлини ирәли узадараг, санки өз ше’рини охујур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1232

**Өмәрин өлдүрүлмәси. Нәриман Нәримановун “Наданлыг” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 175x122.*

Башы ачыг, гара сач, әјнинә синәси гана булашмыш ағ көјнәк, чәркәзи чуха, көј шалвар кәјинән Өмәри јерә дөшәнмиш палазын үстүнә узатмышлар. Мүәллим Мәһәммәд аға чөмәләрәк Өмәрин башыны дзинин үстүнә үзәтмишлар. Илә тутмушдур. Башы палаглы, чийнинә ичәриси дәриден чуха салмыш ата һачы Абдулла, јашыл палтарлы Јетәр ана, нөкәр Әһмәд, ајаг үстә дајаныб ағлајырлар. Н.Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1971-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3684

**Низами Кәнчәвинин “Сиррләр хәзинәси” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ј.Һүсејнов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 136x138.*

Мәркәздә Низами отуран вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Әјниндә сары-јашылмытыл әба, түнд көј көјнәк, башында ағ, ортасы сары әммамә вардыр. Әлиндә кағыз вә гәләм тутуб. Фонда ири көвдәли ағач, бир төрәфдә “Байгушларын сөһбәтиндән, дикәр төрәфдә “Султан Сәнчәр вә гары” дан сөһнә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1992-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4065

**Искәндәр вә Нүшабә. Низаминин “Искәндәрнамә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Әфәнди М.М. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 176x142.*

Јунан милли кәјиминдә Искәндәр Бәрдә һөкмдары Нүшабәнин сарајына

гәсид сифәтилә кәлмишдир. Ағ палтарлы, күләрүзлү Нүшабә, тахтын үстүндә ајаг үстә дајаныб мәғрур вәзијјәтдә сол әлини ики гызын әлләриндә ачыг тутдуғлары ипәк парча үзәриндә чәкилмиш Искәндәрин портретинә тәрәф узадараг, ону таныдығыны билдирир. Искәндәр лүләләнмиш кағыз олан сол әлини јана тутараг, тәәччүблә өз шәклинә бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1084

**Һачы Гаранын дүканында. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Сәркүзәшти Мәрди-хәсис” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Р.Мәһдијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x90.*

Һачы Гара үч бәјин ғһатәсиндә, әлиндә дәсмал тәсвир едилмишдир. Бәјин икиси ајаг үстә дајанмыш, о биринин гулағына нә исә пычылдајыр. Дикәри Һачы Гаранын јанында фикирли отурмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4021

**Короғлу.** Әсли. Рәссам: Т.Салаһов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 140x200.*

Бу әсәрдә халг гәһрәманы Короғлунун образы јарадылмышдыр. Таблода мәрд сифәтли гәһрәманын дүшмәнә гаршы кинли бахышлары сәнәткарлыгга тәсвир едилмишдир. Арха планда исә Гырат вә һүчума һазыр вәзијјәтдә дајанмыш дәлиләр көрүнүрләр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 2784

**Хагани Тәбриздә.** Әсли. Рәссам: К.Нәчәфзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 140x105.*

Тәбриз шәһәриндә Хаганинин олдуғу отаг тәсвир олунмушдур. Отағын ичәрисиндә о дөврә мөхсус олан әшјалар вардыр. Шаир гоча јашларында, тахтда отурмуш, гаршысында китаб дүшүнчәләрә далмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1876

**Хагани Мәдаин хәрәбәләри гаршысында.** Әсли. Рәссам: С.Саламзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x151.*

Мәдаин хәрәбәләри чеврилдикдән сонра тәсвир олунмушдур. Башында ағ золаглы чалма, әјниндә гәһвәји архалыг, белиндә гуршаг олан Хагани ајаг үстә дајаныб үрәк јанғысы илә хәрәбәләри тамаша едир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1285

**Хагани Мәдаин хәрәбәләри гаршысында.** Әсли. Рәссам: Т.Тағыјев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 140x100.*

Таблода Мәдаин хәрәбәләри чеврилдикдән сонра тәсвир едилмишдир. Хагани ајаг үстә дурмуш, јанында исә бир гоча отурмушдур. Онлар ачы бахышларла вә үрәк јанғысы илә хәрәбәләри тамаша едирләр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1779

**Хагани һәбсдә.** Әсли. Рәссам: Б.Мирзәзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 175x113.*

Таблода һәбсхананын гаранлыг диварлары тәсвир едилмишдир. Хагани һәбсхана диварынын күнчүндә отуруб фикрә далмышдыр.

Шаир мөшһур “Һәбсијјә” әсәрини дә мөһз һәбсханада јазмышдыр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1753

**Хагани һәбс әрәфәсиндә.** Рәссам: Ә.Мөһмәдов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 200x160.*

Башында ағ әммамә, чал саггал, әјнинә боз чуха, гара әба кәјинән Хагани

кәдәрли көзлөрүлө көнара бахыр. Гаршыда шаһын ферманыны әлиндө тутан ағ саггал гоча вә башга ики нәфәр үзләрини Хаганиә тәрәф тутублар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3913

**Нәриман Нәриманов “Өлүләр” пјесинин тамашасында.** Әсли. Рәссам: Б.Мирзәзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 140x170.*

Тамаша гуртардыгдан сонра Нәриманов Чәлил Мәммәдгулузәдәнин әлини сыхыр. Сағда, сәһнә архасында прожектор фанарлары, гара гырмызы, боз золағлар, јаңғынсөндүрән вә үч нәфәр артист, молла вә дижәр сәһнә иштиракчылары тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3680

**Хагани вә Низами Көј Көлүн саһилиндә.** Әсли. Рәссам: Б.Мирзәзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 150x140.*

Көј-Көлүн чичәкли саһилиндә, сөјүд ағачларынын јанында, әјнинә гәһвәји әба кәјмиш, чал саггал, сағ әлини чөнәсинә дајамыш Хагани, түнд јашыл әба кәјинән, гара-топа саггаллы Низами илә ајағ үстә дајанмышлар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1981-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3916

**Хагани халғ арасында.** Әсли. Рәссам: һ.Зәјналлов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 170x130.*

Башында ағ чалма, әјнинә ағ әба, гара чуха кәјмиш Хагани Ширваншаһлар сарајында мәрмәр пилләнин үстүндә дајанмышдыр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3886

**“Низами вә дүнја мәдәнијјәти” серијасындан “Низами вә Гәрб әдәбијјәти”** Әсли. Рәссам: О.Садығзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 215x100.*

Орта әср Гәрб тикилисинин салону верилир. Өндә дизләри үстүндә ачыг китаб олан италјан шаири Дантенин образы, онун јанында стол архасында отуруб ләләк гәләмлә јазан Шекспир, онлардан јухарыда исә һәтә, Волтер, Байрон, Пушкин вә Готси тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1992-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4066

**“Низами вә дүнја мәдәнијјәти” серијасындан “Орта әср Шәрг сәләфләри”.** Әсли. Рәссам: О.Садығзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 215x100.*

Әсәрдә орта әср Шәрг үслубу илә олан сарај отағында алим вә шаирләр мәчлиси тәсвир олунур. Онлар јерә дөшәнмиш халча үзәриндә отурмушлар. Солда чижиндә түнд гәһвәји әба, башында мави чалма, әлиндә китаб тутмуш Фирдовси тәсвир олунмушдур. Онунла үзбәүз әјниндә јашыл халат, башында ағ чалма олан әл-Фәраби, солда ибн-Сина, Гургани, сағда золағлы көјнәк кәјмиш Өмәр Хәјјам, әл-Бируни вә Сән’ан әјләшмишләр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1992-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4067

**Хагани Араз саһилиндә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 120x90.*

Хагани Араз чајынын саһилиндә әјләшмишдир. Әјниндә чәһрајы рәнкли, узун голлу әба, әбанын алтында јашыл рәнкли көјнәк, белиндә күллү гуршағ вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1979-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 3881

**Севкили чанан. Низами Кәнчәвинин лирикасында.** Әсли. Рәссам: Ә.Әлијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 89x107.*

Әјнинә гырмызы архалыг, ачыг рәнкли көјнәк кәјмиш Афаг отагда отурмушдур. Низами башыны Афагын дизи үстүнә гојуб, әли илә онун әлиндән тут-

мушдур. Пәнчәрәдән күн ишыгы Низаминин үзүнә дүшүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1992-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4064

**Низами вә једди философ.** Әсли. Рәссам: И.Мәммәдов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 140x130.*

Мәркәздә Низаминин ајағ үстә сурәти верилмишдир. Онун башы үзәриндә једди алимин башы антик стилдә верилмиш вә адлары јазылмышдыр. “Apollonios”, “Porphyrios”, “Sokrates”, “Thales”, “Platon”, “Aristoteles”, “Germess”. Фонда абстракт мә’на кәсб едән рәнкләр говушугу, ашағыда вәрәғләр, онлардан бири үзәриндә шаһ сурәти верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1992-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4063

**Ики бајгушун сәһбәти. Низами Кәнчәвинин “Сиррләр хәзинәси” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: П.Н.Крылов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 232x150.*

Әнуширәван шаһла вәзири харабазарлыға чеврилмиш бир кәндә кәлиб чыхмышлар. Шаһ үзүнү јана чевирәрәк сөкүлүб дағылан евин үстүндә отурмуш ики бајгуша бахыр. Вәзир исә сағ әлилә хараба галмыш евләри, гурумуш ағачлары кәстәрәрәк данышыр.

Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1130

**Мәчнун Кә’бәдә. Низаминин “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 148x100.*

Өн планда үч нәфәрин образы верилмишдир. Бунлардан бири Мәчнундур. Әлләрини Кә’бәјә узадараг дуа едир. Мәчнунун архасында ағ саггаллы, башы чалмалы атасы дуа едир. Архада зијәрәтә кәлмиш адамлар, хурма ағачлары көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1992-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4061

**Фәрһад Ширинин көрүшүнә кәлир. Низаминин “Хосров вә Ширин” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Б.Мирзәзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 128x176.*

Халынын үстүндә әјниндә ағ көјнәк, үстүндән сарымтыл рәнкдә узун архалыг, чижиндә гырмызы өртүк, ајағында нахышлы узунбоғаз чөкмә олан гара сачлы Фәрһад дајанмышдыр. О, гаршысында чәһрајы пәрдә чәкилмиш ејванда дајанан көзәл Ширинә бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1276

**Ширин Хосровун шәклинә бахаркән. Низами Кәнчәвинин “Хосров вә Ширин” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: С.Шәрифзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 235x151.*

Көзәл тәбиәт фонунда, башында ағ өрпәк, әјниндә гырмызы палтар, бойнунда мәрчан олан Ширинә кәниз Хосровун шәкли чәкилмиш ағ ипәји кәстәрир. Гаршыда дајанан Шапур ону Ширинә тәгдим едир. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1083

**Фүзули Әвгаф идәрәсиндә. М.Фүзулинин “Шикајәтнамә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: А.Мәһдијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x147.*

Өлиндә әса, әјнинә узун архалыг кәјмиш, шаир, балача мизин архасында, күрсүдә, башында чалма, белиндә гуршағ олан мөмурла үзбәүз дајанмышдыр. Јанда ағ әбалы көмәкчи ајағ үстә дурараг әлләрини јана ачыб Фүзулијә нә исә дөјир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 1844

**Вагиф вә Видади Күр саһилиндә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кәтан,

јағлы боја. *Өлчүсү: 160x100.*

Күрүн саһилиндө һүндүр бир јамачлыгда, чөмөнли, чичөкли бир јердө Ва-  
гиф вө Видади төсвир олунмушдур. Видади әлләрини дизинин үстүнө гојмуш  
вө үзүнү Күрө төрөф чевиререк дашын үстүндө отурмушдур. Әлиндө саз ту-  
муш Вагиф исә ајаг үстө дурараг көјдө учан дурналар ше'р дејир.

Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1968-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1836

**Вагифин Гачара чавабы. С.Вурғунун “Вагиф” әсәри үзрә.** Әсли.  
Рәссам: Н.Гасымов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 163x100.*

Халчанын үстүндөки тахтда Гачар әлөшмишдир. Онун јанында әјиндә зи-  
реһли кејим, башында дөбилгә олан әскәр дајанмышдыр. Башында чалма, әј-  
нинә узун архалыг кејинөн Вагиф бир әлини ирәли узадараг ајаг үстө дурмуш-  
дур.

Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1879

**Азәрбајчанлыларын Бағдада көчмәси.** Әсли. Рәссам: Ә.Мәммәдов.  
Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 165x80.*

Таблода азәрбајчанлыларын Бағдада көчмәси төсвир олунмушдур. Уча  
дағларын әтәјиндөки јол илә карван ирәлиләјир. Ат белиндә башында чалма,  
әјинләриндә узун архалыг олан кишиләр, атлара гошулмуш көчавөлөрдә исә  
гадынлар отурмушлар. Узагдан дәвә карванлары көрүнүр.

Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 1866

**Султан Сәнчәр вө гары. Низаминин “Сиррләр хәзинәси” әсәри  
үзрә.** Әсли. Рәссам: Б.Мирзәзәдә вө С.К.Петерсен. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
175x90.*

Уча дағларын әтәјиндә ат белиндә Султан Сәнчәр дәстәси илә ирәлиләјир.  
Гоча бир гары Султан Сәнчәрин габағыны көсиб шикајәтләнир. Мүһафизә вө-  
зијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1146

**Бәһрам вө гоча чобан. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсә-  
ри үзрә.** Әсли. Рәссам: С.К.Петерсен. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 112x157.*

Уча дағларын әтәјиндөки јашыл чөмөнликдә әјиндә гырмызы палтар, ба-  
шында гызыл тач олан гара саггаллы Бәһрам әлиндә тутдуғу гылынчы јерә да-  
јаг вериб гаршыдакы ағачын будағындан асылмыш көпөјә бахыр. Мүһафизә  
вөзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1041

**Искәндәрин пәләнкләрлә ворушмасы. Низами Кәнчәвинин “Ис-  
кәндәрнамә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: З.Л.Авагимов. Көтан, јағлы боја.  
*Өлчүсү: 160x125.*

Дөјүш сәһнәси фонунда шаһә галхан атын белиндә, башында дөбилгә, әј-  
ниндә зиреһли палтар, чјининдә гырмызы өртүк олан Искәндәр төсвир олун-  
мушдур. О, һәр ики әли илә тутдуғу низәни филин үстүндөки көчавөдөки гара  
дәрили пәләнкләрин синәсинә санчмышдыр. Низаминин анадан олмасынын  
800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә музејин сифаришилә чөкилмишдир.

Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1085

**Мәчнунун атасы илә көрүшү. Низами Кәнчәвинин “Лејли вө Мәч-  
нун” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Бабајев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
180x125.*

Учсуз-бучагсыз сәһрада, кичик бир дашын үстүндә, јарычылпаг вөзијјәтдә  
отурмуш дағыныг сачлы Мәчнун һејрәт долу нөзәрләрлә гаршысында дајанан  
атасына бахыр. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафизә вөзијјәти:  
јахшы.

инв. 1047

**Гоча, залым шаһын һүзурунда.** Әсли. Низами Кәнчәвинин “Сирләр хә-  
зинәси” әсәри үзрә. Рәссам: Р.Топчубашова. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
150x120.*

Сол төрәфдә, бојук тахтын үстүндә отурмуш, башында гызыл тач, әјиндә  
јахасы вө голлары зөрли һашијәли гырмызы халат, белиндә нахышлы хәнчәр  
олан гара сачлы, гәзәбли шаһ гаршысындакы мүт'и гочаја бахыр. Музејин си-  
фариши илә чөкилмишдир. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил  
олмушдур.

инв. 1281

**Шамаһы ХІҮ әсрдә.** Әсли. Рәссам: Т.Салаһов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
100x130.*

Архада уча дағлар төсвир едилмишдир. Гәдим Шамаһы дөрд бир төрәфдән  
гала диварлары илә әһатәләнмишдир. Гала диварларындан ичәридә евләр кө-  
рүнүр. Бир төрәфдә ири күнбәзли мәсчид вардыр. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы.  
1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3824

**Һүсејн Чавид Мәммәд Тағы Сидгинин “Мәктәби тәрбијјәсиндә”.**  
Әсли. Рәссам: Б.Әлијев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 165x170.*

М.Т.Сидги башында гаракул папаг, әјиндә гара көјнөк, түнд јашыла чалан  
гыса архалыг, әлини һ.Чавидин күрәјинә гојмушдур. Чавид башында гаракул  
папаг, ачыг боз архалыгда, белиндә гуршаг, әлиндә китаб мәктәбли јашыдла-  
ры илә дајанмышлар. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмуш-  
дур.

инв. 3928

**М.Ф.Ахундов вө Бестужев-Марлински.** Әсли. Рәссам: Н.Әбдүррәһ-  
манов. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 133x155.*

Башы ачыг, ағ көјнөк, гара чуха кејмиш көнч Мирзә Фәтәли Ахундов сағ  
әлиндә вөрөг., сол әлини габаға узадыб ајаг үстә ше'р охујан вөзијјәтдә дур-  
муш, әјиндә мундир олан Б.Марлински ајағларыны бир-биринин үстүнә ашы-  
рагаг диванда отурмушдур.

Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2817

**Шамхор дәрәси.** Әсли. Рәссам: Плаксин вө Быков. Көтан, јағлы боја. *Өл-  
чүсү: 100x150.*

Дағларын арасындан ахан дәрин чај ики саһил әмәлә кәтирмишдир. Сол  
төрәфдә күнбәзли мәсчидин гапысы јанында бир нөфәр дивара сөјкәниб отур-  
мушдур. Башы папаглы, әјинләринә гәһвәји вө боз чуха кејинөн ики нөфәр ајаг  
үстә дајаныб сөһбәт едирләр. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафи-  
зә вөзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.971

**Савалан дағынын көрүнүшү.** Әсли. Рәссам: Плаксин вө Быков. Көтан,  
јағлы боја. *Өлчүсү: 99x150.*

Арха планда Савалан дағы төсвир олунмушдур. Савалан дағынын әтәјиндә  
јашыл чөмөнлик, чичөк ачымыш ағачлар көрүнүр. Ахан чајын сол төрәфиндән ат-  
лылар дағы сејр едирләр. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил ол-  
мушдур.

инв. 966

**Чар дәрәси.** Әсли. Рәссам: Плаксин вө Быков. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
100x150.*

Дағларын әтәјиндөки јашыл мешәликдән ахан чајын көнарында башларына  
өрпөк баглајан, әјинләринә сары вө нарынчы палтар кејинөн гадынлардан би-  
ри өјилиб чајдан су көтүрүр, јанларында ушаг олан ики гадын исә ајаг үстә да-

жанмышлар. Узагдан атлылар көрүнүр. Музейин сифариши илэ чөкилмишдир. Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1941-чи илдэ дахил олмушдур.

инв. 979

**Шамлы көл. Әсли.** Рәссам: А.В.Кравецс. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 130x70.*

Әтрафы һүндүр вә сых јашыл шам ағачлары илэ әһатә олунмуш Шамлы көлүн үзәриндә ағачларын көлкәси әкс олунмушдур. Көлүн сују ағачларын јашыл рәнжини әкс етдирир. Музейин сифариши илэ чөкилмишдир. Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1940-чы илдэ дахил олмушдур.

инв. 231

**Көј-Көл. Әсли.** Рәссам: Плаксин вә Кравецс. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 130x70.*

Башы гарлы Кәпәз дағларынын гаршысындакы јашыл дағларын әһатәсиндә јерләшән Көј-Көлүн фүсункар көркәми вардыр. Булудлу көј сәма көлүн сәтһинә дүшмүшдүр. Көлүн кәнарларында гајалыглар көрүнүр. Музейин сифаришилә чөкилмишдир.

Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1940-чы илдэ дахил олмушдур.

инв. 230

**Бәһмәнјар вә Әбу ибн Сина.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 141x100.*

Бәһмәнјар ајагүстә дајанмышдыр. Онун башында гырмызы чалма, әјниндә узун гара рәнкли гысагол либас вардыр. Онун гаршысында дајанмыш саггаллы, башында ағ чалма, әјниндә ағ рәнкли, узунгол либас олан Әбу ибн Сина әл ағачына дирсәкләнмишдир. Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1957-чи илдэ дахил олмушдур.

инв.1751

**Әбүлүла гәсидә охујур.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 105x150.*

Ширваншаһлар сарајынын интерјери көрүнүр. Јерә халы сәрилмишдир. Әтрафда адамлар отурмушдур. Мәркәздә башында чалма, әјниндә гыраглары нахышлы узун либас олан Әбүлүла әлиндә вөрөг гәсидә охујур. Тахта ағ рәнкли, узун либас көјмиш, белиндә назик гырмызы рәнкли кәмәр олан шаһ отурмушдур. Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1957-чи илдэ дахил олмушдур.

инв.1752

**Мәлик Мәммәдин әждаһаны өлдүрмәси.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 115x145.*

Мәшһур "Мәлик Мәммәд" нағылы мөвзусуна чөкилмиш әсәрдә Зүмрүд гушунун балаларыны хилас етмәјә чалышан Мәлик Мәммәд, од пүскүрән әждаһаны өлдүрмәк үчүн она һүчүм везијјәтиндә тәсвир олунмушдур. Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1960-чы илдэ дахил олмушдур.

инв.2005

**"Дивани-һикмәт" әдәби мәчлисис.** Әсли. Рәссам: С.Шәрифзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 147x247*

Кениш ејвандә көркәмли зијалылар отурмушлар. Онларын арасында башында узунсов папаг олан Аббасгулу аға Бакыханов да вардыр. Отуранлар сәһбәтә гулаг асыр вә нә исә јазырлар.

Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1961-чи илдэ дахил олмушдур.

инв. 2720

**Бабәкиләр үсјаны.** Рәссам: Д.Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 178x286.*

Таблонун мәркәзиндә дөјүш сәһнәси фонунда шаһә галхан атын белиндә башында дөбилгә, әјниндә зиреһли палтар олан Бабәк тәсвир олунмушдур. Сағ вә тол тәрәфдә Бабәк ордусунун дүшмәнлә вурушу көстәрилир. Мүһафи-

зә везијјети: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1280

**Мирзә Шәфи Вазеһ вә Хачатур Абовјан.** Әсли. Рәссам: С.Саламзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 128x183.*

Үзәринә мүрәккәб габы вә гәләмдан гојулмуш јашыл сүфрәли мизин гаршысындакы сәндәлдә отуран, башында шиш гәһвәји дәри папаг, әјнинә узунгол мави рәнқдә көјнәк, гәһвәји чуха кејинән М.Ш.Вазеһ, сағ әлини Х.Абовјана тәрәф узадараг чидди бахышларла она бахыр. Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 980

**Томирис әфсанәси.** Әсли. Рәссам: һ.Зейналов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 250x170.*

Дөјүшдән гәләбә илэ чыхмыш Томирис бир әли белиндә, о бири әлиндә хәнчәр ајаг үстә дајанмышдыр. Онун башында тач, өрпәк, әјниндә гара узун палтар вардыр. О, Кирич чәсәди гаршысында гәзәблә дајанмышдыр. Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3995

**Әхиләр. Триптих.** Рәссам: М.Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 167x125.*

Әсәр үч һиссәдән ибарәтдир. Таблонун орта һиссәсиндә Әхиләр иш замаһны тәсвир олунмушдур. Сағда бир нәфәр очаг көрүкләјир, ики нәфәр мис габ ишләмәсилә, үч нәфәр исә мәсәлә һәлл етмәклә мәшгулдур. Үчүнчү һиссәдә 9 нәфәр тәсвир едилмишдир. Онлар наһар едирләр. Таблонун әтрафында XII әсрин мәишәтиндә ишләдилән дулусчулуг өшјалары тәсвир едилмишдир. Мүһафизэ везијјети: јахшы. 1979-чу илдә дахил олмушдур.

инв.3878

**Азәрбајчан гәдим мәдәнијјәт өлкәсидир.** Әсли. Рәссам: Е.Асланов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 130x130*

Гара фонда көј вә сары рәнкләрлә бојанмыш саһәдә гәдим Азәрбајчан Мәдәнијјәтинин хәритәси чөкилмишдир. Сол тәрәфдә ајаг үстүндә дајанмыш гадын вә киши, әлләриндә дәмир парчасы ода ситајиш едирләр. Сағ тәрәфдә тунчдан һазырланмыш ат, ашағыда исә кечи шәкли верилмишдир. Мүһафизә везијјети: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3852

**Хагани Јахын Шәргдә.** Әсли. Рәссам: Е.Асланов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 108x70.*

Мүхтәлиф шәһәрләрин ады јазылмыш хәритә тәсвир едилмишдир. Тәсвирин ашағы һиссәсиндә азәрбајчан дилиндә "Хагани Јахын Шәргдә" сөзләри јазылып. Дәнизләрин јерләшдији өразиләр дә көстәрилиб. Мүһафизә везијјети: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв.1889

**Низами вә Азәрбајчан әдәбијјәти. "Низами вә дүнја мәдәнијјәти" сәријјасындан.** Әсли. Рәссам: О.Садыгадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 2,25x1,35.*

Архада Көј-Көлүн тәсвири верилмишдир. Мәнзәрәли бир јердә пилләканлар үстүндә башында ағ чалма, әјниндә узун өба олан Низами ајаг үстә дурараг ики әлиндә ачыг китаб тутмушдур. Онун әтрафында Азәрбајчан әдәбијјәтинин классикләринин тәсвири верилмишдир. Өн һиссәдә Хәтаи, Фүзули јердә отурмушлар. Фүзули әлиндәки јазыны јухары тугараг көстәрир. Арха планда Ү.Һачыбөјов, С.Вурғун вә б. тәсвир едилмишдир. Мүһафизә везијјети: јахшы. 1996-чы илдә дахил олмушдур.

инв.4191

**Гәдим јунан мүтәфәккирләри. "Низами вә дүнја мәдәнијјәти" сә-**



**ријасындан.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 215x100.*  
Архада дөрд сүтүндан ибарәт мә'бәдин тәсвири верилмишдир. Мә'бәд гаршысында Афинанын һејкәли көрүнүр. Өн планда гәдим јунан мүтәфәккир-ләринин тәсвири верилмишдир. Сократ пилләканын үстүндә отураараг әлиндә ачыг һалда олан китабы охујур. Ағ сачлы, јарычылпаг һалда олан Фалес ики әлиндә тутдугу кағызы ачыр. Чийнинә парча салмыш Платон китаб охујур. Аполлон вә Һермес архада дурмушлар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1991-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4045

**Константиновка кәнди.** Әсли. Рәссам: Н.Гасымов. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 120x80.*

Көјүн үзү мави рәнкдәдир. Ашағыда хырда кәнд өвләри көрүнүр. Чөлүн дүзү гарла өртүлмүшдүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3850

**“Таг Кәсра” “Мәдаин хәрабәләри”.** Әсли. Рәссам: С.Саламзаде. Кәтан, темпера. *Өлчүсү: 74x100.*

Дөрд мәртәбә мүлкүн үстү дағылмышдыр. Сағда Таг Кәсра, јол үстүндә үч дөвә, ортада машын, солда ешшәк вә адамлар тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3695

**Чай вә булудлар.** Әсли. Рәссам: Н.Гасымов. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 120x80.*

Көјүн үзү ағ булудларла өртүлмүшдүр. Күнәш шүасы чајын үзәринә дүшмүшдүр. Ашағыда чай көрүнүр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3853

**Гәтран Тәбризи.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 80x100.*

Шаир тағлы даш ејванда отуруб дүшүнчөләрә далмышдыр. Симасында бир гәдәр јорғунлуғ һисс олунур. Арха планда јашыл ағачлар тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1974-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3840

**Ширваншаһлар елчиси Низаминин јанында.** Рәссам: Г.Халыгов. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 136x185.*

Башында чалма, гара сағгал, әјнинә чуха вә көј әба кејинән Низами Ширваншаһлар елчисини гәбул едир. Сол тәрәфдә китаб рәфи, үзәринә рәнкли өртүк салынмыш, мүтәккәләр гојулмуш тахт вардыр. Пәнчәрәдән асылан пәрдә јанлара чәкилиб бағландығындан, јашыл ағачлар көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1284

**Чәлил Мәммәдгулузаде “Молла Нәсрәддин” журналы редакциясында.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 140x175.*

Башы ачыг, әјиндә јилет, гара галстуклу, ајаг үстүндә олан Ч.Мәммәдгулузаде, әлиндә тутдугу “Молла Нәсрәддин” журналыны диггәтлә нәзәрдән ке-чирир. Јанындакы фәһлә сол әлиндә тутдугу гәзетә бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1964-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 2939

**Гачаг Нәби.** Әсли. Рәссам: Т.Нәриманбәјов. Кәтан, темпера. *Өлчүсү: 150x140.*

Башында дәри папаг, гара бығлы, әјнинә чәркәзи палтар кејинән вә белиндә хәнчәр олан Нәби, гара атын үстүндә ајағыны үзәнкијә кечириб отурмушдур. О, сағ әлиндәки түфәнки ағзы ашағы тутуб, сол әлини атын бојнуна гојуб,

јүјәнини голуна кечирмишдир. Јанында башындакы ағ кәлағајысы бојнуна дүшән һәчәр атын үстүндә отурмушдур. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3547

**Бәзз галасынын алынмасы.** Әсли. Рәссам: К.Ј.Быков. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 171x100.*

Галанын әтрафында гырмызы вә ағ бајрағлы ики гошунун дөјүшчүләри әл-ләриндә низә, галхан, балта, ағач вә саир силаһларла вурушурлар. Өлән вә јараланан вардыр, һүчума кечән, гајада дуруб даш атан, өзүнү мүдафиә едән, мүхтәлиф формада рәнкбәрәнк кејинән дөјүшчүләр бири дикәринә галиб кәл-мәјә чалышыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јах-шы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1079

**“Азәрбајчан әдәбијјаты тарихи” китабынын тәртибчиләри: М.Рәфили, һ.һүсәјнов, М.Ариф, Мир Чәлал, һ.Араслы, Ф.Гасымзаде, М.Тәһмасиб.** Әсли. Рәссам: Б.Әлијев. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 120x80.*

Шәкилдә кешир бир отаг тәсвир едилмишдир. Јазы масасы, онун үстүндә мүхтәлиф китаблар, гәләмләр, вәрәгләр вә с. кәстәрилиб. Бир нәфәр вәрәг-дән нә исә охујур. Дикәр бир нәфәр сөјкәнәчәји олан креслода јазы масасына јахын әјләшиб. Отагда китаб шкафы, бир күнчдә исә Низаминин һејкәли гојул-луб. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1465

**С. Јесенин С. М. Кирова өз ше'рини охујур.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 60x70.*

Башы ачыг, әјнинә көј костјум кејмиш С.М.Киров креслода отуруб сағ әли-ни дизи үзәринә гојмуш, сол голуна стола сөјкәмишдир. О, гаршысында ајаг үстә дајаныб ше'р охујан, сарынын сачлы, Јесенинә диггәтлә гулағ асыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3854

**Күлүстан галасынын мүдафиәси.** Әсли. Рәссам: З.Авакимов. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 157x100.*

Бөјүк бир дүзәнликдә дөјүш сәһнәси тәсвир едилир. Мәркәздә ағ атын бе-линдә башы дөбилгәли зирәһли кејимдә дөјүшчү сағ вә сол чинаһында јерлө-шән ермәни вә күрчү дөјүшчүләринә кәстәриш верир. Мүһафизә вәзијјәти: јах-шы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1097

**Кәнч һәбибинин Јағуб шаһын атлысына чавабы.** Әсли. Рәссам: С.Зәјналов. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 70x50.*

Табло кәнч һәбиби илә бағлы мөшһүр рәвәјәтә һәср едилмишдир. Рәвәјәт-дә дејилир ки, Јағуб шаһын атлысы 13-14 јашлы һәбиби гузу отараркән ондан сорушур ки, “Бу Гузулар киминдир?” О да чавабында “Гојунларындыр” дејир. Рәссам кезәл тәбиәт мәнзәрәсинин фонунда дејиләнләри чанландырмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3990

**Әбүлүла Ширваншаһа гәсидә охујур.** Әсли. Рәссам: Ханларов. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 100x120.*

Ширваншаһ тахтда отураараг диггәтлә гаршысында дурмуш чалмалы, ағ көјнәк үстдән ачыг гәһвәји рәнкли әба кејмиш Әбүлүлаја гулағ асыр. Әтрафда дөшәмәјә сөрилмиш гырмызы халча үзәриндә шаирләр вә сарај әјанлары дөв-рә илә бардаш гуруб отурмушлар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1294

**Өмәр Хәјјам.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кәтан, жағлы боја. *Өлчүсү: 175x155.*

Ачыг пәнчәрәсиндән күллү-чичәкли багча көрүнөн һүчрәнин мәркәзиндә башы чалмалы, әјиндә фирузәји либас олан Хәјям тахтын үстүндә отурмушдур. Сол тәрәфдә, диз үстә отуруб, башыны синәсинә әјмиш бир шәхс, ајаг үстә намә'лум адамлар сағ тәрәфдә шаирә гуллуғ кәстәрән ики гыз вә шаирин шакирди тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3930

**Һүсејн Чавид мүасирләри илә.** Әсли. Рәссам: Ә.Мәммәдов Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 184x154.*

Һ.Чавид, А.Шаиг, С.Һүсејн, Ә.Чавад Бакыда дәниз кәнары паркда кәзинти заманы тәсвир едилмишдир. Өн планда һ.Чавид әлиндә әса, башында папаг, әјиндә боз рәнкли плаш, онун сағ тәрәфиндә А.Шаиг дајанмышдыр. О, плашыны сағ голунун үстүнә салмышдыр. Сол тәрәфдә әлиндә китаб тутан С.Һүсејн һ.Чавидә бахыр. Архада өзәмәтли Гыз галасы көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3946

**Гандалланмыш Бабәк Багдадда.** Әсли. Рәссам: М.Рәһманзадә Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x170.*

Әрәб хәлифәсинин дөбдәбәли сарајында дөјүш палтарында олан Бабәк, әлләри гандаллы олмасына бахмајараг, мөғрур бахышларла гара кәјимли әрәб хәлифәсинә бахыр. Таблода даһа бир нечә дөјүш либасында шәхсләр вә бөјүк бир фил тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1160

**Низаминин “Хосров вә Ширин” поемасы үзрә “Ширин чешмә башында”.** Әсли. Рәссам: А.В.Кравец, Б.М.Семјонов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 180x121.*

Чәјда белдән јухары палтарсыз, гара узун сачлы Ширин јујунаркән тәсвир едилмишдир. Сағ тәрәфдә, јашыл чәмәнликдә Ширинин аты көрүнүр. Чәјын сол тәрәфиндә башында дөбилгә, әјни гара кәјнәкли Хосров ағачларын архасындан кизлин-кизлин Ширинә тамаша едир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1088

**Мирзә Әләкбәр Сабир вә Мәшәди Әзизбәјов Балаханыдакы “Нур” китабханасында фәһләләр арасында”.** Әсли. Рәссам: һ.Мәһдијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 110x151.*

Столун архасында башы папаглы кәндилләр әјләшиб гаршыларында шә'р охујан М.Ә.Сабирә гулаг асырлар. Фәһләләрин арасында М.Әзизбәјов да әјләшмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2721

**Бабәкиләр үсјаны.** Әсли. Ескиз. Рәссам: А.Казымов. Картон, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x55*

IX әсрдә јашамыш Азәрбајчан халг гәһрәманы Бабәк һәрби кәјимдә, башында дөбилгә, дөјүшә чағырыш вәзијјәтиндә тәсвир олунмушдур. Бабәкин әтрафына үсјанчылар топлашылар.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1157

**Сабир мүасирләри арасында.** Әсли. Рәссам: Н.Гасымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 1,12x1,64.*

Күллү-чичәкли багда Сабир вә мүасирләри - А.Сәһһәт, М.һәди, Насеһ вә Тәрраһ бир јердә тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2769

**Чәфәр Чаббарлынын анадан олдуғу Хызы кәнди.** Әсли. Рәссам:

Т.Салаһов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 85x80.*

Гышы тәмсил едән фонда алчаг дамлы јохсул дахмалар, һамам күмбәзи, чәрһовуз тәсвир едилмишдир. Бир гыз силуети вә онун јанында су ичән нахыр көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2134

**Нәсими Бакыда һуруфиләр мәчлисиндә.** Әсли. Рәссам: А.Чәфәров Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 120x155.*

Јасты евләрин фонунда башында гәһвәји рәнкли чалма, әјиндә ағ архалыг олан Нәсими дизи үстдә ортада әјләшмиш, әтрафында һуруфиләр бардаш гуруб отурмушлар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3821

**Имадәддин Нәсиминин е'дамы.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 260x110*

Е'дам ағачына сарынмыш Нәсими мөғрур бахышларла әтрафыны сәјр едир. Јанындакы чәлладлар ону е'дама һазырлајыр. Заһид чан-фәшанлыгла Нәсимијә суал едир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1877

**Фүзули шаирләр мәчлисиндә.** Әсли. Рәссам: С.Шәрифзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 1.18x1.53.*

Тахтын үстүндә Фүзули дизиүстә отурмуш, әтрафына шаирләр јығышмышлар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1757

**Лејли вә Мәчнун мәдрәсәдә. Низами Кәнчәвинин “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Мустафајева. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 120x100.*

Гоша сүтунлу ханәкаһда тахт үстүндә башы әммамәли, әјиндә сүрмәји архалыг, бели гуршаглы, гаршысында рәһил, әлиндә чубуг тутмуш мюәллим әјләшмишдир. Онун сағ тәрәфиндә Лејли вә Мәчнун отуруб бир-бирләринә нә исә сөйләјирләр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1038

**Низами Кәнчәви Шәргин поезија улдузлары арасында.** Әсли. Рәссам: А.Елчин. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 150x200.*

Табло орта әср минијатурләрини хатырладыр. Мәркәздә даһи Низами, әтрафында Ә.Дөһләви, Ә.Нәваи, Хагани, Әнвәри вә Чами, Сә'ди, Фәрги әјләшмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1981-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3917

**Бәһрам једди көзәли шәкли гаршысында. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Б.М.Семјонов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 185x126.*

Өн планда үстүнә гәһвәји рәнkdә бөјүк хөз вә сары сачаглы јашыл өртүк салынмыш тахтда, башында гызыл тач, әјиндә сары зәрли гырмызы халат олан Бәһрам архасындакы мүтәккәјә дирсәкләнәрәк отурмушдур. Једди көзәлин шәклинә бахан Бәһрам сол әлини синәсинин үстүнә гојмуш, сағ әлиндә исә күмүш бадә тутмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 982

**“Искәндәр јараланмыш Даранын јанында”.** Низами Кәнчәвинин “Искәндәрнамә” әсәри үзрә. Әсли. Рәссам: С.Шәрифзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 141x175.*

Рум вә Иран ордуларынын вурушма мејданындан кәнарда јашыл бир чөмәнликдә, јараланмыш Даранын гаршысында диз чөкүб онун башыны, голлары арасына алан зирәһли палтарлы Искәндәр гәзәблә јан тәрәфдә дајанан

Иран сәркәрдәларинә бахыр.

Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 978

**Мәһәмәд Фүзули.** Әсли. Рәссам: Н.Әлијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 185x125.*

Ајаг үстә, башында нарынчы арахчын, саггаллы, ағ сачлы Фүзули нарынчы әбада тәсвир едилмишдир. Шаир әлиндә китаб тутмушдур. Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 3545

**Мәһәмәд Фүзули.** Әсли. Рәссам: С.Шәрифзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 180x136.*

Башында гәһвәји арагчын, әјиндә гәһвәји әба олан ағ саггаллы Фүзули өз гаранлыг отағында сары һәсирин үстүндәки дөшәкчәдә мүтәккәжә сөјкәнәрәк отурмушдур. Шаирин гаршысындакы рәһилин үстүндә бир нечә китаб вә јазылы вәрәг кәрүнүр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мұһафизә вәзијјәти: көһнә.

1940-чы илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 224

**Нәсимә мәһкәмә гаршысында.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x130*

Нәсимә профил вәзијјәттә көстәрилиб. Башында чалма, әјиндә јахасы ачыг узун әба вардыр. Голларыны архада сахламышдыр.

Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3825

**Гәтран Ләшкәри сарајында.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 65x85*

Сарај тәсвир едилир. Мәркәздә Гәтран ајагүстә дајанмыш, әлиндә кағыз тутмуш, шә'р охујур. Гаршыда отурмуш шаһ ону динләјир. Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1761

**Сәмәд Вургун.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, јағлы боја. *Өлчүсү: 98x140.*

Отагда узун диванын үстүндә С.Вургун әјләшмишдир. Бармағлары арасында папиросу түстүленир. Јанында дефтәр, диванын јанында исә балача мизин үстүндә китаб вә журнал вардыр.

Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2774

**Сәмәд Вургун истираһәт заманы.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 100x170.*

Јашыл ағачларын фонунда кәнд евләри тәсвир олунмушдур. Әјиндә ағ көјнәк, гара пенчәк, бир әлини гулағынын үстүнә дајајараг дәрин фикрә кетмиш С.Вургун динчәлир. Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1986-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2454

**Нәсимә Багдадда сәнәткарлар арасында.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 110x160.*

Һүндүр дарвазанын гаршысында Нәсимә мүхтәлиф адамларын өһатәсиндә көстәрилиб. О саггаллы, чидди бахышлыдыр. Сағ әлиндә галын китаб тутмуш, сол әлини јухары галдырмышдыр. Әтрафында олан сәнәткарлар диггәтлә Нәсимә гулағ асырлар.

Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3822

**Чәфәр Чаббарлы јарадычылыг заманы.** Әсли. Рәссам: А.Чәфәров.

Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 170x153.*

Башы ачыг, көзлүклү, сағ әлини миз үзәриндә төкүлмүш кағызларын үстүнә гојмуш Ч.Чаббарлынын әјиндә ачыг гырмызы көјнәк, боз шалвар вардыр. О, ајағларыны бир-биринин үстүнә ашырағар отурмушдур. Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 3533

**Чәфәр Чаббарлы Нева саһилиндә.** Әсли. Рәссам: Т.Салаһов, Т.Нәриманбәјов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 160x230.*

Архасы Нева чајы саһилинә тәрәф әјиндә пенчәк, гара галстук, сачлары пәрәкәндә, көзү ејнәкли Ч.Чаббарлы сол әлиндә јанмыш папирос тутарағ ајағыны дал һасарын үстүнә гојмушдур. Голунда боз рәнкли плаш тутмушдур.

Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2135

**Низами Кәнчәви сәнәткарлар арасында.** Әсли. Рәссам: Ј.Ағажев, Б.Әлијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 160x100.*

Башында ағ чалма, ағ саггаллы, әјиндә ағ көјнәк, сары рәнждә архалыг, белиндә гәһвәји гуршаг, мұлајим бахышлы Низами сәнәткарлар арасында тәсвир олунмушдур. Әтрафына топлашан сәнәткарларла сөһбәт едил. Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1095

**Низами вә халг.** Әсли. Рәссам: Б.Әлијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 110x158.*

Халчанын үстүндәки јатагда башында ағ арагчын, әјиндә ағ көјнәк олан хәстә Низами узаныб әлләрини синәсинин үстүнә гојмушдур. Әтрафда чохла гадын вә киши топлашмышдыр. Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 5

**Низами гоча ашыгы динләјир.** Әсли. Рәссам: К.Мустафајева. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 110x160.*

Ағачын алтында, башында ағ чалма, әјиндә бозумтул көјнәк, сүрмәји архалыг олан гоча ашыг саз чалыр. Гәһвәји әбалы, ағ чалмалы Низами мөмнун бахышларла гоча ашыға бахыр.

Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 983

**Низами Гызыл Арсланын јанында.** Әсли. Рәссам: Книт Л.Ф.. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 235x165*

Башында чалма, гара саггал, әјинә чуха вә көј әба кејинән Низами сағ әлиндә бүрмөләнмиш кағыз тутуб бөзәкли тахтда бардаш гуруб отурмуш Гызыл Арсланын һүзурунда ајагүстә дајанмышдыр. Тахтын әтрафына топлашан сарај әјжанлары Низамијә бахырлар. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1037

**Мирзә Фәтәли Ахундов вә Гасым бәј Закир.** Әсли. Рәссам: Б.А.Мирзәзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 140x172.*

Өн планда башында гара папаг, әјинә мави рәнждә көјнәк, гәһвәји чуха вә гара шалвар кејинән Г.Б.Закир сол әли илә көмәриндән тутуб, ајагүстүндә дурмушдур. Онун сағында М.Ф.Ахундов ајагүстүндә дајаныб, сағ әлиндә күл тутмушдур. Мұһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2810

**Хәстә Сабир Тифлисдә Чәлил Мәммәдгулузадәнин евиндә.** Әсли. Рәссам: А.Чәфәров. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 101x151.*

Сабир чарпајыда башы ачыг узанмыш, гаршысындакы көтил үстүндә дәрман шүшөләри вардыр. Отағын ортасында Ч.Мәммәдгулузадә әлләрини голтуғуна гојмуш һалда башы ачыг отурмушдур. Ч.Мәммәдгулузадәнин арвады һә-

мидә ханым ајаг үстүндә дурараг пәнчәрәжә төрөф бахыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2722

**Фатма ханым Кәминә Гарабаг шаирәләри әһатәсиндә.** Әсли. Рәссам: Р.Мейдијев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 120x110.*

Шәрг услубунда бәзәдилмиш бир отагда гадын шаирәләр топланмышлар. Онларын башларында ағ өрпөк, әјинләриндә гыса архалыг, узун туман вардыр. Фатма ханым әлиндә вәрәг ајагүстә дурараг шә'р охујур, гаршысында балача мизин үстүндә гәләм, китаб, дәфтәр вар. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1995-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4092

**Симнарын өлүмү. Низаминин "Једди көзәл" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Книт. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 162x122.*

Диварларында көзәл нахышлары олан Хавәрнәг гәсринин јухары һиссәсиндә /дамында/ әли силаһлы үч киши дајанмышдыр. Дөрдүнчү киши дизини дамын гырағына дајаг вериб әјиләрәк гәсрдән башы үстә јерә атылан Симнара доғру бахыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1143а

**Бәһрамын әждаһа илә вурушмасы. Низаминин "Једди көзәл" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: С.К.Петерсен. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 158x100.*

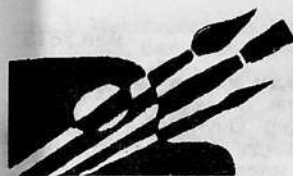
Һүндүр, сылдырым дағларын арасында башында гызыл тач, әјиндә гырымызы палтар, белиндә гызыл көмөр олан гәзәбли Бәһрам дајанмышдыр. О, сол ајағыны гаршысында гыврылан әждаһанын белинә гојуб сағ әлиндәки тохмағы јухары галдырараг зәрбә ендирмәжә һазырлашыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1087

**Хәтиб Тәбризи Әбүлүла Мәәри илә.** Әсли. Рәссам: С.Шәрифзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 180x140.*

Башында ағ чалма, әјиндә ағ әба олан Мәәри балача тахтын үстүндә дизи үстә отурмушдур. Оун габағында рәһилин үстүндә ачыг китаб вардыр. О, бир әлини ирәли узадараг гаршысында отуран ики нәфәрдән нә дилиндә данышдығларыны сорушур вә бу дили билмәсә дә ону дегиғлији илә јадында сахладығыны дејир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1754



## ИЛЛҮСТРАСИДА

Һөјдәрбаба ил-

**дырымлар чаханда. "Мәһәммәд һүсејн Шәһријарын "Һөјдәрбабаја салам" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. қағыз, темпера, *өлчүсү 27x38.*

Көјдә гара булудлар тәсвир олунмушдур. Илдырым һәр јери ишығландырмышдыр. Ашағыда дөрд гыз көрүнүр. Онлардан бири үзүнү көјә тутуб әлләрини јухары галдырараг нә исә диләјир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3888

**Мәһәммәд һүсејн Шәһријарын "Һөјдәр баба" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф. Әлијев. 1979. Қағыз, темпера. *Өлчүсү 27x38.*

Шәкилдә булаг ахан, күл-чичәкли бир чәмәнлик тәсвир олунмушдур. Булагын кәнарында ағ довшан отурмуш, ағачын алтында көһәр ат дајанмыш, бир гәдәр кәнарда исә бујнузлу марал көрүнүр. Әтрафда гушлар учушур. Јухары вә ашағы һиссәләрдә зәрли чәрчивәләрдә поемадан әрәб әлифбасы илә мисралар јазылмышдыр. Иллүстрасија шүх, ал-әлван рәнкләри илә сәһирли халчаны хатырладыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1980-чы илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 3889

**"Һөјдәрбабаја салам". Мәһәммәд һүсејн Шәһријарын поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Қағыз, темпера, *өлчүсү: 27x38.*

Шәкилдә тахыл зәмиси, әлләриндә араг тутмуш бичинчиләрин тәсвири верилмишдир. Онлар сәринләшмәк үчүн әјран ичирләр. Архада ики нәфәр атлы көрүнүр. Өндә күллү-чичәкли чәмәнлик вә үч гыз тәсвир едилмишдир. Онларын јанында балача газан, әјран габы вардыр. Мүһафизә вәзијәти јахшыдыр. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3892

**"Һөјдәр Баба, Мир Әждәр сәсләнәндә"... Мәһәммәд һүсејн Шәһријарын "Һөјдәр бабаја салам" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Қағыз, темпера, *өлчүсү: 27x38.*

Дағын өтәјиндә евләрин тәсвири верилмишдир. Башында ағ чалма, әјиндә гыса архалыг олан кәнч ирәли бахыр. Габагда атын јанында бир гыз дурмушдур. Күллү-чичәкли јашыл чәмәнликдә башында папаг, әјиндә көј рәнкли узун архалыг, ајағында узунбоғаз чөкмә олан ашыг әлиндә саз охујур. Мүһафизә вәзијәти: јахшыдыр. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3890

**Нәсиминин гәзәлине.** Әсли. Рәссам: О.Садығзадә. Қағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 21x27.*

Кәнч оғлан шөкли чәкилмишдир. Оун әјиндә шөффаф парчадан тикилмиш кејим вар. Сол ајағыны гаја үстүнә гојмуш, сағ ајағы алтындан исә күнәш чыхыр. Голларыны јана ачараг сол әлиндә булудлары, сағ әлиндә исә ајы тутмушдур. Кичик ајы бүрчү кәнчин синәси бәрәбәриндәдир. Рәссам булудлары, гајаны, миниатүр жанрында чәкмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1973-чү

илдә дахил олмушдур.

инв.3813

**“Славјан көзәли”. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев 1977. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x29.*

Шәкилдә Славјан көзәлинин тәсвири верилмишдир. Онун сары сачлары чийнләринә төкүлмүшдур. Бојунда бојунбағы, башында әлван нахышлары олан тач вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1997-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.4217

**Нәсиминин гәзәлине.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26x20.*

Өн планда халча үстүндә салынан јатагда узанмыш кәнч гыз шәкли чәкилиб. Үстүнә салынмыш ағ өртүк вә шәклин сағында әлләрини көјләрә галдыран кәнч оғланын фәрјады белә тәәссүрат ојадыр ки, гыз һәјатдан накам көчмүшдур.

Апликасија гәһвәји вә сары рәнклә ишләнмиш кағызга јапышдырылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3817

**Нәсиминин гәзәлине.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26x20.*

Дөрдбучаглы дахилиндә кәнч оғлан шәкли чәкилиб. Онун гаршысындакы сүфрәдә алма, нар, шафталы долу үч мејвә габы вар. Сол әлиндә пијалә тутмуш, сағ әлини габаға узадараг санки ше’р сөйләјир. Јухары күнчдә узунсов дөрдбучаглыда көзәл гыз сачларыны дарајыр. Архадан күнәш парлајыр.

Апликасија мави рәнкли кағызга јапышдырылыб. Мүһафизә вәзијјәти: јахшыдыр. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3816

**“Ајын һилалы, әкәрчи Күнәшдән алыр нур”. Нәсими гәзәлине.** Әсли. Рәссам: М.Рәһманзаде. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 45x66.*

Нәсими чичәк ачмыш бадам ағачынын алтында мүтәккәјә сөјкәнәрәк отурмушдур. Сол дизи үстүндәки кағызга ше’р јазыр. Сағ тәрәфиндә үч китаб үстүстә гојулмуш, гаршысында ачыг китабын вәрәги арасында гызыл күл гојулуб. Әјнинә ачыг сары, гәһвәји рәнкли чичәкли парчалардан палтар кејмиш узунбојлу илһам өгриси шаирә јахынлашыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3805

**Ики һәпәнд. Мирзә Әләкбәр Сабирин “һоһһоһнама”синдән.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,7x36,7.*

Отагда јерә сәрилмиш палазын үстүндә ики һәпәнд отурмушдур. Онлардан биринин башында арагчын, әјниндә узун јашыл көјнәк, гәһвәји рәнкли шалвар вә ајағында јун чораб, икинчисинин башында папаг, әјниндә узун архалыг вардыр. Нәр икиси дизи үстә отурараг гејбәт едирләр. Габагларындакы мөчмөидә чәјник вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшыдыр. 1996-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3258

**Сураханы атәшкаһы.** Әсли. Рәссам: О.Мәликов. Картон, јағлы боја. *Өлчүсү: 54x70.*

Шәкилдә көјүн мави фонунда атәшкаһ тәсвир олунуб. Атәшкаһын үст һиссәсиндә учу шиш күмбәз, нәр күнчүндә исә атәш үчүн нәзәрдә тутулмуш сүтунлар вар. Ашағы тәрәфдә атәшкаһын киришләри вә пилләкәнләр, јердә сејрәк чөмәнлик, арха тәрәфдә исә отаглар көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3911

**Шәкихановлар евинин рәсмләриндән. Нуха ХҮІІІ әср. Сурәт.** Рәс-

сам: Н.Миклашевскаја. Кағыз, акварел. *Өлчүсү: 43x31*

Ширин, белиндә гырмызы парчадан енли кәмәр олан јашыл кејимдә тәсвир едилмишдир. Сағ әли илә кәмәрин бир учундан тутмуш, о бири әлиндә тутдуғу күлү јухары галдырмышдыр. Шәкил даирәјә алынмыш, кәнарында чохла күл шәкли чәкилмишдир. Ашағы һиссәдә, даирәдән кәнарда ики гуш гаршы-гаршыја дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1990-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 66

**“Дилбәра, мән сәндән ајры, тәндә чаны нејләрәм”. Нәсиминин гәзәлине.** Әсли. Рәссам: М.Рәһманзаде. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 45x66.*

Кәнч оғлан сәндүгәли гәбир өнүндә башыны сағ дизинә дајајыб отурмушдур. Кәнчин сағ тәрәфиндә, мави булудлар ичәрисиндә Нәсиминин портрети, ортада ағ кејимли, бұллур гамәтли, учабојлу көзәл, сол күнчдә икимәртәбели, өзәмәтли мәсчид бинасынын шәкли чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3806

**“Мәчнун”, “Лејли”. Фүзулинин әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Рамазанов. Кәтан үзәриндә јапышганлы зәрлә ишләмә. *Өлчүсү: 14,6x19,4* *Өлчүсү: 12x19.*

Биринчи тәсвирдә Мәчнун сачлары дағыныг, пәришандыр. Гашлары чатылмышдыр. Сол әлини јухары галдырмыш, сағ әлини синәсинә сыхмышдыр. Икинчи тәсвирдә Лејли сәһрада Мәчнуну ахтарыр. Онун әјниндә узун палтар, үзүндә рүбәнд вардыр. Голларыны јана ачмыш, фикирлидир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1997-чи илдә дахил олуб.

инв.4209

**“Шама сүркүнләр”, “Һәгигәтүс-сүәда”. Фүзулинин әсәринә.** Әсли. Рәссам: К.Рамазанов. Кәтан үзәриндә јапышганлы зәр илә ишләмә. *Өлчүсү: 20x19.*

Сәһрада карван кедир. Араба өтрафында гадын, киши тәсвирләри верилиб. Узун либасдадырлар. Сағ тәрәфдә дөвә арабанын ардынча кедир. Јахында төк палма ағачы көрүнүр. Күнәш һүндүр дағларын гојнуна өнмәкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1997-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4208

**“Шама сүркүнләр” “Һәгигәтүс-сүәда”. Фүзулинин әсәринә.** Әсли. Рәссам: К.Рамазанов. Кәтан үзәриндә јапышганлы зәр илә ишләмә. *Өлчүсү: 20,4x15*

Карван ағыр јол кедир. Араба өтрафында узун палтар кејинмиш, башлары өртүлү адамлар тәсвир едилмишдир. Онлардан бә’зиләри араба ичәрисиндә отурмушлар. Бир нәфәр әлиндә гамчы онлара нәзарәт едир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1997-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4207

**Нәсиминин гәзәлине.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21x27.*

Чәһрајы рәнкли халча үстүндә дизи үстүндә кәнч гыз отурмушдур. Башына өртдүјү ағ калагајыны сол әли илә үзүндән кәнар едир. Арха фонда минитүр үслубунда ишләнмиш гајалар вә сөрв ағачы чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3815

**“Һејдәр баба, кәндин тојун тутанда”. Мәһәммәд һүсәјн Шәһрија-рын “Һејдәрбабаја салам” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, темпера. *Өлчүсү: 27x38.*

Гыз-көлиндәр әлләри һәналы, башларында хоңча јығылмышлар. Ортада әјниндә узун көј архалыг олан ашыг әлиндә саз тутараг охујур. Башында тачлы өрпәк, бојун-богазында гызыл олан вә көзәл кејинмиш көлиндин тәсвири ве-

рилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.  
инв. 3894

**“Һөйдәр баба, дағын-дашын сәрсәси”. Мәһәммәд һүсөјн Шәһри-  
јарын “Һөйдәрбабаја салам” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Ка-  
ғыз, темпера. *Өлчүсү: 27x38.*

Күллү-чичәкли, мешәли дағлар тәсвир едилмишдир. Дағын әтәјиндә гојун-  
лар отлајыр. Башы папағлы, әјниндә чуха, чіјниндә хурчун олан чобан, чома-  
ғыны чіјнинә гојараг гојунлары һарајлајыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.  
1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3891

**“Әмиоглујнан кедән кечә...Ај ки, чыхды, атлар кәлди ојлага”.  
Мәһәммәд һүсөјн Шәһријарын “Һөйдәрбабаја салам” поемасы үзрә.**  
Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, темпера. *Өлчүсү: 28x37.*

Рәсмдә ајын чыхмасыны көрән ағ, гәһвәји, көј, зогалы, боз рәнкли һүркмуш  
атларын тәсвири верилмишдир. Атлар шаһә галхараг ирәли шығыјырлар.  
Әлиндә түфәнк тутмуш әмиоглу ирәли кедәрәк түфәнкини шагылдадыр. Мү-  
һафизә вәзијәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3900

**Мир Чәлалын “Бир кәнчин манифести” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:  
М.А.Власов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x33.*

Јәһеринин гашында әсән гызыл бајраг Мөрданын әзмини вә дөјүш һәвәси-  
ни о гәдәр артырырды ки, аз галырды Сәмәндин чилувуну бурахсын, шәһерин  
дүз ортасында дүшмәнлә үз-үзә, габаг-габага дајансын. 1960-чы илдә дахил  
олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

инв.2323

**“Ләнкәран ханын вәзири” пјесиндән типләр.** Рәссам: И.Ахундов.  
1962. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 14x44.*

Беш тип. Мөркәздә Ләнкәран ханын вәзири башында шиш папаг, гара саг-  
гал, әјниндә иннабы чуха, башы јана әјилмиш, јанында башында мотал папаг,  
узун бығ, әјниндә чуха профил вәзијәтдә; солдан биринчи мөһтәр башына  
дәсмал бағлајыб, әјниндә голсуз жилет, әлиндә хәлбир јана тәрәф бахыр. Сағ-  
дан биринчи: Чаван Шаһбаз бөј башында хурмајы шиш папаг, әјниндә золағ-  
лы чуха, бармағында үзүк, профил вәзијәтдә гаршысында дајанан ағ чадраја  
бүрүнмуш, башында чыгга олан чаван гыза бахыр.

1962-чи илдә музејә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

инв.2816

**“Мүрафиә вәкилләри” пјесиндән типләр.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов.  
1962. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 44x14.*

Беш тип. Сағдан биринчи: башында әјри шиш папаг, әјниндә нарынчы чу-  
ха, үзүнү овчу илә тутуб, көзләри гыјылмыш вәзијәтдә, ондан сонра башында  
кечә папаг, гара саггал, әјниндә мави чуха, гучағында чөһрајы бөләкли ушаг;  
мөркәздә, башында кечә папаг, узун бығлы, әјниндә јахасы дери һашијәли чу-  
ха профил вәзијәтдә; солдан икинчи, башында гара шиш папаг, тәр бығлы, әј-  
ниндә мави чуха, солдан биринчи, чөһрајы чадраја бүрүнән бир гыз. Бүтүн тип-  
ләр бүстә гәдәрдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы, 1962-чи илдә дахил олмуш-  
дур.

инв. 2815

**Чадукәр гадын.** Әсли. Рәссам: К.Көримбөјли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x35.*  
Гулағларында ағ даирәви сырға, сағ чіјниндә бөнөвшөји мөһрәба, көј ту-  
ман, ағ дикдабан ајаггабы кејмиш көк гадын сол әлиндә сичанын гујругуну тут-  
мушдур. Она бөизәр башга бир гадын чамын ичәрисинә гапалы гыфыл гојуб,  
сујуну гаршысында отурмуш шәхсин ағына доғру узатмышдыр. Мүһафизә вә-  
зијәти: јахшы, 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2804 (3)

**“Бир бөлүк бош боғазыг”. Мирзә Әләкбәр Сабирин шә’ринә.** Әс-  
ли. Рәссам: К.Көримбөјли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x35.*

Трибунанын өнүнә чыхмыш ејнәкли киши сағ әлини синәсинә басыб, сол  
әлинин ишарәт бармағыны јухары галдырмыш, көзләрини јана доғру бәрәлт-  
мишдир. Дикәр тәсвирдә гаршыдан күл-чичәклә көлән адамы көрдүкдә һөмин  
тип трибунанын архасында кизләнир. Ашағыда һөмин шәхс, гаршысында әри-  
зә кәтирән гоча гадынны мөзәммәт едир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи  
илдә дахил олмушдур.

инв.2804

**Сарај гаршысында ворушма.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. 1962. Кағыз,  
сулу боја. *Өлчүсү: 0,5.*

Сағ тәрәфдә һәрби палтарлы атлы вә пијада шаһ гошунларынын әлләрин-  
дә гылынч, сол тәрәфдә башы ачыг вә сарғылы, садә палтар кејинмиш, әллә-  
риндә гылынч тутан адамларла ворушмалары тәсвир едилмишдир. Архада  
һүндүр бүрчләри олан гәср көрүнүр. 1962-чи илдә музејин сифаришилә чәкил-  
миш вә дахил олмушдур.

инв.2796

**Јусиф Сәррачын ардынча кетмәк. М.Ф.Ахундовун “Алданмыш  
кәвакиб” әсәри үзрә.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *0,5 вәрәг.*

Ағ өммәмәли, гара саггаллы, нарынчы рәнкдә әба кејмиш молла, онун ар-  
хасында әлиндә хонча тутан ушаг, ағ атын чиловундан тутан гара саггал киши  
вә мүхтәлиф кејимли шәхсләр вә чалгычылар бүтүн күчә боју узанан издиһан  
Јусиф Сәррач шаһ тә’јин олундуғуна көрә онун ардынча кәлмишләр. Әз дүка-  
нынны гапысында дајанан садә кејимли Јусиф Сәррач чох тәәччүблә гаршы-  
сында сәчдә едән ағ өммәмәли шәхси динләјир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.  
1962-чи илдә дахил олуб.

инв.2795

**Сөјид һүсөјн “Һәзин бир хатирә”. Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. Кағыз,  
сулу боја. *Өлчүсү: 33x45,5.***

Балача бир отагда башынын алтында ағ балыш, үстүндә гәһвәји рәнкдә  
јорған олан бир гадын јатагда узанмышдыр. Јанында дәрман шүшөләри вар-  
дыр. Чарпајынын јанында башы папағлы палтолу бир киши, палазын үстүндә  
исә, ағзында узун гөлјан тутмуш гоча отурмушдур. Мүһафизә вәзијәти, јахшы.  
1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2329

**Мәммәд Раһим “Ленинград көјләриндә” поемасы үзрә.** Әсли. Рәс-  
сам: Ә.Зейналов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x70.*

Чайын үзәриндә төјјарәләр учушур. Сәма гара булуда бүрүнмүшдур. Јухары-  
дан ашағы атәш јағыр. һәр јан түстү, аловдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.  
1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2337

**“Мәшәди Чаббар”. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Молла Хәлил Кимјә-  
кәр” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдә Мәшәди Чаббар дөшәкчә үзәриндә дизиүстә отурмуш, үзү күлүр.  
Башында шиш папаг, әјниндә чөһрајы рәнкдә әба, сағ вә сол әлләринә үзүк  
тахмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1986-чы илдә дахил олмушдур.

инв.4005

**“Молла һәмид”. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Молла Ибраһим Хә-  
лил Кимјәкәр” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өл-  
чүсү: 25x18.*

Молла һәмидин башында ағ чалма, әјниндә гуршаг бағланмыш јашыл  
рәнкдә әба, ајағында исә чарых вардыр. Сағ әлини боғазына гојуб, сол әлини  
исә архаја чевириб тәсбех тутмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1986-чы ил-

дә дахил олмушдур.

**Тәбриз шәһәри XI-XII әсрдә.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Рәссам: К.Казымов. *Өлчүсү: 45x64.*

Шәһәрин бир көрүнүшү тәсвир едилмишдир. Узагдан кениш дарвазада адамлар ичәри дахил олур. Гаршыда минарәли мөсчид көрүнүр. Сағ тәрәфдә асфалт үзәриндә бир нөфәр ат үзәриндә отуруб, янында јердә чийиндә чүбә олан бир киши онун ардынча кедир. Јүкләнмиш дөвә, узагда өвләр, әһатәсиндә ағачлар тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1958-чи илдә дахил олмушдур.

**Мирзә һәбиб. Мирзә Фәтәли Ахундовун "Ләнкәран ханын вәзири" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Мирзә һәбибин башында гара шиш папаг, әјниндә јашыл көјнөк, үстүндә көј рәнкли әба, ајағында исә јашыл рәнkdә чарых вардыр. Сол әлини архаја чүбә бир әли илә чийиндә салдығы јайлыгыны түтмушдур. Нефтчи палтарында, архада гарабуғдајы көнч оғлан аддымлајыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1986-чы илдә дахил олмушдур.

**Зиба ханым. Мирзә Фәтәли Ахундовун "Ләнкәран ханын вәзири" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Зиба ханым әлләрини белинә гојуб дајанмышдыр. Башында ағ өрпәк, әјниндә чәнкәл, гыса туман, чахчур, бојнунда бојунбағы гулағында сырға, ајағында да чарых вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1986-чы илдә дахил олмушдур.

**Хачә Мә'суд. Мирзә Фәтәли Ахундовун "Ләнкәран ханын вәзири" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Хачә Мә'суд отагда тәсвир едилмишдир. Башында шиш папаг, әјниндә гур шагла бағланмыш гырмызы рәнкли узун әба, ајағында исә јашыл рәнкли нәлә јин вардыр. Әјиләрәк сағ әлини габаға вериб, сол әлини белинин үстүнә гојуб мушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1986-чы илдә дахил олмушдур.

**Ләнкәран ханы. Мирзә Фәтәли Ахундовун "Ләнкәран ханын вәзири" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдә Ләнкәран ханынын тәсвири верилмишдир. Башында шиш зән чирли папаг. Әјниндә чуха, чийиндән ашағыја гөдәр салланмыш хәнчәр. Ајағында исә узунбоғаз чөкмә вардыр. Сағ әлини белинә гојуб, сол әли илә бығыны бурур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1986-чы илдә дахил олмушдур.

**Һөјдәр бәј. Мирзә Фәтәли Ахундовун "Һачы Гара" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдә һөјдәр бәј башында узун шиш папаг, әјниндә чәркәзи чуха, белиндә хәнчәр, сағ әлиндә јерә санчылмыш түфәнki, сол ајағыны дашын үзәринә галдырыб әјилмиш вәзијјәтдә дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1986-чы илдә дахил олмушдур.

**Сәфәр бәј. Мирзә Фәтәли Ахундовун "Һачы Гара" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдә Сәфәр бәј ајагүстә тәсвир едилмишдир. Башында узун шиш папаг, әјниндә чәркәзи чуха, белиндә хәнчәр, күрәјиндә түфәнki, ајағында исә узунбоғаз чөкмә вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв.400 **Әскәр бәј. Мирзә Фәтәли Ахундовун "Һачы Гара" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдә ағ фонда Әскәр бәјин тәсвири верилмишдир. Башында шиш папаг, әјниндә чәркәзи чуха, белиндә күмүш хәнчәр, ајағында исә узунбоғаз чөкмә вардыр. Әлиндә узун түфәнki тутмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1985-чы илдә дахил олмушдур.

инв.4006 **Гарынын Мәчнуну кәздирмәси.** Әсли. Рәссам: Варновитскаја А.Н. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,2x12,6.*

Өн планда голлары иплә бағланмыш Мәчнун көрүнүр. Ипин о бири учу исә гара либас кејинмиш гарынын белинә бәркидилмишдир. Арха планда һүндүр биналарын тәсвири верилир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1961-чи илдә музејә дахил олмушдур.

инв.2608 **Кешијә кедәркән. һүсејн Мөһдинин "Абшерон" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Н.Һагвердијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x45.*

Дөниз үзәриндә салынмыш көрпү илә үзү бәријә көлән бир гызла оғланын тәсвири чөкилмишдир. Гара сачлы, әјниндә ачыг бөнөвшәји дону олан бу гыз бир әли илә чийиндә салдығы јайлыгыны түтмушдур. Нефтчи палтарында, архада гарабуғдајы көнч оғлан аддымлајыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1961-чи илдә дахил олуб.

инв.2339 **Ленин ингилаб әрәфәсиндә. Рәсул Рзанын "Ленин" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ј.Һүсејнов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x80.*

Шәклин јухары һиссәсиндә дәфн мәрәсими тәсвир олунмушдур. Ашағыда Москва шәһәринин көрүнүшү верилир. Фону гырмызы вә гара рәнкләрдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2342 **Саһилдә ики гыз. Мирзә Ибраһимовун "Бөјүк дајар" романы үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 35x45.*

Ахшамдыр. Ејвандә ај ишығында ики гыз сөһбәтләшир. Сағдакы гыз ејваннын мөһәччәриндә отурмуш вә архасыны сүтуна сөјкәмишдир. Солдакы гызын бир һөрүју синәсинә дүшмүш, мөһәччәрә сөјкәнәрәк мүсаһибинә бахыр. Ејвандан ашағыда топа ағачлар вә бир хәтт кими ағ үфүг көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2358 **Гурбанәли бәјин гонағлардан кизләнмәси. Чәлил Мәммәдгулузадәнин һөкајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 58x44.*

Гонағлары евинә дө'вәт етмиш Гурбанәли бәј онлар кәлдикдә гачыб төвлөдә кизләнмишдир. Әјниндә ағ палтар олан бир ханым вә үч киши төвлөдә ону тапыб күлүшүрләр. Архада бир ат тәсвир олунуб. Отун арасындан Гурбанәли бәјин башы көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2456 **Худәјарбәј газынын јанында. Чәлил Мәммәдгулузадә "Данабаш кәндинин әһвалатлары" үзрә.** Рәссам: О.Садығзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 39x29.*

Јерә халча дөшөнмиш, ортаја ағ сүфрә салынмышдыр. Сүфрәнин үстүндә ики стөкан чај вә гәндгабы вардыр. Башында өммамә, чийиндә узун архалыг, әлиндә тәсбей олан газы дизи үстә дөшөкчөнин үстүндә отурмушдур. Башында шиш папаг, әјниндә сары узун архалыг олан Худәјар бәј әлини ирәли узада-раг газыја мөгсәдини дејир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2588

Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв.203

**Бәһрамын ики шир арасындан тач көтүрмәси.** Низаминин “**Јед-ди көзәл**” әсәри үзрә. Әсли. Рәссам: Ә.Һачызаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29,5x20,5.*

Башында шиш папаг, әјниндә тирмә нахышлы көјнөк, белиндә јан тәрәфиндән хәнчәр асылмыш өнли көмәр олан Бәһрам бир дизини јерә сәрилмиш Ширин башына гојуб, ики әли илә она һүчүм едән икинчи Ширин бојуну голлары арасында тутараг сыхыр. Өн һиссәдә күллү халчанын үстүндә готазлы балышын үзәринә даш-гашла бөзәнмиш гызыл тач гојулмушдур. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв.199

**Лејли угрунда вурушма.** Низаминин “**Лејли вә Мәчнун**” әсәри үзрә. Әсли. Рәссам: Варновитскаја А.Н. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү 22,2x12,6.*

Өн планда дөјүш сәһнәси чөкилмишдир. Ат үстүндә ики дөјүшчү тәсвир олунмушдур. Һәр ики дөјүшчүнүн көмәриндән ох асылмыш әлләриндә гылынч вардыр. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2606

**Ики севкили бирликдә.** Әсли. Рәссам: Варновитскаја А.Н. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,2x12,6.*

Башында ағ өммамә, әјниндә узунгол јашыл либас, белиндә бөзәкли гуршаг бағлајан, Мәчнун, башында ағ чалма, узун сачлары архасында, әјнинә гырмызы көјнөк, ағ архалыг кејинән, дизи үстә отуруб әлләрини дизләринин үстүнә гојан Лејлиә бахыр. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2605

**Мәчнунун изтирабы.** Низаминин “**Лејли вә Мәчнун**” әсәри үзрә. Әсли. Рәссам: Варновитскаја А.Н. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,2x12,6.*

Мәчнун башында ағ рәнкли чалма, әјниндә гара рәнкли әба чәмәндә отурмуш, бојуну бүкәрәк, гәмли көзләрини узағлара дикмишдир. Әтрафда дөрд чөјрән тәсвири верилмишдир.

Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2604

**Мәчнун сурәти.** Низаминин “**Лејли вә Мәчнун**” әсәри үзрә. Әсли. Рәссам: Варновитскаја А.Н. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,2x12,6.*

Башында ағ өммамә, әјниндә узунгол ағ көјнөк, голсуз гырмызы палтарын, белиндән бөзәкли гуршаг бағлајан Мәчнун дизләри үстә отуруб, сағ әлиндә бүлбүл, сол әлиндә күл дәстәси тутмушдур. Фону јашымтыл рәнкдәдир. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олунмушдур.

инв. 2603

**Мәчнунун Лејлинин гәбри үстүндә өлмәси.** Низаминин “**Лејли вә Мәчнун**” әсәри үзрә. Әсли. Рәссам: Варновитскаја А.Н. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,2x12,7.*

Гәбирстанлыгда гангаллар ичәрисиндә гәбир дашлары көрүнүр. Өн планда јерә диз чөкүб башыны вә әлләрини Лејлинин гәбринин үстүнә гојан дағыныг сачлы, көдөрли Мәчнун тәсвир олунур. Әтрафында мүхтәлиф һөјванлар вардыр. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2612

**Лејли өлүм әрәфәсиндә.** Низаминин “**Лејли вә Мәчнун**” әсәри үзрә. Әсли. Рәссам: Варновитскаја А.Н. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 12,2x22,6.*

Лејли әлиндә саз гәмли вәзијәттә отурмушдур. Анасы исә фикирли көзләрини узағлара дикмишдир. Тәсвирдә ачыг мави вә түнд гәһвәји рәнкләрдән

даһа чох истифадә едилмишдир.

Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2611

**Лејлинин Мәчнуну мәктүб вермәси.** Низаминин “**Лејли вә Мәчнун**” әсәри үзрә. Әсли. Рәссам: Варновитскаја А.Н. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 12,2x23,3.*

Лејли вә Мәчнунун тәсвири верилмишдир. Үзүнә гара рүбәнд салмыш Лејли әлиндәки мәктүбу Мәчнуну тәрәф узатмышдыр. Тәсвирдә фон әсасән мави рәнкдә верилмиш, әтрафда үзүм тәнәји көрүнүр. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2610

**Мәдәни мұһафизәкар.** Әзим Әзимзадәнин иллүстрасијаларындан көтүрүлмүш сурәт. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x26,7.*

Шәкилдә шәһәр мәнзәрәси көрүнүр. Шәһәрин мәдәни мұһафизәләри тәсвир олунуб. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2627

**Кулак өз һөјванларыны кәсиб колхоза вермир.** Әзим Әзимзадәнин иллүстрасијаларындан сурәт. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 14,6x21.*

Кулакын өз һөјванларыны кәсмәк истәмәсинә көрә колхозчуларла мұбаһиәси тәсвир едилмишдир. Мұһафизә вәзијәти: јахшы.

1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2626

**Шуралар вә Иран достлугу.** Әзим Әзимзадәнин иллүстрасијаларындан сурәт. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19,7x19,6.*

Шәкилдә ики нәфәрин скамјада отуруб сөһбәт етмәләри тәсвир олунмушдур. Фону ачыг рәнкдәдир. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2625

**Сығорта олунмушлар.** Әзим Әзимзадәнин иллүстрасијаларындан сурәт. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 13,9x19,6.*

Шәклин мәркәзиндә сығорта олунмушларын јатмағлары тәсвир едилмишдир. Фону гара рәнкдәдир. Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2622

**К/т истигрази.** Әзим Әзимзадәнин иллүстрасијаларындан сурәт. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20,5x20,3.*

Шәкилдә бир нәфәр јашлы кишинин әлиндә истиграз вәрәгәсини тутуб чамаата кәстәрмәси тәсвир едилмишдир. Чамаатын әлиндә дө истиграз вәрәгәләри көрүнүр. Мұһафизә вәзијәти: јахшы, 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2637

**Тичарәт мејданында.** Әзим Әзимзадәнин иллүстрасијаларындан сурәт. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24,4x27,7.*

Ики пәһләванын мејданда көрүшмәси тәсвир олунур. Көнәрда јығылан адамлар онлара тамаша едирләр. Сәма булудлудур.

Мұһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2635

**Дөрд нәфәр мүсәлман типпи.** Әзим Әзимзадәнин иллүстрасијаларындан сурәт. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9,5x9.*

Башында гара бухара папаг, әјниндә ағ көјнөк, бојунда көј галстук, дамағында сигарет тутмуш күлүмсәр сифәтли I тип; башы ачыг, гара сач, дамағын-



да сигарет, өйүндө ағ көйнөк, гөһвөйи пенчөк олан II тип; башында ағ бөзөкли өмөмө, гара саггал, көзүндө өйнөк, өйүнө гара чуха кејинмиш. III тип; башында ашыгларга мөхсус папаг, гара быглы, өйүндө гара көйнөк олан IV типтин өл-вирлери верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2633

**Һүсејн Меһдинин “Тәрлан” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 15x20,4.*

Шәкилдә, дөниз, һүндүр гајанын үстүндә адамлар тәсвир едилмишдир. Гајадан сол тәрәфдә даһа үч нәфәр көрүнүр. Онлардан бири јердән нә исә галдырыр, о бири она көмөк өдир. Архада ата гошулмуш арабада бир нәфәр ајаг үстә дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олунмушдур.

инв. 2305

**Гәмкин вәзијјәтдә отурмуш адам.** Әсли. Рәссам: Ә.Әзимзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24,5x16,4.*

Шәкилдә һүндүр гајанын үстүндә гәмкин вәзијјәтдә отурмуш адам тәсвир едилмишдир. Онун башынын үзөрүндә исә архасында ганадлары олан адам һөјкәли көрүнүр. һөјкәлин әли ирәли узанмышдыр. Гаја истигамәтиндәки һиссә түнд вә ачыг чөһрајы рәңклә тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2282

**Чөлдә гаршысында хәнчәр олан бир нәфәрин узаныб сол әлиңә сөјкәнмәси.** Әсли. Рәссам: Ә.Әзимзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24,5x16,4.*

Шәкилдә дағ дешүндә бир нәфәр башында узунсов папаг, јахасында патрондашы олан кејимдә тәсвир олунмушдур. О сағ әли синәсиндә, сол әли илә јерә дирсәкләнмишдир. Отурдуғу јер јашыл боја илә верилиб. Мүһафизә вәзијјәти: зәдәли.

1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2281

**Галын хурма ағачлары олан шәһәрин көрүнүшү.** Әсли. Рәссам: Ә.Әзимзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24,5x16,4.*

Шәкилдә сых хурма ағачлары илә өһатә олунмуш шәһәрин тәсвири верилмишдир. һүндүр минарәләр диггәти чөлб едир. Мәркәздә исә төк бир дөвә көрүнүр. Жениш сәма мави рәңкдәдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2283

**Фашистләр тәрәфиндән вурулмуш Василинин гучагда апарылмасы. И. Гасымов, Н. Сејидбәјли “Узаг саһилләрдә” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 39x29,5.*

Һәр јан од-алов ичәрисиндәдир. Архада әлләриндә автомат олан ики әскәрин тәсвири верилмишдир. Өндә өјиндә көјнөк олан Меһди голлары үстүндә јаралы достуну тутараг ирәли апарыр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2275

**Партизанын гумбара атмасы. “Узаг саһилләрдә” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 39x29,5.*

Чардаг тәсвир олунмушдур. Бир тәрәфдә от јығылмышдыр. Меһдинин күлләси гуртармыш, автомат тахтанын үстүндәдир. О, өлиндә гумбара тутараг пәнчәрәдән чөлә атмаға һазырлашыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2274

**Ашыг Аббасын Хызыра раст кәлмәси. “Аббас вә Күлкәз” даста-**

**ны үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 47x30.*

Өн планда атын белиндә Хызыр отурмушдур. Онун гаршысында чөмәнликдә дизини јерә гојуб отурмуш Ашыг Аббас тәсвир олунур. Ашыг Аббасын голундан саз асылмышдыр. Арха планда исә төк ағач көрүнүр. Сәма ачыг рәңкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1932

**Көзәл гыз аһу илә. Хәтаинин “Дәһнамә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Рәһманзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 37x49.*

Мешәни хатырладан бир јердә көзәл гыз аһу илә бир јердә тәсвир олунур. Фону сарымтыл рәңкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1921

**Шаһзадәнин мәктуб јазмасы. Хәтаинин “Дәһнамә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Рәһманзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 34x33.*

Башында нарынчы чалма, өјиндә гара гуршаглы палтар, сачлары бојунун ардына төкүлмүш шаһзадә отуруб, сағ әлиндәки гәләмлә дизинин үстүндә тутдуғу ағ кағызга мәктуб јазыр. Гаршысында үстү нахышлы рәһил, јан тәрәфдә исә китаб гојулмушдур. Отағын пәнчәрәсиндән мәнзәрәли бир јер көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1865

**Мин шам ишыгына бәрәбәр јәр сурәти. Мөһәммәд Фүзули јарадычылыгы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Минаји. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x30.*

Шәкилдә бардаш гуруб отурмуш, саггаллы, башында сарғылы папаг, өјиндә сары әба, өлиндә кағыз гәләм тутмуш шаир тәсвир олунуб. Шаир гаршысында јанан шамын ишыгындан тәхәјјүлүндә доған көзәл бир гадын сурәтини тәсвир етмәјә чалышыр. Гадын узун гара сачлы, ағ сымалы, өјиндә гырмызы палтар, булудларын арасында өзүнә јол ачан мөһтәшәм бир ишыгын фонунда тәсвир едилиб. Сол тәрәфдә сајрышан шам ишыглары тәсвир олунуб. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1924

**Зәрникарын Ашыг Валәһә мәктуб көндәрмәси. “Валәһ вә Зәрникар” дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x30.*

Јерә дешәнмиш халынын үстүндәки тахтда сары кејимли, башында золаглы чалма олан Ашыг Валәһә отуруб, сағ әлини гаршысындаки оғлана узатмышдыр. Јанында көниз ајаг үстә дајанмыш, сол тәрәфдә мütәккә вә дешәк гојулмушдур. Гаршысындаки кичик кәтилин үстүндә исә күзә вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1945

**Сыныг көрпүдән Тифлисә мәктуб көндәрмәси. “Шәһријар” дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Н.Зәјналов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 42x40.*

Күллү-чичөкли бир јердә гыз вә оғланлар отурмушдур. Онларын гаршысындаки даирәви мизә рәңкли сүфрә салынмыш, үзөринә гәндгабы вә армуду стәкәнда чај, мејвә габлары гојулмушдур. Арха планда тағлы көрпү вә көрпүнүн үстүндән кечән дөвә карваны көрүнүр. Сәма ачыг рәңкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1952

**Шәһријарын кичик ушаглары сатмаға апаран адама раст кәлмәси. “Шәһријар дастаны” үзрә.** Әсли. Рәссам: Н.Зәјналов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 43x28.*

Әтраф дағ вә чөмәнликдир. Ики атын белиндәки кишиләр ушағы алмаг үчүн гоча кишијә пул кисәси узатмышлар. Фону јашыл рәңкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1957

**Әсләмин Шәмәнбанунун янына кәлмәси. "Валәһ вә Зәрникарын дастаны" үзрә.** Әсли. Рәссам: һ.Нәзәров. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 36x26.*

Әтраф мөшөлүкдир. Чинар ағачынын алтында әсләм әлиндәки хөчнөрлө јерә јыхдығы. Шәмәнбанунун башыны кәсир Шәмәнбанунун јарасындан ахан ган јерә төкүлүр. Арха планда шир көрүнүр. Фону ајдын сәмадыр. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв.1948

**Чәфәр Чаббарлынын "Диларә" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x36,4.*

Шәкилдә шәһәрин бир һиссәси тәсвир едилмишдир. Өн планда ики гадын көрүнүр. Онлардан бири чаршаб өртмүш, ајағына чарыг кәјмишдир. Икинчи гадын исә она бир гәдәр јахынлашараг нә исә дејир. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2150

**Атасынын Мәчнуна раст кәлмәси. Мәһәмәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19x25,3.*

Шәкилдә сәһәрнун тәсвири верилмишдир. Мәчнунун атасы башына ағ чалма кәјмишдир. О, Мәчнуна јахынлашараг сағ әлини габаға узатмыш, Мәчнун исә башыны ашағы дикмишдир. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2124

**Чәнуби Азәрбајчанда һәсәнли кәндиндә тапылмыш касанын рәсмләри (4 әдәд).** Рәссам: Шалыкина. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 70x35.*

Гәдим түркләрин (скифләрин) кәнд тәсәррүфәти вә малдарлыгла мәшгулијәтинин тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2078

**Анжеликанын һәбс едилмәси. Иман Гасымов вә һәсән Сејид-бәјлинин "Узаг саһилләрдә" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кағыз, јағлы боја. *Өлчүсү: 45x30.*

Шәкилдә 3 нәфәр киши вә бир гадын тәсвир едилмишдир. Кишиләрдән икиси һәрби кәјимдәдир. Онлар Анжеликанын әлини архадан тутмушлар. Башында шлјапа, әјниндә узун палто олан 3-чү киши онлара бахыр. Анжеликанын әјниндә сары рәнкли палтар вардыр. Гәһвәји рәнкли јајлыгы чийнинә дүшмүшдүр. Гара, гыса сачлары вардыр, нәзәрләри илә кими исә ахтарыр. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2276

**Өз ушагына күнәш шәфәгиндә ишләјән әкинчи вә дәмрчинни кәстәрән анынан сурәти.** Әсли. Рәссам: Ә.Әзимзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 16,9x26,2.*

Шәкилдә кениш планда күнәш үзәриндә ораг вә чәкич тәсвири верилмишдир. Даһа сонра јер шумлајан әкинчи, ондан бир гәдәр ирәлидә исә дәмрчини әлиндә чәкич дәмри дәјмәјә һазыр вәзирјәттә тәсвир олунмушдур. Ана вә ушаг-һәр икисинин әли ирәлијә доғру узанмышдыр. Мүһафизә вәзирјәти: орта, шәкилин јухарыдан сағ вә сол күнчү кәсилмишдир. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2280

**Чәфәр Чаббарлы "Гүруб чагы бир јетим".** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 68,5x52,5.*

Дар бир күчә тәсвир едилмишдир. Күчәнин һәр ики тәрәфиндән икимөртәбәли өв вардыр. Балача бир галынын јанында ушаг отурмушдур. Башында папаг, әјниндә боз пенчәк, гәһвәји шалвар вардыр. Ајағалын олан бу ушаг әлләрини чәнәсинә дајараг дәрин фикрә кетмишдир. Јанында балача бир багла-

ма вар. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2140

**Әләскәр Әләкбәров Бағиф ролунда. Сәмәд Вургунун "Вағиф" драмы үзрә.** Әсли. Рәссам: С.Шәрифзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 65x50.*

Учу шиш дәри папагын үстүндән бағладыгы тирмәнин учу сағ чийнинә дүшмүш, папагын алтындан сачлары архаја доғру јумаг шәклиндә чыхмыш, гара сагаллы бир киши (Вағиф) тәсвир едилмишдир. Онун јахасы зәрли бафта илә һөрүлмүш сумагы рәнkindә әбасы вә әбанын алтындан ағ јахалы кәјнәји, Фируза рәнkindә архалыгы көрүнүр. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2298

**Сара вә Әбдул. Чәфәр Чаббарлынын "Солгун чичәкләр" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 68x50.*

Әјниндә ағ палтар, узун сачлы Сара сағ әлини гаршысында дајанан Әбдул узадараг нә исә дејир. Масанын үстүндә чохлу китаблар вар. Арха планда пәрдәси јана чәкилмиш пәнчәрә тәсвир олунмушдур. Фону јашыла чаландыр. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2742

**Отгај Елоғлу вә Севәр. Чәфәр Чаббарлынын "Од кәлини" пјеси үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рәзулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x80.*

Архада кәһнә өвләрин мәнзәрәси верилмишдир. Кәј мәсчидин күнбәзи көрүнүр. Башында гара узун шал олан Севәр күчәдә отураг әлини ачыб диләрин. Онун гаршысында сачы дағнынғ һалда, әјниндә пенчәк вә узун палто олан Отгај она пул вермәк истәјәндә ону таныјыр.

инв.2154а

**Фирәнкиз сурәти. Чәфәр Чаббарлынын "Од кәлини" пјеси үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рәзулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x40.*

Арха планда чаршаблы бир гадын тәсвири верилмишдир. Өндә столун архасында Фирәнкиз ајагүстә дајанмышдыр, башы ачыгдыр. О, чадрасыны столун үстүнә атымшыдыр. Әјниндә јашыл рәнкли ағ јахалыгы палтар вардыр. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2153а

**Ширзад шаһын Шәмрана раст кәлмәси. Әсли. Мәччур Ширвани "Гиссеј Ширзад" әсәри үзрә.** Рәссам: һ.Нәзәров. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 34,5x25.*

Јерә салынмыш бәзәкли халынын үстүндәки мүтәккәли тахтада, башында ләләкли тач олан Ширзад шаһ дизи үстә отурмушдур. Гаршысында Шәмран кузени тутуб дајанмышдыр. Ширзад шаһын сол тәрәфиндә исә мүхтәлиф рәнkindә кәјимләри олан дөрд кәниз дајанмышдыр. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв.1949

**Гызын Шәһријары севмәси. "Шәһријар дастаны үзрә"** Әсли. Рәссам: Н.Зейналов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 43x30.*

Күллү-чичәкли чәмәнликдә гызлар мәчлиси тәсвир олунур. Сағ тәрәфдәки тахтын үстүндә башында ләләкли ағ өртүк, әјниндә гырмызы палтар, бојнунда бојунбагы олан гыз отурмушдур. Јанындакы гыз саз чалыр. Онун гаршысында мөјвөләрлө долу бөјүк сини вә пиялә гојулмушдур. Јердә отурмуш мусигичи гызларын нәзәрләри марагла она јөнәлмишдир. Мүһафизә вәзирјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв.1950

**Харәзм кәзәли. Низами Кәнчәвинин "Једди кәзәл" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. 1977. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x29.*

Шәкилдә "Харәзм кәзәлинин" тәсвири верилмишдир. О кениш јахалыгы,

жашыл рәнкли палтар кејмишдир. Бојнунда бојунбағы, гулағында сырға, голунда базубөнд вардыр. Әлван нахышлары олан тач она хусуси жарашыг верир. Башыны бир гәдәр яна өјмиш, сағ әлиндә күзкү тутмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1997-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4216

**Бизанс көзәли. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x29.*

Шәкилдә Бизанс көзәли профил вәзијәттә тәсвир едилмишдир. О, кениш јахалыгы, сары рәнкли палтар кејмишдир. Бојнунда бојунбағы, башында әлван нахышлары олан тач вардыр. Нәзәрләри сағ әлиндә тутдуғу ағ күлә дикилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1997-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4215

**Ешшәјин итмәклији. Чәлил Мәммәдгулузадәнин “Данабаш кәндинин әһвалатлары” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x30.*

Тәсвирдә тутгун бојалардан истифадә едилмишдир. Узагда, дағларын гојнунда күнәш батмагдадыр. Јорулмуш, тәнһа ешшәк ашағы өјиләрәк су ичир. Онун белиндә мүхтәлиф нахышлары олан хурчун вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1997-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4213

**Чин көзәли. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x29.*

Шәкилдә Чин көзәли профил вәзијәттә тәсвир едилмишдир. Әјнинә сары рәнкли палтар кејмиш, сол әлиндә ејни рәнкдә олан төк күл тутмушдур. Чижинә гәдәр олан гара сачлары она хусуси жарашыг верир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1997-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4219

**Мәғриб көзәли. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x29.*

Шәкилдә Мәғриб көзәлинин тәсвири верилмишдир. О, чатмагашлы, гара көзлүдүр. Ачыг јахалыгы, түнд жашыл рәнкли палтар кејинмишдир. Гулағында сырға, бојнунда бојунбағы вардыр. Башыны бир гәдәр сола өјмиш, нәзәрләри узағлара зилләнмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1997-чи илдә дахил олмушдур.

инв: 2418

**Иран көзәли. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. 1977. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x29.*

Шәкилдә Иран көзәлинин тәсвири верилмишдир. Узун, ағ рәнкли өрпәјин алтындан гара сачлары көрүнүр. Башыны бир гәдәр сола чевирмиш, нәзәрләри узағлара зилләнмишдир. Сол әлини синәсинә гојмушдур. Гулағында сырға, бојнунда бојунбағы, голунда базубөнд вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1997-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4220

**Севил чадрасыны атыр. Чәфәр Чаббарлынын “Севил” пјәси үзрә.** Әсли. Рәссам, А.Чәфәров. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 100x70.*

Башында көј јајлыг, әјниндә гырмызы архалыг вә ағ көјнәк, узун хырда күллү бәнөвшәји рәнкдә туман олан Севил тәсвир олунмушдур. О, мәғрурчасына әли илә башындакы чадраны атыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2158а

**Тријест шәһәри. Имран Гасыомвун, нәсән Сәјидбәјлинин “Узаг саһилләрдә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја.

*Өлчүсү: 24x13,4.*

Шәкилдә шәһәрин бир һиссәсинин көрүнүшү верилмишдир. Узагда көмиләр саһилә јан алмышдыр. Бир нәфәр саһилә јахынлашыр. Сағ тәрәфдә биналар көрүнүр. Биналарын гаршысындакы пилләканла бир нәфәр кедир. Ики нәфәр чижинләриндән түфәнк асылмыш көзәтчи саһилдә аддымлајыр. Сол тәрәфдә гадын вә киши көрүнүр. Кишинин әлиндә ведрә, сол голтуғунда китаблар вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв.2106

**Лејли вә Мәчнунун мәктәб һәјәтиндә көрүшү. Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 36x25.*

Әлиндә китаб тутмуш, мави либас кејмиш Лејли, башы ағ чалмалы, сары кејимдә олан Мәчнунла үзбәүз дајаныб, сөһбәт едирләр. Бир гәдәр кәнарда үч гыз көрүнүр. Онлардан икиси пычылдашыр, үчүнчүсү исә онлара Лејлини кестәрир. Архада дағлар, ағачлар вә чадырлар тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: алт һиссә ләкәлидир. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1846

**Мәчнунун Лејли илә көрүшү. Мәһәммәд Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 61x47.*

Өн планда бир чәмәнликдә Лејли илә Мәчнун бир-бири илә растлашыб. Башында сары өрпәк, әјниндә жашыл архалыг олан Лејли чох пәришандыр. Мәчнунун башында гара чалма, әјниндә гырмызы архалыг, белиндә гуршаг вардыр. О, архасыны Лејлијә чевирәрәк бир әли илә үзүнү өртмүшдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1847

**Атасынын сәһрада Мәчнуна раст кәлмәси. Мәһәммәд Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x47.*

Шәкилдә Мәчнун отураға дизләринә сөјкәнмишдир. Башында ағ чалма, әјнинә узун гара архалыг кејмиш, өтрафда сәһра һенјванлары көрүнүр. Шәкилин јухары һиссәсиндә әрәб әлифбасы илә јазылар верилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: нагис, алт һиссә ләкәли, үз өртүју тамамилә јохдур. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1848

**Мәчнунун Лејли илә видалашмасы. Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x47.*

Көзәл бир ағачын будағынын үстүндә Лејли илә Мәчнун јан-јана отурмушдур. Лејлинин башында ағ өрпәк, әјниндә гысагол жашыл архалыг, алтдан гырмызы көјнәк вардыр. Мәчнунун башында ләләкли ағ чалма, әјниндә гәһвәји рәнкли архалыг вардыр. О, бир әлилә ағачын будағындан тутмуш о бири әлиндәки вәрәгдән Лејлијә шә’р охујур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1849

**Лејлинин өлүмү. Мәчнун Лејлинин гәбри үстүндә. Мәһәммәд Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x47.*

Артыг дүнјасыны дәјишмиш Лејлини көзәл бир тахтада узатмышлар. Онун гара сачлары балынчын үстүнә төкүлмүшдур. Јанында отурмуш анасы сачларыны јолур. Ашағыда гәбристанлыг тәсвир олунмушдур. Сачлары дағыныг Мәчнун Лејлинин гәбринин јанында отурмуш, ики әлини көјә галдырмышдыр. Ашағыда әрәб әлифбасы илә јазы вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1853

**Көрөмин алышыб жанмасы. "Әсли вә Көрөм" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 67x35.*

Халча дөшөнмиш бир отагда тахтын үстүндә Көрөм узанмышдыр. Онун янында узун һөрүклү Әсли отурмушдыр. Бир элини Көрөмин синеси үстүнә го-  
нуб ашағы өжиләрәк она бахыр. Башында узун өрпәк, әјиндә узун туман вар-  
дыр. Тахта узанмыш Көрөм бир өлиндә саз тутмушдыр. Мүһафизә вәзијјәти:  
јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдыр.

инв.1833

**Ингилаб (плакат). Рәсул Рзанын "Ленин" поемасы үзрә.** Рәссам: А.Һачыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 80x60.*

Шәклин јухары һиссәсиндә үсјанчылар тәсвир олунур. Мөркәздә В.И.Ленин чыхыш едир. Ашағыда исә митинг едән ингилабчылар көрүнур. Фону гырмызы вә гара рәнкләрдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдыр.

инв.2332

**Көрөм илә Әслинин көрүшү. "Әсли вә Көрөм" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 67x35.*

Шәкилдә Әсли илә Көрөм багда гызылқулләр арасында тәсвир олунуб. Көрөм дизи үстә отурмуш вә Әслинин өлиндән тутуб. Көрөмин башында гәһвә-  
ји чалма, әјиндә мави әба вар, архасында саз асылыб. Әслинин башында гы-  
зыл алынлыг, вә ағ фата, әјинә сары туман вә гырмызы архалыг кејмишдир.  
Арха төрөфдә ағачлар, Әсли илә Көрөмин башы үстүндә исә ики учан көјөр-  
чин тәсвир олунуб. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдыр.

инв.1832

**Симүрг гушу.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Картон, сулу боја. *Өлчүсү: 45x55.*

Гәдим Азәрбајчан нағылы "Мәлик Мәммәд" мөвзусуна чәкилмиш иллүстра-  
тив рәсмдә сәмаја јүксәлмиш Симүрг гушу вә онун белиндә ајаг үстә дајаныб  
ишыглы дүңјаја теләсән Мәлик - Мәммәд тәсвир олунмушдыр. Мүһафизә вә-  
зијјәти: јахшы, 1960-чы илдә дахил олмушдыр.

инв.1831

**Гәтран Тәбриздә зәлзәләдән сонра.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Ка-  
ғыз, акварел. *Өлчүсү: 42x59.*

Зәлзәләдән сонра шәһәрин учуб-дағылмыш мәнзәрәси верилиб. Әтрафда  
ағачлары будағлары гурујуб. һүндүр төпә үзәриндән Гәтран бу мәнзәрәни  
сөјр едир. О, әл ағачына сөјкәнмишдир. Саггаллыдыр, башында ағ чалма, ә-  
јиндә узун либас вар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдыр.

инв. 1762

**Тачир сурәти. Гасымбәј Закирин сатирасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Һачызаде. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 35x27,3.*

Дукан тәсвир едилмишдир. Бурда чүрбөчүр парчалар вардыр. Јердә дизи  
үстә отурмуш тачир өлиндәки парчаны өлчә-өлчә гаршысындакы муштәри илә  
сөһбәт едир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдыр.

инв.1787

**Ханзаде сурәти. Гасымбәј Закирин сатирасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Һачызаде. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 35x27,3.*

Башында шиш папаг, әјиндә узун архалыг, ајағында узунбоғаз чәкмә, да-  
мағында гәлјан олан ханзаде, элини белинә гојараг төкәбүрлә ири аддымлар-  
ла ирәлиләјир. Онун белиндән гылынч асылмыш, өлиндә исә гамчы тутмуш-  
дыр. Јанында кедән туласы башыны јана әјиб она бахыр. Мүһафизә вәзијјәти:  
јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдыр.

инв.1789

**Дәрбәнддә орта гапы. Әсли.** Рәссам: И.П.Шеблыкин. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 53x44.*

Бүрчлү һасарын ичәрисиндә Дәрбәндә дахил олмаг үчүн тачлы орта гапы  
көрүнур. Тачлы гапыдан шәһәрин биналарыны көрмәк мүмкүндүр. Фону мави  
сәмадыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

1941-чи илдә дахил олмушдыр.

инв.1181

**Атабаба түрбәси (1161-1162-чи илләр).** Рәссам: И.П.Шеблыкин Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 35x26.*

Өнүндә тачлы гапысы олан сәккиз кушәли түрбәнин јухары һиссәси күм-  
бәзвари олуб кичик дашлардан дүзәлдилмишдир. Узагда ағачлар көрүнур. Фо-  
ну мави сәмадыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдыр.

инв.1182

**Нахчыванда Атабәјләр мөгбәрәси /1186-1187-чи илләр/** Әсли. Рәс-  
сам: И.П.Шеблыкин. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40,5x47.*

Һүндүр Атабәјләр мөгбәрәсинә дахил олмаг үчүн тачлы гапы вардыр. Арха  
планда алчаг дағлар вә мави сәма көрүнур.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдыр.

инв.1183

**Бабалы кәндиндә XII-XIII әсрләрә аид Шаһ Бабалы түрбәси.** Әс-  
ли. Рәссам: И.П.Шеблыкин. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x40,5.*

Өнүндә тачлы гапы олан сәккиз кушәли түрбәнин јухары һиссәси күмбәз-  
вари олуб кичик дашлардан дүзәлдилмишдир. Түрбәнин гаршысында јухары  
һиссәси бир гәдәр учулмуш минарә көрүнур. Тәсвирдә әјиндә көј палтар, ба-  
шында өртүк олан гадыннын түрбәјә кәлмәси кәстәрилик. Мүһафизә вәзијјәти:  
јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдыр.

инв.1184

**Нахчыванын Гарабағлар кәндиндә түрбә вә минарәләр.** Әсли. Рәс-  
сам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 35x26.*

Шәкилдә башы гарлы дағларын фонунда түрбә вә ики минарә дивар даирә-  
ви сүтүнлар шәклиндә тикилмишдир. Ашағы төрөфдә үстү мави нахышларла  
бәзәдилмиш ики кириш гапысы тәсвир олунуб. Түрбәнин арха төрөфиндә кичик  
пәнчәрәси олан отаг вар. Шәклин сол төрөфиндә ики јарычуг минарә вә бир-  
мөртәбәли тикили вар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1941-чи илдә дахил олуб.

инв.1185

**Аһыллары јетмиш кәфән чүрүдүб.**

**Чаһыллары дүңја чәми киридиб.**

**Шәһријарын "Һейдәрбабаја салам" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам:  
Ф.Әлијев. Кағыз, темпера. *Өлчүсү: 27x38.*

Бир кәнд әһлинин тәсвири верилмишдир. Гочалар башларыны ашағы өјә-  
рәк отурмушлар. Бир төрөфдә чаван бир гадын, јанында балача ушаг дизи үс-  
тә јердә отурмушлар. Бели өјилмиш, өлиндә чомаг олан гоча нәнә нәвәсинин  
өлиндән тутараг ирәлиләјир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил  
олмушдыр.

инв.3904

**Вәрганын әнтәрлә вуршмасы. Мәсининин "Вәрга вә Кулша" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 48x30.*

Иллүстрасионун мөркәзиндә шаһә галхан ағ атын белиндә сол өлиндә  
галхан тутуб, сағ өлиндәки гылынчы јухары галдырмыш зирәһли палтарлы, дө-  
мир дөбилгәли, гөзөбли бахышлы Вәрга, гаршыдакы гәһвәји атын белиндәки  
өлиндә галхан тутан өнтәрә зәрбә ендирик. Архада уз-узә вуршан орду тәс-  
вир олунур. Фону ачыг рәнкдөдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы, 1959-чу илдә  
дахил олмушдыр.

инв. 1940

**Шаһ Исмајылын Өрәбзәнки илә вурушмасы. "Шаһ Исмајыл" дас-таны үзрә.** Әсли. Рәссам: Ч.Әзимов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 42x25.*

Јатағында јатмыш оғланын гаршысында әлини үзүнә тутан, күллү палтарлы гадын, јанында кәтил, мүтәккә вә дөшәк көрүнүр. Шәкилин јухары һиссәсиндә исә ат белиндә, әјниндә дөјүш палтары олан атлынын чалараг кетмәси тәсвир олунур. Ашағы һиссәдә исә башында дәмилгә, әлиндә хәнчәр, гаршысында дизини јерә гојуб, сачлары пәришан олан Өрәбзәнкинин Шаһ Исмајылдан аман истәмәси кәстәрилик. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв.1995

**Нә рәвадыр. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'рләри үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 75x55.*

Өлләри гојунда, нимдаш кејимли бир нәфәр дәрин фикрә кетмишдир. Онун јанында бир кәндли башыны ашағы салараг ирәлиләјир. Бир тәрәфдә чадралы бир гадын гучағында көрпәсини тутараг әл ачыб диләнир. Өндә исә дөбдәбәли һөјәт кечирән варлылар тәсвир олунмушдур. Даирәви столун ортасында мејвә долу ваза вә шампан шүшәси вардыр. Сары сач, бојунда гызыл зәнчир, әјниндә синәси ачыг гара палтар, голунда биләрзик олан бир гадын әлиндә ичи шампанла долу олан гәдәһ тутмушдур. Онун гаршысында әлиндә шампан тутан бир бөј диз чөкәрәк ханыма хош сөзләр дејир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2772

**Молла Пәнаһ Вагифин лирикасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 50x40.*

Гызылы јарпагларла һашијәләнмиш чәрчивә ичәрисиндә башында дәри папаг, әјнинә чуха, сумағы рәнқиндә әба кејмиш Вагиф тәсвир едилик. О, јердә халча үзәриндә дизи үстә отурмуш, бөјрүндә рәнқли мүтәккә, гаршысында дәрин касада нар гојулмушдур. Тәзәчә јаздыгы ше'ри сол тәрәфиндә дајанмыш көзәлләрә охујур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв.3958

**Молла Ибраһимхәлил кимјакәр. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Нәчәфзадә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x60.*

Ортада Молла Ибраһимхәлил кимјакәр, башында балача фәс, әјниндә јашыл көјнәк, гара шалвар вардыр. Гаршысында газан, кузә вардыр. Сол тәрәфдә 4 нәфәр чухалы дајанмышдыр. Сағ тәрәфдә исә бир нәфәр габағында сәһәнк отурмушдур. Әтраф күл-чичәкли чәмәнликдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1988-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4031

**Молла Пәнаһ Вагифин гәзәлине.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу, Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x20.*

Узун гара сачларыны сәлигә илә һөрмүш көзәл гулагларына гызыл сырға, боғазына боғазалты, белинә миналы күмүш кәмәр тахмышдыр. Башына ағ ипәкдән өртүк салараг әјнинә мави рәнқдә нахышлары олан палтар кејмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3967

**Молла Пәнаһ Вагифин гәзәлине.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу, Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x20.*

Әјнинә ачыг јашыл рәнқдә көјнәк, онун үстүндән гырмызы јахалыг кејмиш, башына ағ ипәк салмыш, сачларыны сәлигә илә һөрмүш, гулагларына гызыл сырға вә боғазалты тахмыш, сағ әлиндә дөф тутмуш хәнәндә гыз чәмәнликдә тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3968

**Молла Пәнаһ Вагифин лирикасы.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, га-

рышыг техника. *Өлчүсү: 50x40.*

Вагиф оғлу илә зинданда тәсвир едилмишдир. Башына әтрафы шәрфлә сарылмыш дәри папаг гојмуш, әјнинә боз рәнқдә чуха, үстүндән күл рәнқиндә әба кејмиш, белинә гара золаглы гуршаг бағламышдыр. Гаршысында оғлу, көзләри јумулу, үзүндә кәдәр, атасынын сол тәрәфиндә отурмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3957

**Шејда вә Роза. һүсејн Чавидин "Шејда" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ј.Һүсејнов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 50x60.*

Әјнинә көј рәнқли јәј палтары кејмиш Шејда Роза илә данышыр. Ајагларынын учуна кими узун палтар кејмиш Роза башыны ашағы салараг Шејданы динләјир. Отағын гапы вә пәнчәрәләри ачыгдыр. Пәнчәрәнин гаршысындагы столун үзәринә нахышлы мөхмәр парчадан сүфрә салынмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1983-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3950

**Шејда һәбсханада. һүсејн Чавидин "Шејда" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ј.Һүсејнов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 50x60.*

Тахтын үзәриндә сағ голуна дирсәкләнмиш Шејда гара гијафәли шәхсин она узатдыгы гызылкүлү ијләјир. мави парчадан палтар кејмиш Роза кизли тәбәссүмлә Шејдаја бахыр. Дөшәмәјә ачыг китаб вә ики ағ вәрәг дүшүшдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1983-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3949

**Нәдир олур бу чочуглар әјан бу бојда, бу бојда. Мирзә Әләкбәр Сабирин "һопһопнамә"синдән.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу, Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,2x36,3.*

Ортада башында гара папаг, әјниндә бөнөвшәји рәнқдә архалыг вә јашыл чуха олан ағ сағгаллы киши сағ әлини јана ачараг, күчә илә кәдән мөктәбли палтарында, голтуғларында китаб тутмуш дөрд оғланы истәһза илә кәстәрән вәзијјәтдә тәсвир олунур. Арха планда бағгал дүканы вә әлләри архасында кәдән бир киши көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3159

**Һүсејн Чавидин "Сәјавуш"әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x45.*

Сүдабәнин Сәјавуша бөһтан атдыгы сөһнә әкс етдирилмишдир. Башында маһлыч тачы, јахасы ачыг вәзијјәтдә, белиндә гызыл кәмәр вардыр. Сәјавушун башында дөбилгә дөјүш палтарындадыр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3944

**Һүсејн Чавидин "Иблис" әсәринә.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x45.*

Ариф түнд јашыл рәнқли кејимдә, сағ әлиндән тапанчасы дүшәрәк көрдүјү ишдән пешман олуб башыны тутаркән верилмишдир. Архада Арифин күлләсиндән јараланмыш забит севкилиснин голлары арасына јыхылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3938

**Һүсејн Чавидин "Иблис" әсәринә.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 65x45.*

Ариф Иблисин гаршысында әлләрини кәтилә сөкәмиш, түнд јашыл рәнқли пенчәкдә, сачлары архаја даранмыш вәзијјәтдә Иблисә бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3937

**Һүсејн Чавидин "Дәли Кнјаз" әсәринә.** Әсли. Рәссам: К.Нәчәфзадә.

Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 80x55.*

Княз ресторанда гара палтарда, сачлары дагыныг, үзөрндө шөраб шүшө-си олан стол архасында сөрсөм вөзијјөтдө тәсвир олунмушдур. Мә'шугәси гырмызы гырчынлы туманда, јахасы ачыг, сары кофтада, әллөрндө гара әл-чөк, сағ әлиндә желпик тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3935

**Әскәрләр тә'лим едәркән. Һүсејн Чавидин "Азәр" поемасы.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 76x56.*

Сәјаһәт заманы лимана јан алан көминин сәрнишинләри саһилә чыхыб, тә'лим едән әскәрләрлә гаршылашырлар. һ.Чавид баш верә биләчәк фәләкәтин агибәтини дүшүнүр. Онун башында гаракул папаг, көзүндө пенсне, әјниндә сүрмәји кәстјум вардыр. Фонда виран галмыш шөһәрин харабалыглары верилмишдир. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3931

**Ашыг дејәр бир назлы јар виранын. Мәһәммәд Һүсејн Шәһријарын "Һөјдәрбабаја салам" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, темпера. *Өлчүсү: 27x30.*

Шәкилдә Шәһријарын шәкли верилмишдир. Шаир сағ әлиндә әса, голунда плаш ајагүстә дурмушдур. Тәбиәтин көзәлликләри: јашыл отлаглар, күл-чичәк-ләр, ири агачлар тәсвир олунмушдур. Бу көзәллијин ичиндән узун сачлы бир көзәл гыз чанланыр. Башында мунчуглу тачы вардыр. Шәклин јухары вә ашагы һиссәсиндә шаирин ше'риндән парчалар верилиб. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1980-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3906

**Мән көрдүјүм карван гачыб көчүбдү. Мәһәммәд Һүсејн Шәһријарын "Һөјдәрбабаја салам" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 27x38.*

Шәкилдә чөл вә дүзәнлик сәһрада бир гәбиристанлыг учалыр. Гәбристанлыгы баш тәрәфиндә ири күнбөзли пир јөрләшир. Ашагы тәрәфдә јашлы бир гадын дизи үстә отуруб, һүзнлә гәбир дашына бахыр.

Шәклин ашагы тәрәфиндә Шәһријарын "Һөјдәрбабаја салам" ше'риндән бир парча верилмишдир. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы.

1980-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3903

**Бир чыхајдын Дам гајанын дашына. Мәһәммәд Һүсејн Шәһријарын "Һөјдәрбабаја салам" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, темпера. *Өлчүсү: 27x38.*

Отлу-чичәкли, бир кәнд јери тәсвир едилир. Башында дәбилгә, әллөрндө низә олан әскәрләр ат белиндә һүчума кечибләр. Чамаат аһ-налә ичиндәдир. Јөрдә башы ағ өрпәкли бир гадын узанмышдыр. Әјниндә көј палтар олан бир гадын ону дизи үстүнә алараг аглајыр. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1980-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3901

**Чаван вә интелликент.** Әсли. Рәссам: һ.Агајев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 40x60.*

Күчәдә минарәли мәсчидин јанында чаван бир оғлан интелликентлә сөһ-бәт едир. Чаван оғланын башында фәс, әјниндә бели гуршаглы көјнәк, шал-вар, ајагында чәкмә вардыр. Әлиндә "Әкинчи" гәзетини тутмушдур. Интелли-кентин башында ағ кепка көзүндә өјнәк, дамагында папирос, әјниндә ағ көјнәк, гара кәстјум, вардыр. Чадралы гадын онлара бахыр.

Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1974-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3848

**Абдулла Шаигин "Араз" романы үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә.

Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 41,5x32.*

Хәстәхана тәрәфдә гојулмуш чарпајыја алны сарыглы бир кәнч узанмыш-дыр. Хәстәнин ағ көјнәјинин сол чийни ашагы дүшмушдур. Гарысында дуран ағ халатлы һәким кәнчә бахыр. Чарпајынын баш тәрәфинә бир нәфәр сәкән-мишдир. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1989-чу илдә дахил олмушдур.

инв.4040

**Дәвә баласы. Сејид Әзим Ширванинин һөкајәси үзрә.** Әсли. Рәс-сам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 31,5x25.*

Дағларын дөшүндә бир нечә дәвә тәсвир едилмишдир. Габагда бир дәвә башыны архаја чевириб бахыр. Онун бојнуна бағланмыш ипдән бир нәфәр ја-пышмышдыр. Ортада балача бир дәвә дајанмышдыр. Мүһафизә вөзијјәти: јах-шы. 1989-чу илдә дахил олмушдур.

инв.4038

**Сәмәд Вургун Совет ордусу дөјүшчүләри арасында.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 42x30,9.*

Һәрби кәјимли адамлар дөврә вурараг өјләшмиш, бә'зиләри ајаг үстә дур-мушлар. Сол тәрәфдә башында папаг, әјниндә палто олан С.Вургун әлиндә тутдуғу кағыздан ше'рләрини охујур. Узагда өвләр, агачлар көрүнүр. Мүһафи-зә вөзијјәти: јахшы. 1989-чу илдә дахил олмушдур.

инв.4037

**Абдулла Шаигин "Вәзифә" һөкајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 39x28.*

Синиф отагы-көзүндә өјнәк, бојнуна гара лентдән бант бағламыш мөәллим өјләшмишдир. Онун гаршысында мөктәб формасы кәјинмиш бир ушаг һәр ики әли илә папагындан тутараг башыны ашагы салмышдыр. Отагын бир тәрәфиндә палтарасан, китаб шкафы, глобуслар гојулан стол вардыр. Дивара хәритә вурулмушдур. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1989-чу илдә дахил олмушдур.

инв.4036

**Абдулла Шаигин "Араз" романы үзрә.** Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x32.*

Дәнизин саһили тәсвир едилмишдир. Јары һиссәси көрүнән гајыг гуруја чыхмышдыр. Ичәрисиндә бир нәфәр ајаг үстә дурараг сағ әлини ирәлијә узатмышдыр. Архасында папаглы бир нәфәр өјләшмишдир. Саһилдә башында кепка, әјниндә садә кәстјум олан башга бири исә ики әлини ирәлијә узадыб га-јыгда көрүнән кәнчи гаршылајыр. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1989-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 4035

**Лачын јувасы. Сүләјман Сани Ахундовун драмы үзрә.** Әсли. Рәс-сам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 31x25.*

Отагда бир тәрәфиндә һәрби кәјимли бир кәнч әлиндәки гырмызы бајра-гы гаршысында дуран, чийнинә ағ өрпәк салмыш гыза узадыр. Гыз һәр ики әли илә бајрагын бир тәрәфиндән тутмуш, анд ичәр вөзијјөтдә дајанмышдыр. Јан-ларында гара кәјимли, јашлы бир киши, һәрби кәјимли даһа 2 шөхс тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1989-чу илдә дахил олмушдур.

инв.4034

**Гафур Мәммәдов.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x40.*

Шәклин сағ тәрәфиндә ајаг үстә дурмуш ики кәнч, архаларында дөјүшчү-ләр тәсвир едилмишдир. Ирәлидә дуран кәнч јыхылмаг вөзијјөтиндәдир. Ар-хасында дуран матрос сағ әли илә онун синәсиндән, сол әли илә биләјиндән тутмушдур. Танклар вә төјарөлөр көрүнүр. Мүһафизә вөзијјәти: јахшы. 1989-чу илдә дахил олмушдур.

инв.4033

**Вәзири-хани-Ләнкәран. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзаде. Кәтан, яғлы боја. *Өлчүсү: 40x60.*

Вәзир Мирзә Һәбиб евиндә гырмызы парчалы тахта креслода әйләшмишдир. Габағында әлини әлинин үстүнә гојмуш, фәрраш дајанмышдыр. Сағ тәрәфдә һачы Салаһ әлини синәсинә гојараг дурмушдур. Бир тәрәфдә дә мөһтәр тәсвир олунмушдур. Вәзир онлардан хәлбирин онун отағында нә үчүн олдуғуну сорушур.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1988-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4030

**Сәкинә ханымла Бајрамын көрүшү. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Мүдафиә вәкилләри” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 60x40.*

Һачы Гафурун еви. Сәкинә ханым үзү ачыг, башында дөшәмәјә гәдәр бурахылмыш гырмызы өртүк, әјниндә узун палтарлы тәсвир едилмишдир. Гаршысында чаршаблы, диз үстә чөкмүш гадын сағ әлини синәсинә гојуб ачизанә бахышларла Сәкинә ханымла бахыр.

Арха тәрәфдә дуран киши јанындакы гадына нә исә демәк истәјир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4028

**Мәһкәмәји мүдафиә. III мәчлис. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Мүрафиә вәкилләри” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Гарышыг техника. *Өлчүсү: 60x40.*

Һадисә мәһкәмә отағында вағе олур. Мәркәздә ағ әммамәли һаким сәдрдир. Әтрафында әйләшән вәкилләр һадисәнин нечә гуртарачағыны көзләјирләр. Дөшәмә халы үзәриндә Аға Мәрдан вә Сәрбаз дизи үстә, чөкмүш гадын исә әйләшмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4027

**Пәрвазла Бајрамын көрүшү. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Хырс гулдурбасан” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, темпера, гуаш. *Өлчүсү: 60x40.*

Бајрам башында шиш дәри папаг, әјниндә чәркәзи либас һүндүр бир көтүјүн үстүндә отурмушдур. Пәрзадын башында сачағлы шал гыјғачы бурахылмышдыр. Әјнинә мави рәнкли көјнәк кејмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4026

**Ајынын Танрывердини јахаламасы. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Һекајәти-Хырс гулдурбасан” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ф.Әлијев. Кағыз, темпера. *Өлчүсү: 60x40.*

Һадисә мешәдә чәмәнликдә баш верир. Танрыверди, ири төкәрли араба үстүндә гәһвәји сандығы көрүб гулдурлуғунун баш тутдуғуна севинәрәк гапағыны сындырыр. Сандыгдан нәһәнк бир ајы чыхыб онун үзәринә атылыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв.40256

**“Мүсјә Жордан вә Мәстәли шаһ”. М.Ф.Ахундовун әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кәтан, яғлы боја. *Өлчүсү: 50x60.*

Мәстәли шаһ түнд көј рәнкли әбада, ајағында башмаг, белиндә гырмызы кәмәр, көзләри алачаланмыш вәзијәттә ајаг үстә тәсвир едилмишдир. Сағ тәрәфдә халча үзәриндә Ханпәри илә Шәрәфнисә ханым, сол тәрәфдә Гуламәли әйләшмишләр. Јанында Шәрәбаны мүтәккәјә дирсәкләнмишдир. Ортада Парисил тәмсил едән тахта фигурлар сәпәләнмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1987-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4024

**Ләнкәран ханынын вәзири. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәри үз-**

**рә.** Әсли. Рәссам: Н.Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдә әсәрдән бир сәһнә тәсвир олунуб. Ортада вәзирин башына газан кечирилмишдир. Онун јанында Пәри ханым вә Шә’лә ханым дајанмышдыр. Гапынын јанында Нисә ханым пәрдәни аралајараг Тејмур ағаны гачырыр. Тејмур аға гапынын јанында гара шиш папагда, узун мави әбада вә узунбоғаз чөкмәдә тәсвир олунуб. Белиндә бөјүк хәнчәр вар. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1986-чы илдә дахил олмушдур.

инв.4013

**Аллаһ төвбә едәнләри дост тутан вә бағышлајандыр.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 18,2x30.*

Биринчи тәсвирдә бир нечә молла сүфрә әтрафында отурмушдур. Биринин дамағында гәлјан, о бири исә әлини јухары галдырагаг ортада бир әлиндә алма, бир әлиндә дәсмал тутуб рәгс едән гызы һәвәсләндирирләр. Башга бир сүрфә башында исә бир шишман киши әйләшмишдир. Гырагда бир молла азјашлы гызы ушағына нә исә дејир. Икинчи шәкилдә исә һәммин моллаларын әлләрини көјә тутараг аллаһа дуа етмәләринин тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2647

**Сәфәр бәј. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Молла Ибраһим Хәлил кимјакәр” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Сәфәр бәј ики әлини белиндәки кәмәрә кечирәрәк ајаг үстә дурмушдур. Башында шиш гара папаг, әјниндә јашыл рәнкли архалыг, сары көјнәк, гара шалвар, ајағында чөкмә вардыр. Папағын алтындан гара сачлары көрүнүр. Узун ешмә бығлары вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1986-чы илдә дахил олмушдур.

инв.4003

**Фитнә вәрдишин һүнәрини сүбут едир”. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Зейналов. Картон, яғлы боја. *Өлчүсү: 114x47.*

Әјниндә гырмызы палтар, башында гызылы рәнкдә тач вә үзүнү ортән назик түл олан Фитнә чийиндә өкүз, сағ ајағыны гырх пилләканын сонунчу пилләсинә гојаркән тәсвир олунур. Сағ тәрәфдә үстүнә сары мүтәккәләр гојулмуш тахтда гырмызы кејимли, далғалы сачлары бојунун ардына төкүлән, башында гызыл тач, әлиндә гызылы рәнкдә хәнчәр олан Бәһрам отуруб тәәччүблә Фитнәјә бахыр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји илә әлағәдар музејин сифариши илә чәкилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв.47

**Худаярбәј сурәти. Ч.Мәммәдгулузадәнин “Данабаш кәндинин әһвалатлары” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 32x26.*

Өн планда Худаяр бәјин тәсвири верилмишдир. Башында һүндүр папаг, әјниндә гара рәнкдә узунгол архалыг, ајағында гара ајагабы вардыр. Бир ајағыны дашын үстүнә гојараг, голуну дзинә дирсәкләјиб гәлјан чәкир. Чидди бахышлары илә ешшәјин белиндә кедән Мәммәдһәсән әмини мүшаиәт едир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2447

**Мүхтәлиф мәзмунлу карикатуралар.** Әсли. Рәссам: Ә.Әзимзаде (12 едәд). Әзим Әзимзаде тәрәфиндән рәсм едилмиш партија типләри.

1. “Фашист”. Кағыз сулу боја. *Өлчүсү: 14x94.*

Анфас, алнында учу өјри-дөрд шахәли улдуз нишаны, гулаг өвәзиндә ики гара чыхынты, башы түксүз, дишләри ири, јахасы үчбуцаг пенчәји боз рәнклидир.

2. “Кадет”. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 14x9.*

Профил, башы даз, богазы назик, жахасында бант, ачыг боз пенчөк кејмиш-дир.

3. "Коммунист". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 14x94.*

Профил, сачлары јухары даранмыш, кејнөји гырмызы, боз рәнкли пенчөк кејмишдир.

4. "Русијада мүсөлман партијасы". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9x14.* Башында дәри һүндүр папаг, гара саггал, сол өлиндө тәсбөһ тутмушдур.

5. "Мүсават" партијасы. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 13,5x9 см.*

Профил. Башында түнд гырмызы фәс, көзлүклү, жахасында икигат бант, пенчөјинин жахасы гара туш чизки илә төвсир едилмишдир.

6. "Сосиал-Демократ". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 13,5x9 см.*

Анфас, тулаглары үстүндө сачы топа, ејнөкли, узун саггаллы, пенчөји вә жилетинин жахасы чизки илә төвсир едилиб.

7. "Жүрчү". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 13,5x9 см.*

Профил. Башындакы папаг цилиндрвари, өјри бурун, назик бығлы, богазыны хөздөн јаха өһатө едиб.

8. "Дашнактјун". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9x14 см.*

Профил. Башында көпка, бурну ири, чөнәсиндө назик узун, чөнәсиндө назик саггал, галстуклу, жахасы шах, пенчөјинин жахасы гара туш чизки илә төвсир едилиб.

9. "Анархист". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 13,5x9 см.*

Башынын узун түклөри биз-биз, көзләри јумулу, богазы узун, һөјөчанлы, дырнаглары узун, өлиндө түстү верөн гумбара тутмушдур.

10. "Сосиал-ингилабчы". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9x14 см.* Папагынын үстү ики һача, арха төрөфдөн чөкөк, гулаглары үстүндөки сачы гырмы, гашлары јухарыја доғру өјри, пенчөји вә кејнөјинин жахасы чизки илә төвсир едилмишдир.

11. "Тәхрибатчы". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 13,5x9 см.*

Профил. Башындакы кепкасынын күнлүјү гопмуш, бурну узун, бығы вә сагалы сејрәк, жахасы ачыг, сағ өлиндө бурулу кағыз тутмушдур.

12. "Монархист". Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9x14 см.*

Профил. Гөһвөји хөздөн дәри папагынын төнөси чөкүк, саггаллы, хөздөн ири јахалығлы төвсир едилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: көһнө. 1969-чу илдө дахил олмушдур.

инв. 3830

**Атасынын Мәчнуну евә апармаг чәһди** Әсли. Рәссам: А.Варновитскаја. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,2x12,6.*

Түнд јашыл рәнкли фон. Башында ағ чалма, өјни көј кејимли олан атасы Мәчнунун голундан тутараг ону евә дөндөрмәк истәјир. Ағ чалмалы гырмызы өба кејмиш Мәчнун исә гајытмаг истәмир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 2609

**Низами сурәти Москвада чап едилмиш "Лејли вә Мәчнун" китабы үчүн.** Әсли. Рәссам: А.Н.Варновитскаја. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,2x12,6.*

Рәссам көј фонда Низаминин өзәмәтли портретини јаратмышдыр. Башында ағ чалма, өјниндө ағ өбасы вардыр. Бардаш гуруб отурмуш Низаминин ити көзләри узаглара дикилмиш, өлиндө гәләм вә китаб јени өсәри һагда фикирләшир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 2601

**Мәммәдһәсән әми. Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Данабаш кәндинин әһвалатлары" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x25.*

Шәкилдә Мәммәдһәсән әминин өвинин төсвири верилмишдир. Алчаг тахта гапыдан бир нәфәр һөјөтдөн чыхыр. Башында ағ чалма, өјниндө гара архалыг, ајағында башмаг олан Мәммәдһәсән әми әлини-әлинин үстүнө гојараг, чөнәсини әлинә дајараг дөрин фикрә кетмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јах-

шы. 1960-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 2449

**Худајар бәј. Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Данабаш кәндинин әһвалатлары" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 39x29,5.*

Мөһкәмәдөн сонра алчаг даш һасарын үстүндө отурмуш Худајар бәј әлиндә гәлјан тутараг фикрә кетмишдир. Башында папаг, өјниндө гәһвөји рәнкдә архалыг, ајағында чарыг вардыр. Архасында ики нәфәр дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 2448

**Һөкајәти-Мүсјө Жордан әсәриндәки Шәһрәбану ханым сурәти. Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри** албомундан. Әсли. Рәссам: Нәчәф-гулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27,5x18,5.*

Башында абы рәнкли күллү јайлыг, гарагашлы, ал јанағлы, гулағында сырға, бојнунда бојунбағы, бармағларында үзүк олан Шәһрәбану ханым јашыл туман, бөнөвшөји лөббәдә вә сарымтыл көјнөкдә, үзүндө тәәччүб ифадәси дајан-иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1965-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3028

**Сәркүзәшти-вәзири-хани-Ләнкәран әсәриндәки Шә'лә ханым сурәти. "Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри"** албомундан. Әсли. Рәссам: Нәчәфчулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27,5x18.*

Башында ағ өрпәк, гара чатма гашлы, гырмызы јанағлы, гулагларында сырға, бојнунда бојунбағы, бармағында үзүк вә өлиндө чәтир олан Шә'лә ханым сүрмәји күллү туман, гырмызы лөббәдә вә нахышлы башмагда ајаг үстүндә төвсир олунмушдур.

М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1965-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3027

**Һөкајәти-молла Ибраһимхәлил кимјакәр әсәриндән. "М.Ф.Ахундовун типләри"** албомундан. Әсли. Рәссам: Р.Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x37,5.*

II мәчлис. Өн планда башында ағ арагчын, өјниндө голлары дирсә-јөдөк чырмаланмыш сары көјнөк вә јашыл архалыг, ајағында гәһвөји шалвар, нахышлы чораб вә шиш бурунлу ајаггабы, ағ онлүк бағламыш Молла Ибраһимхәлил төвсир олунмушдур. Сол төрөфдә очаг үстүндө ири, боз рәнкли мискәр газаны бугланыр. Сағ төрөфдә Молла Ибраһимхәлилин шакирди Молла Һәмид вә авам нухулулар төвсир олунмушдур.

М.Ф.Ахундовун анадан олмасыныны 150 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1965-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3026

**"Һачы Гара" пјесиндән I сәһнә. "Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри"** албомундан. Әсли. Рәссам: Нәчәфчулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x37,5.*

Ағһабәди базарынын бир күнчүндө тикилмиш дүканын ичиндән башында гара шиш папаг олан Һачы Гара гаршысында дајанмыш Мүөззин Худаверди-јә төрәф бојланыб, тәәччүблө онун үзүнә бахыр. Мүөззин Худаверди башында ағ чалма, өјниндө јашыл өба, ајағында нахышлы сары чораб вә нөлејин, бир өлиндө јашыл готазлы гара төсбөһ, о бири өлиндө гур'ан тутмуш һалда төвсир олунмушдур. М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1965-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3024



**“Һачы Гара” комедијасындакы Һачы Гара сурәти. “Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри” альбомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27,5x18,5.*

Башында гара шиш папаг, әјиндә сүрмәји чуха, ајағында нахышлы чораб вә шиш бурунлу ајаггабы олан Һачы Гара горхмуш вәзијәттә жарлы-јасағлы, әлиндә вә чијиндә түфәнк, јашыл рәнкли гуршағына санчылмыш хәнчәр вә гылынчла тәсвир олуишду. М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушду.

инв.3023

**Драм әсәрләри үзрә 4 тип. “Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри” альбомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19x29.*

Башында гара шиш папаг, гара сағгаллы, көзләри бәрәлмиш, бармағында үзүк, әлиндә пул кәсәси тутан Һачы Гара; башында үстү зәнчирли золағлы, даирәви папаг, һижләкәр тәбәссүмлү Хәлил Јүзбашы; башы ағ чалмалы, гара сағгаллы, һижләкәр бахышлы, әлиндә пул сајан Молла-Ибраһимхәлил кимјакәр башында дәрвиш папағы, тәәччүбүндән көзләри бәрәлмиш вә гара сағгалы биз-биз олмуш, әлиндә әса тутмуш Дәрвиш Мәстәли шаһ јан-јана дурмуш һалда гырмызы пәрдә фонунда тәсвир олуишду. М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушду.

инв. 3022

**Мирзә Фәтәли Ахундовун портрети. “М.Ф.Ахундовун типләри” альбомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23x25,5.*

Ағ сачлы, чал бығлы, әјинә бөнөвәшәји көјнәк, сарымтыл жилет вә јашыл рәнкдә пенчәк кеймиш М.Ф.Ахундов башы ачыг вәзијәттә синә бәрәбәриндә, түнд гәһвәји пәрдә фонунда тәсвир едилмишдир. М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушду.

инв.3021

**Чан мадмазел - Мирзә Әләкбәр Сабирин ше’ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,2x36,5 см.*

Сол тәрәфдә башында шлјапа, синәси ачыг палтарлы гадын, сағ әлиндә чәтир вә јелпик, сол әлиндә исә балача итин боғазына кечирилмиш гајышы тугараг әдалы вәзијәттә дајанмышды. Сағ тәрәфдә исә әјиндә дөшүнә медал тахмыш шаһлара мөхсус палтары олан шәхс - Мәммәдәли Шаһ диз көкүб гаршысындакы гадына илтимас едир. Онун арха тәрәфиндә ичәрисиндән пул дағылан сәфәр чамаданы тәсвир едилди. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушду.

инв.2823

**Чох учуз гијмәтә һәр шеј сатырам... ше’ри үзрә. Мирзә Әләкбәр Сабирин “Һопһоннаме”синдән.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x37,5.*

Өн планда башында гара папаг, әјиндә дөшү орденли мундир ајағында гара чәкмә олан ири сифәтли, гара бығлы Мәммәдәли Шаһ, сағ әлини јухары галдырмыш, сол әлиндә исә әрәб әлифбасы илә “Е’лан” сөзү јазылмыш кағызы тугараг гышгыран вәзијәттә тәсвир олуишду. Гапынын јанындакы кәтилини үстүнә гојулмуш сини ичиндә бир шәһәрин макети гојулмушду. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушду.

инв.2822

**Буна бах, агзына бах, сурәти-идбарына бах. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше’ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Н.Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x37,3 см.*

Башында папаг, әјиндә сары әба, ајағында јун чораб, бурну шиш башмаг, әлиндә тәсбәһ олан гырмызы сағгаллы киши, һәр ики әлини јана ачараг, јолла кедән кимназист палтарлы кәнчә бахыр. Сағ тәрәфдә сәкидә отурмуш диләннин 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушду.

инв.2821

**Гој бабалын бојнума, кет арвад ал. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше’ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,5x37,3 см.*

Дөшәкчә үстүндә отуран ики гоча тәсвир олуишду. Башында гара шиш папагы олан ағсағгаллы гочалардан бири архасыны ики балыша сөјкәмиш вәзијәттә отурмушду. О бирисинин башында гәһвәји папаг, ајағында тохунма чораб, әлиндә јашыл готазлы тәсбәһ, чырт чубуғу варды. Арха планда тахчада сандыг үстүнә јығылмыш јорған-дөшәк, јан тәрәфдәки балача тахчада исә сандыгча көрүнү. Дивардан падшаһын чәрчивәјә салынмыш шәкли, дәсма, күзүк вә чуха асылмышды. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушду.

инв.2820

**Чатлајыр, ханбачы, гәмдән үрәјим. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше’ри үзрә мүасир карикатура.** Әсли. Рәссам: З.Кәримбәјли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23,3x37,3.*

Тахт үстүндә ики гадын отурмушду. Солда отуран гадын гашларыны чатыб, сол әлини дизинин үстүнә гојмуш, сағ әлиндә тутдуғу чубуғу чәкир. Гаршысында әјиндә сары рәнкдә көјнәк, гырмызы архалыг вә күллү туман олан чаван кәлин бардаш гуруб отурмуш јашлы гадына шикајәтләнән вәзијәттә көрүнү. Тахтын үстүндә мütөккә, балыш, ачыг китаб, дәстәкли јелпик вә көзләри јумулу пишик варды. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил едилмишдир.

инв. 2819

**Ширванлылар ше’ри үзрә. Мирзә Әләкбәр Сабирин “Һопһоннаме”синдән.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 18x13,7 см.*

Сағ тәрәфдә башында гара папаг, әјиндә гара палто олан М.Ә.Сабир бир әлиндә китаб, ајаг үстә дајанараг гаршы тәрәфдән һүчум чәкмәк истәјән адاملара истәһза илә бахыр. Сол тәрәфдә бир нечә адам әлләриндә чомаг тутмуш, ики нәфәр исә јерә әјилиб даш көтүрүр, ортада көзләрини бәрәлдиб дајанан ағ әммамәли вә әбалы молланын һүчум ишарәсини көзләјирләр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушду.

инв.2818

**“Мәчнун һејванлар арасында”. Ермитажын коллексијасындан. ХҮІІ әсрә анд парчадан сурәт.** Кағыз, акварел. *Өлчүсү: 40x39.*

Мәчнун отурмуш вәзијәттә тәсвир едилмишдир. Голлары арасындакы аһу баласыны синәсинә доғру сыхмышды. Әтрафында мұхтәлиф һејванлар варды. Ејни шәкил бир нечә дөфә тәқрар олуишду. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушду.

инв.1110

**Чыраг гала** Рәссам: И.П.Шеблыкин. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26x33.*  
Шәкилдә ағ-мави рәнкә чалан көјүн фонунда һүндүр дағ үзәриндә даирәви шәкилдә, дағын башыны өһатә едән Чыраг галанын тәсвири верилиб. Дағын бә’зи јерләриндә топ мәрмисинин зәрбәсиндән дағылмыш јерләр көрүнү. Дағын өн һүндүр јериндә јары дағылмыш шәкилдә гүлләнүн тәсвири верилиб. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

инв.1186

**Әбүл Ұла гәсидә охујаркән. (Ескиз).** Рәссам, С.Зейналов. Кағыз, темпера. *Өлчүсү: 50x50.*

Башы әммамәли, әјинә сары әба, узунгол јашыл көјнәк кејинән Әбүл Ұла тахтада отуруб. Шәһадәт бармағы илә дизинин үстүндә гапыны китаба ишарә едир. Әтрафта даһа ики нәфәр отурмуш, сол тәрәфдә исә гапынын јанында һәрби кејимли шәхс ајағүстә дајанмышдыр. Онлар диггәтлә Әбүл-Ұлаја бахырлар. Архадакы тағлы пәнчәрәдән чинар ағачлары вә мави сәма көрүнүр.

Музејин ачылышы мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јакшы. 1948-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1557

**Мәчнун Лејлинин гәбри үстүндә. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Һачыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x21 50x38,5 см.*

Сачлары пәришан гуршагдан јухары чылпаг олан Мәчнун Лејлинин гәбринин үстүнә дүшүб аһу-зар едир. Сағ тәрәфдә гәбир дашларынын арасында јашыл көјнәкли, гәһвәји архалыгы, ағ саггаллы ата әлләрини бир-биринин үстүнә гојуб фикирли һалда Мәчнуна бахыр. Лејлинин гәбринин јанында јарпаглары төкүлмүш ағач вә узагда үстү орнаментли күмбәзвари мөгбәрә көрүнүр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јакшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1321

**Мәчнун Лејлинин пәнчәрәсинин гаршысында. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Һачыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21x29-50x38,5 см.*

Рәнкли шүшәләри олан шәбәкәли, бағлы пәнчәрәләрин гаршысында аһу-зар едән Лејли отурмушдур. Бинанын гаршысындан кечән сачлары пәришан Мәчнунун әјиндәки палтарлары чырылмыш, бојнуна зәнчир салмышдыр. О, әлләрини јухары галдырыб һәсрәтлә Лејлијә баха-баха кетмәкдәдир. Архада көлән атасы Мәчнунун бојнундакы гырылмыш зәнчирин бир учундан тутмушдур.

Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јакшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1320

**Мәчнунун Лејли илә көрүшү. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Һачыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x21 - 50x38,5 см.*

Мәктәбин тағлы гапысы гаршысында әјинә золаглы көјнәк, белинә гуршаг бағламыш, гырмызы чәпкән кејинән Гејс ајағ үстә дајаныб әлләрини синәсинә доғру апарараг севинчлә Лејлијә бахыр. Астанада дајанмыш Лејлинин әјиндә нарынчы рәнkdә гырчынлы туман, золаглы көјнәк вә гырмызы чәпкән, белиндә сары кәмәр вардыр. О, да тәәччүблә Мәчнуна бахыр. Сағ тәрәфдә үстү нахышлы гапынын ағзында әлләриндә золаглы чанта тутмуш ики гыз дајанмышдыр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јакшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1319

**Күлзар. Чәфәр Чаббарлынын һекәјәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кағыз, туш, сулу боја. *Өлчүсү: 35x24.*

Гаранлыг кечәдә гара кејимли, чал папаглы бир киши әтрафа ишыг сачан оцағын кәнарында отуруб горхмуш вәзижәтдә әлләрини ирәли узатмышдыр. Гаршы тәрәфдә сачлары пәришан, әлини синәсинә гојуб гәмкин вәзижәтдә көзләрини ашағы дикән Күлзар отурмушдур. Әтраф отлуг вә ағачлыгдыр.

Ч.Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2149

**Бәлкә дә гајтардылар. Чәлил Мәммәдгулузадәнин мөвзулары**

**үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 46x30,5.*

Дәниккәнары паркда далда бир јердә, ағачларын дибиндә Шура һөкүмәти заманында вар-дөвләти әлиндән чыхмыш дәрәд нәфәр шәхс тәсвир олунмушдур. Ортада башында папаг, көзүндә өјнәк, ајағыны ајағынын үстүнә ашырмыш кечмиш дөвләтликәрдән бири гәзет охујур. Јанында отурмуш достлары исә "бәлкә дә гајтардылар" үмидилә ону диггәтлә динләјирләр.

Мүһафизә вәзижәти: јакшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2766

**Короғлунун дурналары шә'р охумасы.** Әсли. Рәссам: Р.Бабајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 58,5x35 см.*

Әсәр "Короғлу" дастанындакы "Көјдән кедән беш дурналар" мисрасы илә башланан гошма мөвзусундадыр. Гаја үстүндә дајанмыш Короғлу сазы синәсинә басыб, сәмада учан ики гатар дурнаја шә'р охујаркән тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзижәти: јакшы. Әсәр 1959-чу илдә јаранмыш вә һәмин илдә музејә кәтирилмишдир.

инв. 2746

**Короғлунун бичинчи илә сөһбәти.** Әсли. Рәссам: Р.Бабајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 53,5x50 см.*

Короғлу тахыл зәмисиндә гоча бичинчинин чијинләриндән тутуб онунла сәмими сөһбәт едәрәк тәсвир едилмишдир. Онларын јакынлыгында дәлиләрин бир гисми тахыл бичир, бир гисми исә дәрзләри тајаја вурур. Узагда булудлара бүрүнмүш дағларын зирвәси көрүнүр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јакшы.

инв.2745

**Мирзә Әләкбәр Сабир моллаханада.** Әсли. Рәссам: Ә.Рзагулијев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 81x59.*

Башында дәри папаг, әјинә архалыг кејинән, сол голундан икикөзлү нахышлы тохунма хурчун асан М. Ә. Сабир тағлы ачыг гапынын јанында чох фикрли дајанмышдыр. Отагда башларында папаг, әјинләринә архалыг кејинән шакирдләр дизләри үстә отуруб әлләриндә китаб тутублар. Әјни гара чухалы молла көзләрини бәрәлдәрәк әјилиб әсәби һалда фәләггәни тутан шакирдин көмәжилә чәзаланан ушағын әлләринә чубугла вурур. Гапынын астанасында шакирдләрин башмағлары дүзүлмүш, архадакы тахчаја нефт лампасы гојулмушдур. 1962-чи илдә М. Ә. Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јакшы.

инв. 2744

**Сејид һүсејин "Ширинназ" китабынын чилди.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Рәссам: О.Садыгадә. *Өлчүсү: 35x25.*

Башына бағладыгы шала бүрүнән гара сач, гара гаш Ширинназ гара көзләрини ашағы дикиб чох кәдәрли вәзижәтдә јанакы дајанмышдыр. Фону түнд көјдүр. Мүһафизә вәзижәти: јакшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2782

**Мирзә Әләкбәр Сабир Шамаһы зәлзәләсини сејр едәркән.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Рәссам: Н.Нәзәров. *Өлчүсү: 40x59.*

Башында дәри папаг, гара саггал, әјинә сары архалыг кејинән Сабир гара палтосуну чијинә салыб, әлини үстүнә гојараг ајағүстә дајанмышдыр. Архада дағылмыш евләр, минарәли мөсчид, хәрәклә даш дашыјан ики киши вә чадырын кирәчәјиндә башына чадра өртмүш кәдәрли һалда гадын тәсвир олунур.

Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јакшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2786

**"Көзләрим сәнсиз һачан бош евә, ејвана дүшәр" һејран ханы**

**мын гезэли үзрө.** Һејран ханым. Рөссам: М.Рөһманзаде. Кағыз. *Өлчүсү: 35x24.*

Күллү өрпөк, гара сач, бојунда бојунбағы, өјинө узунгол кофта, гара туман кејинөн гыз сағ әли илө өрпөјин көнарындан тутарағ башыны ашағы өјмишдир. Башында әммаме, өјинө гара өба кејинөн чаван оглан өлләрини синөсиндө тутуб гыза јахынлашыр. Гаршыларында гызылкүл коллары вардыр.

Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1975-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3791

**“Фарагын гәлбимиздә кар едибдир”. Һејран ханымын гезэли үзрө.** Рөссам: Марал Рөһманзаде. Естамп, кағыз. *Өлчүсү: 29x24.*

Пәришан сачлы, өјинө ағ кофта, енли туман кејинөн гадын халчанын үстүндө бардаш гуруб отурмушдур. О, сағ әлини чөнәсинө сөјкөјиб дирсәјини шөбөкәли сүраһыја гојмуш, үзүнү күләјин тө’сириндөн араланан пөрдәнин архасындан көрүнөн күнөшө тәрәф чевирмишдир. Сол әлиндө китаб тутмуш, гаршысында үст-үстө гојулмуш ики китаб вө ағ вәрәг вардыр.

Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1975-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3790

**“Бир нәзәр лә’ли-ләби-чананә ејлә өј һаким!”. Һејран ханымын гезэли үзрө.** Рөссам: М.Рөһманзаде. Естамп. *Өлчүсү: 45x31.*

Өјни ағ кофталы гадын көнарлары ағ һашијәли гара чадраја бүрүнмүш, башыны јана өјәрәк јол илө кедир. Бојунда вө голунда зинәт шејләри вардыр. Архада даш һасарын ичәрисиндө минарәли мәсчид, чадрлар вө бир мәртәбәли өвләр көрүнүр.

Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1972-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3789

**“Нахчыван шәһәри гала диварынын галыглары”. Әсли. Рөссам: И.П. Шеблыкин. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 35x26.***

Шәкилдө мави фонда башы гарлы дағларын өнүндө Нахчыван шәһәри гала диварынын галыглары тәсвир олунуб. Сағ тәрәфдө, галанын өнүндө һүндүр бир дағ шәкли вар. Галанын ашағы һиссәси сөјрөк јашыллыгдыр. Сағ күнчдө кәсилмиш ағачларын көтүкләри тәсвир олунуб. Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1177

**“Ағдам јахынлығында олан түрбә” XIV әср.** Әсли. Рөссам: И. П.Шеблыкин 1941-чи илдө чәкилмишдир. Кағыз, акварел. *Өлчүсү: 44x32.*

Шәкилдө XIV әсрин јадикары түрбә тәсвир олунмушдур. Түрбә ағ дашлардан тикилмишдир. Күнбөзи исә хырда дашлардан һөрүлмүшдур. Түрбәнин бир гапысы вардыр. Әтрафы гәбиристанлыгдыр. Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 238

**“Сисернаванк” IX әср. Лачын рајону.** Әсли. Рөссам: И. П.Шеблыкин Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 44x32.*

Шәкилдә Лачын рајонунда јерләшән, IX әсрин јадикары Сисернаванк килсәси тәсвир едилмишдир. Арха планда һүндүр дағлар көрүнүр. Гаршы тәрәфдә тәсвир олунмуш Сисернаванкын өзәмәти адамы һејран гојур. Башында ири бир гүллә вардыр. Бинанын ашағысында бир гапысы вардыр. Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 236

**Чәфәр Чаббарлынын “Күлзар” һөкајәси үзрө.** Әсли. Рөссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50,4x44.*

Һәрби госпиталын отағларындан бири тәсвир олунмушдур. Өн планда өјинө ағ халат кејинмиш, башында ағ галпағ, ајағында гара ајағгабы олан гадын һәкимлә, өјиндө ағ халат, гара шалвар, гара ајағгабы олан киши һәким бир-бирилә хәстә һаггында сөһбәт едирләр. Арха планда арабада отурмуш јаралы

әскер онлара гулаг асыр. Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1960-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 2147

**Гуламәли. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Мүсјө Жордан вә Дәрвиш Мәстәли шаһ” әсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдө ағ фонда бир дизи үстә отурмуш Гуламәли тәсвир олунуб. Өјиндә бөзәкли кедәкчө, чөһрајы шалвар, ајағында гара чарығ, башында бөзәкли папағ вар. Сол әли илө тутдуғу бөзәкли хурчунә јерә төкулмүш фигурлары јығыр. Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1986-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 4002

**Дәрвиш Аббас. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәрләринә.** Әсли. Рөссам: Н. Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдө ағ фонда Дәрвиш Аббас тәсвир олунуб. Башында тач шәкилдә папағ, өјиндә көј чуха, чөһрајы шалвар, ајағында гара чарығ вар. Сағ әлиндә чомағ, сол голтуғунда хоруз, чижинө пөләнк дәрисә салыныб. Үзүндө бич тәбәссүм вар.

Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1986-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 4001

**Мүсјө Жордан вә дәрвиш Мәстәли шаһ. Мирзә Фәтәли Ахундов.** Әсли. Рөссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 18x25.*

Һәтәм хан аға профил. Башында гара шиш папағ, өјиндә хаки рәнжиндә архалығ вардыр. Ајағына сары, јашыл золаглы чораб вә јашыл нәлејин кејмишдир. Арха планда ики ағач тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1985-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3999

**Мүсјө Жордан. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәрләри үзрө.** Әсли. Рөссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x18.*

Шәкилдө ағ фонда јашыл чөмөнлик вә дағлар тәсвир олунуб. Чөмөнликдә Мүсјө Жордан сағ әлиндө өјнәк, сол әлиндө китаб, јөнә өјилмиш шәкилдә дајанмышдыр. Өјиндә түнд сары пенчәк, түнд сары јилет, дама-дама шалвар вә түнд рәнкли ајағгабы вар. Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1986-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 3998

**“Көрүш”. Иса һүсәјновун “Јанар үрәк” романы үзрө.** Әсли. Рөссам: Рафиг Мөһдијев. Гарышығ техника. *Өлчүсү: 52x38.*

“Јанар үрәк” романындан көрүш сөһнәси тәсвир олунмушдур. Арха планда далғын бахышлы, ағ өрпөкли јашлы бир гадын көрүнүр. Онун јанында ағзында гәлјан олан сөјрөк сачлы бир киши бели бүкүлү һалда отуруб дәрин фикрә кетмишдир. Өн планда ағ көјнәкли Сәмәд Әмирли верилмишдир. Онун чатылмыш гара гашлары алтындан ири көзләри бу ики нәфәрә дикилмишдир.

Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1985-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3989

**Иса һүсәјновун “Јанар үрәк” әсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: Р. Мөһдијев. Гарышығ техника. *Өлчүсү: 82x38.*

Өсәрдә тәбиәт тәсвири верилмишдир. Ахшамдыр. Тонгалын өтрафында тоглашанлара гәлјан чөкән јашлы бир кишинин сөһбәт етмәси вә өтрафдакыларын она диггәтлө гулаг асмасы тәсвир олунур. Мүһафизә вөзијәти: јахшы. 1985-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3987

**“Јарәб! Бу кедән сәрви-сәрәфраз киминдир?”. XIII әср Азәрбајчан шаири Видадинин ше’ри әсасында.** Әсли. Рөссам: Ө.Һачыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 28x20.*

Жашыл фонда һүндүр ағачларын тәсвири верилмишдир. Бир ағачын янын-да шаир өллөрүни синәсинә гојуб кезәли архасынча бахыр. Көј чәмәнликдә гыз ирәлиләрәк шаирә төрәф күлүмсүнүр. Онын янында чейран тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1959

**Иса һүсејновун “Јанар үрәк” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Р.Мейдијев. Гарышыг техника. *Өлчүсү: 40x52.*

Әсәрдә әсас образлар Сәмәд Әмирли вә Күлкәз тәсвир едилмишдир. Сәмәд Әмирли ајаг үстә, әлиндә ағач фикирли, Күлкәз исә архасы она гаршы үзү-нү ики әли илә тутмуш ағлар вәзијәттә дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3986

**Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: Р.Мейдијев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 32x28.*

Ана кимсәсиз ики ушағы илә шәһәрдә сығыначаг ахтарырса да тапа бил-мир. О, гучағындакы көрпәсини охшайараг балаларынын тәлеји һаггында дүшү-нүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3985

**Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: Р.Мейдијев. Кағыз, гуаш, гарышыг техника. *Өлчүсү: 38x30.*

Әсәрдә јохсул бир кәндли аиләси верилмишдир. Сүфрә әтрафында отур-муш бу мискин аилә јемәјә һатта бир парча чөрәк дә талмыр. Онларын үзү кө-дәрлидир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3984

**Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: Р.Мейдијев. Кағыз, гуаш, гарышыг техника. *Өлчүсү: 38x30.*

Шәкилдә јетим, кимсәсиз ушаглар ач-јалавач, чыр-чындыр ичиндә, ајаг-я-лын, башыачыг, бир-биринә гысылыб јатмыш вәзијәттә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3983

**Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ра-фиг Мейдијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 32x38.*

Шәкилдә рәссам бир кәндли аиләсинин гезәбини ифадә етмәјә чалыш-мышдыр. Гадынын һәрәкәтләри, фәрјады, кезләриндәки ифадәләр, кишинин гезәбли дурушу, ушағын кинли бахышы тәби верилмишдир. Мүһафизә вә-зијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3982

**“Почт гутусу”. Чәлил Мәммәдгулузадә һекајәси үзрә.** Әсли. Рәс-сам: Р. Мейдијев. Гарышыг техника. *Өлчүсү: 90x75.*

Авам Новрузәли бәјин вердији мәктубу почт гутусуна салса да, нараһат-дыр. Онын тапшырығыны сәдагәтлә јеринә јетирмәк үчүн сәдәләһчәсинә да-ва салыр, мәктубу почт ишчисиндән кери алмаг истәјир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3980

**“Ше’р бүлбүлләри”. Чәлил Мәммәдгулузадәнин һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Р. Мейдијев. Гарышыг техника. *Өлчүсү: 69x59.*

Рәссам ше’р дејән бәјлә ону һейранлыгга динләјән бир кәндлинин сурәти-ни јаратмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3981

**“Дәлләк”. Чәлил Мәммәдгулузадәнин һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам:

Р. Мейдијев. Гарышыг техника. *Өлчүсү: 48x39.*

Шәкилдә Дәлләк һүсејн Садығын башыны гырха-гырха сәһбәт едир. Ја-нында су долу мис габ вардыр. Әлиндәки үлкүч парылдајыр. Мүһафизә вәзи-јәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3978

**Данабаш кәндинин әһвалатлары. Чәлил Мәммәдгулузадәнин әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Р. Мейдијев. Гарышыг техника. *Өлчүсү: 60x48.*

Рәсмдә Худаяр бәјлә Кәрбәләји Чәфәр икиси бир јердә тәсвир олунмуш-дур. Кәрбәләји Чәфәр китаб охујур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1985-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3979

**Молла Пәнаһ Вагифин гезәлине.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, гу-аш. *Өлчүсү: 50x20.*

Узун гара сачларыны сәлигә илә һөрмүш кезәл гулагларына гызыл сырға, бојнуна бојунбагы, белине миналы күмүш кәмәр тахмышдыр. Әјнинә ағ көјнәк, үстүндә гырмызы јахалыг кејмишдир. О, чәмәнликдә рәгс едәркән тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3970

**Молла Пәнаһ Вагифин гезәлине.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, гу-аш. *Өлчүсү: 50x20.*

Әјнинә ачыг, нарынчы рәнкдә көјнәк вә ачыг гәһвәји буталы јахалыг кејмиш ,көзәл сачларыны сәлигә илә һөрмүш вә башына ағ ипәк салмышдыр. О, чә-мәнликдә рәгс едир. Фонунда мави сәма вә дағларын тәсвири көрүнүр. Мүһа-физә вәзијәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3969

**Албом: Сара адлы гызын хатирә албомундан 26 рәсми олан Ә.Әзимзадәнин ишләри.** Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23x18.*

Ачыг гара чилдли албом. Уз габығында сол күнчдә гыз шәкли вар. Албомун вәрәгләриндә рус вә әрәб дилиндә јазылар вардыр. һәр бир вәрәгин јухары һиссәсиндә мүхтәлиф рәсмләр, чичәк, гуш тәсвирләри верилиб. Мүһафизә вә-зијәти: вәрәгләрин чоху гопмуш. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.

**“Даим бу көзәллик о чәфа шишәдә галмаз”. Әлиаға Ваһидин гә-зәлине.** Әсли. Рәссам: М.Ағајева. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 44x34.*

Ајлы, улдузлу кечәдә ики гызын тәсвири верилмишдир. Онлардан бири узанмыш, о бири исә ону јелпиклә јелләјир. Габағларында мејвә габы, пијалә гојулмушдур. Бир гырагда көзәл товуз гушу кәзир. Он планда бөјүк мағара, үс-түндә гушлар отурмуш ағачлар көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3783

**“Мән, севкилим, ешгиндә кәрәк бүлбүл олајдым”. Әлиаға Ваһи-дин гезәлине.** Әсли. Рәссам: М.Ағајева. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x37,5.*

Шәкил гара фонда верилмишдир. Ики кәнчин бир-биринә гаршы мәһәббә-ти тәсвир олунур. Кәнч оғлан севкилисилә јашыл, күллү чәмәнликдә дизи үс-тә отуруб, чалыб охујур. Гыз исә она марагла гулаг асыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3784

**Гараш вә Назназ. Мирзә Ибраһимовун “Бөјүк дајаг” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Р.Мейдијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40,5x28.*

Әлини гојнуна гојмуш Гараш стулда отурмушдур. Бир әлиндә бармағлары арасындакы папирос түстүләнир. Столун үстүндә бошалмыш ички шүшәләри,

гедәһ вардыр. Архада аҗаг үстә дурмуш Назназ ики әли илә башыны тутмуш-дур. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур. инв. 3411

**Көрүш сәһнәси. Мирзә Ибраһимовун “Бөјүк даҗаг” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Р.Меһдијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40,5x26,5.* Өјиндә ағ көјнөк, гырмызы узун туман олан кәнч гыз ағ көјнөкли, гөһвөји туманлы гызла көрүшүр.

Јердә чамадан гојулмушдур. Архада дамағында гәлјан олан киши фикрә кетмишдир. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур. инв. 3413

**Балача Чәфәр бибиси Зәрнишанын јанында.** Әсли. Рәссам: Е.Шаһ-тахтинскаја. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x45.*

Сағ дирсәјини мүтәккәјә дирәмиш, әлини чәнәсинә сөјкөјиб, дөшөкчәдә јанақы отурмуш балача Чәфәр, гаршысында ағ ләчәкли, боғазында ипәк калаҗаы дөшөкчә үстүндә јердә отурмуш бибиси Зәрнишаны диггәтлә динләјир. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур. инв. 3523

**“Мүрафиә вәкилләри”. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x48.*

Ортада мәһкәмә сәдри гази һүндүр јердә отурмушдур. Солда вәкил Аға Мәрдан, сағда вәкил Аға Салман отурмуш вә мүбаһисә едирләр. Гучағында ушаг олан тачир һачы һәсән, јанында јашыл чаршаблы Сәкинә, ортада исә галлан чамаат отурмушлар.

Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур. инв. 3530

**“Сәркүзәшти мәрди-хәсис”. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x48.*

Сағда әлиндә пул кисәси тутмуш һачы Гара вә көј чаршаба бүрүнмүш арвады Түкөз, ортада үстүндә парча гојулан сандыг тәсвир едилмишдир. Сандыгын архасында түфәнк вә хәнчәр асылмышдыр. Сағда гырмызы кејимли һейдәр бәј әлләрини һачы Гараја доғру узатмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур. инв. 3529

**Һекајәти Хырс гулдурбасан. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x48.*

Солда јасовул ајынын бојнундақы гајышдан тутмуш, ортада чар мә’муру сағ әлини ајыја тәрәф узатмышдыр. Башы сарыглы Танрыверди, Бајрам вә Кәрим дајаныб онлара бахырлар.

Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур. инв. 3528

**“Мүсә Жордан вә дәрвиш Мәстәли шаһ”, “Чадукуни мәшһүр”. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x48.*

Солда башында силиндр, чичөк тутмуш Мүсә Жордан, кәнч Шаһбаз бәј вә әмиси аҗаг үстүндә дајанмышлар. Сағда сач вә сағгалы бир-биринә гарышмыш Мәстәли шаһын гурдуғу чадукарлик тахта парчалары навада фырланмагдадыр. Шәрәфнисә вә Шәрәбану бу һадисәни һейрәт вә горху илә сејр едир.

Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур. инв. 3526

**Мәһәммәд Фүзулинин “Бәнкү бадә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Һачызадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 44,5x33.*

Јухарыда Мејин тәсвири верилмишдир. О, габағындақыларә өзүндән разы һалда бахыр. Дикәр тәрәфдә бир киши јыхылмыш вәзијәтдә олан бирини дө-

јур. Ашағыда ат белиндә үч нәфәрин тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур. инв. 1767

**“Сәркүзәшти вәзири Хани Ләнкәран”. Мирзә Фәтәли Ахундовун әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x48.*

Солда ики нәфәр сарај хидмәтчиси ешик ағасынын голларыны тутуб сахламышлар. Башына гырмызы дәсмал багламыш, әлиндә хөлбир олан Меһтәр дајанмышдыр. Вәзир Мирзә һәбиб сағ әлини ешик ағасына узатмышдыр. Сағда кәнч Тејмур аға, Зиба ханым дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур. инв. 3527

**Мирзә Фәтәли Ахундовун “Молла Ибраһим Хәлил кимјакәр” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x48.*

Сағда башы сарыглы, дөшлүк вурмуш Молла Ибраһим Хәлил кимјакәр аҗаг үстүндә һөјачанлы көзләрини бәрәлтмиш, гаршысындақы аҗаг үстүндә олан газандан чыхан бугун түстүсүнә тамаша едир. Сол тәрәфдә һөјачана дүшән Сәфәрбәј, Молла Салман, Мәшәди Чаббар, һачы Кәрим Аға Заман тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур. инв. 3525

**Һәмзәнин Гыраты гачырмасы.** Әсли. Рәссам: Т.Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 65x50.*

Белиндә чул олан Гырат зәнчирләнмиш, башында кечә папаг олан Һәмзә сол әлини ата узатмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур. инв. 3569

**Бакыханов вә Грибоједов Низами мәғбәрәси јанында.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x60.*

Конус папаглы, пагонлу, јахасында Кеорки хачы олан Бакыханов, јанында аҗаг үстүндә дајанан башы ачыг Грибоједова сағ әли илә һүндүрлүкдә олан Низаминин гара-боз мәғбәрәсини көстәрир. Өн планда сылдырым гаја, узагда боз дағлар тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур. инв. 3575

**Јар илә хош дәғигәләрин башга зөвгү вар. Әлиага Ваһидин гәзәлине.** Әсли. Рәссам: М.Ағајева. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 46x35.*

Гаранлыг, улдузлу бир кечәдә, чәмәнликдә ики кәнчин силуети көрүнүр. Дизи үстә отурмуш ашиг саз чалыб, маһны охујур. Мөлөк үзлү јары исә ону һейрәтлә динләјир. Кәнарда ики чейран отлајур. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур. инв. 3786

**Чәфәр Чаббарлы “Бәс мүасир пјесләр һаны?”.** Әсли. Рәссам: Нәчәф-гулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x45.*

Шәкилдә Ч.Чаббарлы бир нәфәрлә афишанын гаршысында дајанмышдыр. Афишада мүхтәлиф әсәрләрин адлары јазылмышдыр. Јанындақы шөхс сағ әлини афишаја доғру узадараг Ч.Чаббарлыја бахыр. Ч.Чаббарлы исә әлләрини голтуғунда чарпазлајараг онун көстәрдији сәмтә бахыр. Мүһафизә вәзијәти: җахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур. инв. 2197

**“Оддамды: - Нәзир кәтирин. Тојугдан. Чәфәр Чаббарлынын “Од кәлини” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x45.*

Шәкилдә башында папаг, бојнунда шәрф, өјинә көдәкчә кејмиш киши тәсвир едилмишдир. Әлиндә тәсбөһ тутмушдур. Бир гәдәр аралыда сандыг,

янында јумурта долу сәбәт, гојун вә хоруз тәсвирләри верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2199

**“Рәдд ол гапыдан, аглама зар-зар, диләнчи!”.** Мирзә Әләкбәр Сабирин ше’ри үзрә. Әсли. Рәссам: Ә.Әлизадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 18x29.*

Башларында бухара папаг, дамагларында гәлјан, әјинләриндә архалыг, ајагларында узунбоғаз чәкмә олан бәйләр, гаршыларында отуран адамы лага гојуб күлүрләр. Балача мизин үстүндә чајник вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2270

**“Фәһлә, өзүнү сән дә бир инсанмы санырсан?!”. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше’ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Әзимзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 18x29.*

Башларында бухара папаг, дамагларында гәлјан, әјинләриндә архалыг, ајагларында узунбоғаз чәкмә олан бәйләр, гаршыларында отуран адамы лага гојуб күлүрләр. Балача мизин үстүндә чајник вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2269

**Чәфәр Чаббарлынын Бақыда јашадыгы ев.** Әсли. Рәссам: Н. Чаббарлы. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 32x46,5.*

Чохлу пәнчәрәләри олан ев тәсвир олунмушдур. Күчәдан һәјәтә асфалтлы чығыр вардыр. Асфалтын бир тәрәфиндә ири бир ағач, дикәр тәрәфиндә балача чарһовуз вардыр. һәјәт күллү-чичәклидир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2272

**Вәрганын гәбри үстүндә Күлшанын өлүмү. Мәсиһинин “Вәрга вә Күлша” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 52x30.*

Гәбристанлыгда Күлшанын Вәрганын гәбир дашыны гучаглайыб ағламасы тәсвир олунмушдур. Баш дашынын арха тәрәфиндә ајаг үстә бир киши дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1843

**Мәчнунун дөвә илә сөһбәти. Мәһәммәд Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 37x78.*

Сәһрада башы ачыг, јарымчылпаг, дағыныг сачлы Мәчнун гаршысында дајанан дөвә илә сөһбәт едир. Сәһрада ири вә хырда дашлар, узагда ики палма ағачы көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1770

**Мәчнунун Кә’бәјә кәтирилмәси. Мәһәммәд Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 36x24.*

Мәчнунун Кә’бәјә кәтирилиб зијарәт етмәси тәсвир едилир. О, диз чөкмүш һалда, Аллаһа јалварыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1850

**Лејлинин изтирабы. Мәһәммәд Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 36x24.*

Халчанын үстүндә бардаш гуруб отурмуш, әли үзүндә фикир чөкөн Лејли тәсвир олунуб. Арха тәрәфдә пәнчәрәдән пәрдә асылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1851

**Лејлинин әрә верилмәси. Мәһәммәд Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x47.*

Сарајын һәјәти тәсвир олунуб. Бир тәрәфдә дөвә карваны, бир тәрәфдә дә атлылар көстөрилир. Габагда ағ атын үстүндә шаһанә палтар кеймиш елчи отурмушдур.

Ортада күнәш шәкилли даирәнин ичиндә Лејлинин тәсвири јарадылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1852

**Јарын сәјәси баш дашым үзрә. Фүзулинин гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x30.*

Әјиндә узун гара палтар, башында јајлыг вә үстүндән гара чаршаб олан гыз һүзнлә гаршысындагы гәбир дашына бахыр. Сәма түнд көј рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1771

**Фәрһадын Ширинлә көрүшү. Низаминин “Хосров вә Ширин” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 57x75.*

Сүтунлу сарајда, јерә дөшәнмиш халынын үстүндә гара сачлы, ајдын бахышлы Фәрһад дајанмышдыр. О, ејванда дајанан көзәл Ширинә бахыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1909

**Гөвси Тәбризинин “Өјлә сәрмәли олмушам” гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 47x77.*

Јухары һиссәдә башында золаглы әммамә олан шаир тәсвир олунур. Бурада јығышанлар шаирин өшгиндән дөнмәсини тәләб едирләр. О, гызын гаршысында биһуш олуб јыхылмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1943

**Ширин чешмә башында. Низаминин “Хосров вә Ширин” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 57x75.*

Узун гара сачларыны ачыб төкөн Ширин, чешмә башында отурмушдур. Архада учалан гаја үзәриндә, јәһәрли атын белиндә отуран Хосров һејран-һејран Ширини сәјр едир. Сәма ачыг рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1908

**“Аталар вә огуллар” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 44x31.*

Пилләләрдән енен бир киши әјиләрәк, һәр ики әлини гаршысында дурмуш ики кичик оғлан ушағына тәрәф узатмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2102а

**Аслан јери. Әбдүррәһим бәј һагвердијевин “Ағач көлкәсиндә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ј.Һүсәјнов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 31,5x25,5.*

Будагдан бир учу ачылмыш ип асылмышдыр. Мирзә ипдән тутараг чамаата нә исә дејир. Архада белиндә хәнчәр олан бәј горхмуш һалда чамаатын арасындадыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2271

**Һинд көзәли. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 29x29.*

Һинд көзәлинин әјиндә кениш јахалыглы палтар, бојунда бојунбағы, башында әлван нахышлары олан тач вардыр. Алнында исә һинд гызларына мөхсус гырмызы рәнкли хал көрүнүр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4214

**Абдулла Шаигин “Араз” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 41x30,5.*

Кичик бир көшкүн јанында 3 нәфәр дајанмышдыр. Сағ тәрәфдә башында папаг, әјниндә јахасы ачыг палто, әлиндә гара чәтир тутмуш саһибкар гаршысында дајананлара бахыр. Узагдан бурулганлар көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: зәделә. 1990-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 4039

**“Мин ев јыхырсыз, тикирсиз бир бош минарә”. Мирзә Шәфи Вазеһин гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 65x43.*

Архада мәсчидин тәсири верилмишдир. Пилләканларла башларында әммамә, әјинләриндә узун әба олан ики молла јухары галхыр. Пилләканын ашағысында исә башында гара чадра, гучағында көрпә тутмуш бир гадын әйләшмишдир. Кәнарда чийиндә хурчуну олан саггаллы бир киши әл ачыб диләнир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2760

**“Бир күн сарајында көстәриб һөрмәт. Шаһ мәнә ејләди ачы шикајәт”. Мирзә Шәфи Вазеһин гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 62x42.*

Башында шиш папаг, әјиндә узун архалыг олан Мирзә Шәфи Вазеһ әлиндә бөјүк бир вәрәг тутмушдур. Архада зәһмли шаһ һәгигәти ачыг сөјләјән бир инсан тапмадығындан шикајәтләнир. Буну ешидән шаир һәгигәти сөјләдикдә исә шаһ ону сарајдан говур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2760

**Шаһ Аббасын сарајында. Мирзә Фәтәли Ахундовун “Алданмыш кәвакиб” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:*

Башында тач, әјиндә гыса голлу нарынчы әба, бардаш гуруб отурмуш шаһ, әлини чәнәсинә гојуб фикрә далмышдыр. Арха планда мави фонда бир нәфәр әлиндәки әләт илә улдузлары сәјр едир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2794

**Сәјид Әзим Ширванинин “Көпәјә еһсан” сатирасы үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 17,5x23.*

Башында әммамә, әјнинә көј әба, белинә гуршаг бағлајыб гәһвәји рәнkdә чуха кејинмиш молла, сағ әлиндә тәсбей тутуб, сол әлини јухары галдырараг һилләкәрчәсинә күлүмсәјир.

Әјнинә мави чуха кејмиш молланын әсабәси белини јары ејәрәк, шәһадәт бармағыны моллаја тәрәф узадыб јалтагчасына јанындакы гојунлары көстәрир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. ј.б.49

**Сәјид Әзим Ширванинин “Хан вә Деһган” сатирасы үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 17,5x23.*

Өндә башында шиш папаг, гара саггаллы, әјиндә бојну вә голлары нахышлы зоғалы рәнkdә чуха олан хан ајагүстә дајаныб сағ әлини гәзәблә габага узатмышдыр. Нүзурунда сәдә кејимли, ајағы чарыглы кәндли әлләрини синәсиндә чарпазлајараг икигәт әјилиб хана тә’зим едир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. ј. б.47

**Сәјид Әзим Ширванинин “Газы саггалыны јандырыр” сатирасы**

**үзрә.** Әсли. Рәссам: И.Ахундов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 17,5x23.*

Башында чалма, топа саггал, әјнинә мави рәнkdә чуха кејинән молла паласын үстүндә отурмушдур. О, гаршысына гојулмуш рәһимдәки китабы охудугдан сонра өзүнүн ахмаг олдуғуну баша дүшүр вә һиддәтиндән ајағлары илә күрсүнү итәләјиб ашырыр, саггалы алышыб јандығындан көзләрини бәрәлдәрәк бағырмага башлајыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. ј.б.46

**Һүсәјн Чавидин “Афәт” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 67x58.*

Шабалыды рәнкли сачлары, гара көзләри, бојнунда мирвари, сол голунда биләрзик олан гадын әлиндәки тапанча илә кишијә атәш ачыр. Атәш сәсинә ачыг гапыдан уча бојлу, гәһвәји палтарлы бир гыз вә оғлан тәәччүблә гапыдан бојланырлар. Киши јерә сәрилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3941

**Һүсәјн Чавидин “Афәт” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д.Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 67x58.*

Шабалыды рәнкли сачлары, гара көзләри олан бојнуна мирвари, голуна биләрзик тахмыш мави палтар кејмиш гыз, сағ әлиндә тутдуғу бадәни миз архасында отурмуш кишијә тәклиф едир. Киши әјнинә түнд рәнкли костюм кејмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3940

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли. Рәссам: Е. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 30x30*

Јан-јана ағачларла әһәтә едилмиш үч ев тәсвир едилмишдир. һәјәтдә чийиндә тахтаја кеңирилмиш ики ведрә илә су апаран гадын, әтрафда көтүјә санчылмыш балта, тојуг-чүчә вә с. тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

инв.к. 3762/ј.б. 105

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли. Рәссам: Е. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 30x35*

Ағачларын әһәтәсиндә пәнчәрәли вә бир гапысы олан чардаглы ев тәсвир едилмишдир. Ев күчәдән мәһәччөрлә ајрылмышдыр. һәјәтдә уча, чылпаг ағач тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.

инв.к.3762/ј.б. 106

**Лејли вә анасы. Бәхтијар Ваһабзадәнин “Шәби-һичран” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. 1959. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25,5x17,5*

Башында јайлыг, әјиндә ағ палтар, олан Лејли ики әли илә пәнчәрәнин чәрчивәсиндән тутуб гәмкин вәзијәтдә тәсвир олунар. Арха планда гара кејимли, әлини ағына гојуб, гашларыны чатараг тәәччүблә бахан Лејлинин анасы дајанмышдыр. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2776

**Әбдүррәһим бәј һагердијевин “Мирзә Сәфәр” һекајәси үзрә.** Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,5x17,6*

Башында гара папаг, көзүндә ејнәк, әјиндә пәнчәк олан Мирзә Сәфәр иш отағында столун архасында отуруб. Ики әлини әсасына дајајараг фикрә кәдиб. Гаршысындакы столун архасында бир нәфәр әйләшәрәк үзүнү Мирзә Сәфәрә тәрәф чевирмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3397

**Нәриман Нәримановун "Пир" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,8x17,8*

Өн планда чийиндә хурчун, сағ әлиндә ағач, сол әли илә оғлан ушағынын голундан тутмуш Мәшәди Аллаһверәнин јухусу тәсвир едилмишдир. Солда бир киши әлиндә ири дашы пирин күмбәзинә атмагдадыр. Сағда чадралы ики гадындан бири дө пирә даш атыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3315

**Нәриман Нәримановун "Пир" һекајәси үзрә.** Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 24x17,8*

Әјниндә чуха, башында дәри папаг олан Мәшәди Аллаһверән балача оғлу Чәбини гучағында тутмуш, ортада ајаг үстә дајанан Күлбадам сағ әлини јухары галдырмыш, сол әли илә солдакы гәбрә ишарә едир. Сол төрәфдә, башында чалма, әјниндә әба олан пирин молласы вә архада дикәр шәхсләр көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. N 3314

**Нәриман Нәримановун "Пир" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23x17,8*

Әјниндә чуха, ајағына нахышлы чораб кејиб, башына ағ арагчын гојмуш Мәшәди Аллаһверән евин ортасына салынан халчанын үстүндә дајаныб әлләрини јухары галдырараг намаз гылыр. Сағ төрәфдә башына күллү јайлыг багламыш Күлбадам дизи үстә отуруб бир әлини јерә дајаг верәрәк, о бири әлини јорган-дәшәкдә олан оғлунун үстүнә гојуб она доғру әјилмишдир.

Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3312

**Нәриман Нәримановун "Пир" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,8x17,8*

Арабанын ичиндә отурмуш чаршаблы гадын узанмыш вәзијјәтдә тәсвир олуна хәстәјә төрәф әјилмишдир. Ири тәкәрли арабанын үстүндә папаглы киши отурмушдур. Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3313

**Нәриман Нәримановун "Пир" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,5x17,5*

Узагдан бөјүк гоз ағачы, күмбәзли вә тағлы кичик дахма /пир/ көрүнүр. Гаршы төрәфдә пирә ајагла вә араба илә кәлән адамлар тәсвир олуна. Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3316

**Әбдүррәһимбәј һагвердијевин "Пир" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,5x17,5*

Башында гара папаг, әјниндә ағ көјнәк, гара чуха олан Мирзә Чавад отағын баш төрәфиндә отуруб ортада дајаныб данышан дағыныг сачлы оғлу Әһмәдә бахыр. Сол төрәфдә пәрдә салынмыш гапынын габағында дајанмыш бүзмәли палтарлы анасы көзләрини тәәччүблә оғлуна дикмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3386

**Әбдүррәһимбәј һагвердијевин "Гоча тарзән" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10x17,5*

Сүфрә салынмыш мизин үстүндә тар, каманча вә ичәри төрәфдән дөврәсинә кичик һалгалар бәркидилмиш дөф тәсвир олуна. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3391

**Әбдүррәһим бәј һагвердијевин "Гоча тарзән" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10x17,5*

Башында папаг, әјнинә синәси патрондашлы чуха кејмиш, гоча тарзән Чавад киши сағ әлиндә әл ағачы, сол әли илә мөһәччөрдән тутуб пилләкәндән душур. Башына јайлыг багламыш, әјнинә бүзмәли палтар, ајағына башмаг кејән мөһрибан сималы гадын гајгыкешликлә сол әли илә еринин голундан тутуб пилләкәни дүшмәкдә она көмәк едир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3390

**Әбдүррәһим бәј һагвердијевин "Гоча тарзән" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,5x17,5*

Хәстә тарзән чарпајыда узанмышдыр. Сол төрәфдә гоча тарзәнин шакирд-ләриндән бири кәтилдә отуруб тар, сағ төрәфдә сөјкәнәчәкли стулда отурмуш дикәр шакирди исә каманча чалыр. Чарпајынын баш төрәфиндән дивара вурулмуш нахышлы халчанын үстүндән даирәви чөрчивәдә шәкил асылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3389

**Әбдүррәһим бәј һагвердијевин "Бомба" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10x17,5*

Городовој палтары кејмиш долу бөдәнли, топа бығылы Кәрбәләји Зал әлини чөнәсинә гојараг, башыны ашағы дикиб фикирләшир. Көлкәси дивара дүш-мүшдур. Өн планда ики мөртәбәли бина, арха планда тахта гапылы кичик ев, күмбәзли вә минарәли биналар көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3393

**Әбдүррәһим бәј һагвердијевин "Бомба" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10x17,5*

Ики төрәфли нахышлы хурчун, јанында исә золаглы дөрд гарпыз тәсвир олуна. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3394

**Әбдүррәһим бәј һагвердијевин "Мирзә Сәфәр" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10x17,5*

Башында гара папаг, әјнинә ағ архалыг вә гара чуха кејиб, белинә гуршаг багламыш көзү өјнәкли, гара сагаллы Мирзә Сәфәр әлиндә ағач күчәнин ортасында дајанмышдыр. Арха планда өвләр, гапыларына лөвһә вурулмуш бир нечә дүкан вә күчөдән кечән адамлар тәсвир олуна. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3395

**Әбдүррәһим бәј һагвердијевин "Мирзә Сәфәр" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10x17,5*

Хәстә Мирзә Сәфәр јатагдадыр. Бөјүк оғлу тәләбә кејиминдә, кичик оғлу гара пенчәк вә гара папагда сөјкәнәчәкли стулда отуруб аталарына бахырлар. Башында гара папаг, көзүндә өјнәк олан уста Зејнал да сөјкәнәчәкли стулда отуруб әлини ағзына апарараг тәәччүблә Мирзә Сәфәрә бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3396

**Мәммәд Сәид Ордубадинин "Хәстәхана" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,5x17,5*

Әјнинә ағ халат кејиб, башына ағ папаг гојмуш орта јашлы гадын /һәким/ сағ әлини јанына салмыш, сол әлиндә учларыны гулағына тахдыгы фенондоскопу тутуб, әјиләрәк хәстәнин үрејинә гулаг асыр. Чарпајынын јанындакы долабчанын үстүндә су габы, китаб вә с. көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3398



**Мәммәд Сәид Ордубадинин "Сержант Иванов адына көрпөләр еви" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 19,5x17,5*

Әјнинә күллү палтар кејиб, башына јайлыг бағлајан балача Вера анбарын јанмыш дирәјинин јанында отурмушдур. Јан тәрәфдә учуб дағылан пилләләр вә јухарыда дајанан ики әскәр көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3399

**Мәммәд Сәид Ордубадинин "Сержант Иванов адына көрпөләр еви" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 24x18*

Дүшмән кери чәкиләндән сонра кәндә биринчи олараг гајытмыш әјнинә күллү палтар кејиб, башына ағ јайлыг бағлајан Вера ајағјалын дајаныб бомбардмандан сонра учулуб дағылан евләринә бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи ил. Китабын нәшри мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3400

**Мәммәд Сәид Ордубадинин "Сержант Иванов адына көрпөләр еви" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,5x17,5*

Шам ағачларындан ибарәт мешәнин ичәрисиндәки јолда дајанан дөрд әскәр әлләрини јухары галдырыб габагдакы танка бахырлар. Сағ тәрәфдә башга бир танк вә бир нечә адам көрүнүр. М. С. Ордубадинин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3401

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Саггаллы ушаг" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,5x17,5*

Әјнинә гара көјнәк кејиб бојнуна гара галстук бағламыш орта бојлу киши ајаг үстә дајанмыш, бир әлини шалвар чибинә гојуб, о бири әли илә гаршысындакы оғланларыны кәстәрәк данышыр. Арха планда ев вә ики ағач тәсвир олунмушдур. Ч. Мәммәдгулузадәнин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3402

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Саггаллы ушаг" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 21x17,5*

Өн планда әјнинә ағ көјнәк вә гара костјум кејиб, бојнуна гара галстук бағлајан бир киши сол әлиндә әса тутмуш, сағ әли илә гаршысындакы дивара чәкилмиш шәкли кәстәрир. Ағачын алтында гара саггаллы, чал папағлы Кәблә Әзим сағ дизини јерә гојуб отурмушдур. Ч. Мәммәдгулузадәнин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3403

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Саггаллы ушаг" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 12x17,5*

Гара чухалы, белинә гуршаг бағламыш чал папағлы бир киши дизинин бирини јерә гојуб отурмуш, гөләм тутдуғу сағ әлини дивара тәрәф узадыб шәкил чәкир. Сол тәрәфдә ағзы бағлы ведрә вә сәбәт көрүнүр. Ч. Мәммәдгулузадәнин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3404

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Буз" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 7,5x17,5*

Көләм јарпагынын ичиндә јерә гојулмуш бузун әримәси тәсвир олунур. Ч.

Мәммәдгулузадәнин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3405

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Буз" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 20x28*

Сағ тәрәфдә буз парчасы тутан башында арагчын, ајағјалын оғлан ушағы тәсвир олунмушдур. Ашағы һиссәдә јашыл рәнклә "Буз" сөзү јазылмыш, сол тәрәф исә гара тушла рәнкләнмишдир.

Ч. Мәммәдгулузадәнин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3406

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Буз" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 32x22*

Әјниндә гара шалвар, өтәји бүзмәли чуха, башында арагчын олан ајағјалын оғлан ушағы әлләрини ирәли узадыб, ондан бир пиллә јухарыда дајанмыш гара чухалы, гоча кишинин әлиндән буз парчасыны алып. Ч. Мәммәдгулузадәнин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3408

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Буз" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 11,8x12,7*

Ајағјалын, әјниндә гара шалвар вә өтәји бүзмәли чуха, башында арагчын олан оғлан ушағы архасы бизә тәрәф ајағларыны аралы гојуб дајанмыш, әлләрини јана ачараг, сол әлиндәки дашы гаршысындан гачан итә вурмаг истәјир.

Ч. Мәммәдгулузадәнин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3409

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин "Буз" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 11,8x12,7*

Ајағјалын, әјниндә гара шалвар вә өтәји бүзмәли чуха, башында арагчын олан оғлан ушағы, сол ајағыны ирәли, дикәрини кери гојуб әлләрини јана ачараг, әлиндәки дашы итә доғру атмаг истәјир. Ч. Мәммәдгулузадәнин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3410

**"Күлзарын әриндән көмәк истәмәси". Чәфәр Чаббарлынын "Күлзар" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Рәһманзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 49x33*

Гара сачларыны архасына төкүб, әјнинә енли туман, узунгол көјнәк вә гысагол архалыг кејинән Күлзар дөшәмәдә дизләри үстә чөкәрәк һәр ики әлини гаршысында башы папағлы, әјнинә архалыг кејинән, әринә тәрәф узатмышдыр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3415

**"Күлзарын кәлин кетмәси". Чәфәр Чаббарлынын "Күлзар" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Марал Рәһманзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x33*

Башына бағладыгы өрпәжә бүрүнән Күлзар әјнинә гырчынлы узун ағ туман кејиниб. О, кәдәрли көзләрини ашағы дикәрәк ајағүстә дајанмышдыр. Әтрафында ағ өрпәкли кәлинләр вә гоча арвад /Күлзарын анасы/ Күлзара хејир-дуа верирләр.

Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 3416

**Чәфәр Чаббарлы.** Әсли. Рәссам: Ә. Рзагулиев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 44x33*

Башы ачыг, сачлары јухары даранмыш галстуклу Ч. Чаббарлы әлинин шәһадәт бармағыны чәнәсинә тохундурмушдур. Гаршысындагы гара фонда "Севил" чадрасыны атыр, ашағыда көһнә һәјат типләриндән ики нәфәр ајаг үстүндә тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3558

**Достлуг шаржы.** Әсли. Кағыз, туш. Рәссам: Исмајыл Ахундов. *Өлчүсү: 56x41*

Мәркәздә, голларыны чарпазлајыб галагланмыш китабларын үстүндә дајанан башыачыг, узунбурун, күлүмсәр бахышлы, әјнинә сары көјнөк, боз шалвар кейинән драматург Сабит Рәһманын өтрафында Азәрбајҗан артисләринин мүхтәлиф ролларда портретләри чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

С. Рәһманын анадан олмасынын 50 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3582

**Тәхт Чәмшид (е.ә.IV әср)** Литографија, кағыз. *Өлчүсү: 50x31*

Сәһрада гәдим бир гәсрин харабалыглары көрүнүр. Габаг һиссәдә даш һасар үзәриндә дөјүшчүләр һәкк олунмушдур. Диварын архасында кирәчәји олан тикилиләр бир-биринин үстүнә гојулмуш куб формасындадыр. Мејданчада даш пилләкәнләрлә чыхылан һүндүрлүкдә јары учуг дирәкләр учалыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2344

**"Гонаг кәнддәки Хыналыг атәшкаһы"** Әсли. Рәссам: Е. Әлијев. Гарышыг техника. *Өлчүсү: 54x49*

Боз вә сал дашлардан тикилмиш атәшкаһын кениш гапысы вардыр. һәјәти јашыл отларла өртүлүшдүр. Узагдан ачыг мави сәма вә чөл тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3885

**Бәхтијар Ваһабзадәнин "Шәби-һичран" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 27,3x19*

Өсәрин епиплогу чәкилмишдир. Издиһам Фүзулинин гәбринә доғру кедир. Узагда гәбир дашы көрүнүр.

1959-чу ил. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2781

**Гыз илә оғлан јолла кедәркән. Бәхтијар Ваһабзадәнин "Шәби-һичран" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 27,3x19*

Оғланын әлиндә китаб вардыр. Күләк гызын һөрүкләрини, башындакы ағ јайлыгы вә белиндәки узун кәмәри јелләдир. Өтрафда атлар тәсвир олунмушдур. 1959-чу ил. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2780

**Хәстә Фүзули јатагда. Бәхтијар Ваһабзадәнин "Шәби-һичран" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25x17,5*

Гашлары чатылмыш, көзләри јумулу, башында ағ чалма олан хәстә Фүзули јатагда узаныб, бир әлини јорғанынын үстүнә гојмушдур. Јанында башыны ашағы дикмиш ағ чухалы досту Әбдүл Кәрим отурмуш вә башларына өрөбләр мәхсус чалма гојан бир нечә адам гәмкин вәзијјәтдә дајанмышлар. 1959-чу ил. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2779

**Бәхтијар Ваһабзадәнин "Шәби-һичран" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25x17,5*

Әјниндә ағ һашијәли гара көјнөк, ағ чуха, башында ағ чалма олан сағгаллы Фүзули әлләрини гојнуна гојуб далғын вәзијјәтдә дајанмышдыр. Онын гаршысында исә башында кәнарлары золаглы гара чалма, әјниндә күллү чуха олан күлүмсәр үзлү бир нәфәр әлиндә хәнчәр тутуб дајанмышдыр.

1959-чу ил. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2778

**Фүзулинин Вәтән оғлу илә сөһбәти. Бәхтијар Ваһабзадәнин "Шәби-һичран" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. 1959. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25,5x17,5*

Башында арагчын, әјниндә ағ чуха, үзүндә тәбәссүм олан Фүзули синәсинә сыхдыгы күлләрә бахыр. гаршысында әлләрини бир-биринин үстүнә гојуб отурмуш гара сағгаллы, ағ чалмалы вәтән оғлу Фүзулијә бахыр. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2777

**Бәхтијар Ваһабзадәнин "Шәби-һичран" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26x30*

Башында ағ чалма, әлини чәнәсинә дајајан гашлары чатылмыш Фүзули көзләри јумулмуш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Ашағы һиссәдә ағ рәнклә "Шәби-һичран" сөзләри јазылмышдыр. Јан төрөфдә шө'ләләнән шам көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу ил Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2773

**Бәхтијар Ваһабзадәнин "Шәби-һичран" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев 1959. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25x17,5*

Башында ағ јайлыг, гулағында сырға олан Лејли гәмкин вәзијјәтдә дајанмышдыр. Арха планда нахышлы сүтуна вурулмуш шамдан вә сачаглы пәрдә тәсвир олунур. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2775

**Нәсиминин ше'рләри үзрә.** Әсли. Рәссам: А. һачыјев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x60*

Гавалы хатырладан чеврә ичәрисиндә ики кәнчин сурәти отурмуш вәзијјәтдә чәкилмишдир. Гызын голлары оғланын бојнуна сарылмыш, узун сачлары топуғуна гәдәр төкүлүшдүр. Оғланын башы гызын үстүнә әјилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3820

**"Булмушам һәгги". Нәсиминин ше'рләри үзрә.** Әсли. Рәссам: А. һачыјев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x60*

Гавалы хатырладан чеврә ичәрисиндә Нәсиминин шәкли чәкилмишдир. Әлиндә китаб тутмушдур. Чатылмыш гашлары шаирин дүшүнчөләрә гөрг олдуғуну көстәрир. Булудлар арасындан Нәсиминин башы үзәринә дирсәкдән ашағы бир әл узанмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3819

**Нәсиминин ше'рләри үзрә.** Әсли. Рәссам: Е. Асланов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x60*

Шәклин јухары һиссәсиндә чәрчивә ичәрисиндә ағ өртүклү гадын тәсвири верилмишдир. Чәрчивәјә долашан булудлардан ох шәклиндә јағыш төкүлүр. Ашағыда бир төрөфиндә кол битмиш ири көј һовузун үстүндән чәрчивә ичәрисиндән көј сары ики әл узанмышдыр. Әлләрә сарылан гара булудлар көјә

доғру галхыб гадынын ајағларына долашыр. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3811

**“Бүтүн аләм мәст олуб”. Нәсиминин гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: Е. Асланов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x60*

Инсанын абетракт төсвири верилмишдир. Онун дахилиндән јүксәлән мә’шәл гара алов һәр јаны бүрүмүшдур. Арха планда дағылыб учулан евләр алов ичиндәдир. һавада учан бир мөләјин әлиндә гавал, диқәринин әлиндә уд көрүнүр. Инсан оғлу аләмдә олан гарышыгыға гаршы әлләрини кејә галдыра-раг имдад диләјир. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв.3810

**“Вәдәни гој, еј көнүл кәл бу дәми хош көрәлим”. Нәсими гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: С. Гурбанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x60*

Ики аләмин-чәннәт вә чәһәннәм аләминин төсвири верилмишдир. Мұһафизе везијәти: јахшы. Низами музәјинин сифаришилә чәкилмишдир. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3809

**Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 28x22*

Балача бир отагда өјиндә ағ көјнәк, чіјнинә пенчәк салмыш Фиридун аја-гүстә дурараг бир әлини стулун сөјкәнәчәјинә гојмуш, о бири әлиндә тутдуғу китаба бахыр. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2307

**“Муров” сурәти. Гасым бәј Закирин сатирасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 35x27,3*

Башында узун димдикли кепка, өјиндә узун архалыг, ајағында узунбоғаз чәкмә, белиндә хәнчәр олан Муров әлини белинә гојараг гара папағлы бир нә-фәр адамы динләјир. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмуш-дур.

инв.1791

**Гасым бәј Закирин “Үз бүрүмәз јар-јарыны көрәндә” ше’ри үз-рә.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 40x28*

Отагда ики севкили әјләшмишдир. Башында ағ өрпәк, өјиндә гара арха-лыг олан гыз үзүнү севкилисиндән кизләтмәк истәјир. Оғлан гызын әлиндән тутмушдур. Отағын бир тәрәфиндә мәчмәјинин ичиндә јанан шам вә мејвәләр вардыр. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1792

**Гасым бәј Закирин “Еј жығылан чанан миннәт ејләјин” ше’ри үз-рә.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 40x28*

Отагда үч көзәл төсвир олунуб. Башында ағ узун өрпәк олан гыз гавал ча-лыр. Халчанын үстүндә отурмуш о бири гыз дизинин үстүнә гојдуғу каманчаны сәсләндирир. Ортада исә узун һөрүклү гыз рәгс едир. Мұһафизе везијәти: јах-шы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1793

**Гасым бәј Закирин “Отуруб тәк-тәһна, гарышмыр чәмә” ше’ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 40x28*

Ајлы бир кечәдә ири ағачын будағы алтында бир көзәл отурмушдур. Бир әли үзүндә, о бири әлини дә дизинин үстүнә гојараг гәм дәрјасына далмыш-дыр. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1795

**Әслинин кизли көчүрүлмәси. “Әсли вә Кәрәм” дастаны үзрә.** Әс-

ли. Рәссам: Т. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 60x42*  
Јолда гара фәјтон көрүнүр. Габагда ики атлы кедир. Фәјтонун ичиндә ата-сы тәрәфиндән башга јерә көчүрүлән Әсли отурмушдур. Әтраф тоз-думана бү-рүнүмүшдур. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1784

**Сабир Балаханы фәһләләри арасында.** Әсли. Рәссам: Е. Асланов. Ка-ғыз, туш. *Өлчүсү: 50x70*

Үзү сағталлы, башында гара бухара папаг, өјиндә гара пенчәк олан Сабир әлиндә бир дөстә јазылы кағыз тутуб. Арха тәрәфдә дајанмыш фәһләләр ма-рагла шаири динләјирләр. Мұһафизе везијәти: пис. 1961-чи илдә дахил ол-мушдур.

инв.2758

**“Почт гутусу”. Чәлил Мәммәдгулузадәнин һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 46x31*

Почт гутусу јерләшән узун, дар күчә төсвир олунмушдур. Башында гара па-паг, өјиндә узун архалыг ајағында башмаг олан гоча гутунун јанында отур-мушдур. О әлиндәки әсасына сөјкәнәрәк фикирләшир ки, кетсин јохса отуруб көзләсин. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2763

**“Зәлзәлә”. Чәлил Мәммәдгулузадәнин мөвзулары үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 46x30,5*

Зәлзәләдән учулуб-төкүлмүш бир евин гапысындан ағлаја-ағлаја бир но-фәрин чыхдыгы көрүнүр. Евин ортасында исә ананын мејиди үзәриндә бир ушаг ағлајыр. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмуш-дур.

инв. 2764

**“Уста Зејнал”. Чәлил Мәммәдгулузадәнин һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 47x31,5*

Башында гара шиш папаг, өјиндә узун архалыг, белиндә патрон олан са-һибкар бир әлини белинә гојараг, о бири әлини ирәли узадыб Уста Зејнала иш барәсиндә данышыр. Уста Зејнал әлләрини јухары тутараг “Үрејини сыхма хо-зејин, иши мән көрәчәјәм” дејир. Мұһафизе везијәти:јахшы. 1962-чи илдә да-хил олмушдур.

инв.2762

**“Сағгаллы ушаг”. Чәлил Мәммәдгулузадәнин мөвзулары үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 46x30,5*

Даландә Кәблә Әзим јағ ведрәсини вә јумурта сәбәтини јерә гојараг, бир көдәк карандашын учуну ағзына салыб фикрә кедиб. Диварда һејвана охшар бир чызма-гара алтында бир нечә кирдә шеј вар. О, бунунла өз һесабыны апа-рыр вә кимин нә гәдәр борчлу галдығыны јадында сахлајыр. Мұһафизе везиј-јәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2765

**Иллүстрасија: Кәнчә-Чај көрпүсү (XII әср).** Әсли. Рәссам: А. Шич-ков. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 19x13*

Гара фонда ики тағлы көрпү көрүнүр. Өндәки көрпүнүн бир тағы бүтөв, ди-кәринин јарысы учулмушдур. Архадакы көрпү исә бүтөвдур. Музәјин сифари-шилә чәкилмишдир. Мұһафизе везијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмуш-дур.

инв. 936

**Азәрбајчанда X-XIV әсрләрә аид ме’марлыг абидәләри.** Әсли. Рәс-сам: Шеблыкин. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 100x120*

Бөјүк бир планшетдә XIV әсрин ме’марлыг абидәләри. Храмы чајы үзәриндә Гырмазы көрпү, Шәмкир минарәси, Нардаран кәндиндә мөсчид вә с. төсвир-

лери верилмишдир. Орта хиссәдә исә бу абидәләрин һарада јерләшмәсинин хәтләрлә адлары көстәрилик јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1287

**Фүзули јарадычылыг заманында.** Әсли /ескиз/. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 44x32*

Башында фәс, топа саггал, әјнинә әба кејинән Фүзули сол әлини алнына сәјкәјиб, дирсәјини шәбәкәли мөһәччәрә дајамыш, сағ әлини исә гуһағындакы ағ вәрәгләрин үзәринә гојуб хәјала далмышдыр. Гаршысындакы шәбәкәли кәтил үзәриндә јандырылмыш шам вардыр. Чадырын кирәчәјиндән гаранлыг кәчәдә ај вә парылдајан улдузлар көрүнүр. Мөһәммәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.1797

**Фүзули јарадычылыг заманында.** Әсли. Рәссам: И. Ахундов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 42x30*

Башында фәс, әјнинә көјнәк, әба кејинән Фүзули сағ ајағыны јығыб, дөшәкчәдә отурмушдур. О, сол әли илә дизинин үстүндә китаб тутмуш, гәләм тутдуғы сағ әлини исә јухары галдырыб хәјала далмышдыр. Архада Фүзулинин хәялында јаратдығы мөлөк шәкилли көзәл гызын силуети тәсвир олунмушдур.

Мөһәммәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.1799

**Тәлејин әмри будур инчимә ондан һејран. һејран ханымын гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: Марал Рәһманзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 19x20*

Һашијәли өрпәк бағлајан, узун палтар, ени туман кејинән гадын дөшәкчәдә отурмуш, әлләрини дизинин үстүндә бирләшдириб үзүнә әлине сәјкәмишдир. Сағ тәрәфиндә мүтәккә, сол тәрәфиндә күл дәстәси вә ачыг китаб, гаршысында исә јазылы вәрәгләр вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3794

**Вәслә јөхдур күманым, сәбр едәрәм, ја рәббим. һејран ханымын гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Рәһманзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 29x22*

Гара чадралы кәдәрли гадын халча үстүндә әлләрини көјә галдырыб. Јанында чадраја бүрүнән гадын әјлиб башыны халчанын үстүнә гојмушдур. Гаршыларында чанамаз ачылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1972-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3792

**“Тәһран јолунда”. Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 31x18*

Башларына бағладылары шал илә ағызларыны јашмаглајан ики гадын архаларына ушаг көтүрүб. Јашлы гадын јанында кәдән гыз ушағынын өлиндән тутуб, сол өлиндә боғча вардыр. Онлар гардан ағармыш сојуг вә човғунлу һавада шоссе јолу илә пијада кедирләр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2309

**“Тәһранда бир күчә”. Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 32x20*

Башына бағладығы шал илә ағзыны јашмаглајараг күчәдә сәкијә салдығы палазын үстүндә отуран кәдәрли гадынның дизи үстүнә башыны гојан ушаг ајағларыны јығыб узанмышдыр. Електрик дирәјинин јанында кичик гызын өлиндән тутуб ајағүстә дајанан Күлзарла сәкинин ашағысында дајанан кичик гардашы әлләрини јолу кечмәк истәјән адамларә тәрәф узадыб көмәк истәјир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2310

**“Көјәрчин сурәти”. Сүлејман Рәһимовун “Шамо” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. *Өлчүсү: 15x11*

Башына өрпәк бағламыш, сачлары архасында, гара гаш, гара көз, әјнинә јахасы ачыг узунгол палтар, белинә көмәр бағлајан Көјәрчин сол әлинин шәһадәт бармағыны чәнәсинә дикиб чоғ фикирли һалда ај ишығында һараса кедир. Архада ири көвдәли ағачын вә күлләрин силуети көрүнүр. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2296

**“Кос-коса ојуну”. Әзим Әзимзадә дән сурәт.** Әсли. Рәссам: М. Нәчәфов. *Өлчүсү: 30x38*

Мәркәздә башы папаглы, әјнинә чуха, ајағына башмаг кејинән шәхс өлиндә тутдуғы ағач мүгәвваны күлә-күлә ојнадыр. Чөркә илә дүзүлән мүхтәлиф кејимли адамларын сол тәрәфиндә бир киши зурна чалыр. һамы күлүр вә шәһләнир. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 714

**Иран Шаһларынын сурәтләри.** Әсли. Рәссам: Н. Таһирзадә. Даш басмасы. *Өлчүсү: 53x77*

107 нәфәр Иран Шаһларынын тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв.3522

**“Алонун диндирилмәси”. Сүлејман Рәһимовун “Шамо” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29x24*

Узун бығылы, әјиндә форма олан жандарм Алонун габағында дуруб ону диндирир. Башында гара папаг, әјнинә узун архалыг кејинән Ало ачыг пәрдәдән бир әли илә тутараг онларә бахыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2292

**“Дағларда”. Сүлејман Рәһимовун “Шамо” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 18x27*

Һүндүр дағлар тәсвир олунмушдур. Бир-биринин ардынча атлы дәстәси кедир. Онларын јанында адамлар вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2293

**“Шамо вә Гәмәр”. Сүлејман Рәһимовун “Шамо” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. *Өлчүсү: 28x24*

Чәмәнликдә башында бухара папаг, чийнинә шинел салмыш Шамо архадан Гәмәрин өрпәјиндән тутмушдур. Башында ағ өрпәк, әјиндә гысагол архалыг, узун гара күллү туман олан Гәмәр ашағы әјиләрәк әлини ирәли узатмышдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2294

**“Күлсәнәмин гајытмасы”. Сүлејман Рәһимовун “Шамо” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 32x25*

Һәјәтин балача һасары тәсвир олунмушдур. Ортада кичик гара гапы көрүнүр. Башында гара чаршаб олан Күлсәнәм гапынын јанында дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2290

**“Кәндлиләр”. Сүлејман Рәһимовун “Шамо” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 18x27*

Шәкилдә мотал папаг вә садә чуха кејинмиш алты нәфәрин мүхтәлиф вә-

зијатде көркөмү тасвир едилмишдир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1961-чи илде дахил олмушдур.

инв.2295

**Мирзэ Ибраһимовун “Кэлэчэк күн” романы үзрө.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 34x21*

Улдузлу бир ахшамда Фирудинлө севкилисинин көрүшү тасвир олунмушдур. Фирудин онун әлиндән тутмушдур. Гызын узун сачлары күрејинө төкүлмүшдүр. Әјиндө ағ көјнөк вө узун гара туман вардыр. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1960-чы илде дахил олмушдур.

инв.2308

**Схем: Имамзаде Јәһја түрбәси (XI-XII әсрләр).** Рәссам: И.П. Шеб-лыкин. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 43x30,2*

Сәккиз күшөли түрбәнин өнүндө тағлы гапы вардыр. Јухары һиссә күмбәзвари олуб кичик дашлардан дүзәлдилмишдир. Түрбәнин сол тәрәфиндө күмбәздән учулмуш дашлар әтрафа сөпәләнмишдир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв.1199

**Кәнчә чајындан кечән көрпү.** Әсли. Рәссам: А. В. Бахаров. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 40x39*

Көрпүнүн ашағы һиссәсиндә су кечмәк үчүн тағ вар. Сағ тәрәфдө чичәк ачымыш ағачлар көрүнүр. Фону ачыг гөһвәји рәнkdәдир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1947-чи илде дахил олмушдур.

инв.1046

**Чәфәр Чаббарлынын “Күлзар” һекајәси үзрө.** Әсли. Рәссам: М. Рәһманзаде. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 50x30*

Шәкилдә булудлу сөма, тутгун һава тасвир едилмишдир. Күлзар башына чаршаб өлләри илә үзүнү галајараг ағлајыр. Јахынлыгда јарпаглары төкүлмүш ағач тасвир едилмишдир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1967-чи илде дахил олмушдур.

инв.3417

**Низами.** Әсли. Рәссам: Мәммәдов Ә. Ә. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Башында ағ чалма, чал топа саггал, әјиндө голлу боз көјнөк, гара узун архалыг, сағ әлиндө гөлөм, сол әлиндө исә әлјазма олан Низами дағын башында чичәк ачымыш ағачын алтында отуруб фәрәһ һисси илә Кәнчәни сејр едир. Әтрафы јашыл чөмөнликдир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв.1108

**Низаминин портрети.** Әсли. Рәссам: Мәммәдов Ә. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Башында ағ золаглы чалма, гара саггаллы, әјиндө гара көјнөк олан Низамин портрети синәјө гәдәр тасвир едилмишдир.

Мүһафизе везијјети: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв.1107

**Сабир ше'р јазаркән.** Әсли. Рәссам: Ә. Зейналов. Кағыз, гара көмүр. *Өлчүсү: 50x70*

Башында дәри папаг, гыса саггаллы Сабир әлиндәки кағызга ше'р јазыр. Гаршысында кичик миз үзәринө гөлөмдән вө китаб гојулмушдур. Сағ тәрәфдө камод, пәнчәрәдән узагда Шамаһы шөһәринин бир һиссәси көрүнүр. Сол тәрәфдө бир-биринин үстүнө дағылмыш сабун гөлибләри нәзәри чөлб едир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1962-чи илде дахил олмушдур.

инв.2767

**“Ики бајгушун сөһбәти”. Низаминин “Сиррләр хәзинәси” әсәри үзрө.** Әсли. Рәссам: Мәммәдов Ә. Ә. Кағыз, гара гөлөм. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Өн планда нахышлы јөһәрли ағ атын белиндө башында гызыл тач, әјиндө гырмызы палтар олан шаһ, гара атын белиндө исә ағ саггаллы гоча вәзир отурмушдур. Шаһ үзүнү јана чевирәрәк сөкүлүб дағылан евин үстүндө отурмуш ики бајгуша бахыр. Вәзир исә сағ әли илә хараба галмыш евләри, гурумуш ағачлары көстәрәрәк данышыр. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв.1105

**Лејлинин өлүмү. Низаминин “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрө.** Әсли. Рәссам: Мәммәдов А. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Гара чадырын ичәрисе азча ишыгыдыр. Јерө дөшөнмиш халынын үстүндө сөрв бојлу, гарабуғдајы сифәтли Лејлинин мејиди гојулмушдур. Онун әтрафына топлашан гадынлар вә анасы фәрјад гопарырлар. Чадырын гаршысындан әј ишыгы илә нурланан түнд көј сөмада сајрышан улдузлар көрүнүр. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1947-чи илде дахил олмушдур.

инв.1104

**Мәчнун атасы илә. Низаминин “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрө.** Әсли. Рәссам: Мәммәдов А. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Учсуз-бучагсыз сәһрада, кичик бир дашын үстүндө јары чылпаг везијјәтдә отурмуш дағыныг сачлы Мәчнун һејрәт долу нәзәрләрлө гаршысында дајанан атасыны гучагламышдыр. Мәчнунун атасынын әјиндө гөһвәји өба, башында әрәбләрә мөхсус золаглы ағ чалма вардыр. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1947-чи илде дахил олмушдур.

инв.1103

**Мәчнун Лејлинин гәбри үстүндө. Низами “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрө.** Әсли. Рәссам: Ә. Мәммәдов. Кағыз, гөлөм. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Гәбристанлыгда ири ағач алтында Лејлинин гәбри тасвир олунмушдур. Мәчнун башыны Лејлинин башдашына сөјкөјәрәк ағлајыр. Фону гара рәнkdәдир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв.1101

**Низами кәндлиләр арасында.** Әсли. Рәссам: Мәммәдов Ә. Кағыз, гара гөлөм. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Низами кәндлиләрин өһатәсиндә тасвир едилмишдир. Кәндлиләр үзләриндә һејрәт вә сәмиимјәт долу бахышларла она гулаг асырлар. Арха планда чобанын гојун сүрүсүнү отармасы тасвир олунур. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв.1106

**Лејли вә Мәчнунун ахырынчы көрүшү. Низаминин “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрө.** Әсли Рәссам: Ширинов М. Д. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Гајалыглар вә ағачларла өһатә олунмуш јердә Лејли вә Мәчнун ајагүстә дајанмышдыр. Һәр икисинин көзләриндә дәрин кәдәр вардыр. Фон гара рәнkdәдир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв.1089

**Качет галасынын алынмасы.** Әсли. Рәссам: Горчаков. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 26x41*

Арха планда Качет галасы тасвир олунмушдур. Гаршы тәрәфдә көрүнөн гошун һиссәси галаны нечө алмаглары һаггында дүшүнүрләр. Галанын өтөјиндә һүндүр ағачларын өһатәсиндә күллү-чичәкли јашыл чөмөнликдир. Мүһафизе везијјети: жахшы. 1940-чы илде дахил олмушдур.

инв.69

**Симнарын өлүмү. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрө.** Әсли

Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Ики тағлы пәнчәрәси олан гэсрин јухарысында биринин өлиндә ип вә низә, дикөринин өлиндә хәнчәр олан ики чәллад дајанмышдыр. Гэсрин сол тәрәфиндәки јанлары нахышлы бағлы ејванда дајанан шаһ чәлладлар тәрәфиндән башы үстә јерә атылан Симнара бахыр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940чы илдә дахил олмушдур.

инв .201

**Славјан гызынын нағылы. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.**

Әсли. Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Сарајын гаршысында шаһә галхан кәһәр атын белиндә отурмуш чәнк палтарында олан Шаһзадә сағ әлилә атын чиловундан тутмуш, сол әлини исә көзүнүн үстүнә гојуб шәклә бахыр. Сол тәрәфдә бир пәнчәрәли бүрчү олан гала диварына низә илә санчылмыш бир нечә инсан кәлләси көрүнүр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940чы илдә дахил олмушдур.

инв. 202

**Бәһрамын Фитнә илә ова чыхмасы. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Бәһрам вә Фитнә ов заманы ат чапаркән тәсвир олунар. Әлиндә каман тутан Бәһрам ох атан вәзијјәттәдир. Өн планда исә гачан чейранын дал ајағы ох илә гулағына бирләшмишдир. Дәрәдән ахан чај, арха тәрәфдә мешәлик көрүнүр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940чы илдә дахил олмушдур.

инв. 204

**Маһанын сәһрада дивлә гаршылашмасы. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Сәһрада башы ачыг, әјниндә көјнәк, белиндә кәмәр бир өлиндә даш тутмуш Маһан һәјәчанлы вәзијјәттә ири дишли, көзләри бәрәлмиш, бујнузлу дивин чајнагларындан чыхыб гачаркән тәсвир олунар. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940чы илдә дахил олмушдур.

инв. 203

**Бәһрамын ова кетмәси вә өлүмү. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Башында шәбәкәли тач өлиндә низә мизраг, чијниндә өртүк, архасында јай вә бәзәкли каман олан Бәһрам ат чапан вәзијјәттә тәсвир олунар. О, гаршысында учалан сылдырым дағдан јералты мағараја доғру гачан чейраны овламаға чалышыр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940чы илдә дахил олмушдур.

инв. 212

**Гызлар һовузда чимәркән. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Ајлы кечәдә бағда јерләшән бөјүк даирәви һовузда једди көзәл гыз чимир. Өн планда сағ тәрәфдәки мејвә будагларынын арасындан башында шиш папаг олан бир кәнч оғлан ајаг үстә дајаныб һейран-һейран гызлары сејр едир. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: Јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 211

**Шаһзадәнин Чин көзәлини кәниз кими алмасы. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш.

*Өлчүсү: 29,5x20,5*

Башында гуш ләләкли шиш папаг, әјниндә узунгол кејим, ајағында нахышлы чәкмә, чијниндә өртүк олан шаһ тахтда отуруб. Гаршыда дајанмыш чинли кејиминдә олан бир киши чијниндән ашағы өртүк салан јарым чылпаг чин көзәлини шаһа кәстәрир. Јердә мәчмәјинин ичиндә пул кисәләри, сәпаләнмиш гызыл пуллар көрүнүр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940чы илдә дахил олмушдур.

инв. 209

**Славјан көзәлинин нағылы. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Башында кәнары хөздән, үзәриндә гуш ләләји олан папаг, топа бығлы, узун ағ сағгаллы, сағ өлиндә јухары һиссәси нахышлы өл ағачы олан шаһ тахт үстүндә өјләшмишдир. Јанында отуран славјан гызынын өјниндә узун ағ палтар, бојунда бојунбағы, гулағында сырға вардыр. О сол әлини бир гәдәр јухары галдырыб нә исә данышыр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 210

**Хавәрнәг сарајынын тикилмәси. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гәләм карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Өн планда олан бүрчүн јухары һиссәсиндә гоча Симнар дајанмышдыр. Сарајын тикилмәсиндә иштирак едән фәһләләр чијинләриндә даш, шалбан пилләләрлә икинчи бүрчә галхырлар. Јан тәрәфдәки гајанын үстүндә ики атлы дајанмышдыр.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 208

**Күрд гызынын кор Хејрә су вермәси. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли.Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Јердә даша сөјкәнмиш башы ачыг, көзләри чыхардылмыш, әјниндә көјнәк, белиндә гуршаг олан Хејир ики әли илә кузәни тутуб су ичир. Хејрин гаршысында башында јайлыг, белиндә гуршаг олан күрд гызы әлләрини ирәли узадараг она мурачиет едәркән тәсвир олунар. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 207

**Һинд көзәлинин нағылы. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Сарајда башында гызыл тач,әјниндә јахасы нахышлы узун көјнәк вардыр. Гаршысында башында ағ өртүк вә гашлы тач, гулағында сырға, әјниндә бели гуршаглы узун палтар олан һинд көзәли јердә кәнарлары нахышлы халынын үстүндә диз үстә отурмушдур.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 206

**Шаһзадә пәриләр арасында. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ө. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Чичәкли бир чөмәнликдә, ајлы кечәдә чинар ағачынын алтынды шадлыг едән једди көзәл гыз тәсвир олунар. Онларын өлиндә саз, гавал вардыр. Гаршыда дизи үстә јерә чөкмүш шаһзадә үзүндә тәбәссүм гызлары нә исә данышыр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 205

**Азербайжан ме'марлыг абидэлери.** а) Нардаран галасы. XIV өср.  
б) Нардаранда пир. XII өср. Рессам: Титов. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү:* 60,5x45

а) Бүрчлү һасарын ичәрисиндә һүндүр даирәви галанын жан диварында узага баһмаг үчүн кичик көзлүкәр гојулмушдур. Галанын вә һасарын чох јери үчүлдүгүндән өтраф дашлыгдыр.

б) Пирин өһатәсиндә олан һасарын чох јери үчүлдүгүндән өтрафа чохло дашлар сәпәләһмишдир. Јарпағлары төкүлмүш ағач пайыз фәслиндә һәбәр верир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 1142

**Гарашла Мајанын сөһбәти. Мирзә Ибраһимовун "Бөјүк дајар" әсәри үзрә.** Әсли. Рессам: А. Мөһдијев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү:* 31x39

Башыачыг, әјнинә боз палтар кейинән вә көдәрли вәзијәттә башыны аша-гы өјиб дајанан Гараш башына шал бағлајан Маја илә ири көвдәли ағачын алтында дајанмышдыр. Китабын нәшри илә әләғәдәр чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

инв. 3412

**Фүзули.** Әсли. Рессам: Әмир һачызәдә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү:* 44,5x33см

Башында арагын, топа сағгаллы, көдәрли бахышлы, Фүзули әјнинә гөһвәји рәһкәд әрхалыг кейинмиш бојнуна һәмин рәһкәд шөрф бағламышдыр. Сол әлиндә ағ кағыз тутмуш шаир јердә дизи үстә отуруб сағ голуну мүтәккәә сөјкәмишдир. Оһун гаршысында кичик мизин үстүндә бир нечә галын китаб гојулмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Музејин сифаришила чәкилмишдир. 1970-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 3590

**Көчә маһалы, Ағкилә кәнди.** Әсли. Рессам: Ә. Сәлимов. Кағыз, естаһп. *Өлчүсү:* 30x42

Һүндүр дағларын өһатәсиндә јерләшән кәнди чардағлы, бир мөртәбәли өвләри даһ һасарла бир-бириндән ајрылыр. Евләрин бағағында ири көвдәли ағачлар вардыр. һасарын јанында ики нәфәр от чалыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Музејин сифаришила чәкилмишдир. 1971-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 3801

**Еј јар, бу күн артыг чијәрим гана дөнүбдүр. һейран ханымын гәзәли үзрә.** Рессам: М. Рәһманзәдә. Естаһп, графика. *Өлчүсү:* 32x20

Башы өрпәкли ағ көјнәкли, еһли туман кейинән гадын халчанын үстүндә отурмуш, әлиндә кағыз тутмушдур. О, пәрдәни јана чөкиб отаға даһил олан башында чалма, әјнинә әрхалыг вә әба кейинән чаван оғлана бахыр. Гаршысында ачыг китаб вә гызылкүл гојулмуш кәтил әрхасында исә мүтәккә вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1972-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 3788

**Еј бади-сәба, кедиб күзәр гыл. һейран ханымын гәзәли үзрә.** Рессам: М. Рәһманзәдә. Естаһп, кағыз. *Өлчүсү:* 28x23

Өрпәкли әјнинә ағ күллү узун палтар кейинән гадын өлләрилә үзүнү тутуб ачыг пәнчәрәһин өһүндәки халчанын үстүндә ајағүстә дајанмышдыр. Халчанын үстүндә мүтәккә, китаб вә јазылы вөрәг вардыр. Шәбәкәли ачыг пәнчәрәјә будағлар салланмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1972-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 3793

**Әгјәр алыр кам, о чүнки чан аландыр. һейран ханымын гәзәли үзрә.** Рессам: М. Рәһманзәдә. Естаһп, кағыз. *Өлчүсү:* 28x23

Әјнинә гара палтар кейинән гадын нахышлы халчанын үстүндә отурмуш башыны дизләринә сөјкәмишдир. Оһун гаршысында ачыг китаб, вардыр. Узағдан јол илә ики нәфәр кедир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1975-чи илдә даһил ол-

мушдур.

инв. 3795

**Сағијә! Салды гәм әлдән мәни, бир бадә јетир. һейран ханым гәзәли үзрә.** Рессам: М. Рәһманзәдә. Естаһп, кағыз. *Өлчүсү:* 32x24

Үзүм талварынын алтында үзәринә мөјвә гојулмуш сүфрәһин өтрафында әһмамәли, гара сағгаллы, өјинләринә гара вә ағ нахышлы әба кейинән үч киши отуруб өлләриндә пијалә тутмушлар. Сүфрәһин кәһарында так гуллү күзә гојулмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1975-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 3796

**Олум гәдәмләринә фәдә худаһафиз. һейран ханымын гәзәли үзрә.** Рессам: М. Рәһманзәдә. Естаһп, кағыз. *Өлчүсү:* 32x25

Гара сачлы, әјнинә ағ көјнәк, узун туман кейинән чаван гадын халчанын үстүндә отуруб, ағлајыр. Оһун гаршысында ачыг китаб, синидә гуллү күзә вә пијалә вардыр. Башы әһмамәли, әјнинә гара палтар кейинән чаван оғлан кәдәрли бахышларла гадына баһараг пәрдәни галдырыб отағдан чыхыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1975-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 3797

**Көзәл јары о јерләрдән кечән вахты бир ан көрдүм. һейран ханымын гәзәли үзрә.** Рессам: М. Рәһманзәдә. Естаһп, кағыз. *Өлчүсү:* 35x24

Һүндүр гајалыгда бунузлу вә бунузсуз марал јан-јана дајанмышдыр. Гајанын ашағысында гоша чинар ағачы, әрхада исә уңа дағлар көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1975-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 3798

**Һейран ханымын гәзәлләринә чәкилмиш башлығлар.** М. Рәһманзәдә. Естаһп, кағыз. *Өлчүсү:* 8x23, 17x23

Маили гојулмуш тарын үзәринә кәһарлары һашијәли шөрф вә гызыл күләр гојулмушдур. Шамданда шам јаныр. Нахышлы тәкгуллү күзә, пијалә, шөрф вә гызыл күл дөстәси тәсвир олуһур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1972-ча илдә даһил олмушдур.

инв. 3799

**Һейран ханымын гәзәлләринә чәкилмиш башлығлар.** Рессам: М. Рәһманзәдә. Естаһп, кағыз. *Өлчүсү:* 10x20 10x23

Маили гојулмуш сазын үзәринә буталы гара шөрф салынмышдыр. Сазын ашағысында һашијәли еһли хөтт чәкилмишдир. һашијәләһмиш еһли хөттин үзәринә гызылкүл дөстәси гојулмуш, будағында бұлбұл отурмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1975-чи илдә даһил олмушдур.

инв. 3800

**Хагани Савалан дағы гаршысында.** Әсли. Рессам: Г. Халыгов. Картон, көмүр карандашла. *Өлчүсү:* 28x22

Иллүстрасијада өзәмәтли Савалан дағы, өтрафында чөмөнлик вә гајалығлар тәсвир олуһмушдур. Хагани гаја үстүндә отуруб Савалана ше'р һәср едир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

1966-чы илдә Р. Мустафајев адына Инчәсәнәт музејиндән Низами музејинә көтирилмишдир.

инв. 3197

**Хагани Мәданн хәрәбәләри гаршысында.** Әсли. Рессам: Г. Халыгов чөкмишдир. Картон, көмүр. *Өлчүсү:* 28x22

Хагани Мәданн хәрәбәлији гаршысында дурараг она тамаша едир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1966-чы илдә Р. Мустафајев адына Инчәсәнәт музејиндән Низами музејинә көтирилмишдир.

инв. 3196

**Низами мәдрәсәдә.** Әсли. Рессам: Ч. Чамал. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү:*

70x50

Шакирдлар мөдрәсәдә отурмуш, мәркәздә Илјас ағыллы, мө'налы бахышларла гоша мүәллимә бахыр, ону динләдији һисс олунур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1904

**"Хејир вә шәр" һекајәси үзрә. Бишрин гадына раст кәлмәси Низаминин "Једди көзәл" әсәриндән.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызадә. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Сол тәрәфдә башында чалмалы шиш папаг, әјиндә узун көјнәк вә чуха, белиндә гуршаг олан Бишрин сағ әлиндә әса, сол әлиндә төсбәһ вардыр. О, үзүнү сағ тәрәфә дөндөриб үзү рүбәндли гара чадралы гадына һејрәтлә бахыр. Күләк гадынын үзүндән рүбәнди јана атмышдыр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: төзә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 200

**Телли ханым Ашыг Чүнуну һәбсдән азад едир. "Короғлу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 46,5x32*

Иллүстрасијадә әлиндә саз тутмуш Ашыг Чүнунун һәбсхананын тағ һапысы ағзында чәнкавар либаслы Телли ханымла растлашмасы тәсвир едилмишдир. Башында дөбилгә, әлиндә низә, галхан вә белиндә хәнчөри олан Телли ханым сағ әлини ирәли узадараг дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1925

**Никар ханым дәлиләрлә Чәнлибел галасында. "Короғлу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 48x32*

Ахшам чагы, күнәшин зөиф шүалары әтрафа јайылмыш, галанын јан тәрәфиндә дајанан Никар ханым никаран нәзәрләрини узаға дикиб оғлу Ејвазын јолуну көзләјир. Јанында дајанан Короғлунун ики дәлиси санки Никар ханымә төсәлли верир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1927

**"Короғлу" операсындан Никарын сурәти.** Әсли. Рәссам: Б. Мирзәзәдә. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 70x50*

Шөкилдә түнд мави фонда Никар тәсвир олунмушдур. Башында ағ өрпәк, әјиндә чөһраји рәнкли лалтар вар. Өрпәјин алтындан узун һөзүјү көрүнүр. Бојунда гызыл бојунбагы, гулағында гызыл сырга, алнында гызыл алынлыг вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2457

**Кишилик ојуну.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14,5x10*

Узунгулағын белиндә башында папаг, әјиндә узун архалыг олан киши вә башына гара чаршаб өртмүш бир гадын өјләшмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 137

**Тој.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14x10*

Гара сачлы бир гадын башыны балынчын үстүнә гојуб, көзләри јумулу узанмышдыр. Онун үстүндә күллү јорган вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 134

**Рус гызы.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14,5x10*

Башында бухара папаг, әјиндә архалыг, гара сагаллы бир киши вә сары сач рус гызы тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 133

**Буз.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14,5x10*  
Дөмир бармаглыгын архасында күчөјә бахан оғланын тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 132

**Ханын төсбәһи.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14,5x10,5*  
Башында папаг, әјиндә узун архалыг, белиндә гуршаг олан киши әлини белинә гојараг ирәлијә бахыр. Архада өвләрин тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 131

**Бәлкә дә гајтардылар.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 15x10,5*

Скамјадә отурмуш бир нәфәр әлиндәки гәзети охујур. Јанындакылар дигәтлә ону динләјирләр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 129

**Ики әр.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 15x10*

Башына чадра өртмүш гадын әлини чөнәсинә гојараг үзүнү јана чевирмишдир. Онун јанында дајанан башында бухара папаг, әјиндә узун архалыг олан бир киши арха тәрәфдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 128

**Уста Зејнал.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 15x10,5*

Башында бухара папаг, әјиндә архалыг олан уста Зејнал кәдәрли һалда дајанмышдыр. Чіјинә салдыгы хурчундан иш аләтләри көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 127

**Султанијә мәсчиди. Түркијә.** Әсли. Рәссам: Ибраһим Сәфи. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 36x45*

Фирузәји рәнкли әзәмәтли мәсчидин бинасы вә минарәли һүчрәләри ири көвдәли ағачларын фонунда тәсвир едилмишдир. Ағ гарла өртүлмүш биналар вә ағачлар мәнзәрәјә санки бир әсррәнкизлик верир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3668

**Халг гәһрәманы Гачаг Нәби.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 46x31*

Уча дағларын әтајиндә чөмәнлијин фонунда әлиндә гоша лүлә тутан, вәзәли чуха кејинән Гачаг Нәби әтрафындакы дөјүшчүләрлә сөһбәт едөркән тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2728

**Јуху.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14x10*

Күчә илә, өндә башында бухара папаг, әјиндә узун архалыг олан бир киши, архада исә башына чаршаб өртмүш гадын аддымлајыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 143

**Иранда һүрријәт.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14,5x10*

Башында узун папаг, көзүндә ејнәк, әјиндә гара пенчәк олан гази гаршысындакы ағ вөрөгә нә исә јазыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/6 144

**Ики алма.** Рәссам: О. Садыгзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14x10*

Мәһзун бахышлы оғлан ики әли илә тутдуғу алманы дишләјир. Мүһафизә



везијети: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/б 145

**Гурбанәли бәј.** Рәссам: О. Садыгзаде. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14x10*  
Башында бухара папаг, енли гаш, топа бығлы Гурбанәлибәј өлинде тутду-  
гу гәдәһә бахараг күлүмсәјир. Мүһафизә везијети: јахшы. 1967-чи илдә дахил  
олмушдур.

инв.ј/б 146

**Мирзә Әләкбәр Сабир, Тәрраһ, Әфәндијев, Аббас Сәһһәт.** Рәс-  
сам: К. Казымзаде. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 20,5x14,5*

Голлу- будағлы бир ағачын алтында сүфрә ачылмышдыр. Сүфрәнин әтра-  
фында Сабир вә мүасирләри отурмушлар. Сабир өлинде тутдуғу кағызда ше'р  
языр. Мүһафизә везијети: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/б 147

**Аббасгулу Ага Бакыханов Губада.** Рәссам: И. Рәхимов. Кәтан, јағлы  
боја. *Өлчүсү: 93x57*

Губанын көзәл бир мәнзәрәси тәсвир олунмушдур. һәр јан күл-чичәкдир.  
Дағын әтәјиндә өвләр көрүнүр. Башында арагчын, әјниндә узун архалыг олан  
А. Бакыханов күл-чичәјин арасында тәсвир олунмушдур. Мүһафизә везијети:  
јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3557/јб 39

**Бағгал Мәшәди Рәһим.** Рәссам: О. Садыгзаде. Кағыз, туш. *Өлчүсү:  
14x9,5*

Өлинде ичи мејвә долу сәбәт тутмуш, чижинә хурчун атмыш бир киши кү-  
чә илә аддымлајыр. Мүһафизә везијети: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.  
инв.ј/б 142

**Никаранчылыг.** Рәссам: О. Садыгзаде. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14x9*  
Ачыг галы архасындан башында гара шлјапа, әјниндә гара костјум олан бир  
киши үркәк бахышларла әтрафа бахыр. Мүһафизә везијети: јахшы. 1967-чи  
илдә дахил олмушдур.

инв.ј/б 141

**Гузу.** Рәссам: О. Садыгзаде. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14,5x10*  
Архада ағачлар тәсвир олунмушдур. Өндә исә башында бухара папаг, әј-  
ниндә гара архалыг олан бир киши гучағында гузу тутмушдур. Мүһафизә вези-  
јети: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/б 140

**Сиркә.** Рәссам: О. Садыгзаде. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 14,5x10*  
Мизин архасында дәрәд нәфәр әјләшмишдир. Онлар бир-бирилә сәһбәт  
едирләр. Мизин үстүндә пәракәндә габлар вә јемәк гырынтылары көрүнүр. Мү-  
һафизә везијети: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв.ј/б 139

**Бурса шәһәринин көрүнүшү.** Әсли. Рәссам: Ибраһим Сәфи. Кәтан, јағ-  
лы боја. *Өлчүсү: 36x45*

Узағда көрүнән сых өвләрин гаршысында үфүг хәтти көрүнүр. Јашыллыг-  
лар арасында үфүг хәтти үзрә сары золаг вар. Мүһафизә везијети: јахшы.  
1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3665

**Анадолу саһилинин көрүнүшү.** Әсли. Рәссам: Ибраһим Сәфи. Кәтан,  
јағлы боја. *Өлчүсү: 57x45*

Өн планда саһилдә гајыг вә көрәчиләр көрүнүр. Ајаг үстүндә бир нәфәр  
дурмушдур. Үч кәми үзүр. Узағда көрүнән дағ өтәјиндә сых биналары олан шә-  
һәрин тәсвири верилмишдир. Мүһафизә везијети: јахшы. 1970-чи илдә дахил

олмушдур.

инв.3666

**Тархана рајону. Көһнә мәсчид.** Әсли. Рәссам: Ибраһим Сәфи. (Турки-  
јә). Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 36x45*

Истамбул шәһәринин бир көрүнүшүнүн тәсвири верилмишдир. Мәркәздә  
минарәли ағ мәсчид, сағда чох мәртәбәли биналар, јашыл чөмәнликдә гојулан  
скамјада боз палтарлы ики киши әјләшмишдир. Мүһафизә везијети: јахшы.  
1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3667

**Качет галасы вурушундан гајыдан дөјүшчүләр.** Әсли. Рәссам: Тихо-  
миров. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x76*

Ај ишығында әјнинә дөјүш палтары кејинән, сағ өлиндә гылынч, сол өлин-  
дә галхан туган өскәр шаһә галхан атын белиндә отурмушдур. Әтрафда әллә-  
риндә гылынч-галхан туган дөјүшчүләр, атлылар көрүнүр. Музејин сифариши-  
лә чөкилмишдир. Мүһафизә везијети: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 85

**Верки өдәмәјәнләрин сачларындан асылмасы.** Әсли. Рәссам: Ә.  
Әзимзаде. Картон, сулу боја. *Өлчүсү: 44x31,5*

Гајалығын өтәјиндә көј чөмәнликдә чохлу адам топлашмышдыр. Онлар ша-  
һын әмринә өсасән, верки өдәмәјәнләрин сачларындан асылмасы мәрасими-  
нә тамаша едирләр. Мүһафизә везијети: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмуш-  
дур.

инв.946

**Ваһидә-Тәһһа.** Әсли. Рәссам: А. Рүстәмов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү:  
40x30*

Шөкилдә фон өсасән тутгун рәнкләрлә ишләнмишдир. Бу тутгунлуғ һава-  
нын сојуғлуғундан хәбәр верир. Чох да һүндүр олмајан һасарын кәнарындакы  
кениш јолда тәһһа бир инсан јол кедир. Онун башында шлјапа, әјниндә узун  
палто вардыр. Сол тәрәфдә тәсвир едилмиш ит дајанараг гаршыдакы тәрәфә  
бахыр. Мүһафизә везијети: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4225

**Мәнзәрә.** Әсли. Рәссам: Ибраһим Сәфи. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 36x45*

Су кәнарында ағ көјнәкли бир киши тиловла балыг тутур. Саһилдә ики гыз  
тәсвир олунуб, далғалы мави дәниздә бир кәми үзүр. Узағда дағ өтәјиндә өв-  
ләр көрүнүр. Мүһафизә везијети: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3664

**Күл вазасы. Натүрморт.** Әсли. Рәссам: Ибраһим Сәфи. Кәтан, јағлы  
боја. *Өлчүсү: 44,5x36*

Әлван күлләрин тәсвири верилмишдир. Кәнарлары жарымдаирә, сүрмәји  
рәнкли вазада ләчәкли лалә, гырмызы вә сары рәнкли күлләр дәстә һалында  
бағланыб. Мүһафизә везијети: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3669

**Нар, портағал вә алмалар. Натүрморт.** Рәссам: Ибраһим Сәфи. Кә-  
тан, јағлы боја. *Өлчүсү: 45,5x36*

Өн планда бүтөв һалда ири нар, һәр ики тәрәфиндә 3 алма вә портағал, ју-  
харыда гара үзүм салхымы көрүнүр. Онун үстүндә нимчә ичәрисиндә ики һис-  
сәјә парчаланмыш алма, нар, наринки тәсвир едилмишдир. Мүһафизә везијә-  
ти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3670

**Хәзәрин ахшамы.** Әсли. Рәссам: С. Бәһлулзаде. Кәтан, јағлы боја. *Өлчү-  
сү: 54x43*

Сақит, түнд сәманын фонунда дәнизин ләпөләри саһили вә хырда гајалыг-

лары жалайыр. Көнарда нисбөтөн ири гажалыг көрүнүр. Дөниз күмүшү, гажалыглар боз рөнкдөдир. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1997-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4206

**Гөтран Төбриздө өз багында.** Әсли. Рөссам: О. Садыгзадө. Кагыз, акварел. *Өлчүсү: 45x62*

Һүндүр ағачларла әһатө олунмуш бағ саһәси көстөрилик. Ағачын алтына гырмызы өртүк сөрилмишдир.Өртүјүн үзөриндө китаблар вардыр. Нөвүзүн гаршысында әл ағачына дирсөклөнөн Гөтран дајанмышдыр. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1959-чу илдө дахил олмушдур.

инв. 1898

**Сәмәд Вургунун "Бизим даглар" шө'ри үзрө.** Әсли. Рөссам: Ә. Мәмәдөв. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 205x290*

Шөкилдө С. Вургун ајаг үстө төсвир едилмишдир. Онун әјиндө палто вардыр. Сол әлини ирәли узадыб нө исә дејир. Ағ сагаллы бир киши С. Вургуну гулаг асыр. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1960-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 2330

**Мараға рәсәдханасы.** Әсли. Рөссам: М. Рөһманзадө. Карандаш, көмүр. *Өлчүсү: 50x80*

Таблода рәсәдхана иш просесиндө төсвир олунмушдур. Бир нәфәр китаблар арасында дүшүнчөлөрө далмыш, ики нәфәр исә улдузлу көјү мүһаһидө едир. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1947-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1317

**Әбүл-Үлә Ширваншаһлар сарајында.** Әсли. Рөссам: Ә. Әзимзадө. Кагыз, сулу боја. *Өлчүсү: 39x55*

Диванда отурмуш Әбүл Үланын башында ағ өммамө, әјиндө сары бута нахышлы әба вардыр. Гаршысында јөрдө отурмуш үч нәфәрин чийинләринө әба салынмыш икисинин гаршысында китаб, бири исә әлиндөки гөлөмлө дизи үстүнө гојдуғу кагызы јазмагдадыр. Шөклин сағ төрөфиндө Ә. Ә. сөзү јазылмышдыр. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1970-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3555

**Верки өдәмәјәнләрин ушағларынын сатылмасы.** Әсли. Рөссам: Ә. Әзимзадө. Картон, сулу боја. *Өлчүсү: 58x45*

Таблода ачыначағлы бир мәнзәрәнин төсвири верилмишдир. Дөвлөтө верки өдөјө билмөјөн јохсуллар мөчбур едилер ки, әвөзиндө ушағларыны сатсынлар. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 947

**Бөһрам Кур һинд көзәлини динләјир. Низаминин "Једди көзәл" әсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: Р. Топчубашова. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 49x67*

Башында тач олан Бөһрам Кур гара кејимли һинд көзәлинин сөјләдији нағылы динләјир. Јан төрөфдө даирәви мизин үзөринө мүхтәлиф мејвәләрлө долу мөчмөји вө шөраб кузәси гојулмушдур. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1152

**Низами әлјазманы охујаркән.** Әсли. Рөссам: М. Әлијев. Кагыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x33*

Әјиндө узун әба, башында көнары гара дөрили папаг, белиндө гуршаг олан Низами әлиндөки әлјазманы охујаркән төсвир олунмушдур. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 68

**Сөттархан мүһаһидләр арасында. Мәмәд Сәид Ордубадинин "Думанлы Төбриз" әсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: А. Мөһдијев. Көтан, јағлы

боја. *Өлчүсү: 52,5x81*

Башында јашыл нахышлы папаг, гөһвөји чуха, ајағына узунгунч чөкмө кејинөн Сөттархан түнд гөһвөји атын јөһөриндө гычларыны ашырағар үзәнкијө ке-чириб отурмушдур. Архада даш һасар бојунча дүзүлөн фөдаиләр вурулмушдур. Узағда һүндүр галалар көрүнүр. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1960-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 2324

**Мүһаһидләрин гадынлары. Мәмәд Сәид Ордубадинин "Думанлы Төбриз" әсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: А. Мөһдијев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 58x59*

Башына чаргат бағлајан, әјинө енли, гырмызы туман кејинөн гадын чаргатын бир учуну сағ голуна ашырағар гаршысындагы газандан хөрөк төкүр. Ајагүстө дајанан јашыл палтарлы гадын өјилөрөк әлиндөки бошгабы хөрөк пайлајан гадына узадыб. Дашын үстүндө отуран Мүһаһид хөрөк кејир. Үст-үстө јығылмыш дашларын архасында дүзүлөн Мүһаһидләр әллөриндө түфәнк тутуб мүдафиә вөзийјәтиндөдир. Музејин сифаришилө чөкилмишдир. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1960-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 2325

**Өлкәм.** Әсли. Рөссам: һ. һагвердијев. Көтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 32,5x50*

Узағда дағларын фонунда ағач төсвирләри диггәти чөлб етмөкдөдир. Гаршыдакы көлдө өрдөкләр үзүр. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1960-чы илдө дахил олмушдур.

инв. 215а

**Короғлу.** Әсли. Рөссам: Т. Тағыјев. Кагыз, туш. *Өлчүсү: 46,5x31,5*

Рөссам Короғлуну Чөлибелдө өзөмөтли гајаја дирсөклөнмиш вөзийјәтдө төсвир етмишдир. Онун симасында гөзөб дујулур. Гөзөби сојумамыш Короғлунун дурушундан вө бахышындан јөнө дө интигам алмағ арзусу һисс олунур. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1959-чу илдө дахил олмушдур.

инв. 1928

**Әфзәләддин Хагани.** Әсли. Картон, сулу боја. Рөссам: Г. Халыгов. *Өлчүсү: 40x28*

Хаганинин олдуғу јерләрдөн бир мәнзәрө. Чај көнары. Шаир әлиндө кагыз вө гөлөм гажалыгда отурмуш вө поетик дүшүнчөлөрө далмыш шөкилдө төсвир едилмишдир.

1966-чы илдө Р. Мустафајев адына Инчөсөнөт музејиндөн Низами музејинө көтирилмишдир. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы.

Инв. 3195

**Театр Тамашалары вө рөгс ансамбыллары үчүн мүхтәлиф кејимләр. Ескиз.** Әсли. Рөссамы: И. Ахундов. Кагыз, сулу боја. *Өлчүсү: мүхтәлиф.* Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1972-чи илдө дахил олмушдур.

Инв. N. 3562 (1-83,97)

**Хагани илә Низаминин Көј-Көлдө көрүшү.** Әсли. Рөссам: Г. Халыгов. Карандаш, көмүр. *Өлчүсү 28x22*

Көј-көлүн мәнзәрәли бир кушәсиндө даһи Азәрбајчан шаири Низами Көнчөви илә Хаганинин сәмими көрүшү төсвир едилмишдир. Низами сағ әлини көрүшмөк үчүн Хаганијө төрөф узатмышдыр. Онларын икисинин ортасында, јөрдө рөһилин үстүндө ачыг китаб вардыр. Мүһафизө вөзийјәти: јахшы. 1966-чы илдө дахил олмушдур.

Инв. 3198

**"Мөһдинин һәбс едилмәси һаггында е'лан". "Узаг саһияләрдө" әсәри үзрө. Имран Гасымов вө һәсән Сөјидбөли.** Әсли. Рөссам: О. Садыгзадө. Кагыз, јағлы боја. *Өлчүсү: 39x29,5.*

Дивардан бир е'лан асылмышдыр. Әјиндө плаш, әлиндө сүмка, башында

шал олан ики гадын вә боз рәнкли плаш кејинмиш бир киши е'ланы охујурлар. Ортада исә алман шинели кејинмиш Мейди е'ланын гаршысында дуруб бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2273

**Никар ханым. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, гара рәнкли сулу боја. *Өлчүсү: 45x28.*

Әјиндә күллү туман, голларынын ағызы вә јахасы нахышлы, әтәјиндә хыр-да метал пуллар асылмыш дон кејән гара, ири көзлү, чатма гашлы, үзүндә халы олан Никар ханым, синәсиндә бојунбағы, башында ағ өрлөк вә тач гојмуш вәзијјәтдә тәсвир олунур. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3565

**Мәчнунун корлуг бәһанәси илә севкилисини көрмәси Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. 1959. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Гара сач, көзләрини дәсмалла баглајан, әјинә боз палтар кејинән, белинә сары гуршаг баглајан Мәчнун һәр ики әлини габаға узадыб кетмәкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

Инв. 3662.

**Нофәлин Мәчнунна гонаг кетмәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. 1959. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башы чалмалы, әјиндә ағ көјнөк, ғысагол сары палтар, белинә гуршаг баглајан ханәндә јердә бардаш гуруб охумагдадыр. Онун јанында башы ағ чалмалы, гара саггаллы, әјинә күллү палтар кејинән Мәчнун чох фикирли отурмушдур. Ортада кузә, гәһвәдан вә саирә көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

Инв. 3661

**Мәчнунун атасынын Лејлијә елчи кетмәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башы ағ әммамәли вә чалмалы, гара саггал, ағ палтарлы елчиләр јердә отурмушлар. Сары чалма, ағ саггаллы киши (Мәчнунун атасы) ики әлиндә узун түтүн чубугундан тутуб. Отуранлар сағ әлини Мәчнунун атасына тәрәф узадан кишијә (Лејлинин атасына) бахырлар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв.3660

**Молла Пәнаһ Вагиф II Ираклинин сарајында.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 55x40*

Иллүстрасијадә XVIII әср Азәрбајҗан шаири М. П. Вагиф II Ираклинин һузурунда тәсвир едилмишдир. Әсәр 1968-чи илдә чәкилмиш вә һөмин илдә Вагифин анадан олмасынын 250 иллик јубилеји мүнәсибәтилә кәтирилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв.3508

**Никарын Чәнлибелә кәлмәси. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x28*

Әјиндә ағ палтар, әтәји вә голлары нахышлы, бели кәмәрли дон, башында ағ јайыг олан узун һөрүклү Никар ханым күллү - чичәкли чәмәнликдә дајанмыш атын үстүндә отуруб чилөвундан тутараг башы булудлара дәјән Чәнлибел галасына бахыр. Онунла јанашы башында әтрафы нахышлы шиш папаг, әјиндә әтәји, голлары вә јахасы нахышлы күркә ошар пенчәк олан, бир әлиндә галхан тутуб, сол голундан саз, кәмәринәчән исә хәнчәр асылмыш Короглу үзүнү Чәнлибелә тәрәф тутмушдур.

Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи

илдә дахил олмушдур.

инв. 3566

**Короглунун дәли һәсәнлә вурушмасы. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x28*

Чәван Короглу башында шиш папаг, белиндә хәнчәр, бир әлиндә галхан галиб вәзијјәтдә дајаныб ирәли бахыр. Гара гашлы, гара ешмә бығлы икид көрүнүшлү дәли һәсән голлары бағлы мәғлүб вәзијјәтдә јерә чөкүб, дәстәсинин ики јаралы үзвүнә бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3567

**Короглунун гулу диндирмәси. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x28*

Сол тәрәфдә отурмуш Короглу, шәһадәт бармағында үзүк олан сағ әлини јанындакы галханын үстүнә гојуб тәәччүблә, башында ағ чалма ајағында ағ, ғыса шалвар олан, әјинә ағ парча сарылмыш, әтрафы нахышлы палазын үстүндә дајанан гула бахыр. Әтрафда Короглунун силафлы дәлиләри отурмушлар. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3568

**Короглу һәбсханада. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x28,5*

Башына әтрафы нахышлы шиш папаг гојуб, әјинә чарпаз дүймөләнән көјнәк вә күркә ошар пенчәк, ајағына исә шиш бурун нахышлы узунбоғаз чөкмә кејән, голлары архасында бағланмыш ешмә бығлы, үзүндән гәзәб јаған Короглу диварлары даирәви һөрүлән зинданда тәсвир олунур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3570

**Графика: Короглунун вурушма сәһнәси. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Тағы Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 65x50*

Короглу шаһә галхмыш Гыратын белиндә отуруб бир әлиндә галхан, о бириндә топлуз тутараг, гаршысындакына зәрбә ендиран вәзијјәтдәдир. Гаршысындакы атлы һәрби кејимдә олуб бир әлиндә хәнчәр о бириндә галхан өзүнү мүдафиә едир. Ашағы тәрәфдә һәрби кејимдә бир нечә нәфәр көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3572

**Һәмзәнин Гыраты гачырмасы. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x28,5*

Әјиндә бели гуршағлы, голлары дирсәјәдәк чырмаланмыш көјнәк олан кечәл һәмзә сол әли илә белинә нахышлы јәһәр салынмыш дағыныг јаллы, чошгун көзлү, бир әлини јухары галдыран Гыратын јүјениндән тутуб дартыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3571

**Рөвшән илә атасы Алы киши. "Короглу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45x28,5*

Короглунун атасы Алы киши көзләри бағланмыш вәзијјәтдә гајанын үстүндә отурмушдур. Башында шиш папаг, әјиндә бели гуршағлы көјнәк вә јапынчы олан Рөвшән сол әлини синәсинә гојуб, сағ әлиндәки чомағы јерә дајајараг, ирәлијә бахыр. Арха тәрәфдә Гырат вә ики атлы тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3573

**Ашыг Гәриб сурәти. "Ашыг Гәриб" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызада. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19 см*

Башында арагчын, әјиндә абы архалыг, белиндә бәновшәји гуршаг олан Ашыг Гәриб гајанын үстүндә дајаныб саз чаларкән тәсвир олунур. Сазын үстүндә гыз вә әл шәкли һәкк олунмушдур. Сәмада кишнәжән атын хәјалы верилмишдир. Јан тәрәфдә гәнадлары ағ-көј көјөрчин учур. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3591

**Шаһсәнәм сурәти. "Ашыг Гәриб" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызада. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19 см*

Өн планда әјиндә нарынчы рәнкдә палтар, башында һәмин рәнкдә өрпәк, гулағында сыра, һәр ики биләјиндә голбаг олан узун сачлы Шаһсәнәм сол әлинин шәһадәт бармағыны додағаны апарыб санки фикирләшир. Арха тәрәфдә беш гыз мұхтәлиф рәнкли парчалар тутуб дајанмышлар. Лап арха планда, сағ тәрәфдә Ашыг Гәриб дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3592

**Әминин кәндхуда илә худаһафизләшмәси. Нәриман Нәримановун "Бир кәндин сәркүзәшти" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 46x34*

Башында гара дери папаг, узун бығлы, әјинә боз чуха, белиндәки кәмәрә гырманч тахан, ајағына узунбоғаз чәкмә көјән кәндхуда ајагүстә дајанараг, гаршысындакы башында дери папаг, әјинә гәһвәји чуха кейинән Әми илә видалашыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә музејә дахил олмушдур.

инв.3596

**Шамданбәјин Гулу илә сәһбәти. Нәриман Нәримановун "Шамданбәј" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 46x34*

Башыачыг, әјинә боз чәркәзи палтар, ајағына узунбоғаз чәкмә кейинән Шамданбәј дөшәмәдә гојулмуш ики чамаданын арасында ајагүстә дајанмышдыр. О, гаршысында башында папаг, ағ дошлүклү, һәр ики әлини тәәчүблә чәнәсинә дајајыб ајагүстә дајанан Гулу илә видалашыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәти илә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3597

**Нияз бәј илә Јусифин сәһбәти. Нәриман Нәримановун "Шамданбәј" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 46x34*

Башында учу шиш папаг, әјинә ачыг мави чәркәз палтар кейинән Нияз бәј сағ әлини габага узадараг гаршысында ајагүстә дајанан башыачыг, әјинә ағ көјнәк, гара костюм кейинән, боғазына гара бант бағлајан Јусифә сәһбәт едир. Архада даирәви миз үзәриндә армуду стәкәнда чај, Камодун үстүндә исә даирәви күзү вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәти илә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3598

**Мәһәммәдага мұәллимин өз евиндә кәндин ағсаггаллары илә сәһбәти. Нәриман Нәримановун "Наданлыг" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 46x34*

Башы ачыг, гарасач, әјинә ағ көјнәк, гара шалвар кейинән Мәһәммәдага мұәллимин күрсүнүн архасында ајагүстә дајаныб сәјкәнәчәјиндән тутмушдур. Башларына дери папаг гојан үч кәндил сәјкәнәчәкли стулда отурмушдур. Архада ики нәфәр ајагүстә дајанмышдыр. Сағ тәрәфдә исә үстүнә јайыл сүфрә

салынмыш мизин үстүнә нефт лампасы гојулмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3599

**Молланын дуа јазмасы. Нәриман Нәримановун "Наданлыг" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Давуд Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 46x34*

Башында әммама, гара сағгал, әјинә әба кейинән молла палазын үстүндә дизләри үстә отуруб, әлиндә ачыг китаб тутмушдур. О, сағ әлинин шәһадәт бармағыны гаршысында отуран башларына ағ вә сары кәлағай өртән ики гадына тәрәф узатмышдыр. Архадакы тахчаја рәнкбәрәнк парчадан үз чәкилмиш јорган-дөшәк үст-үстә жығылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмиш 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3600

**Сағи, бу мәчлисин өшгилә доландыр бадә. Әлиага Ваһидин гәзәлиә.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 45,5x35*

Чичәкли бир чөмәндә сөјүд алтында үч көзөл гыз отурмуш шәкилдә тәсвир олунмушдур. Арха планда дағлар көрүнүр. Гызларын бири саз чалыр, бири гаввал вурур, о бири исә охујур. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3785

**Сәнсиз еј шух, мәһин күзәрәнын јохдур. Әлиага Ваһидин гәзәли.** Әсли. Рәссам: М. Ағәјева. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x35*

Күнәш алтында чинарларла әһатә олунмуш чөмәнликдә зәиф бир гыз тәсвир олунмушдур. Милли кейимдә әлинин јүнкүл һәрәкәти илә башындан сүрүшән ипәк өртүјү тутуб сахламышдыр. О бири әлиндә тутдугу кичик јарпағлы көрпә будағы гаршысында диз чөкмүш чәјрана узатмышдыр. Гаршы тәрәфдә колларла әһатәләнән кичик кәлмәчәдә ики дурна көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3782

**Чәфәр Чаббарлынын "Севил" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19x29*

Әјиндә гара палтар, ајағында исә далы ачыг һүндүрдабан ајағтабы олан гыз саңлы, гашы, көзү вә додағлары бојалы Дилбәр ханым ағ өлчөк кејдији сағ әлинин бармағлары арасында сигарет тутмуш, сол әлини ирәли узатмышдыр. Әјинә гара костюм кејмиш, гара гыврым сачлы, долу сифәтли, Балаш јазы масасынын јанында дизи үстә чөкүб күлә-күлә Дилбәр ханымын вердији јазылы кағзы алыр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2198

**Чәфәр Чаббарлынын "Фүруз" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш, сулу боја. *Өлчүсү: 35x24*

Әјиндә ағ халат, башында ағ папаг, ајағында дикдабан ајағтабы, сачлары бојунун ардында жығылмыш, долу бөдәнли Фүрузә сол әлини белинә гојуб гаршысында дајанан доктора бахыр. Әјиндә ағ халат архасы бизә тәрәф олан доктор әлләрини синәси борабөриндә тутуб Фүрузәјә тәрәф дәнмүшдур. Арха тәрәфдә кәтилдә отурмуш Мәммәд Фүрузәјә доғру бојланыр.

Тәсвирин ашағы сағ күнчүндә мұәллифин ады јазылмышдыр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2149

**Чәфәр Чаббарлынын "Дилбәр" һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 37x26*

Әјиндә узун, гара палтар, башында гара чаршаб олан Дилбәр гәмжин-гәм-

кин гаршысында дажанмыш мөктөб рәфигәси Мәрјәмә тәрәф бахыр. Әјнинә ғыса гара туман вә көјнөк, ајағына јасты дабан ајаггабы кејиб, башына берет гојан ғыса сачлы Мәрјәмәин тәәччүблү бахышлары Дилбәрә дикилмишдир. Сол тәрәфдә јердә отуран диләнчи тәсвир олунмушдур. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 8.IX 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2148

**Чәфәр Чаббарлынын “Күләр” некајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Графика, кағыз, түнд гәһвәји сулу боја. *Өлчүсү: 35x24*

Әјнинә ағ көјнөк, гара костјум кејиб, бојнуна гара бант вуран шлјапалы бир киши әлиндә говлуг јарыачылмыш гапыја тәрәф чеврилмишдир. Јанында дајанан шлјапалы башга бир киши исә она тәрәф бахыр. Јарыачылмыш гапыдан бојланан Күләр тәбәссүмлә онлара бахыр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

8.IX 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2146

**Гурбан олум, Мәһәммәдин шәриәтинә. Чәфәр Чаббарлынын “Алмаз” әсәри үзрә.** Карикатура. Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 17,5\*24,5*

Хитабәт күрсүсүндә јахасында ғызыл улдуз парылдајан кирдә сифәтли, гара сачлы, әјнинә мави пенчәк кејән бир гадын данышыр. Сағ тәрәфдә үстүнә јашыл ортук чәкилмиш узун мизин архасында ики гадын отурмушдур. Мизин сол тәрәфиндә дајанан башында шиш папаг, әјиндә гара пенчәк, ајағында ғыса шалвар вә ири ајаггабы олан Мирзә Сәмәндәр гашларыны тәәччүблү јухары чәкмиш, әлләрини јана ачмышдыр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2220

**Чәфәр Чаббарлынын “1905-чи илдә” әсәри үзрә.** Карикатура. Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24,5x5,19*

Баһадыр бәјлә Саламовун Марија Туманнифејевна илә көрүш сәһнәси тәсвир олунур. Башында гара шлјапа, әјиндә гара костјум, көзү ејнөкли Баһадыр бәј күлә-күлә әјиләрәк әлиндәки күл дәстәсини вә бәзәкли гутуну Марија Туманнифејевнаја тәгдим едир. Арха тәрәфдә дајанмыш, көзләрини бәрәлтмиш Саламов Баһадыр бәјин пенчәјинин әтәјиндән тутуб дартыр. Бојалы, Марија Туманнифејевна күллү гара јеллик тутан сағ әлини синәсинә доғру апарараг, сол әлини ирәли узатмышдыр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2201

**Балаш сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “Севил” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында гара папаг, әјиндә боғазына бант багланмыш ағ көјнөк, јилет вә дөш чибинә ағ дәсмал гојулмуш гара костјум олан Балаш бармағына үзүк тахылмыш, сол әлини синәсинә гојуб сағ әлини ирәли узатмышдыр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2202

**“Дилбәр” сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “Севил” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, туш, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында ләләкли шлјапа, сачлары алнына төкүлмүш, үзү бојалы, Дилбәр ханым узун ағ өлчәк кејдији кичик әл сумкасы тутан сол әлини белинә гојмушдур. Әјиндә јахасы, голлары ачыг, әјнинә кип јапышмыш гара палтар, бојнунда исә түлкү дәриси вардыр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 16.IX 1960-чы илдә да-

хил олмушдур.

инв. 2203

**Әбдуләли бәј сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “Севил” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, туш, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында гара папаг, галын гашлы, ешмә бығлы, көзүнә ејнәк тахан Әбдуләли бәј бармағында үзүк олан сол әлинин баш бармағыны јилетинин чибинә гојуб, сағ әлинин баш бармағы илә өзүнү көстәрир. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2204

**Баһадыр бәј сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “1905-чи илдә” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында түркләрә мөхсус готазлы фәс олан көзүнә даирәви ејнәк тахмыш ешмә бығлы Баһадыр бәј сол әлиндәки әсаны архасына тутуб, сағ әлини ирәли узатмышдыр. Әјиндә бојнуна бант вурулмуш ағ көјнөк, гара јилет, ачыг рәнкли бир дүјмәли пенчәк, ајағында сүрмәјиә чалан шалвар вә парылдајан ајаггабы вардыр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 2205

**Чәфәр Чаббарлынын “1905-чи илдә” әсәриндән Саламов сурәти.** Әсли. Рәссам: Н. Исмајылов. Кағыз, туш, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында јасты, дәри папаг олан көзләрини бәрәлтмиш, галын гашлы, ешмә бығлы, гара сағгаллы Саламов гара төсбәһ тутан сол әлини белинә гојуб, баш бармағында үзүк олан сағ әлини ирәли узатмышдыр. Әјиндә бојнуна бант вурулмуш ағ көјнөк вә јилет, јахасына күл тахылмыш сүрмәји пенчәк, ајағында һәммин рәнкдә милләри олан ағ шалвар вә парылдајан ајаггабы вардыр.

Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 16.IX 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2206

**Мәммәдәли бәј сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “Севил” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында гара дәри папаг, әјиндә бојнуна гара бант вурулмуш ағ көјнөк, дүјмәсиндән чиб сааты асылан јилети, олан костјум кејән ешмә бығлы, гашларыны јухары чәкмиш Мәммәдәли бәј, сол әлини шалварынын чибинә гојуб, сағ әлиндәки күллү пијаләни јухары галдырараг күлүмсүнүр. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв. 2207

**Очаггулу сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “Алмаз” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x19*

Башына гара дәри папаг гојуб, әјнинә ағ көјнөк вә гара чуха, ајағына ғыса ағ шалвар вә бурну әјри башмаг кејмиш, көзүнә исә даирәви ејнәк тахан Очаггулу сол әлинә әса алмыш, гара төсбәһ тутдугу сағ әлини исә јухары галдырмышдыр.

Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2208

**Әһмәд сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “Алмаз” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында дәри папаг, бир гашы јухары дартылмыш, хырда һијләкәр көзлү һачы Әһмәд әјиндә гара архалыг, ајағында золаглы чораб вә ајаггабы, бојну дәрили ғыса палтону бир чиринә салыб, сол әлини белинә бағладыгы гуршаға кечирмиш, сағ әли илә дамағында түстүләнән узун чубугу тутмушдур. Ч.

Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2209

**Фатманисә сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “Алмаз” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башына ләчәк вә үстүндән шал багламыш, әјниндә јахасы бәзәкли ағ койнәк, ағ бүзмәли туман, ајағында башмаг олан ири бурунлу Фатманисә сол әлини белинә гојуб, сағ әли илә дамағында түстүләнән узун чубуғу тутараг истәһза илә бахыр.

Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2210

**Балоглан сурәти. Чәфәр Чаббарлынын “Алмаз” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, вә сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында узун димдикли шапка, әјниндә ағ көјнәк, гараја чалан пенчәк, ајағында узунсов чәкмә олан галын гашлы, хырда көзлү, пырлыз сачлы, топа бығлы Балоглан һәр ики голтуғунда говлуг, сағ әлиндә исә дәстәли чанта тутмуш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2211

**Биринчи Даранын гәбри-нәгш Рүстәм. Језда јахынлығы.** Литография, кағыз. *Өлчүсү: 50x31*

Шәкилдә ме’марлыг абидәси көрүнүр. Гапынын әтрафында сүтунлар вардыр. Сол тәрәфдә даш ичәрисиндә биринчи Шапурун ат белиндә тәсвири верилмишдир. Абидәнән јахынлығында ат үзәриндә ағ кејимдә, бир нәфәр тәсвир едилмишдир. Атын јанында баласы вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2343

**Нәриман Нәримановун “Пир” һекајәси илә.** Әсли. Рәссам: А. Нәчәјев. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 48x36*

Јухарыда ағач көтүкләри ашағыда чадралы гадынлар тәсвир олунмушдур. Гадынлардан бири әлләрини гучағында ушаг олан папаглы кишијә тәрәф узатмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3603

**“Аббасгулу Ага Бақыханов вә Фазил хан Шейданын көрүшү”.** Әсли. Рәссам: Б. Нәчәзадә. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x70*

Јарпаглары төкүлмүш ағачларын арасында А. Бақыхановун вә Фазил хан Шейданын көрүшү тәсвир едилмишдир. Башында шиш папаг, әјниндә узун шинел, гара шалвар олан Бақыханов әлиндәки ачыг китабдан нә исә охујур. Башында узун сиври папаг, әјниндә гара архалыг олан Фазил хан әлләри синәсинин үстүндә диггәтлә ону динләјир. Мүһафизә вәзијјәти јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2768

**Низами оғлу илә.** Әсли. Рәссам: Ә. Мәммәдов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Әјниндә ағ узун көјнәк, гара архалыг, башында ағ чалма олан Низами сол әлиндә әлјазма тутмуш, сағ әлини гаршысында дајаныб ону динләјән мусаһибинә доғру узатмышдыр. Сағ тәрәфдә оғлу отурмушдур. Пәнчәрәдән јашыл ағачлар вә мави сәма көрүнүр. Фон гара рәнқдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1102

**Мәһәммәд Фүзули.** Әсли. Рәссам: А. Рүстәмов. Кағыз, туш. *Өлчүсү:*

48x45

Узун сағгаллы, чидди бахышлы Мәһәммәд Фүзули голларыны синәсинә сыхараг дәрин дүшүнчәләрә далмышдыр. Сол тәрәфдә мүхтәлиф көркәмдә киши вә гадын тәсвирләри вардыр. Сағ тәрәфдә әрәб әлифбасы илә әзәрбајчан дилиндә Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” әсәриндән (Сагинамә) “Санма мурадыма ки, дәрдлијәм” мисрасы илә башлајан, гара мүрәккәблә јазы верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4222

**Мәммәд Араз.** Әсли. Рәссам: А. Рүстәмов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 57x50*  
Мәммәд Араз гашларыны чатараг дәрин дүшүнчәләрә далмышдыр. Арха тәрәфдәки кениш јол диггәти чәлб едир. Сағ тәрәфдә чидди бахышлы, гыса сачлары олан бир гадын көстөрилмишдир. Ашағы тәрәфдә әрәб әлифбасы илә әзәрбајчан дилиндә гырмызы мүрәккәблә Мәммәд Аразын “Ајага дур Әзәрбајчан сәнинләјәм” мисрасы илә башлајан ше’риндән бир парча верилмишдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1999-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 4223

**Сәмәд Вургун.** Әсли. Рәссам: А. Рүстәмов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 55x47*  
Булулар арасындан бојланан күнәш әтрафы ишыгландырыр. Мәркәзи һиссәдә чидди бахышлы, кур сачлы Сәмәд Вургун ајагүстә дајанаараг, сол әлини узун палтосунун чибинә салмыш, сағ әлини синәсинә јахын тутмушдур. Арха тәрәфдә сачлары дағыныг, әлиндә алма тутмуш бир гадын тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4224

**Ваһиди Зүлфијјә.** Әсли. Рәссам: А. Рүстәмов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 45x57*  
Профил вәзијјәтдә тәсвир едилмиш Ваһид бир әлини чәнәсинә дајаяараг фикрә далмышдыр. Гаршыда Ваһидин јазмаг истәдији гезәлин мөвзусуна ујғун тәсвир верилмишдир. Ајаг үстә дајанмыш бир нәфәр әлиндә тутдугу бәдени сачлары дағыныг, бахышлары јерә дикилмиш гадына тәрәф узатмышдыр. Тәсвирин сол тәрәфиндә әрәб графикасы илә шаирин гезәлиндән бир бейт верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4221

**Пирдә мәрәсим кечирилмәси. Нәриман Нәримановун “Пир” һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,8x17,8*

Пирин әтрафында мәрәсим кечирилир. Башында чалма, әјниндә архалыг олан бир молла әлиндә гавал тутараг рәгс едир. Отурмуш бир нәфәр әлиндә тәсбәһ тутараг габағындаки китаба бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3385

**Әбдүрәһим бәј һагвердијевин “Пир” һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10x17,6*

Бир тәрәфдә габағына нәзир гутусу гојмуш молла отураараг әлиндәки китабдан гуран охујур. О бири тәрәфдә пирин тәсвири верилиб. Ағача чохла ипләр багланмышдыр. Јанында исә јанан шам ишыг сачыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3388

**Әбдүрәһим бәј һагвердијевин “Пир” һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,8x17,8*

Пирин габағына топлашыб она ситајиш едән чамаат тәсвир олунуб. Бир гадын әлләрини јухары галдыраараг пирдән көмәклик көзләјир. Бир киши гучағында ушағыны тутуб. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

инв. 3387

**Әбдурәһим бәј һагвердијевни “Бомба” һекајәси үзрә.** Әсли. Рәс-сам: Д. Казымов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,8x17,8*

Гаранлыг бир далан төсвир едилмишдир. Узагда бир нәфәр атын јанында, гапы агзында көрүнүр. Башында кепка, өјиндә гара пенчәк олан гарадавој бир диварын далындан ону күдүр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3392

**Чәфәр Чаббарлынын “Күлзәр” һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Рәһманзаде. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 52x35*

Гадын сағ әли илә јерә дирсәкләнмиш сол әлини исе чәнәсинә дајамышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1964-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3414

**Мәчнун Лејлинин гәбри үстүндә. Низаминин “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрә.** Рәссам: М. Д. Ширинов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 10,5x14,5*

Гәбристанлыгда гангаллар ичәрисиндә гәбир дашлары көрүнүр. Сачлары пәришан, гуршагдан јухары чылпаг олан Мәчнун Лејлинин гәбри үстүндә аһузар едир. Гәбрин јанында јарпаглары төкүлмүш ағач көрүнүр. Сәма мави рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1131

**Иранда XI әсрә аид көј мәсчид.** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 30x41*

Һүндүр, тағлы гапысы олан көј мәсчидин төсвири верилмишдир. Мәсчидин ичәрисиндә, тағлы пәнчәрәнин ашағысында үч нәфәр киши отуруб сөһбәт едирләр. Мәсчидин һасары да тағлы формададыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1192

**Араз чајы үзәриндә VII әсрә аид Худафәрин көрлүсү.** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 36x22*

Доггуз тағлы Худафәрин көрлүсүнүн төсвири верилмишдир. Әтрафа чохлу даш төкүлмүшдүр. Көрлүнүн јухары һиссәсиндә дашлар дүзүлмүшдүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1193

**Чар Курганда XII-XIII әсрләрә аид минарә.** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. *Өлчүсү: 30x43*

Һүндүр, даирәви минарәин јухары һиссәси күмбәзвари олуб кичик дашлардан дүзәлдилмишдир. Әтрафа дашлар сәләләнмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1194

**Лондонда Темза чајы үзәриндә орта әсрләрә аид көрпү (1176-чы ил).** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, Графика. *Өлчүсү: 43,2x30,1*

Темза чајы үзәриндә көрпү, әтрафда јерләшән биналар диггәти чәлб едир. Фону рәнксиздир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1198

**Верона јахынлыгында орта әсрләрә аид Адич көрлүсү.** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 42x31*

Дөрд тағлы көрпү көрүнүр. Көрпүнүн сол тәрәфиндә һүндүр биналар төсвир олунмушдур. Фону рәнксиздир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1197

**Рону чајы үзәриндән кечән орта әсрә аид көрпү.** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 42x31*

Јухары һиссәсиндә бүрч јерләшдирилмиш беш тағлы көрпүнүн төсвири верилмишдир. Сол тәрәфдә биналар көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1196

**Владимир јахынлыгында Нерли киләси (1165-чи ил).** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 31x43*

Тағлыгапы вә пәнчәрәләри олан һүндүр бинанын јухары һиссәси күмбәзвари формада олуб, үст тәрәфиндә хач шәкли төсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1195

**Јунаныстында Афина јахынлыгында Фјодр киләси.** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 33x44*

Јан тәрәфдә вә өндә чох тағлы пәнчәрәләри вә гапылары олан ики мөртәбәли, дөрдкүнч формалы Фјодр киләсинин төсвири верилмишдир. Архада мүхтәлиф биналар көрүнүр. Фону рәнксиз сәмадыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1200

**Владимировка кәнди.** Әсли. Рәссам: И. П. Шеблыкин. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 42x31*

Һүндүр бинанын чох сајлы тағлы гапы вә пәнчәрәләри көрүнүр. Әтраф ағачлыгдыр. Фону рәнксиз сәмадыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1203

**Султан Мәһәммәд Улчајтунун гәбри-Султанијә, Хәмсә 703/1303-716/1316 илләр.** Литографија, кағыз. *Өлчүсү: 50x31*

Даш абиденин јухары һиссәси даирәви формададыр. Алт һиссә бир гәдәр кенишдир. Сүтүнларын арасында, јухары һиссәси үчкүнч формалы бошлугдан ичәри көрүнүр. Абиденин әтрафы дашлыдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2348

**Арамкаһы Курш (Әһәмәниләр сүләләси, Мәшһәд, Мүрғаб јахынлыгында).** Литографија, кағыз. *Өлчүсү: 50x31*

Мәшһәд шәһәринин Мүрғаб јахынлыгында, даш пиллеләр үзәриндә, дүзбучағлы шәклиндә зијәрәткәһ. Габаг һиссәсиндә балача бир гапы көрүнүр. Јердә чүрбәчүр мөрмөр дашлар сәләләнмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олуб.

инв. 2345

**Һәччәр Әһд Сасанинәгш Рүстәм. Биринчи Шапур ат белиндә (Сасани вә Рум падшаһы).** Литографија, кағыз. *Өлчүсү: 50x31*

Шәкилдә даш ичәрисиндә, ат белиндә биринчи Шапурун төсвири верилмишдир. О, дөјүшчү көркәминдәдир. Сол әли илә гылынчын тијәсиндән тутмушдур. Гаршысында ики нәфәр, бири ајаг үстә, дикери исе бир дизи үстә чөкәрәк әлләрини ирәлијә доғру узатмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2346

**Шәјх Сәфиәддинин мәғбәрәси, Әрдәбил.** Литографија, кағыз. *Өлчүсү: 50x31*

Шәкилдә јухары һиссәси даирәви, ашағы һиссәси дөрдкүнч формалы мәғ-

Бәрә тәсвир едилмишдир. Алт һиссәдә кичик гапы вардыр. Мөгбәрәнин јухары һиссәсиндә әрәб дилиндә јазы верилмишдир. Галан һиссә нахышларла ишләнмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2347

**Нәсиминин "Мәндә сыгар ики чаһан, мән бу чаһана сығмазам" ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: С. Гурбанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 50x60*

Булудларын архасындан көрүнән күнәш һәр тәрәфә парлајыр. Ики дағын арасындан чај ахыр. Тәсвирдә санки дағ, чај, күнәш бүтүн әләм бирләшмишдир. Бу да Нәсиминин һәр шеј мәнәм демәси илә ујғунлашмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3808

**Хагани һәбсдә.** Әсли. Рәссам: Г. Халыгов. Кағыз, гара карандаш. *Өлчүсү: 27,7x27,5*

Башында чалма, әјниндә чуха, һәсир үзәриндә отурмуш Хаганинин әлләри гандалдадыр. Зинданын јухары һиссәсиндә зәиф ишыг шүасы көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1966-чы илдә дахил олмушду.

инв. 3199

**Манна чалгычысы.** Әсли. Рәссам: В. Бакалдина. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 58x80*

Кузәнин јухары вә ашағы һиссәси орнаментләрлә бәзәдилмишдир. Орта һиссәдә Манна чалгычысы ајағ үстә әлиндә саз тутмуш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1897

**Шамонун јараланмасы. Сүләјман Рәһимовун "Шамо" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, рәнкли туш. *Өлчүсү: 30x25*

Архадан уҗа дағлар көрүнүр. Ат белиндә гачаглар тәсвир олунмушдур. Јараланмыш Шамону ики нәфәр әлләринин үстүнә көтүрәрәк дөјүш јериндән чыхарырлар. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2291

**Видадинин "Нә хош олур ешг әһлинин бу һалы" ше'ринә.** Рәссам: Ә. һачыјев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 20x28*

Јерә салынмыш палаз үстүндә дизи үстә отурмуш ағсаггал гоча пәнчәрәдән көрүнән аја бахыр. Пәнчәрәјә гојулмуш шам сакит-сакит јаныр. Аловун әтрафында пәрванә доланыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1961

**Һүсеји Чавидин "Кет" ше'ринә.** Әсли. Рәссам: А. һачыјев. Гарышыг техника. *Өлчүсү: 53x43,5*

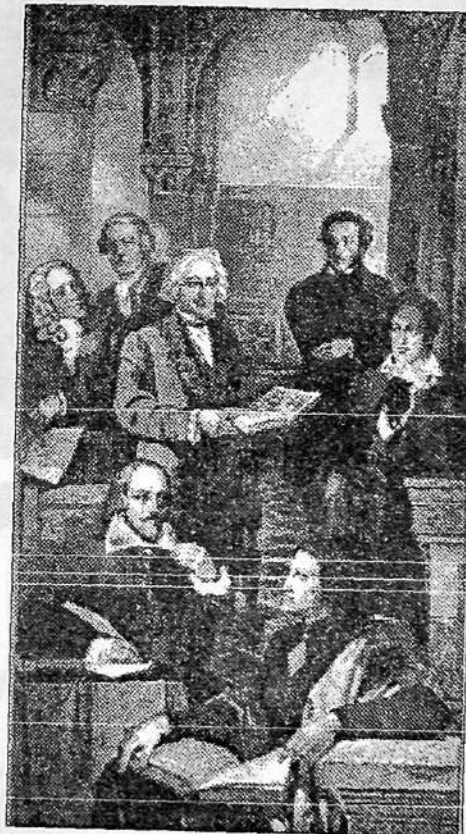
Һ. Чавид башында папаг, көзүндә ејнәк, түнд гәһвәји костјумда, гара галстуклу, јашыл көјнәкдә үзүнү гыза тутуб ше'р дејир. Гаршысында дуран гызын әргәјини күләк ачмышдыр. Әтраф јасәмән, бөнөвшә күлләријлә сүсләниб. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3942

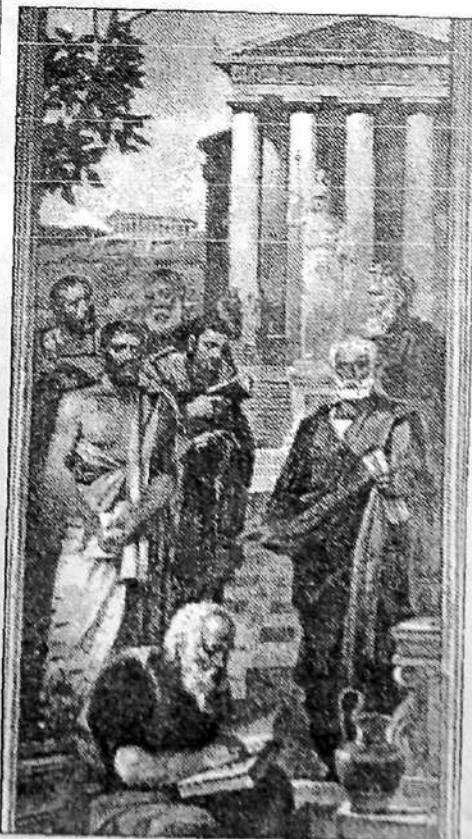
**Көмүр мә'дәниндә. Һүсеји Чавидин "Азәр" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: Е. Рзагулујев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 78x62*

Рәсмдә әлләри гандаллы, әјнинә золаглы душтаг палтары кејмиш бир нәфәр тәсвир олунур. Башы мөһбус кими гырхылмышдыр, јумруглары дүјүнләнмиш, үзүндән гәзәб, нифрәт јағыр. Саһибкар гара палтарда, сағ әли архасында, төкөббүрлә фәһләјә бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3934



Огтај Садығзадә-  
"Низами вә дүнја  
мәдәнијјәти"  
серијасындан



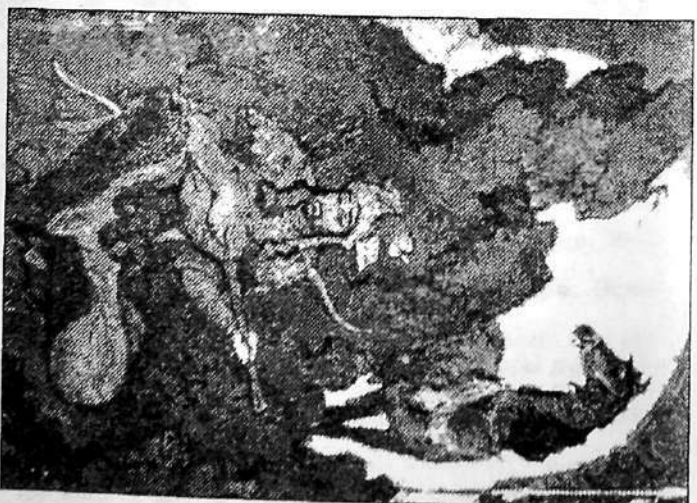




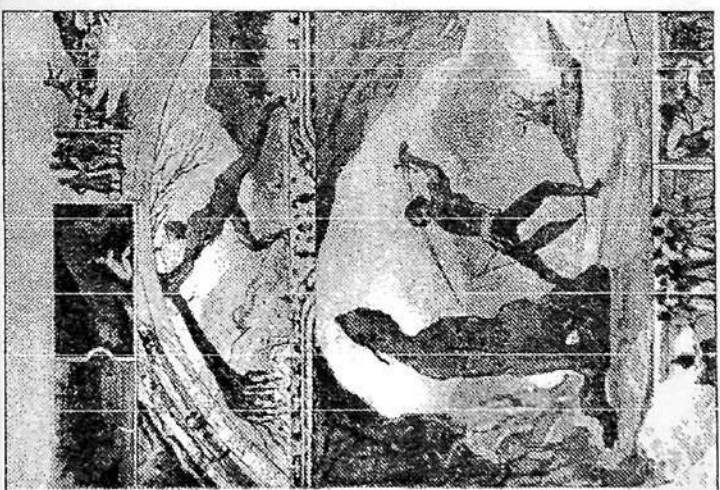
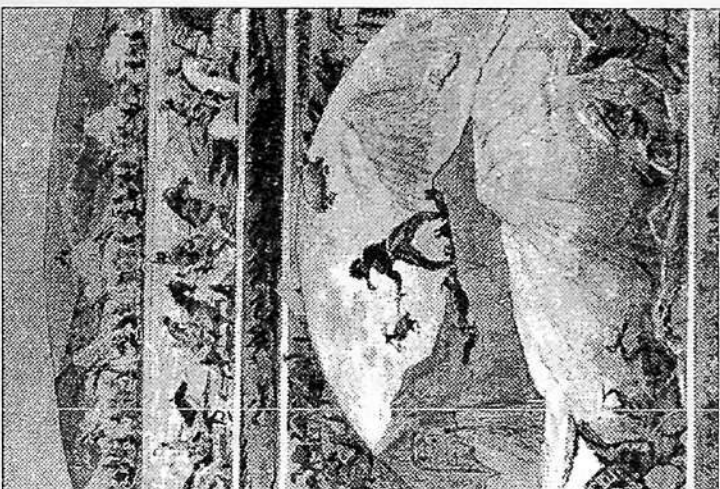
Елчин Асланов -  
Озан



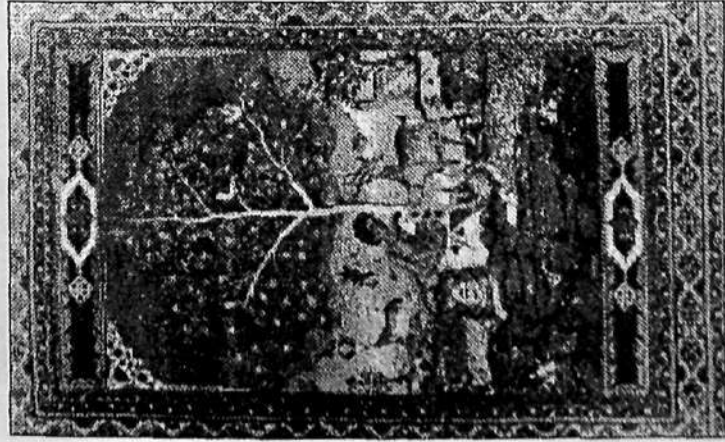
Варсаг



Ашыг



Микайыл Абдуллаев - "Китаби-Дәдә Горгуд" бојлары үзрө



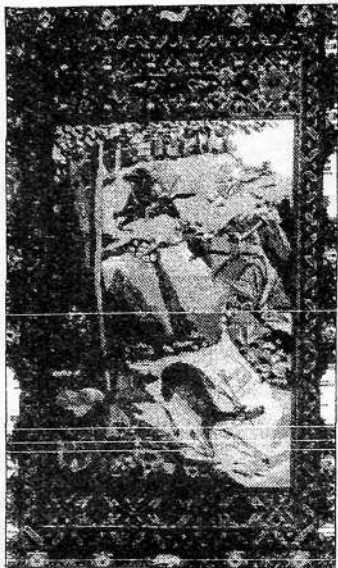
Л. Каримов  
Мөчнун һөйванлар арасында  
("Лејли ва Мөчнун")



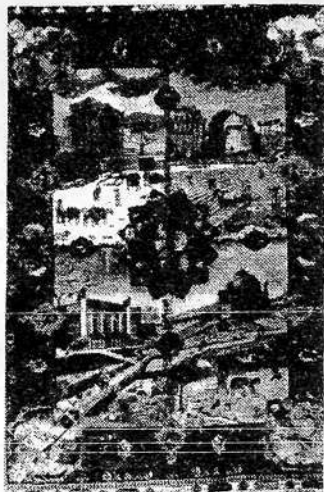
Г. Халыгов, Л. Керимов  
Ферһад дағ јарыр  
("Хосров ва Ширин")



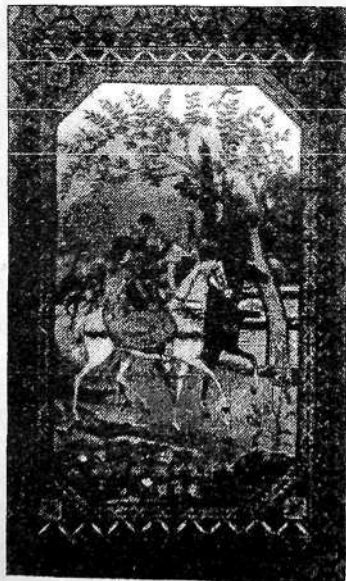
К. Казымзаде, Л. Керимов-  
Низаминин "Хәмсе"си үзәре  
тохунмуш сүжетли халча:  
Ики бајгушун сөһбәти  
("Сирлер хөзинеси")



Ә. Начыјев, Л. Кәримов-  
Бәһрам Фитнә илә овда  
("Једди көзәл")

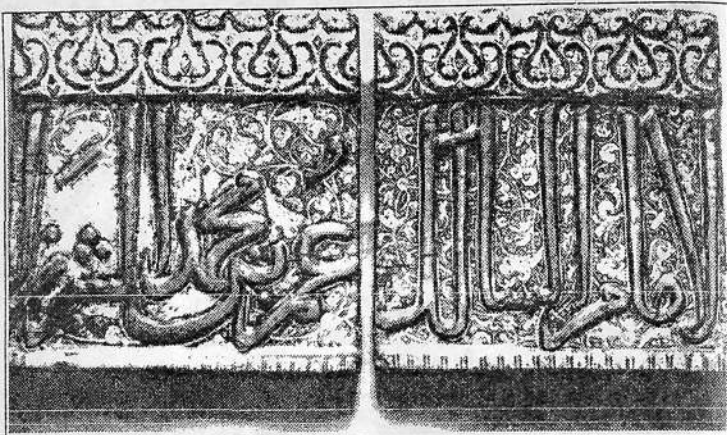


"4 фесил". Тәбриз мәктәби, XX әср



М. Ширинов, Л. Кәримов-  
Искәндәр вә Нушабә кәзинтидә  
("Искәндәрнамә")





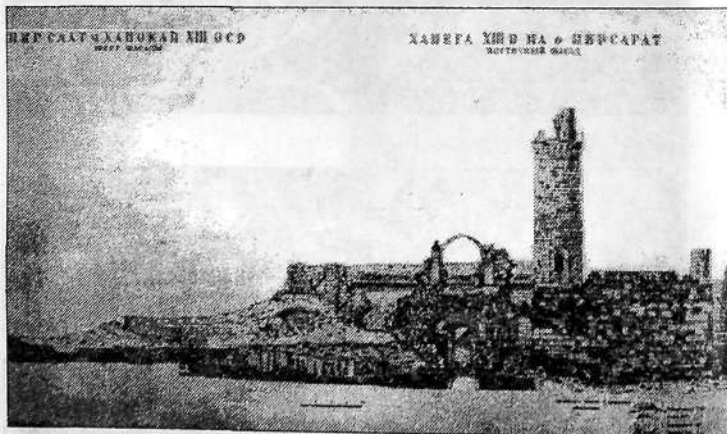
Ханәкаһын Түрбә бинасы, даһили диварындан жазы, кашы һәшијјә.



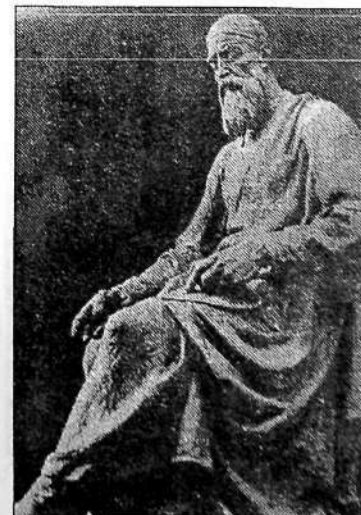
Токај Мәммәдов-Сабир, бүст



Мүнәввәр Рзајева Несими, бүст



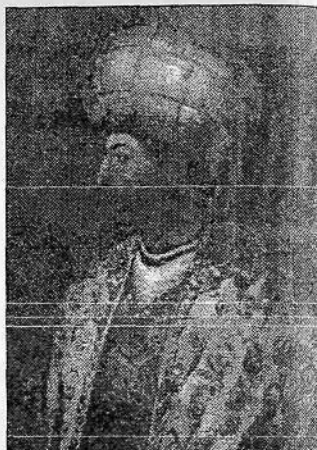
Ханәкаһ, XIII өср.  
(Бақы жахынлығында Пирсаат чајы үзәриндә)



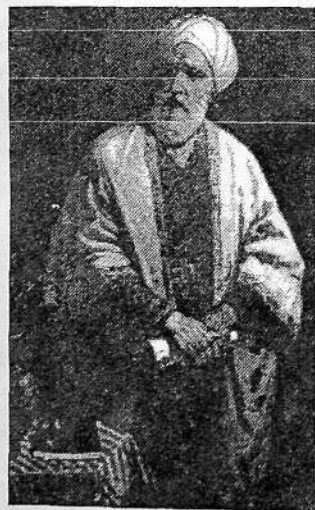
Елдар Шамил-Фүзули, һејкәл



Гəзənfər Xалыгов-  
Nизами



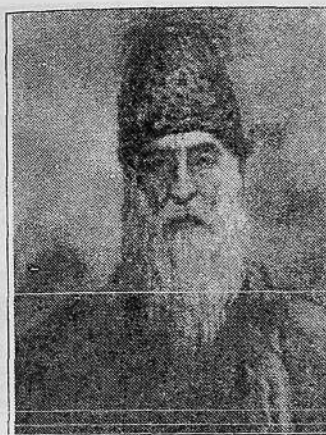
Бəyукаға Mirzəzadə-  
Şah İsmayıl Xətai



Садыг Шəрифзadə-  
Fузули



Керим Зəбərdestи-  
С. М. Şəhрияр



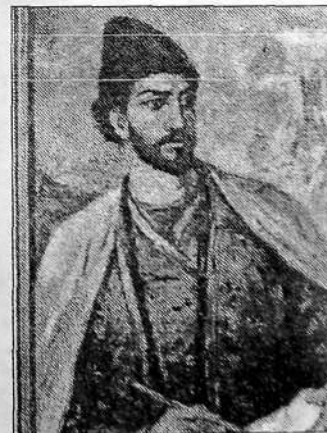
Əли Zeynalov-  
М. П. Вагиф



Камил Xанларов-  
Аға Mirəx



Çahanqир Rüstəmov-  
Müçirəddin Bəyləгани



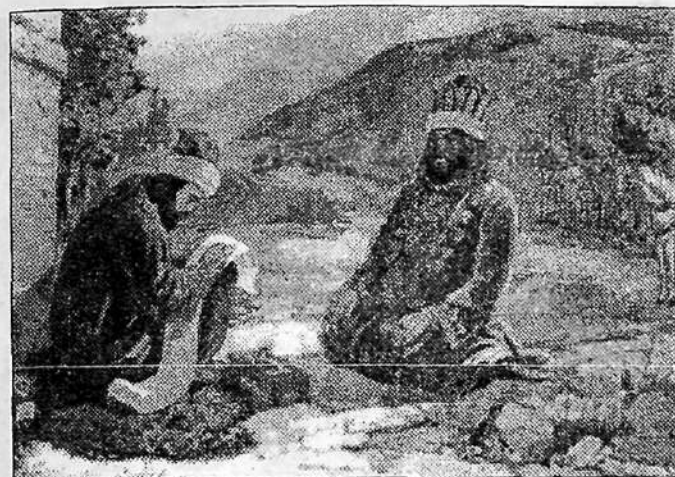
Vəçihə Səmədova-  
Şota Rüstaveli



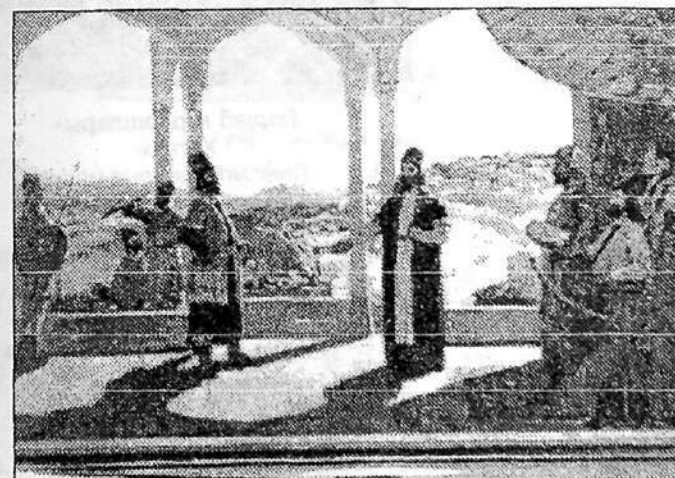
Гәзәнфәр Халыгов-  
Хагани



Таһир Салаһов-  
Короғлунун образы



Өзим Өзимзаде-  
Гызыл Арслан  
Низаминин янында



Надир Гасымов-  
Вагифин Гачара  
чавабы



Давид Казымов-  
Бөһмөнҗар вә Өбу Өли  
ибн Сина



Күллү Мустафајева-  
Мәһсәти Көнчәви



Садыг Шәрифзаде-  
"Дивани-һикмәт"  
мәчлисi



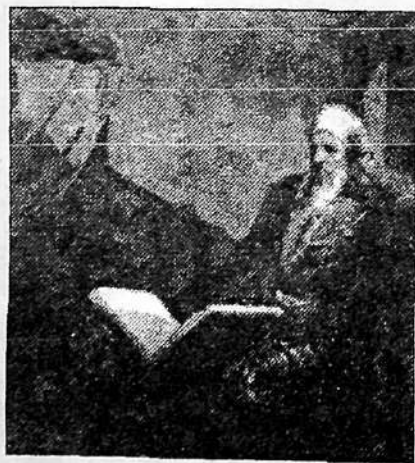
Р. Хәлефов-  
"Лејли ва Мәчнун"  
поемасы үзрә



Парјаб гардашлары-  
Хагани  
(һејкәлтәрашлыг иши)



Низами Кәнчәвинин "Искәндәрнамә"  
әсәринә  
чәкилмиш миниатүрләр  
(мүәллифи мә'лум дејил)



Камил Нәчәфзаде-  
Хагани Тәбриздә



Мүрсәл Нәчәфов-  
Нәввәб



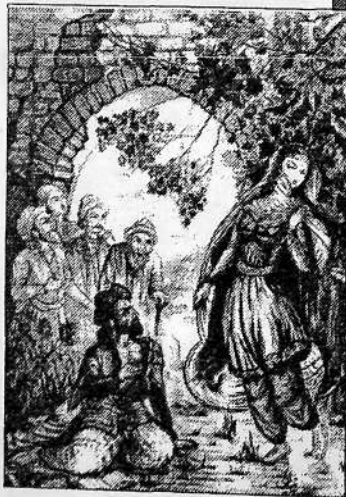
Нәчәфгулу-  
Нәсиминин е'дамы



Сөттар Бөллулзаде-  
Хөзөрин ахшамы



Адил Рүстөмов-  
Ваһиде-Төнһа



Әли Минаји-  
Фүзули гөзөлине

**Һүсејн Чавидин “Гәрбә сәјаһәт” әсәри үзрә.** Рәссам: Е. Рзагулијев. Кағыз, гарышыг техника. *Өлчүсү: 78x62*

Мәркәздә дин нүмајәндәси, узун ағ сачлы, ағ саггал, үзүндә гөзәб олан дин нүмајәндәси әтрафда баш верән ихтишашларә нәзәр саларкән тәсвир олунуб. Гаршыда әлләриндә гырмызы бајраг, түфәнк, чөкич тутан жарым чылпаг фәһлә нүмајәндәләринин тө тили верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3933

**Нил јаврусү. һүсејн Чавидин “Азәр поемасы” үзрә.** Әсли Рәссам: Е. Рзагулијев. Картон, гарышыг техника. *Өлчүсү: 78x62*

Рәсмдә өз һүгүгуну төләб едән бир әрәб гызы тәсвир едилмишдир. Гыз мәррүр көркәмлидир. Гара узун палтарда, гара сачлары синәсинә төкүлмүш Нил пәрисә әлиндә тапанча тутараг көзүндә ејнәк, дамағында сигар олан кишијә атәш ачдығы һалда тәсвир олунуб. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3932

**“Короглу” дастаны үзрә.** Рәссам: Р. Мейдијев. Кағыз, туш, *Өлчүсү: 43x31*

Башында гара сиври папаг, әјиндә архалыг, ајағында узунбогаз чөкмә, белиндә топгуз олан Короглу Гыратын белиндә отурмушдур. Онун јанында башында гара папаг, әјиндә узунгол архалыг, белинә гуршаг багламыш јашлы киши дајанмышдыр. О, әлләрини бир-биринин үстүнә гојараг Короглуја нә исә дејир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4228

**“Короглу” дастаны үзрә.** Рәссам: Р. Мейдијев. Кағыз, туш, *Өлчүсү: 43x31*

Бир төрөфдә әлләриндә узун низә вә јанларында ат олан өскәрләр тәсвир олунмушдур. Узун ешмә бығлы, белиндә топгуз олан Короглу Дәли һәсәни әлләри үстүндә јухары галдырараг јерә вурмаг истәјир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4229

**Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Естамп. Рәссам: Р. Әсәдов. Кағыз, перо, туш. *Өлчүсү: 46x30*

Башында гара кәләгајы вә гара либаслы ана үзуну јана чевирәрәк дурмушдур. Онун гаршысында башында гара папаг, Әјиндә ағ көјнәк вә гара чуха олан бир оғлан ушағы дурмушдур. Гадын ики әли илә ону гучагламышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4230

**Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романына.** Рәссам: Р. Әсәдов. Кағыз, перо, туш. *Өлчүсү: 38x25*

Гапы архасында үч нөфәр тәсвир едилмишдир. Башында кәләгајы олан бир гадын әлини әлинин үстүнә гојараг ајагүстә дајанмышдыр. Габағында гара чаршаблы бир гадын башыны ашағы әјәрәк гучағында узанмыш оғлан ушағына бахыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4231

**Мирзә Ибраһимовун “Кәләчәк күн” романы үзрә.** Р. Әсәдов. Кағыз, перо, туш. *Өлчүсү: 38x25*

Ачыг һалда гапынын тәсвири верилмишдир. Башында ағ јайлыг, әјиндә узун көјнәк олан гадын әлини ачыг гапыја сөјкәмишдир. Гапынын архасында әјиндә боз рәнкли шалвар вә көјнәк, әлиндә чанта олан бир киши дајанмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4232



**Мирзэ Ибрагимовун “Кэлэчэк күн” романы үзрө.** Рөссам: Р. Өсөдов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 40x27*

Өлинде байраглар тутмуш чамаат гышгырараг ирәли кедир. Өндө дагыныг сачлы. ити бахышлы, өјиндө ағ көјнөк вө пенчөк олан киши вө башында көлагајы олан гадын төсвир олунмушдур. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1998-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4233

**Мир Чөлалын “Бир кәнчин манифести” романы үзрө.** Рөссам: Р. Өсөдов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 42x31*

Човгун, гар төсвир едилмишдир. Гарын алтында галмыш оғланын башы, әлләри вө ајагынын бири көрүнүр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1998-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4234

**Мир Чөлалын “Бир кәнчин манифести” романы үзрө.** Рөссам: Р. Өсөдов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 41x29*

Ат белиндө, әлләриндө түфөнк олан көндлиләр әлләрини јухары галдыра-раг данышырлар. Өндө башында гара бухара папаг, чийиндө патронлар, архасында түфөнк олан киши вө јанында башына чалма кими ағ јајлыг багламыш, өјиндө ағ көјнөк олан көндли јана бахыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1998-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4235

**Мир Чөлалын “Бир кәнчин манифести” романы үзрө.** Рөссам: Р. Өсөдов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 48x29*

Гапынын архасындан башында түклү папаг, өлиндө хәнчөр олан саггаллы киши көзләрини бәрәлдәрәк башында гара шал, өјинө гара палтар кейинмиш гадына бахараг нө исө дејир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1998-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 4236

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: Е. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 30x30*

Ағачлар арасында ики мөртөбәли чардаглы бир ев төсвир олунмушдур. һәјөт күчөдөн тахта чөпәрлө ајрылмышдыр. Ағачларын јарпаглары төкүлмүш, јер кома-кома гарла өртүлмүшдүр. Иллүстрасијанын ашағысында С. Јесенинин ше’риндән “свишет ветер серебрјаныј...” мисралары јазылмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3762 / ј.б. 94

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 35x25*

Ири көвдөли ағачын өһатәсиндө ики пәнчөрәли, күрсүлү, беш пилләкәнли, тахта ев төсвир едилмишдир. һәјөт даш плитәләрлө дөшөнмишдир. Иллүстрасијанын ашағысында С. Јесенинин “Низкиј дом с голубыми ставнјами” мисралары вө рөссамын ады Е. А. Епифанов јазылмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3762/ј.б.95

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 30x30*

Гарла өртүлмүш һәјөтдө гачан ит төсвир олунмушдур. Узагдан гар басмыш евин пәнчөрәси, јарпаглары төкүлмүш ағачлар көрүнүр. Иллүстрасијанын ашағысында гәләмлө С. Јесенинин “По двору метелитса ковром шелковым стелетсја” мисралары вө рөссамын ады јазылмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3762/ј.б.96

**Серкеј Јесенинин ше’рләринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөс-

сам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 18x15*

Дөрд пәнчөрәли тахта кома рус стилиндө төсвир едилмишдир. Команын гаршысында ики ат гошулмуш хизәкли арабада ики нәфәр: гадын вө киши отурмушдур. Иллүстрасијанын ашағысында гәләмлө С. Јесенинин “слышиш мчатсја сани” мисралары вө рөссамын ады јазылмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3762/ј.б.97

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25x30*

Өн планда чајын көнарында ики ағачын арасында үч нәфәр кичик бир ев, бир аз аралыда уча килсә, арха планда исө тахта комалар вө чајда үзән гајыг төсвир едилмишдир.

Иллүстрасијанын ашағысында “Как прекрасна землја и на неј человек” мисралары вө рөссамын ады “С. А. Епифанов” јазылмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3762/ј.б.98

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25x25*

Тахта евин ичәри һиссәси төсвир едилмишдир. Отагдакы столун үстүндө лампа, күл вазасы, ачыг китаб вардыр. Ачыг пәнчөрәнин сағ тәрәфиндө дивардан саат, сол тәрәфдө исө үч рәсм асылмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3762/ј.б.99

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25x25*

Уча биналы евин гапылары ејвана ачылмышдыр. Узун бинанын сол тәрәфиндө уча гүлләли килсә, килсәнин һөјөтиндө чохлу ағачлар төсвир едилмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы.

инв. 3762/ј.б.100

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 25x25*

Ејвана једди пилләкән галхыр, һәр тәрәфи ачыгдыр. Арха тәрәфиндө ичәрисиндө гуш олан гафәс асылмышдыр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв.3762/ј.б.101

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 30x30*

Ики мөртөбәли маликанәнин биринчи мөртөбәсинин пәнчөрәләри кениш ејвана ачылыр. Ејванын пилләкәниндө бир нәфәр гадын дүшмәјө һазырлашыр. Баһардыр, һәјөтдөки ағачлар чичекләмишдир. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 3762/ј.б.102

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 23,5x31*

Ағачларын өһатәсиндө төсвир едилмиш евин гапысы ачыгдыр. Евин архасындан учалан ағачларын будаглары дамын үзөрени өртмүшдүр. Мүһафизө вөзијјөти: јахшы. 1978-чи илдө музејө дахил олмушдур.

инв.к. N 3762/ј.б.103

**Серкеј Јесенинин ше’ринә чәкилмиш иллүстрасија.** Әсли Рөссам: С. А. Епифанов. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 35,5x31,5*

Алма ағачларынын өһатәсиндө төсви р едилмиш евин үч пәнчөрәси вө бир гапысы вардыр. Гапынын гаршысындакы көтүјүн үстүнө балта санчылмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.  
инв.к. 3762/ј.б.104

**Ашыг Валәһлә Зәрникарын дејишмәси. Ашыг Валәһ вә Зәрникар дастаны әсасында.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 49x37*

Ашыг Валәһлә Зәрникарын дејишмә сөһнәси тәсвир олунмушдур. Башында узун шиш папаг, әјиндә јашыл рәнкли узун архалыг олан Валәһ, әлиндә саз, үзүнү Зәрникара тутараг охујур. Онулла үзбәүз дурмуш Зәрникар әлиндә саз озу динләјир. Јердә палазын үстүндә отурмуш чамаат онларын дејишмәсинә гулаг асыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.  
Инв.1946

**Хуршидбану илә Ширзадын көрүшү. Мәһчур Ширванинин "Гиссеји Ширзад" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: һ.Нәзәров. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 41x39*

Әсәрдә Кабил һөкмдарынын гызы Хуршидбану илә Ширзадын көрүшү тәсвир едилмишдир. Ширзад кәтирдји сандыгчаны ачараг бир гәдәр чәваһират көтүрүб Хуршидбануја кәстәјир.  
Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.  
Инв.1947

**Видадинин "Мүсибәтнамә" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x35*

Иллүстрасијада ганлы вурүшма тәсвир олунур. Ат белиндә олан өскәрләр бир-бири илә вурүшүрләр. Јердә јаралылар вә мејидләр вардыр. Видади һөмин вурүшманын шаһидидир. Башында шиш папаг, әјиндә узун либас олан шаир, әлини ирәли узадараг кәдәрлә бу мәнзәрәјә бахыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.  
Инв.1953

**Бојун сүраһыдыр бәдәнин бүллүр. Молла Пәнаһ Багифин "Пәри" ше'ринә.** Әсли. Рәссам: М.Һүсејнов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 55x35*

Чичәк ачмыш бир ағачын алтында башында чалма, әјиндә узун архалыг олан шаир тахтда отурмушдур. Онул бир әлиндә гәләм, бир әлиндә исә вәрәг вардыр. Архада көнд јолу илә бир көзәл гыз кәлир. Шаир үзүнү јана чевирәрәк о көзәлә тә'риф дејир.  
Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.  
Инв.1955

**Нә хөш олур ешг әһлинин бу һалы. Молла Вәли Видадинин гошмасы әсасында.** Әсли. Рәссам: Ә. һачыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 28x20*

Чичәк ачмыш ағачын алтында шаирләр топлашыб отурмушлар. Онларын гаршысында әлиндә саз тутмуш чаван охујур. Бир тәрәфдә исә ашыгын хәјалында чанландырдыгы көзәлин сүрәти тәсвир олунмушдур. Әлиндә күзкү тутмуш көзәл зүлфләрини дарајыр.  
Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.  
Инв.1961

**Мәчнун Лејлинин гәбри үстүндә. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 62x48*

Гәбристанлыгын тәсвири верилмишдир. Нәр тәрәфдә гәбир дашлары вардыр. Јарычыллаг, сачлары дағыныг һалда олан Мәчнун әлләрини кәјә галдырараг Лејлинин гәбри гаршысында дурмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.  
Инв.2118

**Бабәк. Әсли. Рәссам: С.Шәрифзадә.** Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 44x31*

IX әсрдә јашамыш Азәрбајчан халг гәһрәманы Бабәк һәрби кәјимдә тәсвир олунмушдур. Онул бахышларындан гәзәбли олдуғу дујулур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.  
Инв.2136

**Сәһәр-сәһәр һәсрәт илән кәзирдим. Молла Пәнаһ Багифин гошмасы әсасында.** Әсли. Рәссам: М.Һүсејнов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 55x35*

Булаг башында ики гызын тәсвири верилмишдир. Башында нарынчы рәнкдә өрпәк, әјиндә узун туман, узун һөрүкләри чјинә төкүлмүш бир гыз чјининдә су сәһәнкини тутмушдур. Башга бириси исә ашағы отурараг әли илә булагдан ахан судан ичмәк истәјир. Архада һүндүр ағачларла әһатә олунмуш кәндин тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.  
1959-чу илдә дахил олмушдур.  
Инв.1954

**Ананын Мәчнунә нәсиһәт вермәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башындакы сары өрпәјин үстүндән чалма сарыјан күләрүз гадын /Мәчнунун анасы/ гаршысында гара гыврым сач, мә'сум бахышлы, әјинә ағ палтар кәјинән, әлләрини дизләринин үстүнә гојуб отуран Мәчнунә бахыр. Гаршыда бир чүт башмаг, архада исә сары фондакы ағ даирә ичәрисиндә Лејлинин силюети тәсвир едилмишдир.  
Инв.3659

**Ибн Сәламын Лејли илә сөһбәти. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Гара рүбәндлә өртүнмүш Лејли сол әлини инкар формада тутараг јана бахыр. Башында чалма, әјинә кәјнәк, чуха кәјинән вә белинә гуршаг баглајан Ибн Сәлам Лејлинин гаршысында отурмушдур. О, сағ әли чәнәсиндә, сол әлини исә чадырын кирәчәјинә тәрәф узатмышдыр. Әтрафда мүтәккә вә бәзәк шејләри вардыр. Мәһәммәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.  
Инв.3658

**Лејли хәјал әләминдә. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башы өрпәкли, гара узун һөрүкләри синәсинә дүшмүш, әјинә ағ палтар кәјинән Лејли, архасыны ағачын көвдәсинә сәјкәјәрәк ајагларыны јарыја гәдәр јығыб јердә отурмуш вә үзүнү булудлара тутуб хәјала далмышдыр. Узагдан чадыр, хурма ағачы вә булудлу сәма көрүнүр. Мәһәммәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәти илә чәкилмишдир.  
1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.  
Инв.3657

**Нофәлин икинчи дәфә галиб кәлмәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башына гара чалма баглајан Мәчнун әјинә сары кәјнәк, боз голсуз чуха кәјмиш, голларыны синәсиндә чарпазлајараг ајагүстә дајанмышдыр. Әтрафында низә, галхан вә каман вардыр. Әтрафда низә илә вурулан адамлар вә булудлу сәма тәсвир едилмишдир. Мәһәммәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.  
Инв.3656

**Мәчнунун аһу илә сөһбәти. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19*

Башында чалма, өјинө боз палтар кејинөн Мөчнун јердө дирсәкләниб отурмушдур. О, кәмәндө салдығы аһунун ипиндөн тутмушдур. Сағ тәрәфдө агзына јүөн кечирилмиш ат, ағ булудлу сәмада ики учан гуш вө һүндүр дағлар көрүнүр. Мөһәммәд Фүзулинин вөфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3655

**Лејлинин анасынын фикрини инкар етмәси. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Өјинө ағ узунгол көјнөк, гысагол түнд сары ләббадә, ачыг сары палтар кејинөн Лејли тахтын үстүндә отуруб, мәктүб охујур. О, сол әлини јанағына сөјкәјиб дирсәјини дизинин үстүнә гојмушдур. Сары золаглы диварын сол тәрәфиндә чанта асылмышдыр. Мөһәммәд Фүзулинин вөфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3654

**Лејлинин күләклә сөһбәти. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башында чалма, өјинө күллү көјнөк кејинөн Лејли гара һөрүкләрини синәсинин үстүндөн саллајыб јердә отурмушдур. О, сол әлини чөнәсинә дајајыб дирсәјини дизинин үстүнә гојараг көзләрини јумуб хәјалә далмышдыр. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3653

**Лејлинин анасы илә сөһбәти. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Гаранлыг кечәдә бәдирләниш Ај вә улдузларын ишығында күмбәз вә хурма ағачлары сары рәнкдә көрүнүр. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти јахшы.

Инв.3652

**Лејлинин ешгиндөн Мөчнунун сәркәрдән кәзмәси. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башына гара золаглы чалма бағлајан, гара саггаллы, өјинө ағ палтар кејинөн Мөчнун сағ әлини гулағына тәрәф тутуб охуја-охуја кедир. Сол әли илә архасына атдығы торбаны тутмушдур. Сол тәрәфдә хурма ағачлары вардыр. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв. 3651

**Мөчнунун дағ илә мүнәсибәси. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Гара гыврым сач, өјинө боз узунгол палтар кејинөн Мөчнун әлләрини гаршысында тутуб дизләри үстә отурмушдур. О, үзүнү сылдырымлы дағларә тәрәф тутмушдур. Дәрдини дағларә данышыр.

1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшыдыр.

Инв:3650

**Нофәлин Мөчнун илә сөһбәт етмәси. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башында золаглы чалма, гара саггаллы, өјинө боз палтар кејинөн Нофәл дизләри үстә отуруб, сағ әлини дизинин үстүнә, сол әлини исә, јарычылпаг јердә отуруб әлләри илә үзүнү тутан Мөчнунун чижинә гојмушдур. Гаршыда товуз

гушу, сол тәрәфдә бир чүт марал, архада пәләнк, чанавар, гуш вә хурма ағачлары тәсвир едилмишдир. 1979-чу илдә музејә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3649

**Лејлинин әһвалындан бир хәбәр. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Өјинө ағ палтар кејинөн башыачыг, узун гара һөрүкләрини ики әли илә һөрмөкдә олан Лејли халча үстүндә отурмушдур. Башы чалмалы, әјинләринә ағ палтар кејинөн гызлар Лејлини дөврәјә алараг отурмушлар. Гызлардан бири әлиндәки күзкүнү башыны дарајан Лејлијә тәрәф тутмушдур. Ортада бөзәк габлары вардыр. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3648

**Нофәлин Лејли гәбиләси илә сүлһ бағламасы. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башында чалма, өјинө боз палтар кејинөн Нофәл ики әли илә хәнчәриндөн тутуб ајагүстә дајанмыш, јан тәрәфә бахыр. Башында ағ чалма, өјинө боз палтар кејинөн Мөчнун сағ әлини Нофәлин чижинә гојуб јанында дајанмышдыр. Арха тәрәфдә башы чалмалы, өјинө сары чуха кејинөн шөхс вә әлләриндә силаһ олан адамлар вардыр. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3647

**Мөчнунун Кә'бәјә кетмәси. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Һүндүр минарәли ағ вә гара рәнкдә көрүнөн биналарын әтрафына чәркә илә чохлу адам дүзүлмүшдүр. Архада тағлы пәнчөрәләри олан бирмәртәбәли евләр көрүнүр. Фон түнд рәнкдәдир, булудлу сәма тәсвир олунур. 1979-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3646

**Мөчнунун Лејлидән инчијиб узаглашмасы. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Мешәдә һүркүб гачан довшан, горхусундан архаја бахараг кедөн марал, ағачын әјилмиш будағында отуран бајгуш тәсвир олунур. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти јахшы.

Инв.3645

**Ашыг Әләскәр "Дағлар" гошмасыны охујаркән.** Әсли. Рәссам: Е. Шахтагинскаја. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 35x52.*

Лаләли јашыл чөмәнликдә сары кејимли, гырмызы гуршағлы Ашыг сазы бојундан асыб, әлләрини јухары галдырмыш вәзијјәттә үзүнү јашыл вә башы гарлы дағларә чевирәрәк ајагүстә дајанмышдыр. Сағ тәрәфдә боз гајалыгларын арасындакы чешмөдөн су ахыр. Фон булудлу ачыг сәмадыр. Музејин сифариши илә чөкилмишдир. 1972-чи илдә музејә дахил олмушдур.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3780

**Лејлинин Мөчнундан чаваб алмасы. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мөчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. *Өлчүсү: 27x19.*

Башында гара золаглы чалма, өјинө һашијәли узунгол палтар кејинөн гадын әлиндә мәктүб чадыра тәрәф кедир. Сол тәрәфдә јан-јана дүзүлмүш чадырлар көрүнүр. Фон сары рәнкдәдир. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.3644

**Лејлијә Мәчнундан мәктүб кәлмәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башында сары чалма, үзү гара рүбәндли бағлајан, әјнинә сары һашијәли узунгол палтар кејинән Лејли әлини гаршысында дајанан кишинин тутдуғу мәктүбә тәрәф узатмышдыр. 1979-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3643

**Мәчнунун Лејлијә әһвалыны билдирмәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Әјнинә узун боз палтар кејинән Мәчнун бојнундакы зәнчирдән тутуб дизин үстә чадырын гаршысында отурмушдур. Чадырын кирәчәјиндә башында өрпәк, әјнинә узун ағ палтар кејинән Лејли Мәчнунун вәзијәтини көрүб пәришан һалда сары золағлы пәрдәдән тутуб башыны сөјкәмишдир. Башы чалмалы бир гоча әсасыны јерә дајајыб чадыра тәрәф бахыр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3642

**Мәчнунун өзүнү зәнчирлә буховламасы. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башы ачығ, зәнчирлә буховланмыш әллорини гаршысында тутан Мәчнун гумлу сәһралығда ики нәфәрин архасынча кедир. Онлардан бири гоча олуб әлиндә әса тутмушдур, диқәри исә чавандыр, башына папағ гојмуш гәһвәји палтар кејинмишдир. Булудлу сәмада учан ики дурна көрүнүр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3641

**Мәчнунун атасынын гүссәләнмәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Ағ чалмалы, әјинләринә ағ әба кејинән 5 нәфәр ајағүстә дајанмышдыр. Габағда гара палтарлы, ағ әммамәли киши Мәчнунун атасыдыр. О, ики әли илә өзүнү тутмушдур. һамынын үзүндә гәмкин ифадә вардыр. 1979-чу илдә дахил олмушдур.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3640

**Мәчнунун Нофәл илә дәрдләшмәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башы чалмалы, гара сағгал, әјнинә сары палтар, боз узунгол әба кејинән Нофәл голларыны дизләринин үстүнә гојуб јердә отуран Мәчнуна бахыр. Архадә чејран, јүәнли ат, гуш вә с. тәсвир едилмишдир. Узағдан үч нәфәр көрүнүр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3639

**Нофәлин Мәчнуну үмидвар етмәси. Мәһәммәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19.*

Башы ағ чалмалы, әјиндә сары гысагол палтар, белинә гуршағ бағлајан Мәчнун сол әлини јанағына гојуб, дирсәјини дизинә сөјкәнмишдир. Јанында башы ағ әммамәли, гара сағгаллы әјнинә ағ палтар кејинән Нофәл дизләри үстүндә тутдуғу вәрәгә ләләклә јазы јазыр. Чадырын диварындан узун түтүн чубуғ асылмышдыр. Узағдан чадырлар вә хурма ағачы көрүнүр. 1959-чу илдә музејә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3638

**Овчу Пирим.** Нағыл сүжети әсасында. Рәссам: М. Рәһманзадә. *Өлчүсү: 75x60.*

Әсәр ејни адлы нағылын сүжети әсасында чәкилмишдир. Овчу Пирим иланлар падшаһынын һузурунда ајағүстә дајанмыш вәзијәтдә тәсвир олунмушдур. 1970-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3609

**Гоча әминин сурәти. Нәриман Нәримановун "Бир кәндиң сәркүзәшти" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 46x34.*

Башында арағчын, гара сағгаллы, әјнинә боз чуха кејинән Әми дирсәјини даирәви мизә сөјкәјәрәк тахт үстүндә отурмушдур. Гаршыдакы сүфрә салынмыш даирәви мизин үстүнә армуду стәкандә чај, бир каса хәрәк вә чәрәк гојулмушдур. Сағ тәрәфдә јердә төкгулплу күзә, солда гара дәри папағ вардыр. Арха тәрәфдән кәнд евләри көрүнүр. 1970-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3595

**Ашығ Гәрибин Шаһвәләдин тој мәчлисинә кәлмәси. "Ашығ Гәриб" дастаны мөвзусунда.** Әсли. Рәссам: Х. Сәфәрова. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 44.5x59.*

Иллүстрасија Шаһсәнәмин "Чаным сәнә гурбан гара көз Гәриб" вә Гәрибин дедији - "Дән бәри-дән бәри бир үзүн көрүм" мисраларла башланан гошмалар әсасында ишләнмишдир. Кәлин палтары кејмиш Шаһсәнәмин башында готазлы тағ вардыр. О, әлләри илә өзүнү тутарағ она сары тәләсән Гәрибә тәрәф аддымлајыр. Он планда верилән тој мәчлисинин бир тәрәфиндә кишиләр, о бири тәрәфиндә гадынлар рөгс едирләр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.1939

**"Видадинин "Ај ағалар, бир Никарын одуна"-ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә. һачызадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 28.5x20.5*

Он планда башында шиш папағ, әјиндә сүрмәји архалығ, белиндә түнд гәһвәји золағлы гуршағ олан Ашығ Гәриб саз чалыб охујур. Будағлары чичәкләнән вә әтрафында бүлбүлләр пәрвазланан ағачын алтында отурмуш вә ајағ үстә дајанмыш мүхтәлиф кејимли үч киши ашыға гулағ асыр. Шәклиң јухары һиссәсиндә кичик халынын үстүндә отурмуш узун гара һөрүклү гыз сағ әлиндә тутдуғу күзкүјә бахаркән тәсвир олунур.

Музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1960

**Фатманын инәји. Ејни адлы нағыл әсасында.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсејнов. Кағыз, акварел. *Өлчүсү: 100x65.*

Әсәрдә Фатма вә онун инәји он планда тәсвир олунмушдур. Фатма јары отурмуш вәзијәтдә бојуну гучаглајыб тумарладығы инәјин мәсләһәтләринә гулағ асыр.

1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2079

**Кос-коса мөвзусунда.** Әсли. Рәссам: Е. Рзагулузадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 100x80.*

Иллүстрасијада мөзмунуна ујғун оларағ мәрәсим мәчлиси, тамашачылар гаршысында Косанын вә кечинин чыхышы тәсвир олунмушдур. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2080

**Мәлик Мәммәдин әждаһа илә вурушмасы. "Мәлик Мәммәд нағылы" үзрә.** Мүөллийә: О. Шыхәлијев, һ. Әләскәров. Сағсы. *Өлчүсү: 32.5.*

Отағда Мәликмәммәд, көзәл бир гыз вә әждаһа кәстәрилир. Гыз үч пилләканлы тахтын үстүндә бардаш гуруб отурмуш вә әждаһа гызын дизләри үстүн-

дә жатмышдыр. Мәликәммәд әждаһаны өлдүрмөк истәйир, гыз исә әлини галдырыб етиразыны билдирир. Пилләканын сағ төрәфиндә уд, сол төрәфиндә исә мис күүм вардыр. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2008

**Мәлик Мәмәд. Халг нағылы әсасында.** Әсли. Рәссам:Т.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:40x60.*

Әсәрдә Мәлик Мәмәдин гаранлыг дүнјаја дүшмәси тәсвир олуңмушдур. Нағыл гәһрәманы ачдығы галыдан көрүр ки, бир див башыны әсир етдији көзәлин дизләри үстүнә гојуб јатмышдыр. Гыз дивин ојаныб һәмин кәнчи көрәчәјини дүшүнәрәк һәјәчан кечирир вә Мәмәдин орадан узаглашмасыны мәсләһәт көрүр. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2077

**Хилафи рәјим илә. Мәһәмәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Картон, сулу боја. *Өлчүсү:18.5x27.*

Гыврым гара сачлары пәришан, гәмкин бахышлы, гыса шалвар кејинән Мәчнун јердә отуруб голларыны дизләринин үстүндә чарпазлајараг чәнәсини голунун үстүнә дајамышдыр. Фон бозумтулдур. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мәһәмәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2121

**Мәчнун атасы илә. Мәһәмәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:18.5x27.*

Башында узун чалма, сары көјнәк, гара чуха кејинән гоча киши башыны шағы әјиб, чылпаг синәси көрүнән Мәчнунә нәсиһәт верир. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мәһәмәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2122

**Мәчнун Лејлинин гәбри үстә. Мәһәмәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:18.5x27.*

Гәбристанлыгдә гара гыврым сачлары дағылмыш Мәчнун чылпаг голлары илә Лејлинин гәбрини гучаглајыб үзүнү гәбрә сәјкәмишдир. Гәбрин баш дашында өрәб әлифбасы илә јазы вардыр. Архада көрүнән гәбирләрин үстүндә гушлар отурмушдур. Фон сарыдыр. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мәһәмәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2123

**Мәчнун мәктәбдә Мәһәмәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли Рәссам:Микајыл Абдуллајев, Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:27x19*

Башларында күллү чалма, әјинләринә сары вә боз палтар кејинән шакирдләр дөшәмәдә дизләри үстә ики-ици отуруб гаршыларына гојулмуш рәһилдәки ачыг китаба бахырлар. Башында ағ чалма, әјинә сары палтар кејинән Мәчнун төк отуруб гәмкин бахышларла јанындакы бош јерә бахыр. Сол төрәфдә бир чүтү нәләјин дүзүлмүшдур. 1960-чы илдә музејә дахил олмушдур. Мәһәмәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2119

**Мәчнун мәктәбдә Мәһәмәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Микајыл Абдуллајев, Картон, сулу боја. *Өлчүсү:18.5x27*

Башында ағ әммамә, мөсум бахышлы, әјиндә узунгол гара көјнәк, голсуз сары палтар кејинән, белинә ағ гуршаг баглајан Мәчнун дизләри үстә отуруб. О, башында өрпәк, узун сачлары архасында, әјинә ағ узунгол көјнәк, нарынчы архалыг, ағ туман кејинән, бели гуршаглы, диз үстә отуруб әлләрини диз-

ләринин үстүнә гојан Лејлијә бахыр. Һәр икисинин гаршысына гојулмуш рәһилдә ачыг китаб вардыр. Лејли китаба бахыр. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мәһәмәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2120

**Мәһәмәд Фүзули шам ишыгында.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:19x17.*

Башында арахчын, ағ узун саггал, әјинә сары узун гол көјнәк, нарынчы әба, белинә ағ гуршаг баглајан Фүзули голунун дирсәјини дизинә сәјкәјиб, әлини чәнәсинә дајамыш, сағ әли илә миздән тутуб отурмушдур. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мәһәмәд Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2117

**Овчу Пирим вә иланлар падшаһы. Халг нағылы мөвзусунда.** Әсли. Рәссам:М.Балакишијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:70x58.*

Башында сарыг, гәһвәји узун сач, тоға саггалы, әјинә узун көј чуха, белинә түнд көј гуршаг баглајан, ајағына учу шиш, дабанлы башмаг кејинән овчу Пирим, гыврыларга башыны дик тутуб гара һача дилини чыхардан гырмызы вә сары нахышлы иланлар падшаһынын гаршысында әлини синәсинә гојуб белини әјәрәк дајанмышдыр. Әтрафда вә гајалыларда боз, гара, гырмызы вә гәһвәји иланлар гыврыларга башларыны галдырмышлар. Музејин сифаришилә чәкилмишдир. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: көһнә.

Инв.2081

**Елхан сурәти. Ч.Чаббарлынын "Од кәлини" әсәриндән.** Әсли. Рәссам:А.Чәфәров. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү:100x51.*

Башында кичик ағ папаг, гашлары чатылмыш көзләри гәзәблә парылдајан Елхан әјинә голлары дирсәјинәдәк чырмаланмыш гырмызыја чалан көјнәк, үстүндән исә халата охшар узун палтар кејмиш, әлләрини јанына салараг дајанмышдыр.

Ч.Чаббарлынын анадан олмасынын 60 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1973-чү илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв. 2157

**Кәрәм гыл, кәсмә, саги илтифатын ... Мәһәмәд Фүзулинин гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Рәһманзадә. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:72x53.*

Шәкил үч һиссәјә ајрылмышдыр. Сол төрәфдәкиндә шәкилдә халчанын үстүндә отурмуш узун сачлы гыз, јанында исә бир чаван тәсвир олуңур. Ортадакы шәкилдә мејхана тәсвири верилмишдир. Өн планда әјиндә сары көјнәк, гәһвәји әба олан Фүзули отурмушдур. Шаирин гаршысында шәраб күзәси, пијалә, мејвә илә долу габ вардыр. Сағ төрәфдәки шәкилдә ајлы кечәдә күмбәзли вә минарәли мөсчидин гаршысындан кечән јашыл чалмалы, түнд јашыл әбалы киши тәсвир олуңур. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији илә әлағәдар музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2126

**Дутмазам зәнчири-зүлфү тәркин, еј насех, мәни" М.Фүзулинин гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Рәһманзадә. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:74x55.*

Иллүстрасија үч һиссәјә ајрылмышдыр. Сол төрәфдә мави- сарымтыл сәма фонунда виранәлик, гурумүш ағач тәсвир олуңур. Ортадакы шәкилдә нахышлы халчанын үстүндә отуран вә башына гырмызы арахчын гојуш гыз тәсвири верилмишдир. Гаршысында шәраб күзәси, пијалә вә мејвә илә долу габ гојулмушдур. Сағ төрәфдәки шәкилдә ағ саггаллы Фүзули чәнәликдә дајанараг, тәсвир олуңмушдур. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2127

**Гылды ол сәрв наз илә һәммама хурам. М.Фүзулинин гәзәли үз-**

рә. Әсли. Рәссам: М.Рәһманзаде. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 72x51.*

Иллюстрация шагули вәзирәтдә үч һиссәә аярылмышдыр. Сол тәрәфдәки шәкилдә минарәли вә күмбәзли сары бинаһини фонунда әһиндә гырмазы дон башында түнд көй чаршаб, сәрв боју көзәл сол голтуғунда боғча тутуб көдөркөн тәсвир олунур. Икинчи шәкилдә исә көзәл һамаһын ичәрисиндә һөдүзү кәнарында дајаныб, гара, узун зүлфләрини ачарағ, әлиндәки чам илә башына су төкән вәзирәтдә көрүнур. Сағ тәрәфдә ағ гәвәни өзүнә сарыјан көзәл үстү зәрли гырмазы ајағалтынн үстүндә дајанмышдыр. һәр үч тәсвирин ашағы һиссәсиндә гәзәлдән үч бейт верилмишдыр. Муһафизә вәзирәти илә чәкилмишдыр. Муһафизә вәзирәти: јахшы.

Инв.2129

**Еј күл нә эчәб силсиләји мүшкү-тәрин вар. Мәһәмәд Фүзулинин гәзәли әсасында.** Әсли. Рәссам: Ә.Минаји. Кағыз, темпра. *Өлчүсү: 40x29.5.*

Шивәли бир көзәлин узун сачлары күрәжинә төкүлүмшдур. Башында ипәк өртүк, чәһиндә узун јашыл либас, ајағында гырмазы башмағ вардыр. Бир әли илә өрпәһини өзүнә тутмушдур. Башында чалма, әһиндә архалығ олан бир һәфәр йердә дизи үстә отурағар, бир әлини синәсинә гојуб көзәлә хитабән шә'р дејир. Муһафизә вәзирәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1800

**Мөвсүм шаһын јаралы Вәргәја раст кәлмәси. Мәһининн "Вәргә вә Күлшә әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Садығзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 63x44.*

Дүзәнликдә ат белиндә олан әскәрләр көрүнур. Онларын әлиндә низә, бајрағ вардыр. Әндә башында дөбилгә, әһиндә узун архалығ олан шаһ бир голу арасында јаралы Вәргәни тутмушдур. О бири әли илә Вәргәнин көһәһинин дүмәләрини ачыр. Јердә јаралы Вәргәнин дөбилгәси, гылынчы тәсвир олунмушдур. Муһафизә вәзирәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.2834

**Лејли вә Мәчнун мәктәбдә. Мәһәмәд Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулујев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 69x47.*

Архада ики чадырын тәсвири верилмишдыр. Чадырларын габағында палма ағачлары вә дөвләк вардыр. Әндә мәктәбин јерләшдији чадыр верилмишдыр. Башында узун өрпәк, әһиндә ағ либас олан Лејли дизи үстә јердә отурмушдур. О, бир әлини габағындакы китабын үстүнә гојмушдур. Лејлинин јанында отуран Мәчнун ма'налы көзләри илә она бахыр. Муһафизә вәзирәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1816

**"Әнисүл-гәлб". М.Фүзулинин әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Минаји. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 59x42.*

Ортада Фүзулинин портрети верилмишдыр. Онун әтрафында "Әнисүл-гәлб" әсәриндән тәсвирләр чәкилмишдыр. Бир тәрәфдә одланан шәһәр көрүнур. Евләрдән чыхан түстүләр әтрафа јайылмышдыр. Бир тәрәфдә тахыл зәми-синдән өз мәһсулуну јыған әһинчи тәсвир олунмушдур. Онун мәһсулуну үч һәфәр белиндә торба олан киши оғурлајыр. Ашағыда гадынларын бир тәрәфдә, кишиләрин башга тәрәфдә отурағар ибадәт етмәләри көрүнур. Муһафизә вәзирәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1834

**"Көзәлин һәсрәт оху...". Мәһәмәд Фүзулинин лирикасы әсасында.** Әсли. Рәссам: Ә.Минаји. Кағыз, темпра. *Өлчүсү: 34x37.*

Архада һүндүр дағларын тәсвири верилмишдыр. дағын бир тәрәфиндә әлиндә китаб тутмуш шаирин сурәти тәсвир олунмушдур. О, бир әлини синәсинә гојарағ хәјәлында јаратдығы сурәтә бахыр. Шаирин хәјәлында тәсвир етдији көзәл ағ атын белиндә ики дағын арасында санки учарағ чыхыр. Онун әһиндә гырмазы либас, әлиндә көмөнд вә ох вардыр. Күлөк сачларыны дағыныг һала салмышдыр. Муһафизә вәзирәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

дур.

Инв.1801

**Короғлу һәсән пашанын јанында . "Короғлу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Тағыјев. Кағыз, графика. *Өлчүсү: 46.5x31.5.*

Һәсән паша тахт үстүндә отуруб муткәкәјә сөјкәнмишдыр. Онун јанында вәзир вә вакили отуруб ашыға гулағ асырлар. Короғлу сазы синәсинә басыб оху-јаркән һәсән пашанын јанындакылардан бириси санки Короғлуну таныјыб она шүбһәли нәзәрләрлә бахыр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Муһафизә вәзирәти: јахшы.

Инв.1926

**Короғлу дөјүш мейданында. "Короғлу" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Т.Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 55x41.5.*

Короғлу Гыр атын үстүндә, әлиндә әмүд дөјүш мейданында тәсвир едилмишдыр. Аты шаһа галмыш Короғлу дүшмән чәнкавәрләринә гәләбә чалыр. Чәнкавәрләрдән бири атдан јыхылыб диз чөкмуш, икинчиси галханы вә гылынчы илә өзүнү мудафиә едир, үчүнчү чәнкавәр һүчүма һазыр вәзирәтдәдир. Дөјүш мейданында хәјли јаралы вардыр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Муһафизә вәзирәти: јахшы.

Инв.1930

**Ашиг севкилиси илә бирликдә. Шаһ Исмајыл Хәтаинин "Дәһна-мә" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Рәһманзаде. Картон, сулу боја. *Өлчүсү: 28x37.*

Иллюстрацияда узун сүрән чәтинликләрдән сонра бир-биринә говшан ашиг вә мөшүгә тәсвир олунмушдур. Үзләриндә бөјүк севинч вә хошбәхтлик ифадәләри дујулур. Ашиг өз сәмими мәнәббәтинин рәмзи олан гызылқок дөстәсини севкилисинә төгдим едир. Иллюстрация 1946-чы илдә "Ушақкөнч нәшр" дә чап олунмуш, "Дәһнама" китабында илк дәфә верилмишдыр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Муһафизә вәзирәти: јахшы.

Инв.1923

**Бәхтијарын азад едилмәси. Фәдәинин "Бәхтијарнама" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Һачыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25x44.*

Шаһ Азадбәхт тахтада отуруб, ики нәфәр чәллад Бәхтијары дар ағачындан асмағ үчүн әлләрини иплә бош бағламышлар. һөкмдарын әтрафында вәзир вә әјанлардан башга пәрдә архасында шаһын арвады Күлчәмәл да көрүнур. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Муһафизә вәзирәти: јахшы.

Инв.1956

**Шаһ Исмајылын гујуја салынмасы. "Шаһ Исмајыл" дастаны мөвзусунда.** Әсли. Рәссам: Е.Әзимов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x47.*

Рәсмдә кор едилиб гујуја салынмыш Шаһ Исмајылын гујудан чыхарылмасы тәсвир едилмишдыр. Гујудан чыхарылдыгдан сонра о, тәһна бир ағачын алтында отурмуш, ағачын будағында исә көјөрчинләр јан-јана дүзүлүмшләр. Арха планда исә дағлар көрүнур. Бир нәфәр атыны сөјирдир. 1959-чу илдә музеејә дахил олмушдур. Муһафизә вәзирәти: јахшы.

Инв.1936

**Шаһ Исмајылын Күлзарла көрүшү. "Шаһ Исмајыл" дастаны мөвзусунда.** Әсли. Рәссам: Ч.Әзимов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x48.*

Иллюстрацияда Шаһ Исмајылын Күлзарла илк көрүшү тәсвир олунмушдур. Јашыллығлара бүрүнүмүш чадырдан гызларла бирликдә чыхан Күлзар Шаһ Исмајылла растлашыр, һәр икисинин нәзәри бир-биринә дикилмишдыр. Арха планда ов сөнһәси вә јол кәдән атлылар көрүнур. 1959-чу илдә музеејә дахил олмушдур. Муһафизә вәзирәти: јахшы.

Инв.1934

**Ашығ Гәрибин јуху көрмәси. "Ашығ Гәриб" дастаны мөвзусунда.**

Әсли. Рәссам:Х.Сәфәрова. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:59x44.*  
Иллюстрацияда жатмыш Ашыг Гәрибин көрдүгү дүхүнүн төсвири верилмиш-дир. Жухуда нурани гочанын ашыга бута верилмәси сәнәси сәнәткарлыгта ишләнмишдир. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.1937

**Ашыг Гәрибин гәләбәси. "Ашыг Гәриб" дастаны мөвзусунда.** Әсли. Рәссам:Х.Сәфәрова. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:46x59.*  
Иллюстрацияда мәчили төсвир едилмишдир. Паша тахтада өлөшмиш, әтрафында исә вәзир вә вәкилләри отурмушлар. Чаван хидмәтчиләр бир гәдәр архада ајаг үстә дајаныб әмрә мүнтязир вәзижәтдәдиләр. Мәркәздә ики ашыг гаршы-гаршыја дајанымышдыр. Мәғлүб олан ашыг сазыны Ашыг Гәрибә тәгдим едир. Ашыг Гәрибин хандында әлиндә ичәриси пул кисәләри илә долу олан сини тутмуш бир гоча хидмәтчи дајанымышдыр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.1938

**Мәшәди Әзизбәјов фәһләләр арасында. һүсәјн Мейдинин "Комиссар" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:20x15.*  
Башыачыг, әјнинә ағ көјнәк, гара шалвар, јахасы ачыг боз пенчәк кејинән М. Әзизбәјов ајагүстә дајанан башы ағ сарыглы вә фуражкалы фәһләләрин сөһбәтинә гулаг асыр. Сол тәрәфдәки фәһлә јанакы дајаныб сағ әли илә јерә дајадыгы балтадан тутуб, сағ әлини исә нефт буругларына тәрәф узадыб, нефт буругларына кетмәк истәјән фәһләјә нәсә дејир. Әсәрин нәшри илә әләгәдәр чәкилмиш 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2300

**Петербург Университетиндә. һүсәјн Мейдинин "Комиссар" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:20x15.*  
Башыачыг, гара сач, гара бығ,әјнинә кимназист палтары кејинән Мәшәди Әзизбәјов јанында башыачыг сары сач, сағ әлиндә фуражка туран кимназист јолдашынын шәһадәт бармагы илә кәстәрдији сәмтә бахарга архаларына көлән кимназистләрә тәләсә-тәләсә кетмәкдәдир. Әсәрин нәшри илә әләгәдәр чәкилмишдир. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2302

**Фәһләләрин диндирилмәси. һүсәјн Мейдинин "Комиссар" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:20x15.*  
Өндә башына ағ јайлыг бағлајан, әјнинә ағ көјнәк, гара шалвар кејинән фәһлә гаршысында она сығынан башыачыг,боз палтарлы ушагы гучаглајыб, сағ голуну дирсәкләјәрәк јанакы дајанымышдыр. Онун архасында башыачыг, горхмуш вәзижәтдә ағламсынан ики ушаг вә фәһләр ајагүстә дајанымышлар. Архадә нефт буруглары көрүнүр. Әсәрин нәшри илә әләгәдәр чәкилмишдир. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2303

**Искәндәрин һәбс едилмәси. һүсәјн Мейдинин "Сәһәр" романы үзрә.** Рәссам:Н.Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:32.5x27.*  
Башында гара папаг, ағ сағгал, гәмжин бахышлы, әјнинә чуха кејинән, бәли гуршагы гоча әлләри архасында, әјниләринә чәркәзи палтар кејинән ики атлынын мүшәјәти илә пијада кетмәкдәдир. Фон ачыг сәмадыр. Музәјин сифариши илә чәкилмиш 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2311

**Лејли илә Мәчнунун мәктәб һәјәтиндә көрүшү. "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:34.5x 24.*  
Башында ағ чалма, әјниндә сары узун өба, белиндәки гуршаға арха тәрәфдән китаб кејирән Мәчнун сол әлини, башында ағ өрпәк, әјнинә ағ көјнәк, ма-

ви золаглы узун туман кејинән Лејлијә тәрәф узатмышдыр. Сол тәрәфдә әл-әван кејимли мәктәбли гызлардан икиси күлүмсәр бахышларла Лејли илә Мәчнунә бахыб пычылдашырлар. Архадә рәнкбәрәк чадырлар, јашыл чәмәнлик, хурма ағачлары вә уча дағлар көрүнүр. 1958-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2146

**һумај илә Чәләлын көрүшү. Сәмәд Вургунун "Комсомол" поема-сы үзрә.** Әсли. Рәссам:Д.Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:47x65.*  
Башыачыг, гара сач, әјнинә ағ көјнәк, ајагына узунгун чәкмә кејинән Чәләл архасыны ири көвдәли ағача сөјкәјиб ајаг үстә дајанымышдыр. Башына ағ өрпәк бағлајан, әјнинә түнд көј көјнәк, зогалы рәнкдә туман кејинән һумај илә сөһбәт едир.  
Музәјин сифаршилә чәкилмиш 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2314

**Көһнә шәјләрдән јени истәһсал әләтләринин һазырланмасы. М.Ә.Сабирин "Һопһопнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Нәчәфов, Ә. Әзимзадәнин иллюстрацияларына чәкилмиш сурәт. Кағыз,сулу боја. *Өлчүсү:23x21.2.*  
Башына түкүл папаг гојуб әјнинә гәһвәји көјнәк кејинмиш киши сағ әлилә ири от машынын дөстәјиндән тутуб, сол әлилә машына көһнә әләтләри долдурур. Машынын ағыз тәрәфиндән исә көнд тәссәрүфат әләтләри чыхыр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2644

**Шәјтанын дилләрә гыфыл курмасы. М.Ә.Сабирин "Һопһопнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Нәчәфов, Ә. Әзимзадәнин иллюстрацияларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:21.9x20.1.*  
Башларында гара папаг,әјинләриндә гырмызы, көј, гара чуха, белләри гуршагы, ағызларындан гыфыл асылымы мухтәлиф сималы адамлар гулагаларыны дикәлдир, әлләрини јерә дајайыб диз үстә отураг гаршыларындакы адам гулаг асырлар. Гаршыда дајаныш шәјтан сималы, әјниндә ағ узун палтар, ајагында бурну узун башмаг, сағ әлиндә узун чомаг, сәт әлиндә ачар тутмуш бириси әјилмиш вәзижәтдә отуран адамын ағзындан гыфылы ачмаг истәјәркән төсвир олунмушдур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2643

**Истиграз удушу пулундан Хумс Зәкат дүшмәз. М.Ә.Сабирин "Һопһопнама"си үзрә.** Рәссам:М.Нәчәфов, Ә. Әзимзадәнин иллюстрацияларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:21.6x20.4.*  
Ағ сачлы, әјниндә иннабы өба,белиндә ағ гуршәг, ајагында бурну әјри башмаг, башында ортасы гара ағ өммамо, көзүндә ејнәк олан киши әлләрини габага узадарга дајанымышдыр. Башында папаг, әјниндә гырмызы чуха, гара шалвар вә ајагында чарыг олан көндли сол әлиндә өрөб әлифбасы илә "удуш парасы" сөзләри јазылмыш бир торба тутмуш вә скәмјадә отураг сағ әлини габага узадымышдыр. Кассанын балача пәнчәрәсиндән бахан ағ сағгалы, өммамәли шәхс әлиндә тутдугу кағызы көндлијә доғру узадарга истәһзә илә күлүмсәјир.  
М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы.  
Инв.2642

**Ибадәт вә дуа. М.Ә.Сабирин "Һопһопнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Нәчәфов, Ә. Әзимзадәнин иллюстрацияларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:20.8x20.8.*  
Чанамаз үзәриндә ачыг китаб вә төсбәи көрүнүр, ағ өммамәли, ағ сағгалы, бојунда шәрф, әјниндә гәһвәји көңәји, боз шалвар олан јекә гарын молла јер-

де диз үстүндө өллөрүнө жүхары галдырмышдыр. Архада башларында өммаме, беллери гуршагы мүхтәлиф типләр өллөрүнө жүхары галдырага ибадәт едирләр. Отагда олан тагларын биринде ага үстүндө дажаны өлинде өса тутан молла Нәсрәддин марагла бу мөнзәрәни сәйр едир. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2641

**Әзизбәјов кәндиләр арасында. һүсејн Мейдинин "Комиссар" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x15.*

Башыачы, гара саггал, әјнинә јахасы јандан дүмөләнән ағ көјнәк, гара шалвар, ајагына узунбогаз чәкмә кејинән Мөшәди Әзизбәјов шалварынын ашағы һиссәсини чәкмәнин богазына салмыш, көјнәјинин үстүндән көмәр бағламышдыр. О, кәндиләрлә сөһбәт едир. Онлар ири көвдәли ағачын алтында топланмышдыр. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2620

**Ағыр хәбәр. һүсејн Мейдинин "Комиссар" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x15.*

Башыачы, гара сач, әјнинә кимназист палтар кејинән 9-10 јашлы Мөшәди Әзизбәјов сол өли өли дивардан тутуб, сағ өли јахасында ајағуш дајанмышдыр. Чох кәдрәли көркөми вардыр. Архада башларына гара өрпәк өртүб јердә өјләшән үч гадын өлләриндәки ағ јайлыгла көзләрини тутуб аглајыр. 1960-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2619

**Ајлы кечәдә оғурлуг. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына. чәкилмиш сурәт-дир. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9,6x13,2.*

Ајдынлыг кечәдә башында гара папаг, әјниндә гәһвәји рәңкдә көјнәк, бел-линдә ағ гуршаг олан адам оғурладығы долу кәсәни чийинә атарак төләсик һалда гачмагдадыр. Сол тәрәфдә узун һасар вә ики бөјүк гапы көрүнүр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2621

**Гапалы ичләс. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,9x24,5.*

Дәрбучаг формасында олан картонун үзәриндә шаһмат фигуруна бәнзәр өртүб бүрүнмүш адам әтрафында исе һәмин шаһмат формасында өртүбү бүрүнмүш үч адамын көрүнүшү тәсвир олунур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: тәзә.

Инв.2632

**Рәдд ол, орада Әммамәјә саташырлар. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"синдән.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x19,5.*

Өн планда, башында гара папаг, әјниндә гырмызы архалыг, сағ өлиндә тәсбәһ, бармағында үзүк олан сол өлини улагынын далына верәрәк көзләри бәрәлмиш киши тәсвир олунур. Архадан орта бојлу башында гара папаг, әјнинә гара костумлу киши сол өлиндә "Молла Нәсрәддин" журналынын бир нөмрәсини жүхары галдырыб әтрафда дајанмыш мүхтәлиф сималы адамларә көстөрир. Узагдан өлиндә өса тутмуш Молла Нәсрәддин өли илә гәршыда дуран адамларә көстөрәрәк, өлө бил ки, истәһза едир. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2634

**Вәзифәли шәхсин гапысына шикәјәтчиләрин јыгылмасы. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 28,5x20,6.*

Башында гара папаг, әјниндә гырмызы галстук, көј көјнәк олан киши сағ өлиндә папирос, сол өлиндә исе кағыз парчасы тутмуш вәзијәтдә столун архасында отурмушдур. Столун үстүндә мүрәккәб габы, гәләм вә кағыз парчалары көрүнүр. Гәһвәји тахта сүраһинин архасында бир нечә адам тәсвир олунур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2631

**Хилафәтчиләрә төһфә. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19,6x20,3.*

Өн планда әрәб кејимли шәхс өлиндәки кағыз вәрәгини инкилис забитинә көстөрәрәк зијарәткаһа дахил олур. Гара мө'бәдин үзәриндә Инкилис бағрағы көрүнүр. Адамлар мө'бәди зијарәт едирләр. Зијарәткаһын дәрд миһарәсинин башына инкилис каскасы гојулмушдур. һәр миһарәтин јанында әрәб әлифбасы илә дәрд сөз јазылмышдыр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2645

**Тәрксиләһ конфрансында. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20,2x19,8.*

Гырмызы кејимли адам сағ өлини жүхарыја доғру узадраг әрәб әлифбасы илә "Шуралар тәрксиләһ просеси" јазылмыш е'ланын гәршысында дајанан башларында гара цилиндр, әјинләриндә гара костјум олуб, өлләриндә говлуг тутан адамларә мүрачит едәркән тәсвир олунур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2639

**Бөјүк Октјабр. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 28,7x21,1.*

Башында гырмызы јайлыг, әјниндә гыса голлу палтар, ајағында гара чәкмә олан гадын гәршысында диз үстүндә отурмуш гадыннын башындан гара чәдраны көтүрүр. Ораг-чөкич нишаны, јан тәрәфдә исе фабрик бинасы тәсвир олунур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2638

**Нијә мәни дөјүрсүнүз. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20,3x21,5.*

Башында үстүндән сары күллү сарыг бағланмыш бухара папаг, әјниндә абыг хына рәңкдә чуха, белиндә гара миләмил гуршаг, чийиндә сүд рәңкли өбәсы олан Молла Нәсрәддин сол өлиндә "Молла Нәсрәддин" журналынын биринчи нөмрәсини тутмуш вәзијәтдә өләшмишдир. Мүхтәлиф кејимдә олан бир нечә адамын ону нә үчүн дөјүкләринә төвәччүбүн билдирир.

М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1961-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.2640

**Ил нә үстүндә тәһвил олунур?. М.Ә.Сабирин "һоһһоһнама"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,9x24,5.*

Ортада олан сөрһөд нишанәсинин сағ тәрәфиндә әрәб әлифбасы илә



"Азербайжан", солда исә "Иран" сөzlәри язылмышдыр. "Азербайжан" язвлән тәрәфдә башында гара папаг, әјиндә сары чуха вә үстүндән гуршаг багламыш архалыг, үзүнә бунузлу күз башы маскасы тахылан, сағ әлиндә төсбәш тутмуш киши, "Иран" язвлән тәрәфдә үзүнә ешшәк маскасы тахылан, әјинә јашыл чуха, кәј архалыг кәјиб сол әлиндә төсбәш тутан киши илә сөһбәт едир. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. 1961-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы.

Инв.2629

**Гимнләрин ашагы салынмасы. М.Ә.Сабирин "һопһопнамә"си үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:19.7x19.6.*

Башында арагчын, ағзында муштук, әјиндә гырмызы көнәк вә гара пәнчәк олан ағ дөшүклү кишинин гаршысында мұхталиф өмтәвләр јыгылан гырмызы кисәләр гојулмушдыр. Әлиндә өсә тутмуш Молла Нәсрәддин бу һадисәни ришхәндлә сәјр едир.

М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. 1961-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы.

Инв.2628

**Фәһлә мұхбирләринин ичлас отагы. М.Ә.Сабирин "һопһопнамә"си үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов, Ә.Әзимзаданин иллустрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:20.9x15.*

Башында һүндүр гара папаг,әјиндә гөһвәји гыса палто олан адам, сол әлиндә портфел тутмуш, сағ әлинин шөһадәт бармагы илә чәнәсини сыхараг тәәччүблә бош скамјалар гојулмуш ичлас салонуна бахыр. Бош скамјалар арасында әлләрини ачмыш һалда тәәччүблә бахан бир адам дајанмышдыр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. 1961-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы.

Инв.2624

**Шуралар вә Иран достлугу. М.Ә.Сабирин "һопһопнамә"си үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Нәчәфов,Ә.Әзимзаданин иллустрасијаларына чәкилмиш сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:19.7x19.6.*

Башында цилиндири, әјинә халлы јашыл көнәк, золаглы шалвар, ајагына узун боғаз чораб вә лапти кәјмиш, сағталы русла шөхслә, башында кечә папаг, әјиндә ағ көнәк, јашыл шалвар, башмаг олан, күләр үзлү иранлы скамја үстүндә отуруб сөһбәт едирләр. Узагдан әјиндә мундир, ајагында галифе шалвар, башындакы цилиндири һавая галхмыш, көзүклү үзүнү јана чевирмиш инкилис ағзыны ачыб тәәччүблә онлара бахыр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. 1961-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы.

Инв.2624

**Лејли анасы илә. Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:73x46.*

Јерә дөшәнмиш халынын үстүндә сәрв бојлу, әјиндә узун мави палтар, башында түнд көј чалма, белиндә гуршаг, гулагында һалга, һәр ики биләјиндә голбаг олан Лејли, сағ әлини синәсинә гојараг, башыны ашагы дикиб дајанмышдыр. Онун гаршысында тахтын үстүндә отурмуш. Анасы сағ әлини јанындакы мутәккәнин үстүнә гојуб, сол әлинин шөһадәт бармагына јухары галдырараг гызына нәсиһәт верир. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. 1958-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә.

Инв.1818

**Атасынын Мәчнуну сәһрада тапмасы. Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:65x48.*

Күнәшин гызыл шөфәгләринә бојанан сәһрада јарымчылпаг вәзијәттә узанмыш Мәчнун, онун гаршысында исә јерә диз чөкүб әлләрини јухары галдырараг санки алһана јалваран ағ сағталлы, әјиндә узун ағ көнәк вә түнд көј әба олан атасы тәсвир олунар. Арха планда сәһрада битән төк-түк ағачлар вә

шөфәгләрә бојанмыш сәма көрүнүр. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. 1958-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә.

Инв.1819

**Мәчнун атасы илә. Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Е.Рзагулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:65x45.*

Он планда сачлары дагыныг, голлары зәнчирли, гуршагдан јухары чылпаг вәзијәттә дајанмыш Мәчнун гаршыдакы чадыра бахыр. Онун архасында дајанан ағ сағталлы, үзүндә кәдәр ифадәси олан атасы Мәчнунун голларына багламыш зәнчирин бир учуну тутмушдыр.Арха планда јухары һиссәси нахышлы ағ чадыр, хурма ағачлары, мави сәма вә бир нечә адам тәсвир олунар. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. 1958-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә.

Инв.1820

**Мәчнунун досту Зейдин јухусу. Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун"әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Е.Рзагулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:70x48.*

Әрәб гияфәсиндә олан Зейд гәбристанлыгдә һәр ики ашигин гәбри үстүнә чөкмушдыр. Гәбирләрин арасында ағ вә гырмызы ики чичәк колу битмишдыр. Әтраф отлугдыр. Мави сәмада исә сарымтыл фонда гаршы-гаршыја дајанмыш Лејли илә Мәчнунун хәјалы тәсвир олунар. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. 1958-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә.

Инв.1824

**Мәчнун Лејлинин гәбри үстә. Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун"әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Е.Рзагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:69x47.*

Гәбристанлыгдә Лејлинин гәбр дашына доғру әјилмиш, Мәчнун тәсвир олунашдыр. Узун сачы, јарычылпаг вәзијәти санки онун вәзијәтиндән хәбәр верир. Сағ әлини Лејлинин гәбрине доғру узатмышдыр. Әтрафда бир нечә гәбр дашы вә кол-көс тәсвир олунашдыр. Сәма булудлудур. 1958-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә.

Инв.1822

**Кәрәмин јанмасы.** Әсли. Рәссам: Т. Садыгадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:33x45.*

Кәрәмин јанмасы бәзәкли отагдә тәсвир едилмишдыр. Кәрәм һушуну итирәрәк архасы үстә узанмыш, јанында да Әсли кәдәрләнәрәк башыны ашагы салыб отурмушдыр. Кәрәмин јанмасындан түстүјә бурүнмүш отагын пәнчәрәсиндән Әслинин атасы Гара Кешиш көрүнүр. 1959-чу илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы.

Инв.1838

**Фүзули јарадычылыг заманында.** Әсли. Рәссам:Д.Казымов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:44x32.*

Башында фәс, ағ топа сағтал, әјинә әба кәјинән Фүзули кичик халчанын үстүндә ајагларыны јыгыб отурмушдыр. Гөләм тутдугу сағ әлини дизинин үстүндә ағ вөрәгләрин үстүнә гојуб хәјалә далмышдыр. Гаршысында шам јаныр. Шәбәкәли вә ири сүтүнлү мөһәччәрин јанында дөшәмәдә отуран көзәл гызын силуети тәсвир едилмишдыр. 1958-чи илдә дахил олмушдыр. Мөһһәммед Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы.

Инв.1798

**Хәтиб Тәбризи Багдад јолунда.** Әсли. Рәссам:К.Казымзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:80x65.*

Хәтиб Тәбризи, Өзһәринин "Тәһзибул-лүғәт" әсәринин мөһналарыны төһлил етмәк үчүн чалшырмыш; она Әбулүланы нишан верирләр. Лакин Хәтиб китабларыны јүкләмәк вә кетмәк үчүн миник тутмаға гадир олмадыгындан ки-

таблары далында, Төбриздөн пијада жолу дүшүр. О, Багдада чатдыгы заман кит-табларындын гөр нишаналарындан башга неч бир шеј тапмыр.

1958-чи илдө дахил олмушдур. Мүһафизе везијјети: јашхы.

Инв.1861

**Искөндөрин философларла көрүшү. Низами Көчөвинин "Искөндөрнама" эсери үзрө.** Рөссам: Ј.Һүсејнов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 70х50.*

Искөндөр бир һөкмдардан даһа зијадө бир алим, бир мүтәфөккир кими көстөрилмишдир. О, алимлерин, философларын, мүдрик гочаларын, алим гадынларын өһатөсиндө али чөнөсиндө, дүшүнчөли һалда, һөји исе диггөтлө динләјримши кими отурмушдур. Әтрафында исе алимлөр - кимиси отуран везијјөтдө, бир һөфөр исе ајагүстүндө һө барөдөсө данышыр. 1958-чи илдө дахил олмушдур. Мүһафизе везијјети: јашхы.

Инв.1864

**Искөндөр Нүшабө сарајында. Низами Көчөвинин "Искөндөрнама" эсери үзрө.** Рөссам: Ј.Һүсејнов. Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 70х50.*

Искөндөр елчи палтарында Бөрдө һөкмдары Нүшабөнин сарајына кедир. Нүшабө Искөндөри таныјыр вө ипәк парча үзөриндө чөкилмәш Искөндөр сурәтини һүмајиш етдирмөклө ону һөјран едир. Иллүстрасијада Искөндөрлө Нүшабө үзбө-үз әјләшимлөр. Араларында исе үстүндө гаш-дашла долу олан бир мизө гојулмушдур. Бурада Нүшабө сурәти бир төрөфдөн назенин вө шух габ көзөл, дикөр төрөфдөн Искөндөри ганлы мүһарибөлөр фикриндөн чөкинди-рмәјә сөј едөн адаләтли һөкмдар кими төсвир едилмишдир. 1958-чи илдө дахил олмушдур. Мүһафизе везијјети: јашхы.

Инв.1863

**Меһрин, атасы Шапур төрөфиндөн чөзаланмасы. Эссар Төбризинин "Меһри вө Мүштәри" эсәриндө.** Әсли. Рөссам: Ә.Минаји. Кағыз, аква-рел. *Өлчүсү: 24х32.*

Иллүстрасијада Шапурун мөчлиси төсвир олунмушдур. Шапур гөзөбли везијјөтдө ајагүстө дајанмыш, Меһр исе голлары бағлы һалда атасынын һүзуруна кәтирилишдир. Меһрин башы үстүндө чөллад дајанмыш, өјанлардан бири исе Шапурун гаршысында диз чөкөрөк Меһрин бағышланмасыны хаһиш едир. 1958-чи илдө дахил олмушдур. Мүһафизе везијјети: јашхы.

Инв.1860

**Ширинин Хосровун шөклине бахмасы. Низами Көчөвинин "Хосров вө Ширин" поэмасы үзрө.** Әсли. Рөссам: К.Казымзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 75х55.*

Композицијанын мәркәзиндә Хосровун шөклини сөјр едөн гағгысыз, өркөјүн Ширинин үзүндөн сөмими ешг охунур. Бир төрөфдө Шапур ајаг үстүндө дајанмыш, мүхтәлиф кәјимли гызлар исе Ширинин өтрафында гуллуға һазыр везијјөтдө төсвир едилмишдир. 1959-чу илдө дахил олмушдур. Мүһафизе везијјети: јашхы.

Инв.1910

**Фәрһад Хосровун сарајында. Низами Көчөвинин "Хосров вө Ширин" поэмасы үзрө.** Әсли. Рөссам: К.Казымзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 75х55.*

Хосров һө гәдәр мүкәммәл төһсил вө төрбијә алмыш олса да, О мүөјөн дөрөчәдә шаһзадәләрө вө сарај өјанына хас олан јүнкүл хасијјөтө маликдир. Рөссам, Хосров сурәтини мөһз бөлө бир сөчијјонин саһиби кими төсвир едир. Фәрһад исе садө инсан, зөһмөткөш, бөјүк ешг, сөмимијјөт, вөфа вө икидлик рәмзи кими ишләнмишдир. 1959-чу илдө дахил олмушдур. Мүһафизе везијјети: јашхы.

Инв.1910

**Лејлинин изтирабы. Низами Көчөвинин "Лејли вө Мөчнун" поэмасы мөвзуусунда.** Әсли. Рөссам: М. Рөһманзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 80х55.*

*сү: 80х55.*

Лејли әлиндө күл өвдө төк, фикирли, гөмкин отурмушдур. О, һәр күлдө, чи-чөкдө өз сөвкислисинин раһијәсини дүјүр, Мөчнуну узагдан көрмөк һәсрәтилә чырпыныр. Рөссам төрөфиндөн төсвир едилән Лејлинин кирдө сифәти, ачыг чөһрајы додағлары, фикирли көзләри вардыр. О, һөчби һисси, пак ешги олан, тәмиз, јадда галан садө гыздыр. 1959-чу илдө дахил олмушдур. Мүһафизе везијјети: јашхы.

Инв:1911

**Лејлинин шамла сөһбәти. Мөһәммәд Фүзулинин "Лејли вө Мөчнун" эсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 69х47.*

Гәһвөји рәнкли чадырын ичәрисиндө, сағда, ајаг үстүндө башында назик ипөк јайлыг, өјиндө јасөмөн рәнкли палтар олан Лејли дурмушдур. Үзү далжиндыр. Әлләрилә шамын өтрафында фырланан пәрванәјә ишарө едөн везијјөт-дөдир. Солда дөјирми, түнд өртүклү мизин үстүндө гөлөм, мүрөккәбгабы вө кағыз вардыр. Ортада јанан шам төсвир едилмишдир. Чадырын гапысындан хурма ағачларынын архасындан чыхан әј көрүнүр. Мүһафизе везијјети: јашхы. 1958-чи илдө дахил олмушдур.

Инв.1825

**Мөчнун һөјванлар арасында. М.Фүзулинин "Лејли вө Мөчнун" эсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 69х47.*

Шөкилдө палма ағачлары төсвир едилмишдир. Мөчнун сачлары дағыныг һалда ајаг үстө дурмушдур. О, голлары арасында аһу тутмушдур. Ағачларын арасында ики чөјран көрүнүр. Мүһафизе везијјети: јашхы. 1958-чи илдө музеј-дө дахил олмушдур.

Инв.1824

**Мөчнун сәһрада. Фүзулинин "Лејли вө Мөчнун" эсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: М.Рөһманзаде. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 60х40.*

Ајлы бир кечөдир. Сәһрада јарычылпаг везијјөтдө дағыныг сачлы Мөчнун удузлу сәһрадан бојланан ики-үч кечөлик аја бахарар хөјалә далмышдыр. Узагдан бир палма ағачы көрүнүр. Сөма түнд көј рәнкдөдир. Фүзулинин вөфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә, музејин сифариши илә чөкилмишдир. Мүһафизе везијјети: јашхы.

Инв. 1912

**Мөчнунла Лејлинин көрүшү. Низами Көчөвинин "Лејли вө Мөчнун" эсәри үзрө.** Әсли. Иллүстрасија. Рөссам: М. Рөһманзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 80х55.*

Иллүстрасијада Мөчнунун мөктәбә дахил олан Лејли илә гаршылашмасы төсвир едилмишдир. Композицијяда гөмлө долу бир лиризм вардыр.

*Гејс ону көрдүкдө һөјрәтлә галды,  
Она көнүл верди, көнүнү алды...  
Ичдиләр илк ешгин пијаләсини,  
Ики чан бир гәлбин дуду сәсини.*

Мүһафизе везијјети: јашхы. 1959-чу илдө дахил олмушдур.

Инв.1913

**Мөчнун Лејлинин гәбри үстүндө. Фүзулинин "Лејли вө Мөчнун" эсәри үзрө.** Әсли. Рөссам: М.Рөһманзаде. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 61х41.*

Гәбристанлыгда гангаллар ичәрисиндө гәбир дашлары көрүнүр. Өн планда јерө диз чөкүб башыны вө әлләрини Лејлинин гәбринын үстүнө гојан дағыныг сачлы, көдөрли Мөчнун төсвир олунур. Баш дашынын үстүндө әрөб әлиф-басы илә "Лејли" јазылмышдыр. Сөма мави рәнкдөдир. Үфүг гуруб едөн күнөшин сарымтыл шүасына бојанмышдыр. Фүзулинин вөфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә, музејин сифаришилә чөкилмишдир. 1959-чу илдө дахил олмушдур.

дур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1914

**Әмрунун Күлшаны оғурламасы. Мәсиһинин “Вәрга вә Күлша” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам:Т. Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:51x32.*

Сәмада 14 кечәлик әј вә улдузлар көрүнүр. Көһлән атын үстүндә көлин либасы кејинмиш, һушу башындан чыхмыш гызы бир киши тәркинә алыб гачырыр. Суваринин далынча бир нечә нәфәр әлиндә мәш'өл ону тутмаға чөһд едилрәр. Рәссам, гочанын оғру, гулдур олмағыны вермәк үчүн дөһшәтли көзләрини вермәјә чалышмышдыр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1841

**Бәһрам Кур мәһбуслары диндирир. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Е.Рзагулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:67x40.*

Шәкилин мәркәзиндә шаһ сарајы тәсвир олунур. Сағ тәрәфдә гәһвәји рәнкли тахтда, гызыл тачлы, әјниндә сары көјнәк олан Бәһрам әлләрини дизләринин үстүнә гојуб отурмушдур. О, гашларыны чатарак гаршысында дајанан голлары зәнчирли дустаглара бахыр. Дустаглардан ән гочасы халчанын үстүндә диз чөкүб, бир әлини синәсинә гојараг Бәһрама бахыр. Голларыны өскөрләрин әлләриндән гуртармаға чалышан мәһбус санки шаһдан имдад истәјир. Шәклин ашағы һиссәси, исә ов сәһнәси, мүхтәлиф һејванлар, ох вә каман тәсвирләри илә һашијәләнмишдир. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1915

**Бәһрам једди көзәл сурәти гаршысында. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” поемасы әсасында.** Әсли. Рәссам:Е.Рзагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:95x60.*

Композисијанын мәркәзиндә Бәһрамын једди көзәлин шәклини сејр етмәси тәсвир едилир. Композисијанын јухары вә ашағы һиссәләриндә исә әсәрин сүжетинә дахил олуб, гәһрәманын сурәтинин даһа долғун чыхмасына көмәк едән бир сыра һадисәләр вә јерләр тәсвир едилмишдир. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1916

**Симнарын өлүмү. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:72x38.*

Шәклин мәркәзиндә Хавәрнәг гәсринин јән дивары вә сары күмбәзли дамы көрүнүр. Дамын үстүндә дајанан һәрби кејимли үч өскәр күнаһсыз Симнары ашағыја доғру итәләјир вә онун архасынча бахыр. Гоча Симнар башы үстә ашаркән һавада тәсвир олунур. Ашағыда сәрв ағачларынын јанында әлләриндә галхан вә низә тутан ики өскәр дајаныб јухарыја бахыр. Шәкилин јухарысындакы кичик чәрчивәнин мәркәзиндә гаршысына чохла адам топланмыш эзәмәтли Хавәрнәг сарајы көрүнүр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1917

**Бәһрам чобаны динләјир. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам:Е.Рзагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:85x60.*

Өлкәси дүшмән тапдағы алтында олан Бәһрамын һејатында ән ағыр күнләр башланыр. Сарсыдычы фикир-хәјалдан хилас олмағ үчүн јекәнә тәсәллини шикәрда көрән һөкмдары тәсадүф гоча чобанла көрүшдүрүр. Композисијанын мәркәзиндә күллү-чичөкли бир чәмәнликдә гоча чобан илә Бәһрамкур ит асылмыш ағачын дибиндә гаршы-гаршыја отурмушлар. Бәһрам үзүндә һејрәт диггәтлә садә, мүдрик чобана гулаг асыр. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1918

**Залым падшаһла доғручу гоча. Низами Кәнчәвинин “Сирләр хәзинәси” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Т.Нәриманбәјов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:75x65.*

Зүлмү бир бәд әмәл кими билаваситә залымын үзүнә чырпмағ; һәгигәти сөйләмәк, һәтта өлүмдән белә горхмамағ бу һекајәнин идеја мәркәзиндә дајаныр. Композисијада тахтда өјләшмиш падшаһын үзүндә залымлыгла бәрабәр доғручу гочаја һејрәтдә һисс олунур. Падшаһла үз-үзә әлиндә ағ кәфәни дајанан гочанын исә чидди, лакин сакит вә ағыллы сифәти вардыр. О, мәрданә, горхмаз бир көркәмлә дајанмышдыр. 1958-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1907

**Султан Сәнчәр вә гары. Низами Кәнчәвинин “Сирләр хәзинәси” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Т.Нәриманбәјов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:75x65.*

Бу һекајәдә шаир өз зәмәнәсини писләјир, гајғысыз, худләсәнд вәзифә саһибләриндән шикајәтләнир, зүлм вә зоракылыгын түҗан етдијини көстәрир. Падшаһын халға е'тинасызлыгы нәтичәсиндә кимсәсиз дул гадынын һејсијјәти сәрхош дарға тәрәфиндән тапдадланмышдыр. Мәзлум гадын ат үстүндә е'тинасыз өјләшмиш Султан Сәнчәрин өтәјиндән јапышарағ шикајәтини билдирир. 1958-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1906

**Низами сәнәткарлар арасында.** Әсли. Рәссам: Ҷаһид Ҷамал. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:70x50*

Низами өз халгынын тәлеји илә бағлы олан әсил халғ шаиридир. Һәммин иллүстрасијада да Низами халғ күтләси-сәнәткарлар арасында тәсвир едилмишдир.

Композисијанын мәркәзиндә Низами әлини бир гәдәр ирәли узадарағ нә исә данышыр. Онун ағыллы, дүшүнчәли сифәти вардыр. Һәр тәрәфдән үзләрдә һејрәт вә сәмимијјәт долу бахышларла она гулаг асырлар. Бу бахышлардан халгын өз доғма шаиринә бәсләдији сонсуз мәнәббәт һисс олунур. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1905

**Ҷагани әмиси Өмәр ибн Османдан дәрс алып.** Рәссам О.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:52x38*

Өсәрдә Ҷаганинин әмиси Өмәр ибн Османын еви тәсвир едилмишдир. Шаир ушағ јашларында әмисинин јанында отуруб, гаршысында китаблар ондан дәрс алып. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы.

Инв.1903

**Дүн сајә салды башимә бир сәрвү-сәрбүләнд. Мәһәммәд Фүзулинин лирикасы әсасында.** Әсли. Рәссам: О.Садыгзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:45x30.*

Күллү бир чәмәнликдә башында тачлы узун ағ өрпәк олан Көзәл башыны азча өјрәк ирәли бахыр. Онун әјниндә көј архалығ вә узун гырмызы палтар вардыр. Бир әли илә өрпәјинин учундан тутмуш, бир әлини исә чийинә гојмушдур. Онун гаршысында балача тахтын үстүндә отурмуш бир нәфәр әлини ирәли узадарағ көзәлә ше'р дејир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1830

**Дирсә хан оғлу Бугачын бојуну бәјан едир.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:60x80.*

Иллүстрасија бир нечә һиссәдән ибарәтдир, композисијанын мәркәз һиссәсиндә бојук планда өлүмчүл јараланмыш оғлу үзәриндә ана тәсвир едилир. Көнәрдә көһлән бир ат санки кишнәјрәк фәрјад гопарыр. Әсас композисија-нын өтрафында башға эпизодлар Дирсә ханын өз гадыны илә сәһбәти, онларын оғлунун буга илә вурущмасы, Дәдә Горгудун она Бугач ады вермәси мәрәсим кәстәрилир. 1957-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти:

**Байбуранын оглу Бамсы Бејрәк бојуну бәјан едәр. "Китаби-Дәдә Горгуд" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:60x80.*

Орта һиссәдә тој мәрәсим иәкс олунмушдур. Гырмызы көјнәк кејинмиш кәлинин сифәтиндә гәмкинлик дујулур. Әлиндә голуз тутараг бир кәнарда отурмуш Озан кәлине бахыр.

Јухары һиссәдә түнд јашыл чөмәнлик, отлајан атлар, онларын фонунда Бејрәк вә Бамсынын ат чапараг јүрүшмәси сәһнәси тәсвир едилмишдир. Ашағы һиссәдә иәсә гәдим Азәрбајчан јаллы рәгсинә бәнзәр һәрәкәтләр верилмишдир. 1957-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.1746

**Газан бәјин оглу Уруз бәјин дустаг олдуғу боју бәјан едир. "Китаби-Дәдә Горгуд" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:80x60.*

Әсасән вурүшмә мејданы тәсвир едилмишдир. Өн планда ат үстүндә, сирмә гылынчлы бир гадын дүшмәнә һүчүм едир. Гадынның либасы сары-гырмызы, башының өртүју иәсә ағ рәнкдәдир. Гәдим дөврләрден ХУІІІ әсрә гәдәр Азәрбајчан әдәбијаты експозисијасының јарадылмасы илә әлагәдар олараг сифариш едилмишдир. 1957-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Гејд: 1962-чи илдә Азәрнәшрин чап етдији "Китаби-Дәдә Горгуд" әсәриндә илк дәфә верилмишдир.

Инв.1747

**Духа Гоча оглу Дәли Домрулун бојуну бәјан едир. "Китаби-Дәдә Горгуд" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:60x80.*

Мәркәздә Домрулун чан алмаға кәлән Әзраиллә мүбаризәси тәсвир едилмишдир. Иллүстрасијаның јухары һиссәсиндә, һәр ики күнчдә симметрик бир шәкилдә Дәли Домрулун мәрғур образы ишығлы бојаларла, ортада иәсә һекәјәдә олдуғу кими, көрпү үзәриндә Әзраилин чаныны алдығы бир икидин чәназәси үзәриндә ағламасы сәһнәси солғун, тутгун рәнкләр вәситәсилә әкс олунмушдур. Лағ ашағы һиссәдә иәсә аилә-мәишәт мөсәләләринә аид епизодлар тәсвир едилмишдир. Гәдим дөврләрден ХУІІІ әсрә гәдәр Азәрбајчан әдәбијаты експозисијасының јарадылмасы илә әлагәдар сифариш едилмишдир. 1957-чи илдә дахил едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.1748

**Ганлы Гоча оглу Гантуранлы бојуну бәјан едәр. "Китаби-Дәдә Горгуд" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:60x80.*

Иллүстрасијаның јухары һиссәсиндә көзәл, гүввәтли бәдәнә малик бир чаван верилр. Бир тәрәфиндә буға, о бири тәрәфиндә пәләнк, арха һиссәсиндә иәсә дәвә тәсвир едилмишдир. Ондан ашағыда чәркә илә отурмуш әлван кејимли кишиләр өз нәзәрләрини бу чавана чевирмишләр. Бунларын арасында тахт үзәриндә отурмуш бир нәфәр либасының зәнкинлији илә дикәрләриндән сечилр. Композисијаның ашағы һиссәси ики јерә бөлүнәрәк, јухарыда бир дәрәдә вурүшмә мејданы, о бири һиссәсиндә иәсә јашыл тәпәдә гәһрәманың гызла тәсвири әкс олунмушдур.

Гәдим дөврләрден ХУІІІ әсрә гәдәр Азәрбајчан әдәбијаты експозисијасының јарадылмасы илә әлагәдар олараг сифариш едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1749

**Басат Тәпәкәзү өлдүрдүју боју бәјан едәр. "Китаби-Дәдә Горгуд" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:60x80.*

Композисијаның мәркәзи ики бөјүк һиссәјә бөлүнмүш вә һәр ики һиссәдә

Тәпәкәзү әјры-әјры вәзијәтләрдә тәсвир едилмишдир. Биринчи вәзијәтдә тәсвир едилән Тәпәкәзү фантастик, фөвгәл'адә күчә малик, ири көвдәли ағачы көкүндән гопарыб, ондан узағда дајаныб дәһшәтә кәлмиш адамларын үзәринә атмағ истәјир. Икинчи һиссәдә иәсә Тәпәкәзү кәнч бир икидин гаршысында диз чөкмүш вәзијәтдә тәсвир едилмишдир.

Гәдим дөврләрден ХУІІІ әсрә гәдәр Азәрбајчан әдәбијаты експозисијасының јарадылмасы илә әлагәдар сифариш едилмишдир. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1750

**Салур Газанын еви јағмаландығы боју бәјан едәр. "Китаби-Дәдә Горгуд" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам:М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:60x80.*

Гарача Чобан бир гајаның үзәриндә дајанараг сапанд илә дүшмәнин үзәринә гојун-гузу атыр. Гајадан ашағыда һүчүм етмиш дүшмәнләрин чобандан алдығы тәләфат, гошун ичәрисиндәки тәшвиш ајдын һиссә олунур. Гәдим дөврләрден ХУІІІ әсрә гәдәр Азәрбајчан әдәбијаты експозисијасының јарадылмасы илә әлагәдар олараг сифариш едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чу илдә дахил олмушдур.

Инв.1745

**Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Е.Рәгулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:66x46.5.*

Мәчнунун сәһрада дәвә илә сәһбәт етмәси тәсвир олунур. Өн планда отларын үстүндә гуршагдан јухары чылпаг вәзијәтдә отурмуш арыг бәдәнли, дағыныг сачлы Мәчнун үзүн сол тәрәфә чевириб бојуну ашағы әјиб дајанан дәвәјә бахыр. Дәвәнин белине салынан сачағы палазын үстүндәки кәчавәнин назик ағ пәрдәсиндән гәмкин вәзијәтдә отурмуш Лејли көрүнүр. Арха планда бир нечә хурма ағачы, көј сәма вә гуруб едән күнәшин сарымтәл шүасы тәсвир олунур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1770

**Фүзулинин "Сәһбәтүл әсмәр" әсәри үзрә.** Рәссам Ә.Һачыјев. Картон, сулу боја. *Өлчүсү:24x34.*

ХУІ әср Азәрбајчан шаири Мәһәммәд Фүзулинин "Сәһбәтүл-Әсмәр" адлы аллегорик әсәринин ІІ һиссәси мөвзусунда чөкилмишдир. Мејвәләрин дилини билән гочаның баға кетмәси тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1765

**Фүзулинин "Сәһбәтүл-Әсмәр" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Ә.Һачыјев. Картон, сулу боја. *Өлчүсү:24x34.*

ХУІ әср Азәрбајчан шаири Мәһәммәд Фүзулинин "Сәһбәтүл-Әсмәр" адлы аллегорик әсәринин І һиссәси мөвзусунда чөкилмишдир. Рәсмдә мејвәләрин дилини билән гочаның бостана кетмәси тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1764

**Од үстүндән тулланма. Рәссам:М.Нәчәфөв.** Әсли. (Әзим Әзимзәдәнин әсәриндән үзү көчүрүлмүшдур). Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:40x49.*

Башында дөри папаг, узун быг, гара сағгал, өјининә көј архалыг, гара шалвар, учу шиш дабанлы ајағтабы кејиннән шөхс белине јашыл гуршаг бағлајыб. О, һәр ики өли илә архалығының өтөјиндән тутуб башының архаја әјерәк ири адымла јанан тонгалын үстүндән тулланыр. Тонгалын өтрафына топланан мүхтәлиф кејимли адамлар тәәччүблә одун үстүндән тулланын шөхсә бахырлар. Һасарын архасында көрүнән ағачын будағларында гушлар отуруб, тағлы вә шөвәләри рәнкли олан шәбәкәли пәнчәрә көрүнүр. Инчәсәнәт мүзејиндән көтирилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1956-чы илдә дахил олмушдур.

Инв.1777

**Фүзулинин "Бәнкү-Бадә" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Ә.Һачыјев. Картон, сулу боја. *Өлчүсү:24x34.*  
Фүзулинин "Бәнкү-Бадә" әсәринин I һиссәси мөвзусунда чәкилмишдир. Бәнклә Бадәнин мубәһисәси тәсвир олунур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

**Гасым бәј Закирин "Аһу-зар чәкмәкдән јох олуб вары" -ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам:Ә.Һачызадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:22x14.3.*

Башында гара чадра, әјниндә гара үстү ачыг сары буталы, әтәји һашијәли палтар олан гадын ики әлилә үзүнү тутуб ајаг үстә дајанмышдыр. Сағ тәрәфдә ағ фонда күл шәкли тәсвир олунур. Јухары һиссәдә ағачын будаглары көрүнүр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1796

**Гасым бәј Закирин сатирасына чәкилмиш "Баггал" сурәти.** Әсли. Рәссам:Ә.Һачызадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:35x27.3.*

Дүканын ичиндә башында гара арагчын, әјниндә ағ көјнәк олан үзү түкпү баггал киши көзләрини бәрәлдәрәк пиштахтанын архасындан ирәлијә доғру әјилмишдир. Ағач дајаглардан асылмыш тәрәзинин көзүндә кичик сәрнич вардыр. Тәрәзинин јанында ағзы бағлы бәрни вә ичиндә чөмчә олан кичик күп көрүнүр. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. 1958-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.1788

**Кәрәм үч јол ајрычында. "Әсли вә Кәрәм" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам:Тоғрул Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:33x45.*

Рәссам бу мөвзуну "Әсли вә Кәрәм" дастанында Кәрәмин дилиндән дурна-лара хитаб едилән ше'р әсасында ишләмишдир. Дағ, дәрә вә дүзәнликдән көлиб бирләшән үч јол ајрычында дајанан Кәрәм үзүнү дурналарга тутмуш вәзијәтдә тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

Инв.1785

**Гасым бәј Закирин сатирасына чәкилмиш "Мөллә сурәти".** Әсли. Рәссам:Ә.Һачызадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:35x27.3.*

Башында ағ әммамә ағ узун саггаллы, әјниндә гара чуха, белиндә гуршаг, чијиндә ағ әба олан мөллә сағ әлиндә гара тәсбәһ вә әса тутмуш, сол әли илә салават чевирән вәзијәтдә ајаг үстә дајанмышдыр. Архада Күнбәзли вә минарәли мөсчид, сағ тәрәфдә ағач көлкәсиндә ики киши јејиб-ичәркән тәсвир олунур. Музејин сифариши илә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1786

**Әслинин кизли көчүрүлмәси вә Кәрәмин ата-анасы илә видалашмасы. "Әсли вә Кәрәм" дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам:Т.Садыгзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:34x21*

Рәссам бу ики мөвзуну бир лөһһәдә вермишдир. I һиссәдә Әслинин атасы Гара Кешишин өз аиләсини үстү өртүлү арабада кизлин көчүрүлмәси тәсвир едилмишдир. II һиссә Кәрәмин дилиндән дејилмиш: "Јени бир сөвдадыр, көлдү башыма", мисрасы илә башланан ше'р әсасында чәкилмишдир. 1959-чу илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.1784а

**Гасым бәј Закирин "Көзәлин бүллүр тәк кәрәк бәдәни" ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам:Ә.Һачызадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:25.4x15.*

Ачыг һавада чох будаглы ики ағачын алтында гојулмуш шөбөкәли тахтын үстүндә әйләшән көзәлин бојунда бојунбағы, әјниндә ағ кофта, гара рәнкли, үстү сары буталы гыса голлу чөпкән, сары күллү бүзмәли гара туман, белиндә исә кәмәр вардыр. Гаршысында гојулмуш үч ајаглы дөјирми күзкүјә бахараг,

ики әлини јухары галдырыб сары өрпәјини өртүр. Архасында гара золаглы мүтәккә тәсвир олунур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1794

**Гасым бәј Закирин сатирасына чәкилмиш "Тачир" сурәти.** Әсли. Рәссам:Ә.Һачызадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:35x27.3.*

Башында гара папаг, топа ағ саггаллы, әјниндә көјнәк, белиндә гуршаг, чијиндә гара әба вардыр. Сағ голуна тәсбәһ кечириб, ики әлини јухарыја доғру галдырыб чанамазын гаршысында дизләри үстә отурмуш һалда тәсвир олунур. Јанында шиш бурунлу башмаглары көрүнүр. Узагда башындан папаг дүшмүш атлынын гызынын далынча гачмасы нәзәри чәлб едир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1790

**Нофәлин Мәчиулла сөһбәти. Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Е.Рзагулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:72x46.*

Өн планда гуршагдан јухары чылпаг вәзијәтдә дајанмыш дағыныг сачлы Мәчнун үзүнү јана чевириб, ағ атын үстүндә отуран башында дөбилгә, әлиндә галхан олан гара саггаллы Нофәлә бахыр. Онын әтрафында һәрби кејимли, әлләриндә ох вә низә тутан атлылар тәсвир олунур. Сағ тәрәфдә әрәб гијафәсиндә дөрд дөрд киши дајанмышдыр. Онларын гаршысында бир нечә инсан чәсәди тәсвир олунур. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1827

**Лејли сурәти. Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:Е.Рзагулијев. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү:73x46.*

Өн планда дағын әтәјиндә, јухары будагларында тәк-түк јарпаглары олан ағач сөјкәниб дајанмыш, башында мави рәнждә чалма, әјниндә сары палтар олан гара бәнизли, кәдәрли көркәми олан Лејли башыны ашағы дикмишдир. Гаршыда дүзәнлик, лап архада исә евләр вә ағачлар тәсвир олунур. Сәма күнәшин шүасындан сарымтыл рәнждәдир. Фүзулинин вәфатынын 400 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1817

**Сүләјман Сани Ахундовун "Нурәддин" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Кағыз, сары вә гөһвәји рәнкли сулу боја. *Өлчүсү: 20 x 28.*

Әјниндә көһнә палтар, башында чал папаг олан сол әлиндә узун әл ағачы тутмуш ағ саггаллы гоча Чәләләддин сағ әлини әјнинә көһнә палтар кејән Нурәддинин чијиннә гојуб ирәли бахыр. Нурәддин шөһадәт бармағы илә ағачларын арасы илә чапараг кедән атлыны көстәрир. Әтраф ағачлыгдыр. 1967-чи ил. Китабын нәшри илә әлағәдар чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3311

**Ај нәнә бир гырмызы саггал киши! Ағзы дуалы, гоча баггал киши!. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Н.Исмајылов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башында мәһуд папаг, гырмызы саггал, әјнинә түнд көј көјнәк, јашыл архалыг, боз әба, гара шалвар, ајагына јун чораб вә башмаг кејинән гоча киши, ајагүстә дајаныб, сол әли илә чөнәсиндән тутуб, сағ әли илә тутдуғу тәрәзидә нә исә чәкир.

М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 3274

**Вәкил: һагсыза һаглы дөјиб бир чох күнаһа батмышам. М. Ә. Са-**

**Бирин ше'ри үзрө.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башында дәри папаг, көзләриндө ейнөк, јахасында бант, гара пенчөк, гара шалвар, ајагына мөст кейнөн өкөл, сол өлини архаја узатмыш, сағ өлинде исе гөвлүг тутуб, белини бир гәдөр багага өјөрөк ајаг үстүндө дајанмышдыр. Архада өв вә ағач төсвир едилмишдир. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: көһнө. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 3273

**"Ај башы дашлы киши, динмә ушагдыр, ушагым!  
Нә әдәб вахтыдыр, гој сөјсүн, уфагдыр, ушагым!"  
Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башында буталы көј өрпөк, өјинә сары, сумағы архалыг, сары көјнөк, бүз-мәли туман, ајагына золаглы чораб, башмаг кейнөн орта јашлы гадын сағ өлини ушага төрөф узатды, сол өлинде ојунчаг тутуб, әсәби һалда ајаг үстүндө дајанмышдыр. Гадынын јанында ағыз-бурнуну өјөн, башында сары фәс, өјинә ағ халлы мави көјнөк, боз шалвар кейнөн ајағалын дөчөл ушаг гачмагдәдир.

М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: көһнө. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 3266

**"Мияләт нечә тарач олур олсун, нә ишим вар?!  
Дүшмәнләрә мейтач олур олсун, нә ишим вар?!"  
Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башында маһуд папаг, ағ саггал, өјинә боз чуха, боз шалвар кейнөн јахасы ачыг шишман киши јанына мүтөккө гојулмуш дөшөкдә дизләри үстүндө отуруб, сол өлини архаја, сағ өлини исе јан төрәфә узатмышдыр. Гаршысында јер сөрлимиш сүфрәни үстүнә чүчөли плов, нимчө вә касадә мүхтәлиф јемәкләр гојулмушдур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәти илә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: көһнө. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 3267

**"Ах, нечә кәф чәкмәли әјјам иди,  
Онда ки, овлади вәтән хам иди!"  
Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башы әмәмәли, көзлү бурнунун үстүндө, гырмызы саггал, өјинә јашыл архалыг, түнд мави өба, гара шалвар, ајагына золаглы чораб вә башмаг кейнөн молла сол голундан төсбөһ салламыш, өлинде тутдуғу китабы синәсинә сыхмыш, сағ өлини исе архада көрүнөн күмбөзә вә миһарәли мәсчид төрөф узатмышдыр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. 1966-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: көһнө.

Инв. 3268

**"Нури-чешманымсан, еј пул, ја чаныммысан?  
Исмәти, нәмусум, ирсим, гејрәтим, чаныммысан?"  
Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башында дәри шиш папаг, саггалы һөнәли, көзләри һиләкәрчәсинә парлајан, гашлары јухары чөкилмиш, јекө бурун молла, һәр ики өли илә үстүндө "50 мин" јазылмыш пул кәсәсини бөрк-бөрк синәсинә сыхыб, бөзөкли дөшөкдә дизләри үстүндө отурумушдур. Гаршысында ағыз ачыг, ичәрисини гызыл илә долу мүчрө вә ачары үстүндө ачыг гыфыл гојулмушдур. Архада, сағ төрөфдә галыдан асылан пәрдинан бир һиссәсә көрүнүр.

М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәти илә чөкилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: көһнө. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 3269

**Бәјзадәләрин рәсми будур, адә әкинчи! Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башында дәри папаг, узун бығлы, күлүмсәр бахышлы, өјинә зоғалы рәнк-дә көјнөк, гәһвәји чәркәзи чуха, шалвар, ајагына сары узунбоғаз чөкмә кейнөн вә белине бағладыгы көмәрә хөңчөр асан бәјзадә ајаг үстүндө дајанмышдыр. Архада сүфрә салынмыш даирәви мизин үзәринә чурбөчүр јемәкләр гојулмушдур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. 1966-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: көһнө.

Инв. 3270

**"Әфсус, гочалдым, ағачым дүшдү әлимдән,  
Сә'д һейф, чаванлыг!"  
Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башында маһуд папаг, ағ саггал, өјинә сары көјнөк, боз чуха, јашыл бүз-мәли өба вә ајагына башмаг кейнөн гоча белини өјиб сағ өлини јана, сол өлини дизинин үстүнә гојуб ајағүстә дајанмышдыр. Архада өв вә ағачлар көрүнүр.

М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәти илә чөкилмишдир. 1966-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: көһнө.

Инв. 3271

**"Вај, вај! Дөјәсән бәшәр дөјил бү!  
Бир шәкилә ујан тәһәр дөјил бү!"  
Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5 x 17,5.*

Башында гәһвәји учу шиш дәри папаг, саггаллы, өјинә бөнөшвәји көјнөк, јашыл чуха, гара шалвар, ајагына бөзөкли тохунма чораб кейнөн бели гуршағлы гоча киши, сағ өлинде ичи долу боғча, сол өлинде исе төсбөһ тутуб күлүмсәр вәзијәтдә ајағүстә дајанмышдыр. Арха төрәфдә бир чүт башмаг гојулмушдур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: көһнө. 1996-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 3265

**Кетмә-кетмә, а дилбәр... Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,6x36,3 см.*

Башында гара шиш папаг, өјиндә јашыл көјнөк вә архалыг, ајагында бурну шиш башмаг олан ағ саггаллы, өлиндә төсбөһ тутан гоча бир киши јолла кедән чадралы гадына ишарә едән вәзијәтдә төсвир едилир. Сарыхаллы чадраја бурнумуш һөмин гадынын өјиндә гырмызы туман, ајагында нахышлы јун чораб вә бурну шиш башмаг вардыр. Узагдан көрүнөн мәсчидин гаршысында гоча бир киши узунулағын үстүндө отурумушдур. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. 1962-чы илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв. 3264

**Фәһлә, өзүн сән дә бир инсанмы санырсан? Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Рәссам Нәчәфгулу. *Өлчүсү: 24,5x37,5.*

Башында гара папаг, өјиндә деш чибинә зөңчирли саат кечирилмиш сары жилет, көј пенчөк, ајагында боз рәнкдә мил-мил шалвар, сол өлинин бармагында узук олан гара саггаллы бир киши отурумуш вәзијәтдә төсвир едилир.

Онун јанында бухара папағлы бириси креслода отурумушдур, дикәри исе јанында дајанмышдыр. Мүлкәдарлар әлләрини бир-биринин үстүнә гојуб дајанмыш көһнә кејимли фәһләје ачыгла бахырлар. Пәрдәләри јана чөкилмиш пөнчәрәдән нефт буруғларынын төсвири көрүнүр. М.Ә.Сабирин анадан олмасы-



Сағ төрөфдө әјиндө сары архалығ вә боз чуха оған гырмызы сағталлы киши сол элини чухасынын јахасына кечириб, сағ элини јухары галдырмышдыр. Онун гарышында әјиндө јашыл архалығ, ајағында боз шалвар олан башга бир киши дө һәр ики элини јухары галдырмышдыр. Һәр икиси ојајан вәзијәтдө тәсвир олунмушдыр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр. Инв. 3251

**Һәтта гочалардан да нечә бәхтәвәрин вар, јахшы хәбәрин вар. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,5 x 36,3.*

Сағ төрөфдә, башында чал папағ, әјиндө сары јилет вә јашыл пенчөк, ајағында мил-мил боз шалвар олан, әлиндә готазлы тәсбей тутан бир киши тәсвир едилер. Онун јанында әјиндө боз әба, чијиндә хурчун тачир сифәтли башга бир киши дајанмышдыр. Онларын арасында дизи үстә чөкмүш гырмызы сағталлы балача бир киши вар. Арха пландә керилән дүкәндән да бир киши бојланыр. Онларын дөрдү дө гаршыларындан кечән, әјинә кофта вә сары јубка кејиб, өлчәкли өлиндә чөтир вә сумка тутан мағмазөл бир гадынын архасынча бахырлар. Архада күчә илә кедән адамлар вә фәјтон көрүнүр.

М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр. Инв. 3250

**Мүхтәсәр, әглим чашыб, өј дад-бидад Әрдәбил!. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23x27.*

Әјиндә Хорасан күркү олан гырмызы сағталлы бир киши дизләрини гатлајыб скамјанын үстүндә отурмушдыр. О, өлиндә хор-хор гәлјанын мүштүјүнү тутарағ, сағ төрөфдәки өлиндә чөтир тутуб, ајағ үстә дајанан гадына бахыр. Скамјада отуран башга бир гадын күзјубә бахарағ үзүнә бәзәк вурмагла мөшгүлдр. Архада Гыз галасы фонунда ит көздирән ханым вә ики гадын көрүнүр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил едилмишдир. Инв. 3249

**Мәмләкәти Реј сатырам. М.Ә.Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкилмиш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x19.*

Әјинә бұзәмәли көјнәк, сары шалвар кејинән ајағалын киши белинә бағладығы ағ гуршаға чубуғ кечирмишдир. Онун сол өлиндә төрәзи вардыр. Киши ичәрисиндә Иранын тачы, шири-хуршид нишанлы гылынч вә с. табағы башына гојарағ сағ эли илә тутуб кетмәкдәдир. Сол төрөфдә дө икимвәртәбәли ев көрүнүр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр. Инв. 3058

**Бизә нә? Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19x30.*

Үстүнә үч шүшә шәрәб вә күл дөстәси гојулмуш даирәви мизин әтрафында башлары ачығ, әјинләринә мави палтар кејинән ики гадын дајанмышдыр. Башы папағлы үч киши вә бир гадын гәһвәји стулларда отурмуш, шән мәчлис гурублар. Онлардан икиси өлләрини јана төрәф узадыб, ајнабәндин габағында дајанан башы кәлағайлы ушағлы гадыны, гәзет сатан оғланы вә өлиндә говлуг тутан зијалы шәхси санки говмағ истәјир. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. 1962-чи илдә дахил олмушдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Инв. 3057

**Хан досту, амандыр гојма кәлди. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов. /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкил-

миш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19,5x30.*

Сағда, јердә отуран, башына јајлығ бағлајыб әјинә нарынчы рәнкдә палтар кејимиш кәлин јашыл палтарлы. јашлы гадыны гүчаглајыб эли илә шишман кишини көстөрир. Сол төрәфдәки топа сағталлы кишинин башында дөри папағ, әјиндә гәһвәји көјнәк, чијиндә әба, ајағында бәзәкли јун чораб вардыр. О, сағ өлиндә гырмызы күллү боғча тутмуш, сол элини исә белиндәки гуршаға кечириб күлүмсәр вәзијәтдә дајанмышдыр.

Дивардан күзкү вә чәрчивәә алынмыш әрәб әлифбасы илә јазы асылмышдыр. Сол төрәфдә чарпајы көрүнүр.

М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр. Инв. 3055

**Дөвләтлиләрик, мәгсәдимиз өјшү сәфадыр. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкилмиш сурәт/. *Өлчүсү: 19,5 x 31.*

Башына гара папағ гојуб, әјинә боз костюм кејинән бығлы киши Авропа гјафәсиндә олан ики гадынла мизин әтрафында әјләшмишдир. Онлар өлләриндәки шәрәб долу бадәни јухары галдырыб ичирләр. Дөвләтли киши сол јумруғуну гапында дајанмыш гәзет сатан ушағлары вә диләнчиләрә көстөрир. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр. Инв. 3056

**Нә хәбәр вар, Мөшәди? Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкилмиш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x31.*

Башларында дөри папағ, гара сағталлы, әјинләриндә гәһвәји көјнәк вә чуха, белләриндә исә ағ гуршағ олан ики киши јерә салынан фәршин үстүндә бардаш гуруб отурмушлар. Сағ төрәфдәки сол овчуну ачығ сағ элинин баш бармағы илә арханы ишәрә едәрәк данышыр. Солдакы киши исә сол элини дизинин үстүнә гојуб, сағ элини гулағынын ардына тутарағ мусаһибини динләјир. Архада гапы вә пәнчәрә көрүнүр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр. Инв. 3054

**Зилл-Султан, бура сәј дөјдүрүб алдығларын. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкилмиш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19,5x30.*

Башына гара папағ гојуб, әјинә кител, гара шалвар вә ајағына гара чөкмә кејинән бели ағ көмәрли Зилл-султан өлләрини бир-биринин үстүнә гојуб, белини бир гәдәр әјәрәк ајағүстә дајанмышдыр. Онун гаршысында башында гара папағ, әјиндә бұзәмәли гәһвәји көјнәк вә јилет, ајағында шиш бурун башмағ олан киши дајанмышдыр. Сағ төрәфдә голларыны чырмалајыб дајанан ики киши, һөјәтдә исә ајағлары фөлөггәјә салынмыш кәндли вә бир нечә адам көрүнүр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдыр. Инв. 3053

**Вур-вур ки, кәтирмәјибдир арпа. Мирзә Әләкбәр Сабирин ше'ри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкилмиш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x31.*

Ики мөртәбәли евин еванында узун бығлы, әјиндә абы көјнәк вә сары кител кејиниб, белинә көмәр бағлајан жаңдарм сол элини сүраһије гојуб, сағ элинин шөһәдәт бармағы илә ашағында дајананлара ишәрә едир. һөјәтдә дајанан ики нөфәр ајағлары фалағтаја салынмыш кәндлини гырманчла дөјүр. Еванын алтында долу киселәр гојулмушдыр. М.Ә.Сабирин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә



**Чүтчү бабасан, бугданы вер, дары жөјөрсөн. Мирзэ Әләкбәр Саби-рин ше'ри үзрө.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстраси-яларына чөкилмиш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19,5 x 30.*

Башында гара папаг, әјиндө чәркәзи палтар, белиндө хәнчәр олан мүлкә-дар жан төрөфләри шәбәкәли ејванда дајаныб, сағ әлиндө бадә тутмушдур. О, сол әлини ирәли узадараг һиддәтлә данышыр. Гаршысындакы мизин үстүндө мүхтәлиф мејвөләр, шөраб шүшәси вә бадә гојулмушдур. Ашағыда дајанан кәндли сол әлиндө ағач тутуб, сағ әлини чәнәсинә доғру апарараг мүлкәдара бахыр. Онун әјиндө көһнә чуха, башында исә мотал папаг вардыр. М.Ә.Саби-рин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3051

**Милләт нечә тарач олур, олсун, нә ишим вар? Мирзэ Әләкбәр Саби-рин ше'ри үзрө.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстра-сијаларына чөкилмиш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19,5x30.*

Башына ағ әммамә гојуб, әјинә бөнөвшәји көјнәк, боз әба кејинән топа сағгаллы молла сағ төрәфдә гәһвәји чухалы, солда исә чәркәзи палтарлы ики нөфөрлө халынын үстүндө јан-јана бардаш гуруб отурмушдур. Ортада су гәл-јаны гојулмушдур. Узагдан үстүндө әрәб әлифбасы илә "мәктәб" сөзү јазылан учулмуш бина вә мөсчид көрүнүр. М.Ә.Саби-рин анадан олмасынын 100 илли-ји мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә да-хил олмушдур.

Инв. 3050

**Әр охурмуш да, јазырмыш да анам. М.Ә.Саби-рин ше'ри үзрө.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкилмиш су-рәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19x30.*

Башларына сары күллү чәдрә өргән, әјинләринә исә гыса архалыг кејинән ики гадын халынын үстүндө јан-јана отурмушлар. Јашлы гадын әлләрини кәна-ра ачараг чаван кәлинлә сөһбәт едир. Јан төрәфдәки отагда мизин архасын-да башына дәри папаг гојуб, әјинә сары пенчәк кејинән зијалы отуруб. Сағ әлиндө гәләм тутмуш, сол әлини исә ачыг китабын үстүнә гојараг хәјала дал-мышдыр. М.Ә.Саби-рин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкил-мишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3048

**Гәһ-гәһ нә гәрибә күлмәлисән. Мирзэ Әләкбәр Саби-рин ше'ри үзрө.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкил-миш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 31x20.*

Чинар ағачына ағ кәтан парча сарынмышдыр. Ағачын јухарысында ај үзлү, каман гашлы, ох киприкли, јанагларында нар, чәнәсиндә исә бадә шәкли чө-килмишдир. Гадын сифәти төсвир олунур. Гадынн сачлары әвезинә сабы иланлар башында исә ганадларыны ачмыш гартал көрүнүр. Төсвир минарәли мөсчидләр, евләр, ағачлар дағлар вә булудлу мави сәма фонунда верилмиш-дир. М.Ә.Саби-рин анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3047

**А ширванлылар. Мирзэ Әләкбәр Саби-рин ше'ри үзрө.** Әсли. Рәс-сам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкилмиш сурәт/. Ка-ғыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x31.*

Өн планда башында гара папаг, әјиндө көј чуха вә сары архалыг, белин-дә гуршаг, ајағында исә нахышлы јун чораб олан бөј, әлиндө ағач тутан башы папағлы, әјни чындыр кејимли гоча диләнчини говур. Јерә дөшөнмиш палазын үстүндө отуран ағ әммамәли моллалар жејиб ичмөкдәдирләр. Јан отагдан кө-лән гара папағлы кишинин әлиндө пловла долу сини вардыр. Һәр ики отағын

нарынчы пәрдәләри јана чөкилиб бағланмышдыр. М.Ә.Саби-рин анадан олма-сынын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3046

**Еј дәрбәдәр кәзиб, үрәји ган олан чочуг. Мирзэ Әләкбәр Саби-рин ше'ри үзрө.** Әсли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијала-рына чөкилмиш сурәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x31.*

Башына гара бухара папаг гојуб, әјинә һүндүр јахалыгы ағ көјнәк, нарын-чы жилет вә пенчәк, ајағына исә гара ајағгабы кејинән гара бығлы мүлкәдар креслода отурмушдур. О, сол әлини гаршысында ајағүстә дајанан оғлана тө-рәф узатмышдыр. Сағ әлиндө чубуг тутуб, сол әлини исә чәнәсинә доғру апа-ран оғланын башында папаг, әјиндө нарынчы рәнкдә көһнә көјнәк вә шалвар вардыр. М.Ә.Саби-рин анадан олмасынын 100 иллијинә һәср олунур. Мүһафи-зә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3045

**Еј пул, ја чаныммысан. Мирзэ Әләкбәр Саби-рин ше'ри үзрө.** Әс-ли. Рәссам: М.Нәчәфов /Ә.Әзимзадәнин иллүстрасијаларына чөкилмиш су-рәт/. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x31.*

Башында гара бухара папаг, әјиндө көј чуха, белиндә ағ гуршаг, чијиндә нарынчы әба олан топа ағ сағгаллы молла сол әлини синәсинә доғру апарараг гара тәсбәһ кечирдији голуну дизинин үстүнә гојмушдур. О, һәсәдлә шәбәкә-ли мизин үстүнә гојулмуш пул кисәсинә бахыр. М.Ә.Саби-рин анадан олмасы-нын 100 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3044

**Һекајәти Молла Хәлил Ибраһимхәлил кимјакәр әсәриндәки һа-чы Кәрим сурәти. "М.Ф.Ахундовун Типләри" албомундан.** Әсли. Рәс-сам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 28x19.*

Башында гара шиш папаг, әјиндө јашыл көјнәк, бөнөвшәји әба, гәһвәји шалвар, ајағында нахышлы чораб, гара нәлејин олан һачы Кәрим бармағында үзүк, әлиндө сары тәсбәһ, ајағ үстә төсвир олунмушдур. Үзүндә тәәччүб ифа-дәси вар.

М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3037

**"Мирзэ Фәтәли Ахундовун типләри" албомундан. "Һекајәти-Мол-ла Ибраһимхәлил" әсәриндәки Молла Ибраһимхәлил сурәти.** Әсли. Рәс-сам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27,5x18,5.*

Башында ағ әммамә әјиндө боз көјнәк вә јашымтыл архалыг, гара шалвар, ајағында нахышлы чораб вә шиш бурунлу нәлејин олан һијләкәр бахышлы Молла Ибраһимхәлил бармағында үзүк, әлиндө јашыл готазлы гара тәсбәһ тут-муш һалда ајағ үстүндө төсвир олунмушдур. 1962-чи илдә М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјә-ти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3036

**"Мирзэ Фәтәли Ахундовун типләри" албомундан. "Һачы Гара" әсәриндәки Хәлил Јүзбашы сурәти.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, су-лу боја. *Өлчүсү: 28x19.*

Башында гәһвәји рәнкли даирәви золағлы папаг, әјиндө јахасында хач ни-шаны олан бөнөвшәји көјнәк, јахасына патрондашы дүзүлмүш вә медал тахыл-мыш сүрмәји архалыг, белиндәки гәһвәји гајышына хәнчәр вә пылынч кечирил-миш Хәлил Јүзбашы тә'зим едөркән төсвир едилмишдир. 1962-чи илдә М.Ф.Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3035

**“Һекајәти-Молла Ибраһимхәлил кимјакәр” әсәриндәки Шејх Салаһ сурәти. “Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри” албомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24 x 18.*

Башында гара шиш папаг, әјниндә јашыл көјнөк, сүрмәји архалыг, гара шалвар олан сары сағгаллы Шејх Салаһ әлиндә гырмызы гара тәсбәһ золаглы мүтәккәдә отурмуш һалда тәсвир олунмушдур. М. Ф. Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3034

**“Һекајәти-Молла Ибраһимхәлил кимјакәр” әсәриндә Молла Салман сурәти. “Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри” албомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24 x 18.*

Башында шиш папаг, әјниндә гәһвәји көјнөк, сары архалыг ајағында гара шалвар олан ағ сағгаллы Молла Салман әлиндә јашыл готазлы тәсбәһ тутмуш вә золаглы мүтәккә үстүндә отурмуш һалда тәсвир олунмушдур. М. Ф. Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3033

**“Һачы Гара” әсәриндәки Муров сурәти. “М. Ф. Ахундовун типләри” албомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 28 x 19.*

Башында боз дәрили папаг, әјниндә јашыл көјнөк, јахасы патрондашлы ағ архалыг, белиндәки гәһвәји гајыша санчылмыш гәһвәји шалварлы вә сары узунбоғаз чәкмәли гырмызы сифәтли Муров әли синәсиндә ајаг үстүндә тәсвир олунмушдур.

М. Ф. Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

инв. N 3032

**“Һачы Гара” әсәриндәки Оһан Јүзбашы сурәти. “Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри” албомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27 x 19.*

Башында гара шиш папаг, әјниндә сары көјнөк, јахасында патрондашы вә хач нишаны олан бозумтул архалыг, гәһвәји шалвар вә ајағында гара шиш бурунлу узунбоғаз чәкмә олан Оһан Јүзбашы үзүндә горху ифадәси, көзләри бәрәлмиш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3031

**“Һачы Гара” әсәриндәки Кәрәмли сурәти. “Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри” албомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26 x 18.*

Башында золаглы арагчын, әјниндә ағ көјнөк, јашымтыл кодәкчә, гәһвәји рәнкли јамағлы шалвар, ајағында золаглы башмаг, белиндә сүрмәји гуршаг үзүндә тәбәссүм олан Кәрәмәли дајанмыш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3030

**“Сәркүзәшти-вәзири-хани-Ләнкәран” әсәриндәки һачы Салаһ сурәти. “Мирзә Фәтәли Ахундовун типләри” албомундан.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27,5 x 18,5.*

Башында гара шиш папаг, гара сағгаллы, ити көзлү, гырмызы сифәтли, бармағында үзүк вә сол әлиндә јашыл готазлы сары тәсбәһ олан һачы Салаһ әјниндә золаглы көјнөк, бәнәвшәји архалыг, гәһвәји чуха, гара шалвар, ајағында нахышлы чораб, шиш бурунлу абы башмаг, белиндә күллү гуршаг, чийиндә золаглы вә сары сачағлы өртүк ајаг үстүндә тәсвир олунмушдур. М. Ф. Ахундовун анадан олмасынын 150 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3029

**Чавадын Надирлә сәһбәти. Нәриман Нәримановун “Надир шаһ” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Тағыјев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x51*

Башында әммәмә, ағ сағгал, әјнинә түнд көј чуха, белинә гуршаг бағламыш гоча (Чавад) ајағларыны јығыб отурмуш, сағ әлини јухары галдырмышдыр. Онун гаршысында башында папаг, гара бығ, әјнинә јахасы нахышлы голлу, сары чуха кејинмиш Надир кәтилини үстүндә отурмушдур. Әсәр Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3586

**Бәхтијарын јолдашлары көрпү алтында кешик чәкәркән. Сәмәд Вурғунун “Комсомол” поемасы үзрә.** Рәссам: Д. Казымов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 47x65.*

Гызыл әскәр палтары кејинән Бәхтијар, түфәнкин гундағыны јерә дајајыб лүләсиндән тутмушдур. Онун јанында башына гулаглы папаг гојан ағ сағгал киши түфәнкин гајышында тутмуш, башына папаг, әјнинә көј көјнөк кејинән чаван оғлан исә түфәнки үфүги вәзијјәтдә тутуб ајагүстә дајанмышдыр. Музејин сифаришила чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2315

**Астиаг вә һарпаг. “Астиаг” әфсанәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Салаһов. Картон, сулу боја. *Өлчүсү: 50x70.*

Әсәрдә Мидија һөкмдары Астиагын сәлтәнәтинин сон аңлары тәсвир олунмушдур. Астиаг голлары бағлы вәзијјәтдә һарпагын гаршысындадыр. Бахышлары илә һарпаға нифрәт јағдыран һөкмдар хан сәркәрдәнин сагтынлығы үзүндән Мидија халгынын јаделлиләрә кәлә едилдијини билдирир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы ил илдә дахил олмушдур.

Инв. 1896

**Астиагын икинчи јухусу. “Астиаг” әфсанәси мөвзусунда.** Әсли. Рәссам: Т. Салаһов. Картон, сулу боја. *Өлчүсү: 50x70.*

Әфсанәјә керә Астиаг јухуда көрүр ки, гызы Мандананын синәсиндә көјәрән тәнәк бөјүрәк Асијаны тутмушдур. Гејд олунан сүжәт таблада өн планда верилмиш, Астиаг јатмыш вәзијјәтдә тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 1895

**Сонанын Баһадыры хатырламасы. Нәриман Нәримановун “Баһадыр вә Сона” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ј. һүсәјнов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x42.*

Башыачыг, гара сачларына мави лент бағлајан, гара гаш, гара көз, әјнинә голлары гырчынлы узун мави палтар кејинән Сона фигурлу гычлары олан кәтил үстүндә отуруб, овчунун ичиндә тутдуғу медалјона бахыр. Әсәр Н. Нәримановун анадан олмасынын 100 иллији мүнәсибәтилә чәкилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3691

**Ики студентин сәһбәти. Јусиф Вәзир Чәмәнзәминлинин “Студентләр” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: һ. Ағажев. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 45x35.*

Башы ачыг, гара сачыны јана дарајан, гара бығлы, әјнинә сары пенчәк, гара шалвар, ағ көјнөк, боғазына гара бант бағлајан азербайчанлы оғлан сағ әлини шалварынын чибинә гојуб стулда отурмушдур. О, гаршысында ајаг үстә дајанан, ағ көјнәкли, боғазына гара бант бағлајан тәләбә достуну диггәтлә динләјир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 3866

**Чәваһир ханым. Тағы Шаһбазинин “Азадлыг үчүн чинајәт” әсәри үзрә.** Әсли. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 61x50.*

Мөһкәмә бинасынын гаршысында сағ төрәфдә гара чадралы гадынлар, сол төрәфдә кишиләр, ортада азадлыг символуну тәрәннүм едөн ағ өрпәкли, үзү ачыг, гара сачлары синәсинә төкүлмүш мөһкум олунмуш Чөваһир ханым тәс-  
вир едилмишдир. О полисләрин әһәтәсиндәдир. Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы.  
1986-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 4016

**Ә. Әбүлһәсәнин “Јоһушлар” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: О. Садыгзадә.  
Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 36x24.*

Тахыл замисиндә тракторлар ишләјир: Јолун гырағында бир нәфәр әлини  
ирәли узадараг онлара бахыр. Ики јашлы киши исә бир-бири илә сөһбәт едир.  
Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы.

Инв. ј/б 145

**Сүлејман Рәһимов “Агбулаг дағларында”.** Әсли. Рәссам: И. Нәчәфгу-  
лу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 36x26.*

Јашыл бир чәмәнликдә, дашын үстүндә, ағ сағгаллы, өјниндә гәһвәји рән-  
кдә костјум олан бир киши отурагаг, бир әлини ирәли узадыб јанындакы чаван  
оглана нә исә дејир. Әлини чәнәсинә гојмуш өјниндә көј рәнкдә пенчәк олан  
оглан ирәли бахыр. Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

К. ј/б 63

**Сәмәд Вургун “Партизан Бабаш”.** Әсли. Рәссам: И. Ахундов. Кағыз, су-  
лу боја. *Өлчүсү: 25x35.*

Үстү гарла өртүлмүш шам ағачлары тәсвир едилмишдир. Ағачларын арха-  
сында өјниндә гыш өскәр кејими олан Бабаш пусгуда дурараг ирәли бахыр.  
Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. к.3563 ј/б 51

**Сәмәд Вургун “Ананын өјүдү”.** Әсли. Рәссам: К. Казымзадә. Кағыз, су-  
лу боја. *Өлчүсү: 19x29.*

Көнд өвләриндән биринин һәјәти тәсвир олунмушдур. Башында ағ кәлаға-  
јы, өјниндә узун туман, узунгол көјнәк олан ана өскәр палтары кејинмиш оглу-  
на өјүд-нәсиһәт верир. Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмуш-  
дур.

к.3562 ј/б 50

**“Араз”. Абдулла Шангин “Араз” әсәри үзрә.** Рәссам: К. Казымзадә.  
Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 31x26.*

Ики нәфәр полис өјниндә ағ көјнәк, боз рәнкли шалвар олан Аразын гол-  
ларыны архадан тутараг апарырлар. Габагда белиндә гылынч олан бир нәфәр  
аддымлајыр. Мүһәфизә вәзијјәти: зәдәли.

Инв. ј/б 44

**Чәфәр Чаббарлынын әнасы Шаһбикә.** Әсли. Рәссам: М. Абдуллајев.  
Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 55x45.*

Башында гара кәлағајы, өјниндә ағ көјнәк вә гәһвәји рәнкли архалыг олан  
гадынын сурәти тәсвир олунмушдур. Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы. 1977-чи илдә  
дахил олмушдур.

К.3561 ј/б 43

**Молла вә чобан.** Әсли. Рәссам: К. Казымзадә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү:  
26x20.*

Башында гара папаг, өјниндә көј архалыг, гәһвәји рәнкли шалвар олан чо-  
бан чомағына дирсәкләнәрәк моллаја бахыр. Башында ағ өммәмә, өјниндә  
узун архалыг олан молла ики гат өјиләрәк, әлләрини јана ачмышдыр. Мүһәфи-  
зә вәзијјәти: јахшы.

Инв. ј/б 48

**Бичин-гајаүстү рәсм.** Рәссам: Д. Јершова. Картон, сулу боја. *Өлчүсү:*

*24x30.*

Ерамыздан әввәл биринчи миниллијә айд едилән һәмин рәсм Гобустанда  
“Јазылы төпә” адланан јерә аиддир. Рәсмдә ајаг үстүндә голлары јана ачыл-  
мыш инсан шәкли чөкилмишдир. Онун сол әлиндә орағы хатырладан аләт,  
ајагларынын јанында исә чүтә охшар ики ибтидаи аләт тәсвир олунмушдур.  
Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

Инв. 1890

**Елдән чыхарам зүлфи-пәришаныны көрчәк. С. Тәбризинин “Көр-  
чәк” рәдифли гәзәлине.** Әсли. Рәссам: С. Зейналов. Кағыз, сулу боја. *Өлчү-  
сү: 51x37.*

Башында чалма, өјниндә узун архалыг олан шаир, бир әлиндә гөләм, бир  
әлиндә вөрәг тутараг ејванда мүтәккәнин үстүндә отурмушдур. Архада онун хә-  
јалында јаратдыгы көзәлин тәсвири верилмишдир. Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы.  
1959-чу илдә дахил олмушдур.

Инв. 1941

**Көзәлин ај илә күнәши бирләшдирмәси. Гөвси Тәбризинин “Ги-  
јәмәтдир” рәдифли гәзәли үзрә.** Әсли. Рәссам: Т. Садыгзадә. Кағыз, сулу  
боја. *Өлчүсү: 44x29.*

Көј фонда башында ипәк өрпәк, узун һөрүклү гыз тәсвир олунмушдур. О,  
иә әлини дә јана ачараг, бир әлиндә ајы, бир әлиндә күнәши тутараг санки  
бирләшдирмәк истәјир. Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил ол-  
мушдур.

Инв. 1942

**Молланын севдији ајлар һансылардыр?** Әсли. Рәссам: М. Нәчәфов.  
Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 84x29,6.*

Ики һиссәдән ибарәт шәкилдир. Бир төрәфдә минарәдә молла әлини гула-  
ғынын јанына гојараг әзан чөкир. Ашағы һиссәдә исә ортада молла тәсвир  
олунмушдур. Илин ајлары молланын һәр ики төрәфиндә күнәш шәклиндә көс-  
тәрилмишдир. 8 ајын көзүндән јаш төкүлүр, молла бир әлилә онлары итәләјир.  
4 ајын исә үзү күлүр: мөһәррәмлик, рамазан. Молла әли илә онлары бәрк тут-  
мушдур. Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 2646

**“Сәнја, еј дилбәри пакизә әдә. Сәнә бу Нағдыбәјин чаны фәдә”.**  
**Мирзә Әләкбәр Сабир мөвзусунда чөкилмиш мүәсир сатира.** Рәссам:  
Кәримбәјли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 40x35.*

Мәдәнијјәт сарајынын гаршысында бојнунда түлкү дәриси, әлчәкли әллә-  
риндә ағ сумка тутмуш, ајагларында гара дикдабан чөкмә әдә илә јерийән га-  
дынын архасынча имәкләмәк вәзијјәтиндә әлини синәсинә гојмуш киши јал-  
вармагдадыр.

Кишинин портфели, папағы јерә атылмышдыр. Мүһәфизә вәзијјәти: јах-  
шы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 2804

**Гурбанәли бәј начальникин гонағлыгында. Чәлил Мәммәдгулу-  
зәдәнин “Гурбанәли бәј” һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Д. Казымов. Ка-  
ғыз, сулу боја.

Шәкилдә бөјүк бир зијәфәт мөчлиси тәсвир олунуб. Бу гонағлыгдә бәјләр,  
началник, ханымларла биркә Гурбанәли бәј дә иштирак едир. О, ајагүстә ду-  
руб, сағ әлиндә бадә тутараг сағлыг дејир. Мүһәфизә вәзијјәти: јахшы. 1960-  
чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2455

**Сүлејман Сани Ахундовун “Лачын јувасы” үзрә.** Әсли. Рәссам:  
Е. Раагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 37,5x27.*

Башында гырмызы улдузлу папаг, өјниндә гызыл өскәр палтары олан Ча-  
һанкир әлиндә гырмызы бајраг тутмушдур. О, гаршысындакы Пәричаһана бу

бајрага анд ичмәји төклиф едир. Өјиндә чәркәзи палтар олан Пәримаһан бајрага анд ичир.

Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2322

**Танкла һәмлә. Өбүлһәсәни "Мүһарибә" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 35x53.*

Гарлы дүзәникдә башында дөбилгә, өјиндә шинел олан әскәр әлиндә гүмбара тутараг узанмышдыр. Габагдан ири зирәһли бир танк ирәли һүчүм чөкир. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2318

**Сәмәд Вурғунун "Муган" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: К.Ханларов. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x33.*

Шөкилдә гырмызы мајка үстүндән јашыл пенчәк кеймиш вә сүрмеји шалварыны узунбоғаз чөкмәсинин ичәрисинә салмыш пәһләван чүссәли фәһлә әлиндә јер сөкән машын тутмушдур. Узагда, булудларын фонунда тикинти әразиси вә фәһләләр нәзәрә чарпыр. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 2319

**Севастополда. Ө. Өбүлһәсәни "Достлуг галасы" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Е.Рзагулијев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 35x53.*

Көминин саһилә јан алмасы тәсвир олунмушдур. Көјөртәдә башында дөбилгә, өјинләриндә шинел олан әскәрләр дајанмышлар. Габагда узун шинел кеймиш, чийиндән чантасы асылмыш шөхс јана бахыр. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2317

**Бајрам Рәһимбәјин јанында. Сүләјман Рәһимов "Сәһәр" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 42x35.*

Рәһимбәјин отагы. Ортада гәһвәји рәнкдә стол вардыр. Столун архасындакы креслода башында гара папаг, өјиндә гара пенчәк олан Рәһимбәј отурмушдур. О, көзләрини бәрәлдәрәк башында папаг, өјиндә нимдаш пенчәк олан Бајрама бахыр. Јерә дөшәмәнин үстүнә пуллар сәпәләнмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2312

**Мирзә Фәтәли Ахундов өз комедијалар мәчмүәсини һәсән бәј Зәрдабиә төгдим едир.** Әсли. Рәссам: К.Казымзаде. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50x80.*

Стол архасында гара архалыгда М.Ф.Ахундов отуруб. Авропа гијафәсиндә олан Зәрдаби әлиндә М.Ф.Ахундовун комедијалар мәчмүәсини тутмушдур. Фонда бир төрәфдән "Һачы Гара" пјесиндән бир сөһнә, диқәр төрәфдән Тифлисин мәнзәрәси көрүнүр. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 2814

**"Фирузә" сүрәти. Чәфәр Чаббарлынын "Фирузә" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 60x45.*

Арха планда һүндүр, ишығлы бинанын тәсвири верилмишдир. Кениш асфалт јолда Фирузә машын сүрүр. Башы ачыг, боғазына ағ јайлыг бағламыш, өјиндә јашыл дон вардыр. О, мәғрурчасына әлилә сүкандан тутараг ирәли бахыр. Архада ики нәфәр әйләшмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2155а

**Сона вә Бахшы. Чәфәр Чаббарлынын "1905-чи илдә" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50,4x44.*

Жүллү-чичәкли бир јамачда өјиндә көј рәнкдә костюм олан Бахшы ики өли-

ни дө ағачдан чөкилмиш һасарын үстүндә дирсәкләјәрәк Сонаја бахыр. Узун һөрүклү, чийиндә ағ кәлағажы, өјиндә чәпкән вә узун ағ туман олан Сона һасарын ашағы һиссәсиндә отурмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2141

**Елхан е'дам гаршысында. Чәфәр Чаббарлы "Од кәлини".** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 50,5x44.*

Ағачдан асылмыш ип көрүнүр. Сачыны күләк дағыммыш Елхан бир әли илә илдән тутмуш, бир әлини јерә узатмышдыр. Гәзәбли бахышларындан санки илдыңым чәхыр. Јанында башында көј чалма, өјиндә ағ кейими олан кишинин вә ајағүстә әлиндә китаб тутмуш гадынын тәсвири верилмишдир. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2139

**26-ларын күлләләнмәси. Мейди һүсәјин "Комиссар" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: М.Абдуллајев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23x16.*

26 Бақы комиссарынын күлләләнмәси сәһнәси тәсвир олунмушдур. Өн планда М.Әзизбәјов, С.Шаумјан, А.Чәпаридзе, И.Фиолетов көрүнүр. Шаумјан башы үзәриндә ганлы јайлыгы галдырмышдыр. Өлмәјә һазырлашан комиссарларын сон сөзү будур. "Биз коммунизм уғрунда өлүрүк, јашасын коммунизм". Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 2301

**Сәмәд Вурғунун "Фәрһад вә Шири" тамашасындан - Хөсрөв - III акт.** Станиславски адына Москва театрындан ескиз. Әсли. Рәссам: А.Левашев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 18 x 30,5.*

Башында тач, өјиндә түнд көј рәнкдә либас олан гара сағгаллы Хөсрөв ағ фонда тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзижәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1444





# МИНИАТУР



**Искандарин мушавирэ мачлиси. Низаминин "Искандарнама" эсэри үзрэ.** Гөдим Иран миниатүрү. Кағыз, жумурталы боја, зэр. *Өлчүсү: 21 x 10.*

Сөһрада гурулмуш ағ чадырын өнүндө башында тач олан Искандар жерлиги хырада күллү дөшөкчөдө отурмуш, фесада дајанан нөхөр ону јелпиклө јелләјир. Шаһын габагында ики нөфөр өјан отурмушдур. Ашағы һиссөдө үч нөфөр ајаг үстө дурмушдур. Рөссам Јүзбашовдан алынмышдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1939-чу илдө дахил олмушдур.

Инв. 1

**Низаминин "Искандарнама" эсэри үзрө гөдим Иран миниатүрү.** Әсли. Кағыз, јумурталы боја, зэр. *Өлчүсү: 20x10,5.*

Ағ сагаллы, ағ кејимли, башында ағ чалма олан заһид ағачын алтында отуруб гаршысындакы зөрли кејимли, башында тач олан гара сагаллы Искандарлө данышыр. Өн планда нахышлы јөһөри олан гөһвөји рөнкли ат вө ики чаван олан төсвир олунмушдур. Јүзбашовдан алынмышдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1939-чу илдө дахил олмушдур.

Инв.1а

**Македониялы Искандарин Нүшабөниј сарајына көлмәси. Низаминин "Искандарнама" эсэри үзрө гөдим Иран миниатүрү.** Әсли. кағыз, јумурталы боја, зэр. *өлчүсү: 10x20,5.*

Сөһрада гурулмуш чадырын баш төрөфиндө кичик тахтын үстүндө өјиндө нарынчы палтар, башында бөнөвшөји өртүк олан Нүшабө отурмушдур. Чадырдан ашағыда көј чөмөнликдө дајанмыш мүхтөлиф кејимли үч гыздан габагдакы өлиндө тутдуғу Хосровун шөклини гаршыда дајанан Искандарө көстөрир. Јүзбашовдан алынмышдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1939-чу илдө дахил олмушдур.

Инв. 1(б)

**Бөһрам Курун әждаһа илө вүрушмасы. Низаминин "Једди көзөл" эсэри үзрө.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 36x24.*

Өн планда јашыл бир дағ дөшүндө башында дөмир дөбилгө, өјиндө зиреһли палтар, ајағында дизө гөдөр дөмир узунбоғаз чөкмө, сол өлиндө галхан олан Бөһрам сағ өлиндөки хөчөри дағын арасындан сивилиб чыхан әждаһаны башына ендирөркөн төсвир олунмушдур. Арха төрөфдө јөһөрли ат, гошул һиссөси вө узагдан бөјүк сарај көрүнүр. Јүзбашовдон алынмышдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1939-чу илдө дахил олмушдур.

Инв.4

**Бөһрам Курун ширлө вүруш сөһнәси. Низаминин "Једди көзөл" эсэри үзрө.** Картон, карандаш. *Өлчүсү: 46x34.*

Башында чалма олан Бөһрам Кур өлиндө тутдуғу хөчөрлө шири јаралајаркөн төсвир едилмишдир. Фон түнд гөһвөји рөнкөдидир. Јүзбашовдан алынмышдыр. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1940-чы илдө да-

хил олмушдур.

**Симнарын тикдији Хавөрнөг сарајы. Низаминин "Једди көзөл" эсэри.** Әсли. Рөссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 19x14.*

Инв.3

Кичик көлүн көнарында јан төрөфлөри мүхтөлиф арнометрлөрлө бөзөдилмиш ики мәртөбөдөн ибарәт олан бөјүк сарај төсвир едилмишдир. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1939-чу илдө дахил олмушдур.

Инв. 23

**Низаминин "Искандарнама" эсэри үзрө чөкилмиш гөдим Иран миниатүрү.** Сурөт. Рөссам: Ф.Әлијева. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,5x11,5.*

Көј чөмөнликдө дајанан үч гызлардан бири өлиндө тутдуғу Искандарин шөклини гаршыда дајанан өјиндө нарынчы палтар, башында бөнөвшөји өртүк олан Нүшабөјө көстөрир. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

Инв. 42

**Славјан көзалинин һөкајәси. Низаминин "Једди көзөл" эсэри үзрө.** Әсли. Рөссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 19x14.*

Славјан гызынын дағын башында, әсил рус ме'марлығы үслубунда тикдирдији гала төсвир олунмушдур. Шама ағачынын алтында өјиндө абы рөнкдө зона ачараг һөјрөтлө галаја бахыр.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

Инв. 45

**Једдинчи көзөлин һөкајәси. Низаминин "Једди көзөл" эсэри үзрө.** Әсли. Рөссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 19x14.*

Көзөл, мәнзөроли бир багда мәрмәр һовузун көнарында халы үстүндө гызлардан бири дизи үстө отурмуш, ағ енли мөһрөбаны чјининдөн ашағы салмышдыр. Башга бир гыз исә бөдөнинин бир һиссәсини өртүмүш ағ мөһрөба илө голларыны силир. Сағ төрөфаки ејвандан өјиндө золаглы халат, өлиндө ағ төсбөһ олан бир киши гызлара төрөф бојланыр.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чөкилмишдир. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

Инв. 46

**Шаһ илө кәнчин сөһирли зәнбилә раст көлмәси. Низаминин "Једди көзөл" эсэри үзрө.** Әсли. Рөссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 19x14.*

Сары зәнбилин дөстөјинә кечирилмиш галын ип ағачын будағына бағланмышдыр. Гаршыда дајанмыш өјиндө узун золаглы халат, белиндө гырмызы гуршаг башында ағ чалма олаан чаван өллөрени јана ачараг вө јанында дајанан башга бириси дө һөјрөтлө зәнбилә бахыр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чөкилмишдир. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

Инв. 49

**Һөјкөл кими дајанмыш чадралы гадын. Низаминин "Искандарнама" эсэри үзрө.** Рөссам: И.Ахундов. Кағыз, карандаш. *Өлчүсү: 20x14.*

Дағын өтөјиндө дајанан гошул һиссөси өн планда сөһралыгда төсвир олаан чадралы гадынын һөјкөлини ох илө атөшө тутмушлар. Арха планда һүндүр дағлар көрүнүр. Мүһафизө вөзијјәти: јакшы. 1940-чы илдө дахил олмушдур.

Инв. 50

**Әбдүррөһман Чаминин "Јусиф вө Зүлөјха" эсэри үзрө гөдим Иран миниатүрү.** Әсли. Кағыз, јумурталы боја, зэр. *Өлчүсү: 14x21,5.*

Јусифин Зүлөјханын сарајына көлмәси төсвир олунур. Өјиндө мави пал-

тар вә зәрли дон, башында бәзәкли тач олан Зулејха тахтын үстүндә отуруб һејрәтлә сол тәрәфдә дајанмыш көзәл сифәтли, әлиндә сары чам вә долча тутан Јусифә бахыр. Зулејханын әтрафында, јерә салынмыш халынын үстүндә мүхтәлиф кәјимли једди кәниздән беши отурмушдур. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 58

Бәрдә шаһы Нүшабә гызлар арасында. Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрү. Әсли. Кағыз, јумурталы боја, зәр. Өлчүсү: 10x15.

Тахтын үстүндә дизларини јығыб отурмуш Нүшабәнин әјиндә нарынчы рәнкдә узунгол палтар, башында сары өртүк, гулағында сырма вә бојунда бојунбағы вардыр. О, кәнизинә ишәрә едиб данышыр. Гаршыда мүхтәлиф рәнкли кәјимләрдә дөрд кәниз дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 59

**Искәндәрин Дара илә вурушу. Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә.** Рәссам: Ј.Левик. Кағыз, јумурталы боја, зәр. Өлчүсү: 10x21.

Дағын әтәјиндә башында гызыл тач олан Искәндәр ат белиндә Дара илә үзбәүз дајанмышдыр. Әтрафда чәркә илә дузулмуш әскәрләр онлары диггәтлә иزلәјирләр. Јердә ики әскәрин мејиди тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 60

**Намә'лум әсәрә чәкилмиш гәдим Иран миниатүрү.** Әсли. Картон, сулу боја. Өлчүсү: 9x12,5.

Јашыл бир чәмәнликдә салынмыш халынын үстүндә әјиндә нарынчы рәнкдә узунгол палтар, башында ағ өртүк олан көзәл бир гыз отурмушдур. О, сол оли илә халынын үстүндә узаныб башыны онун дизи үстүнә гојмуш абы палтарлы, ағ сағгаллы кишинин чјининдән тутмушдур. Гаршыда гөһвәји рәнкли атын үстүндә отуран бәнәвшәји палтарлы, башына тач гојмуш чаван оғлан онлара бахыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 61

**Мәчнун вәһши һејванлар арасында. Низаминин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрүндән сурәт.** Рәссам: Ј.Нәсибәва. Кағыз, сулу боја, зәр. Өлчүсү: 13,5x6.

Әтраф чәмәнликдир. Гуршагдан јухары чылпаг вәзијәтдә отуран Мәчнунун гучағында чәјран вардыр. Јанында гырмызы палтарда ағ рүбәнддә отуран Лејли үзүнү Мәчнунә тәрәф чевирәрәк чәјраны бојнуна бағланан ипдән тутмушдур. Әтрафда мүхтәлиф һејванлар, арха тәрәфдә исә дизи үстә чөкмүш, үстүндә кәчавә олан дөвә вә сарбан көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 62

**Ики атлынын вурушмасы. Намә'лум Иран миниатүрүндән сурәт.** Кағыз, гәләм. Өлчүсү: 27x15.

Атын белиндә чалмалы сәркәрдә сол әлиндә ох тутуб, гаршысындакы гөһвәји атын белиндәки зирәһли палтарлы, дәмир дөбилгәли, гөзәбли бахышлы дөјүшчүә зәрбә ендирир. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 63

**Иран миниатүрү.** Кағыз, гәләм. Өлчүсү: 16x14.

Әлиндә гәдәһ вә кузә тутмуш бир кишинин вәһши һејванларын вурушуна тамаша әтмәси тәсвир олунур. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 64

**Бәһрамын әждаһа илә вурушмасы. Низаминин "Једди көзәл" әсәри үзрә Иран миниатүрүндән сурәти.** Сурәт. Картон, карандаш. Өлчүсү: 27x14,5.

Атын белиндә башында дәмир дөбилгә, әјиндә зирәһли палтар, ајағында дизи гәдәр узунбоғаз чәкмә, сол әлиндә галхан олан Бәһрам сағ әлиндәки хәнчәри әждаһанын башына ендиәрәкән тәсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 65

**Шириң. Шәхихановлар әвинин рәсмидән.** Шәки ХҮII әср (сурәт). Рәссам: Н.Миклашевская. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 43x31.

Ортада даирәдә Шириңин сурәти чәкилмишдир. Башында тач вә узун өрпәк вардыр. Узун гара тели үзүнә төкүлмушдур. Бир әлини јухары тутараг әлиндә күл тутмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 67

**Фәрәмәзин өлдүрүлмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поэмасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 43x34.

Дар ағачындан кәнч оғлан асылмышдыр. Голлары бағланмыш, бәдәнинә он бир ох санчылмышдыр. Гаршыда ики охатан кәнчи нишан алыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70 (ш-1)

**Исфәндијарын анасынын аһ-зар әтмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поэмасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 19x32.

Саһиб өлдүрүлмүш атын јанында ики дөјүшчү әлләри илә үзләрини тутараг ағлајырлар. Ики нөкәр үзү үстә јерә јыхылмышдыр. Үч гадын әлләрини јухары галдырараг фәриад гопарыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70 (ш-1)

**Рүстәмин гујуја дүшмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поэмасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 19x32.

Гујунун ағзындан белинә гәдәр јухары галхмыш Рүстәм ағач далында кизләнмиш дөјүшчүнү охламышдыр. Дөјүшчүнүн чјининдән ган ахыр. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70 (ш-3)

**Рүстәмин гаранлыг кәчәдә әждаһаны өлдүрмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поэмасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 14x21,7 20,5x21,7

Шәклин јухары һиссәсиндә Рүстәмин әлиндәки гылынчла әждаһанын бојундан јараламасы тәсвир олунур. Ашағы һиссәдә гаршы-гаршыја чапан ики атлы чәкилмишдир. Рүстәм башына әсилзәдәләрә мөхсус тач гојмуш суварини кәмәндә салмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70 (ш-4)

**Рүстәмин боз див өлдүрмәси. Мазандаранда Рүстәмин Кавусла сәһбәт әтмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поэмасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 14,7x21,7 19,7x21,5

I һиссәдә Рүстәмин дивләрлә мубаризәси тәсвир олунур. Сол тәрәфдәки ағач бир киши бағланмышдыр. II һиссәдә Рүстәм вә Кавус әлләрини ирели узадараг бир-биринә тәрәф јөнәлишләр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70 (ш-5)

**Рүстәмин ағ див өлдүрмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поэмасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 21,5x34,5.

Дөјүш либасы кејмиш Рүстәм дивин бир голуна вә гычыны кәсмиш, дизи-нин алтына алыб бујнузундан тутараг хәнчәрлә зәрбә өндирир. Ағача бағлан-мыш кәнч оғлан нәзәрләрини Рүстәмин аты Рәхшә дикмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70 (ш-6)

**Рүстәмин Мавәран шаһы тутмасы. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34.*

Башында ләләкли дөбилгә, өјиндә гырмызы рәнкли дөјүш палтары олан Рүстәм, белинә јәһәр өвәзинә ағ халлы пөләнк дәриси салынмыш Рәхшин үстүндә Мавәран шаһыны говараг көмөндә салыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-7)

**Зал Рүдабә. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 165,21,7 17x21,7.*

Тахтын үстүндә кәнч оғланла гыз гучаглашыб отурмушдур. Сағ тәрәфдә ајаг үстүндә дурмуш гарават әлиндәки мөчмәјидә нар кәтирир. Башга бир кәниз шәраб күзәсини синәсинә сыхмышдыр. Ашағы һиссәдә кәнч Рүстәм көмөндә атараг Рәхши тутур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-8)

**Көјгубадла Исфәндијарын вүрүшү. Мазандаран чәмәниндә Рәхшин Шири өлдүрмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 17,5x21,7 1,70x21,7.*

Рәхшин белиндә отурмуш Рүстәм Әфрасијабын көмөриндән тутараг ону атын үстүндә галдырыб башы үзәриндә тутмушдур.

II һиссәдә Рүстәм дөјүш сурсатыны башынын алтына гојуб јатмышдыр. Чәмәнликдә Рәхш Ширин белинә тулланараг башындан дишләјиб өлдүрүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-9)

**Көјкавусун көјә кетмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә. Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34,5.*

Башында ләләкли тач, өјиндә сары либас олан Көјкавус сәмада гујруглары бир-биринә бирләшмиш дөрд гарталын белиндә отурмуш, көјә ох атыр. Ашағыда ајаг үстә дурмуш вә әлләрини көјә галдырараг Көјкавуса бахан бир гоча киши, кәнч оғлан вә гадын көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-10)

**Көјкавусун Рүстәмә ачыгы тутмасы. Рүстәмин бундан гәһәрләнмәси вә Тусу јерә вурмасы. Фирдовсинин "Шаһнамә" әсәри үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22x34,7.*

Башында икиләкли гырмызы тач, өјиндә даш-гашла бәзәдилмиш халат олан Көјкавус гырмызы тахта отурмуш, бир әли дизиин үстә, о бири әлини Рүстәмә тәрәф узатмышдыр. Тусу јерә чырпан Рүстәм јерә чырпан Рүстәм әлләрини јана ачараг гәзәбли дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70 (ш-1)

**Әфрасијабын һүзурунда Сәјавушун човкан ојнатмасы. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34,5.*

Ат үстүндә отурмуш Әфрасијаб гаршысында човкан ојнајанлары сејр едир. Ортада бир-биринә гаршы атларыны сүр'өтлә чапан ики нәфәр јердәки топу човканла вурмаға чалышырлар. Сол тәрәфдәки дөвөләр үстүндә отурмуш мусигичиләрдән бири бөјүк тәбили әлиндәки ағачларла чалыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

јәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

**Сәјавушун өлдүрүлмәси вә Фирәнқизин ағламасы. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34,3.*

Инв. 70(12)

Ортада дизи үстә дүшүб әлләрини көјә галдырараг аһ-зар едөн кәнч гадын тәсвир едилр. Башы ачыгдыр. Гара һөрүкләри чијинләринә төкүлмүшдур. Ат үстүндә отурмуш Әфрасијаб вә пијада ики әскәр бу сәһнәни гәмкин нәзәрләрлә сејр едилрәр. Ашағы һиссәдә башында дөбилгә, зирәһли кејимдә олан дөјүшчү әлиндәки хәнчәрлә јерә јыхдығы кәнчин башыны кәсир. Кәнчин јарасындан ахан ган тештә төкүлүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-13)

**Шидәнин өлдүрүлмәси вә Әфрасијабын аһ-зар етмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34.*

Ортада дизи үстә отурмуш ағсагал кишинин башындаки тачы гаршысына дүшмүшдур. О сагалыны јолараг аһ-зар едир. Әтрафда дајанан дөјүшчүләр дөсмалла үзләрини тутараг ағлајырлар. Онлардан бири дизи үстә әлләрини көјә галдырмыш синәсини ачмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-14)

**Көјкавусун шүкр етмәси. Көјхосровун Әфрасијабла Кәрсепузу өлдүрмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34,3.*

Көјкавус дизи үстә отурмуш тачыны габагына гојараг әлләрини көјә галдырмышдыр. Сағ тәрәфдә әлиндә гојун башы рәмзи олан ағач тутмуш Рүстәм дајанмышдыр. Башында гырмызы тач олан Көјхосров әлләри архадан бағланмыш Әфрасијабын бојуну гылынчла вурур. Ашағыда үч дөјүшчү голлары архадан бағланмыш, үзү үстә јыхылмыш Кәрсепузу өлдүрүрләр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-15)

**Рүстәмин Зөһрабы јараламасы. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34,2.***

Ортада Зөһраб архасы үстә јерә јыхылмыш, гарнындан алдығы јарадан ган ахыр. Онун гаршысында диз чөкмүш Рүстәм дөбилгәсини, гылынчыны бир јана атараг јахасыны чырыб фәрјад едир. Ашағыда Зөһрабын аты Рәхшлә үзбәүз дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-16)

**Төһмәтдән хилас олмаг үчүн Сәјавушун од архасындан кечмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34,4.*

Атын үстүндә отурмуш башында тач, өјиндә ағ либас, гырмызы рәнкли чөкмә кејмиш Сәјавуш јүјәни чөкәрәк аты гырманчлајыб сүр'өтлә аловун арасындан кечир. Јухарыда Сүдабә илә чаршаб ертмүш гары, ики кәнч вә шәһадәт бармағыны чөнәсинә дајамыш Көјкавус она тамаша едилрәр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 70(ш-17)

**Исфәндијарла дөјүшдә Рүстәмин јараланмасы вә Симүргүн мүәлицә етмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34.*

Јухары һиссәдә әлван бојаларла чөкилмиш үчүб көлән әфсанәви гуш көрүнүр. Ортада јанар мангалын сағ тәрәфиндә бүтүн бөдөнүнә ох санчылмыш Рүстәм дизи үстә отурмушдур. Сол тәрәфдә отурмуш гоча әлләрини габаға узадараг овсун охујур. Ашағыда үч гадын һүзн ичиндәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

ти: жахшы. 1940-чы илде дахил олмушдур.

Инв:70(м-18)

**Рүстәмин әлиндә Исфәндијарын өлдүрүлмәси. Фирдовсинин "Шаһнамә" поемасы үзрә Иран миниатүр рәсми.** Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21,7x34.*

Ортада атларыны бир-биринә гаршы чапан Рүстәм вә Исфәндијар тәсвир олунмушдур. Рүстәмин атдыгы ох Исфәндијарын көзүнә санчылмышдыр. Исфәндијар әли илә оху чыхармаға чалышыр. Ашағыда чәржа илә дүзүлмүш сүвариләр дејүшү сејр едирләр. Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1940-чы илде дахил олмушдур.

Инв:70(м-19)

**"Бишр вә Мәһән" Низаминин "Једди көзәл" поемасы үзрә.** Әсли. Рәссам: А.Мосесјан. кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 16,5x22.*

Башында тәпәси түнд гырмызы рәнкдә ағ чалма, әјиндә гәһвәји рәнкдә узун көјнәк, ајағында башмағ олан Мәһән тәәччүб вә горху ичәрисиндә јан тәрәфләри кәрпичдән даирәви һөрүлән гујунун ичәрисиндән чыхан ики дөһшәт-ли әлә бахыр. Әтрафда вә архада тиканлы колар хырда дашлар, палма ағачлары вә мави сәма көрүнүр.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1945-чи илде дахил олмушдур.

инв. 1268

**Иран миниатүр нүмунәси.** Әсли. Рәссам: А.Нури. кағыз, сулу боја. *өлчүсү: 17x25.*

Әтрафы ағачларла еһатә олунмуш чәмәнликдә бир гызла оғлан отурмушлар. Сол тәрәфдә дајанан көј кејимли нөкәр әлиндә ичәриси алма долу сини тутмушдур. Сағ тәрәфдә чалгычылар отурмушлар.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1945-чи илде дахил олмушдур.

инв. 1294а

**Ики дејүшчү.** Әсли. Намә'лум рәссам. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9,3x17,5* дағ дошүндә өлләриндән гылынчлары башлары үстүнә галдырмыш ики атлы пәһләван бир-биринә һүчум едир. Сағ тәрәфдәки атлы башында ағ өммәмә гојмуш, сол голунда галхан тутмушдур. Сол тәрәфдәки пәһләванын башында дөбилгә, әјиндә нарынчы кејимји вар. Дағын сағ вә солунда һәр ики дејүшән тәрәфин, адамлары дурмушлар.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1945-чи илде музејә олмушдур.

инв. 1295

**Гыз дөрд нәфәрә јемәк кәтирир.** Әсли. Намә'лум рәссам. Кағыз, сулу боја. *өлчүсү: 9x17,8*

Ири јәрпағлы, чичәк ачмыш ағач алтында 4 кәнч оғлан бардаш гуруб отурмушлар. Габагдан чај ахыр. Чәмәнлик кул-чичәклидир. Сол тәрәфдә ајағ үстә дурмуш кәнч гыз өлләриндә мәчмәи тутарағ, кәнчләрә хидмәт едир.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы.

1945-чи илде музејә дахил олмушдур.

инв. 1296

**Үч нәфәр вә ики чејран.** Әсли. Намә'лум рәссам. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9x17,8.*

Баһардыр. Чичәкли јамачда ики чејран отлајыр. Ортадан ахан чајын сағ санилиндә, өнчир ағачынын алтында дајанмыш гадын сағ әлини ортада дајанмыш оғлунун чижинә гојмушдур. Оғланын сағ тәрәфиндә дајанмыш атасы өлләрини чижин бәрәберинә галдырарағ оғлу илә данышыр.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1945-чи илде дахил олмушдур.

инв. 1297

**Ајағ үстә дурмуш гоча јердә отуран кәнчә мүрачигәт едир.** Әсли.

Намә'лум мүеллиф. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9x17,8.*

Нар ағачы алтында әјиндә нарынчы рәнкли күллү чуха кејмиш кәнч оғлан отураарағ әлиндә кузә тутмушдур. Оғланын гаршысында ајағ үстә дурмуш јашлы киши өлләрини кәнчә тәрәф узатмышдыр. Ағачын архасында күллү јайлығ бағламыш, сары рәнкли парчадан дон кејмиш кәнч гыз вә оғлан ајағ үстә дурмушлар.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1945-чи илде дахил олмушдур.

инв. 1298

**Аллаһа дуа едән беш нәфәр.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 9x17,7* Гызын сағында дизләри үстә дурмуш ағсагал киши өлләрини гызла сары узатмышдыр. Гызын солунда дизи үстә отурмуш кәнч оғлан сағ әлини кичкәһына дајамыш, сол әлини исә кәмәринә кечирмишдир. Чичәк ачмыш нар ағачынын алтында ики кәнч дизләри үстә отурмушлар. Гаршыда отурмуш кәнч исә өлләрини бағаға узадарағ нөзәрләрини көјә зилләмишдир.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1945-чи илде дахил олмушдур.

инв. 1299

**XII әср миниатүрү.** Рәссам: мә'лум дејил. Картон, сулу боја. *Өлчүсү: 21x31.*

Јашыл чәмәнликдә једди чаван оғлан тәсвир олунур. Онлардан үч гавал, каманча, уд чаландыр, бири исә рөггасдыр. Мусигичиләрин арха тәрәфиндә гоша чинар ағачлары көрүнүр. Сәма ачығ көј рәнкдәдир.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1946-чы илде дахил олмушдур.

инв. 1309

**"Гоча кәрпичкәсэн вә кәнч". Низаминин әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Минаји. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 18x16.*

Башында гара чалма, әјиндә јашыл көјнәк, шалвары дизәчән гатланмыш олан гоча кәрпичкәсэн тәсвир олунмушдур. Әлиндә бел тутмуш бу гоча мәрғурчасына дурмушдур. Гаршысында әјинә гәһвәји әба кејмиш, башына чалма гојмуш, белинә көј-гуршағ бағламыш әлиндә чәлик олан бир бекар кәнч дајанмышдыр.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1947-чи илде дахил олмушдур.

инв. 1318

**Гуашла чәкиямииш миниатүр.** Планетләрин рәмзи: Күнәш, Ај, Мәррик, Зәһрә, Чторид, Зуһал, Мүштәри. Кағыз, акваврә. *Өлчүсү: 45x19.*

Түнд мави рәнкли фонда чеврә боју мүхтәлиф планетләрин ады верилмишдир. XII әср алимләринин тәсәввүрүнә көрә һәр бир улдуз инсан шаклиндә, әләмәтләринә көрә тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв. 1109

**Низаминин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 16x20.*

Мәчнунун Лејли илә көрүшү тәсвир олунур. Күллү-чичәкли чәмәнликдә гурулмуш ағ чадырын гаршысында әјиндә јерлији түнд сүрмәи, үстү хырда гырмызы күллү көјнәк, абы рәнкдә туман, башында чәһраји өртүк олан Лејли һејрәтлә гаршысында башыны ашағы саларағ дајанан Мәчнунна бахыр. Мәчнунун әјиндә үстү золағлы узун көјнәк, башында тәпәси гырмызы ағ чалма вардыр. Архада бир ағач вә түнд мави сәмада ики-үч кечәлик ај тәсвир олунур.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир.

Мүһафизә вәзижәти: жахшы. 1941-чи илде дахил олмушдур.

инв. 1148

**"Бәһрамын мави палтарлы гызла сөһбәти" Низаминин "Једди көзәл" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү, 19x14.* Сарајын ичәрисиндә јумшағ сөјкәнәчәкли тахтада әјиндә гәһвәји рәнкдә



узун халат, башында тач олан гара сачлы вә саггаллы шаһ отурмушдур. Онун январда јерә дөшәнмиш халынын үстүндө өјиндө түнд мави палтар олан гыз отуруб сөһбөт едир. Халынын үстүндө долча, сөрмуш, чам, мухтәлиф јемәк-ләрлә долу мәчмәји, јан тәрәфдә бир товуз гушу көрүнүр.

Муһафизә вәзижәти: јакшы. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мунасибәтилә чөкилмишдир. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1149

**Газанын оглу Урузла көрүшү. “Дәдә Горгуд” дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Л.Р.Гуритскиј. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5x31,5*

Өн планда Газан ханла оглунун көрүшү тәсвир олунуб. Көј рәнклә чөкилмиш, белиндә гырмызы јөһөр вә галхан олан Газанын аты шаһә галхмышдыр. Урузун отурдуғу ат исә башыны дик тутмушдур.

Башында дөбилгә, өјиндә дөјүш палтары олан ата өз оглуну сынадыгдан сонра онунла әл вериб көрүшүр.

Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-чи илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 1043

**“Гантуралы Трабзонда” Дәдә Горгуд дастаны үзрә.** Әсли. Рәссам: Л.Р.Гуритски. кағыз, сулу боја. *өлчүсү: 24x32.*

Гуршагдан јухары чылпаг олан Гантуралы гаршысында дајанан ағзыны кеши ачмыш гәзәбли ширлә дөјүшә һазырлашыр. һасарын архасында јығылмыш чамаат Гантуралы илә ширин вуруш сөнһәсинә бахырлар.

Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1044

**Һинд көзәлинин һекајәси. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.**

Әсли. Рәссам: Левик Ј. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26,5x18,5*

Күллү-чичәкли чөмәнлијә салынмыш халынын үстүндөки гырмызы мүтәккәли тахтада јахасы зәрли, гара кејимли, башында ләләкли тач олан Бәһрам дизии үстә отурмушдур. Гаршысында гара рәнклә, һинд палтарында, башында гара өртүк, бојунда зийнәт шейләри олан һинд гызы дајаныб данышыр. Миниатур үстүндө нәбати нахышлар олан мави чөрчивөјә алынмышдыр.

Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1055

**Чин көзәлинин һекајәси. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Левик Ј. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26,5x18,5.*

Өн планда күллү-чичәкли чөмәнлијә салынмыш кичик халынын үстүндә гојунан бөјүк тахтада башында ләләкли тач олан Бәһрам отурмушдур. Сағ тәрәфдә башга бир халынын үстүндә гәһвөји кејимли, башында тач, сағ өлиндә чичәк дәстәси тутан чин көзәли дајанмышдыр. Арха тәрәфдә чин үслубунда тикилән күмбәзли кичик сарај, үч чинли оғлан, лап архада исә ики ағач тәсвир олунур. Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1056

**Харәзм көзәлинин һекајәси. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Левик Ј. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26,5x18,5*

Дағын дөшүндә күллү-чичәкли јердә гојулмуш бөјүк тахтын үстүндә мави кејимли, башында ләләкли тач олан Бәһрам отурмушдур. Онун январда өјиндә мави палтарлы, харәзм көзәли отурмушдур. Миниатур чичәк тәсвирләри илә һашијәләнмишдир. Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1057

**Славјан көзәлинин һекајәси. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ј.Левик. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26,5x18,5*

Гырмызы сарајда јерә дөшәнмиш халынын үстүндөки тахтада гырмызы кејимли, башында ләләкли вә гашлы тач олан Бәһрам отуруб гаршысында дајанан гырмызы палтарлы славјан көзәлино гулаг асыр. Архада дајанан нөкөр

әлиндә ичәриси алма илә долу сини тутмушдур. Јердә ики гыз отурмушдур. Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-ич илдә дахил олмушдур.

инв. 1058

**Фарс көзәлинин һекајәси. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Левик Ј. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26,5x18,5*

Күллү-чичәкли чөмәнликдә гурулмуш ејванда отурмуш Бәһрам гаршысында өјиндә фирузөји рәнклә палтар, башында ағ өртүк олан фарс көзәли илә данышыр. Јердә мухтәлиф мейвәләрлә долу бөјүк сини, күзә вә пијалә тәсвир олунур. Миниатур чичәк тәсвирләри илә һашијәләнмишдир.

Муһафизә вәзижәти: јакшы.

1941-чи илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 1059

**Маврит көзәлинин һекајәси. Низаминин “Једди көзәл” һекајәси үзрә.** Әсли. Рәссам: Левик Ј. Кағыз, сулу боја. *өлчүсү: 26,5x18,5*

Сары сарајда бөјүк халынын үстүндә јан тәрәпләри шөбәкәли тахт гојулмушдур. Тахтын үстүндә сары кејимли, башында ләләкли тач олан Бәһрам шаһ отуруб, гәлјан тутдуғу сол өлини мүтәккәјә сөјкөнәрәк мавритан көзәлини динләјир. Јердә отурмуш сары палтарлы, мавритан көзәли өлиндә уда охшар чалғы алати тутмушдур. Гаршыда ичиндә мейвә олан сини, хор-хор гәлјан вә долча гојмушдур. Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-ич илдә дахил олмушдур.

инв. 1060

**Јунан көзәлинин һекајәси. Низаминин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Левик Ј. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 26,5x18,5*

Ағ сарајда јан тәрәпләри зәрли тахтада өјиндә ағ кејим, башында тач олан Бәһрам отуруб мүтәккәјә сөјкөнәрәк јунан көзәлинин һекајәсини динләјир. Гаршысында дајанан јунан көзәлинин өјиндә ағ палтар, башында ләләкли ағ өрләк вардыр. Јердә биринин өлиндә саз, дикорининкиндә каман олан мүхтәлиф кејимли ики оғлан отурмушдур.

Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1061

**Низаминин “Искәндәрнамә” әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрү.** Сурәти. Рәссам: Левик Ј. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20,5x10.*

Искәндәрин јанында мушавирә. Сәһрада гурулмуш чадырын алтында башында тач гара саггаллы Искәндәр дизии үстә отуруб, гаршыда отуран ики нәфәрлә сөһбөт едир. Онун архасында дајанан нөкәрин өлиндә сары јөлпик вардыр. Өн планда, чадырда кәнарда үч һәрбчи дајанмышдыр.

Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1062

**Низаминин “Искәндәрнамә” әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрү.** Әсли. Кағыз, сулу боја. зәр. *өлчүсү: 20,5x10.*

Сәһрада гурулан чадырын алтында јан тәрәпләри шөбәкәли тахтын үстүндә башында ләләкли тач олан Искәндәр отурмушдур. Сол тәрәфдә отурмуш ики кишидән бири дизинин үстүндә тутдуғу кағызга нә исә јазыр. Чадырдан кәнарда јашыл атларын үстүндә һәрби палтарда вә мухтәлиф кејимдә дөрд нәфәр дајанмышдыр.

Муһафизә вәзижәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 217

**Хыдыр пөјгәмбәр дирилик сујунун јанында. Низаминин “Искәндәрнамә” әсәри үзрә.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 21x10,5*

Гаранлыг фонда, мешәни хатырладан бир јердә, көлмөчәнин ичиндә јарымчылпаг вәзижәтдә гара саггаллы ики киши дајанмышдыр. Онларын кејимләри вә зәрли чалмалары јан тәрәфдә атларын үстүнә гојулмушдур. Арха планда үч ағач, өн планда исә бөнөвшөји фонда үз-үзә дајанмыш јөһөрли ағ вә гәһвөји ат тәсвир олунур.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 218

**Искәндәр вә Әрәстун мәктәбдә Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрү.** Әсли. Кағыз, сулу боја, зәр. *Өлчүсү: 20,5x10.*

Отаға салынмыш халынын үстүндә мütәккәјә сөјкнәрәк отурмуш ағ саггаллы, башында сары зәрли чалма вә әјиндә һәмнин рәнkdә палтар олан Әрәстун данышыр. Онун сағ тәрәфиндә әјиндә нарынчы вә сары рәнkdә кәјим, башында тач олан Искәндәр отурмушдур. Гаршысындакы рәһилин үстүндә китаб вардыр.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 219

**Македонијалы Искәндәрлә Әрәстунун көрүшү Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрү.** Әсли. Картон, сулу боја, зәр. *Өлчүсү: 21x10,5*

Сәһрада гурулмуш чадырын алтында гырмызы дөшәк үстүндә ағ саггаллы Искәндәр бөнөвшәји рәнkdә мütәккәјә сөјкнәиб отурмушдур. О, сағ әлинин шәһадәт бармағы илә гаршысында отуран Әрәстуну кәстәрәрәк данышыр. Ағ саггаллы Әрәстунун әјиндә бөнөвшәји палтар, нарынчы архалыг, башында сары зәрли чалма вардыр.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 220

**Искәндәр һиндистанда Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә.** Әсли. Кағыз, сулу боја, зәр. *Өлчүсү: 22x12.*

Искәндәрин һиндистанда әскәрләрлә көрүшү тәсвир олунмушдур. Башында гызыл тач, әјиндә гызылы либас олан Искәндәр мөғрүрчасына ат белиндә отурмушдур. Онун көрүшүнә кәлмиш һиндли әскәрләрдән бири филин үстүнә гојулмуш лә'л чәһаһиратла долу сандыгы Искәндәрә тәғдим едир.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 221

**Македонијалы Искәндәр Бәрдә шаһы Нушабәнин сарајында Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрү.** Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x10.*

Бөјүк тахтын үстүндә башында тач олан Искәндәр вә зәрли күллү, набаты рәнkdә палтар кәјмиш Нушабә отурмушдур. Өн планда бөнөвшәји рәнkdә халынын үстүндә әлләриндә саз, уд вә тәбил олан мütәлиф кәјимли үч гыз отурмушдур.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 239

**Иран шаһы Даранун өлдүрүлмәси Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрү.** Әсли. кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20,5x10.*

Јараланмыш Иран шаһы Дара ағ атын үстүндә отурмуш вәзијәттә ики нәфәрин мушајәти илә апарылыр. Арха планда тәләнин архасындан көрүнән дөрд нәфәр һөрбчидән ирәлидә кедәнин әлиндә байраг вардыр.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 240

**Македонијалы Искәндәрин анадан олмасы. Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә гәдим Иран миниатүрү.** Кағыз, сулу боја, зәр. *Өлчүсү: 20x9,5*

Өн планда јердә отуран гадынала ајагүстә дајанмыш бир нәфәр оғлан ушағы верилр. Сағ тәрәфдә үч атлы, архада ағ атын белиндә отуран Искәндәрин атасы вә онун атыны чөкән башга бир һөрбчи көрүнүр.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 241

**Македонијалы Искәндәр Мисир сәфирини гәбул едир. Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә.** Рәссам: Ј.Левик. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 10,5x 15,5*

Гырмызы мütәккәли тахтда отурмуш, башында ләләкли тач олан Македонијалы Искәндәр Мисир Сәфирини гәбул едәркән тәсвир олунмушдур. Миниатүр чичәк тәсвирләри илә һашијәләнимишдир.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 15 декабр 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 242

**Искәндәрин доғулмасы.** Әсли. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 11,5x17,5*

Халынын үстүндә башыны мütәккәјә дајајан, әтрафында кәнизләр отуран Искәндәрин анасы тәсвир олунур. Кәнизләрдән бири исә Искәндәри гучағында сахлајыб, мütәккәјә сөјкәнән атасына кәстәрир. Фону ачыг гәһвәји рәнkdәдир.

Муһафизе вәзијәти: јакшы.

1940-чы илдә музәјә дахил олмушдур.

инв. 243

**Низаминин "Једди кәзәл" әсәриндән Мәһәнин һекәјәси үзрә.** Әсли. Рәссам: А.Мосесјан кағыз, гуаш. *өлчүсү: 19x14.*

Әјиндә золаглы узун палтар, башында ағ чалма олан Мәһән ағачын будағында отуруб шәнлик едән гызлара бахыр. Јашыл чөмәнликдә отуран әлван кәјимли беш гыздан биринин әлиндә уд, дикәриндә гавал вардыр. Ортада ајаг үстә сүзән әјиндә үстә хырда күллү абы палтар, башында фирузәји рәнkdә өрпәк олан гара чатма гашлы гыз тәсвир олунур.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир. 1941-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 931

**Рум кәзәлинин һекәјәси үзрә. Низаминин "Једди кәзәл" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 19x14.*

Кәниз сатан тачир чин кәзәлини падшаһа кәстәрир. Ајаг үстә дајаныб башыны ашағы дикмиш Чин кәзәли үстү хырда чәһраји күллү фирузәји ипәјә бүрүнүшдур. Онун гаршысында исә башында гашлы тач олан шаһ дајаныб, һејрәтлә кәзәлә бахыр.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 932

**Һинд шаһынын Түркүназ илә көрүшү. Низаминин "Једди кәзәл" әсәриндән һинд кәзәлинин һекәјәси үзрә.** Әсли. Рәссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 19x14.*

Күллү-чичәкли јашыл чөмәнликдә, ағач алтында әјиндә узун, золаглы палтар, башында ағ чалма олан гара саггаллы һинд шаһы дајаныб, сол әлини синәсинә гојараг Түркүназа бахыр. Шаһа тәрәф чөврилиб дајанмыш Түркүназын әјиндә чәһраји күллү узун палтар, башында мави өртүк вардыр.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкилмишдир.

Муһафизе вәзијәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 933

**Бәһрам шаһын гоча чобанла сөһбәти. Низаминин "Једди кәзәл" әсәри үзрә.** Рәссам: А.Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 19x14.*

Јашыл чөмәнликдә чичәк ачымыш ағачын алтында башында тач, гырмызы халат олан Бәһрам шаһ даһын үстүндә отурмушдур. Онун гаршысында әјиндә золаглы көңөк, үстүндән ачыг гәһвәји рәнkdә голсуз күрк олан гоча чобан дајаныб, әлиндә тутдуғу узун чомағы јөрә дајамыш, сағ әли илә јан тәрәфдеки ағачын гуру будағындан асылан көпәји кәстәрир.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкил-

мишдир.

Мүһафизе вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур. инв. 934

**Күрд гызынын Хејирә раст кәлмәси. Низаминин "Једди көзәл" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: А. Мосесјан. Кағыз, гуаш. *Өлчүсү: 19x14.*

Учсуз-бучагсыз сәһрада әјиндә бәнөвшәји рәңкдә золаглы халат олан га-ра сачлы, көзләриндән јанагларына ган сүзүлән Хејир јердә отурмушдур. Әј-ниндә күрдләре мөхсус палтар, бојунда ағ мунчуг, башында чалма, гыврым сачлары чийинләринә төкүлән көзәл, гарабуғдајы чөһрәли күрд гызы әјилиб Хе-јин башындан вә әлиндән тутмушдур.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкил-мишдир.

Мүһафизе вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур. инв. 935

**Ширин Фәрһадын јанында. Низаминин "Хосров вә Ширин" әсә-ри үзрә гәдим Иран миниатүрү.** Сурәти. Рәссам: Нәсибова Јадвига. Кар-тон, сулу боја, зәр. *Өлчүсү: 14x6,5*

Сағ тәрәфдә башында ағ чалма, әјиндә өтөкләри гуршаға кечирилмиш түнд сүрмәји көјнөк олан Фәрһад әлиндә күлүнк тутуб дајанарағ үзүнү јана че-вирмишдир. Сол тәрәфдә зәрли јәһәри олан атын үстүндә отурмуш Ширин атын чилонундан тутуб Фәрһада бахыр. Әтраф дағлығ вә чөмәнликдир.

Мүһафизе вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур. инв. 953

**Мәчзуб Тәбризинин "Диван"ындан сурәт.** XII әср. Рәссам: Ј.Нәсибо-ва. Картон, сулу боја. *Өлчүсү: 20x15.*

Мәдрәсә отағында һәр тәрәфдән Шәрг бәзәкләри илә бәзәдилмиш јерә мави халча салынмышдыр. Солда башында ағ өммәмә, әјиндә гырмызы әба олан Молла гаршысында отуран ики оғлан ушағына дәрс кечир. Архада сол әлиндә шаллағ, сағ әлини кәмеринә кечирмиш нөкәр дајанмышдыр.

Мүһафизе вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур. инв. 956

**Мәчзуб Тәбризинин "Диван"ындан.** сурәт. Рәссам: Ј.Нәсибова. Ка-ғыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x15*

Шәкилдә мави көјүн фонунда дағларын өтәјиндә отурмуш үч нәфәр сөһбәт едир. Ортада ачығ шәкилдә бир китаб гојулмушдур. Сол тәрәфдә гапыдан бој-ланан чаван гадын көрүнүр.

Мүһафизе вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур. инв. 957

**Мәчзуб Тәбризинин "Диван"ындан сурәт.** Рәссам: Ј.Нәсибова. Кар-тон, сулу боја. *Өлчүсү: 29,5x40.*

Күлүл-чичәкли јашыл чөмәнликдә, чичәк ачыш ағачын алтында, башында ағ чалма, әјиндә нарынчы халат олан бир нәфәр гаршысында әләшмиш ики нәфәрлә сөһбәт едир. Онлардан биринин әјиндә чөһрајы халат, башында ағ өммәмә, дикәринин әјиндә боз рәңкдә узун халат башында ағ чалма вардыр.

Мүһафизе вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур. инв. 958

**Лејли вә Мәчнун мәктәбдә. Низаминин "Лејли вә Мәчнун" әсә-ри үзрә.** Әсли. Рәссам: Ә.Һачызаде. Кағыз, гара гәләм. *Өлчүсү: 29,5x20,5*

Гоша сүтүнлу ханәкаһда тахт үстүндә башы өммәмәли, әјиндә сүрмәји ар-халығ бели гуршағлы, әлиндә чубуг тутмуш мүүллим әләшмишдир. Мүүлли-мин сағ тәрәфиндә Лејли сол тәрәфиндә исе Мәчнун отуруб китаб охуур.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә чәкил-мишдир. Мүһафизе вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 969

**Низаминин "Хәмсә" си үзрә.** Сурәт Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчү-сү: 41x56.*

Ов сәһнәси тәсвир олунмушдур. Әтрафда мұхтәлиф һејванлар көрүнүр. Әј-ниндә јашыл узун көјнөк, башында дәмир дебилгә олан шаһ чейран овуна чы-хан овчулара әвр верир. Мүһафизе вәзијәти, јахшы. 1941-чи илдә дахил ол-мушдур.

инв. 1161(10)

**Низаминин "Хәмсә"си үзрә.** Сурәт Ленинград. Кағыз, сулу боја. зәр. *өлчүсү: 29x43.*

Әјинә сары көјнөк, нарынчы рәңкдә архалығ кейнәнәр, сол әлини әтрафын-да дајанмыш көңизләре узадан шаһ мұтөккөјә дирсәкленәрәк тахтада отурмуш-дур. Гаршыдакы мизин үстүндә үч кузә гојулмушдур. Арха планда чадыр вә чө-мәнлик көрүнүр.

Мүһафизе вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1161(1)

**Хосров Ширинин гәсри гаршысында. Низаминин "Хосров вә Ши-рин" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 20x11,5*

Гәсрин һүндүр бир һиссәсиндә гырмызы палтарлы Ширин көңизи илә да-јанмышдыр. Ашағыда һүндүр ағачын јанында исе Хосров ат үзәриндә белин-дән хөчнәр асылмыш, јашыл рәңкли либасда тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1161

**Хосров Ширинин гәсри өнүндә. Низаминин "Хосров вә Ширин" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја.

Јашыл рәңкдә либас кейнмиш Ширин гәсрин пәнчәрәсиндән бајыра ба-хыр. Ачығ гапыда үч нәфәр дајанмышдыр. Сағталлы, әјиндә јашыл либас олан Хосров ат үзәриндә әјанларын әһатәсиндә гәсрә јахынлашыр. Фон ачығ јашыл рәңкдәдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1161

**Ширинин Хосровун шәклинә бахмасы". Низаминин "Хосров вә Ширин" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 24x18.*

Чөмәнликдәки халы үзәриндә јашыл либас кейнмиш Ширин өз көңизи илә әләшмишдир. Гаршыда дајанмыш бир нәфәр уд чалыр, дикәри исе әлиндә дөф тутарағ охуур. Ортада кичик кәтил үзәрине кузә гојулмушдур. Ағачын бу-дағындан Хосровун шәкли асылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1161

**Ширин чешмә башында. Низаминин "Хосров вә Ширин" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 32,5x45.*

Дағлығ вә чөмәнликдир. Ширин чешмә башында тәсвир олунмушдур. Атын белиндә отуран Хосров кизлинчә Ширинә тамаша едир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1161(x)

**Хосровун Бәһрам Чубинлә мұһарибәси. Низаминин "Хосров вә Ширин" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 32x43.*

Тәсвирдә Хосровун Бәһрам Чубин илә мұһарибәси кәстәрилир. Ән планда јашыл, күлүл-чичәкли чөмәнлик вә ағачлығ, арха планда јөһөрли ат, гошун һис-сәси тәсвир олунмушдур. Сөмә түнд көј рәңкдәдир. Мүһафизә вәзијәти: јах-шы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1161(д)

**Ширинин Фәрһадын көрүшүнә кәлмәси. Низаминин "Хосров вә Ширин" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,5x13.*

Ширин дағын өтөјиндәки чөмөнликдө сары рөнкли палтарда ат үзөриндө төсвир едилмишдир. Гаршыда башында чаңраы рөнкли чалма, өјиндө мави палтар олан бир нөфөр өлинде күзө тутараг отурмушдур. Этрафында мүхте-лиф өмөк аялгөлөри дүзүлүмүшдур. Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161

**Ширинин Хосровун мејиди үстүндө өзүнү өлдүрмөси. Низаминин "Хосров вө Ширин" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 32x44.*

Сағ тәрәфдө Хосровла видалашмаға кәлән Ширин хәнчәри синәсинә сыха-раг өзүнү өлдүрүр. Мәркәздө түрбәнин гапысы ағзында дајанмыш Ширүө, сол-да ө јанлар Ширинин чыхмасыны көзләјрлөр. Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161.(а)

**"Искәндәрин једди философа сөһбәти". Низаминин "Искәндәр-нама" эсәри үзрө.** сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x42.*

Чөмөнликдө гурулмуш чәтирли тахт үстүндө отурмуш Искәндәрин өтра-фында јунан философлары топлашмышлар. Көнч Искәндәр сол өлини гоча Фи-лософа тәрәф узадараг данышыр. Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161(з)

**Искәндәрин Чин хаганы илә ворушу. Низаминин "Хәмсә"си үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. зөр. *Өлчүсү: 30x37,5.*

Шәклин мәркәзиндө Искәндәр һәрби кейимдө, башында 2 ләләкли дөбилиг-гә, кәмөриндөн ох габы асылмыш һалда атын белиндө отурмуш, бир өлини гаршысында дүзүлүмүш сүварилөрө узатмышдыр. Төпәнин архасында филик үстүндө отурмуш Чин хаганы вө дөјүшчүләри көрүнүр. Мүһафизө вөзижөти: јак-шы.

1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161(2)

**Даранын өлүмү. Низаминин "Искәндәрнама" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 33x44.*

Шәклин сағ тәрәфиндә јараланмыш Дараны дизи үстүнө алмыш Искәндәр јайлыгла өзүнү тутараг аглајыр. Солда Даранын 2 нөфөр хаин сөркөрдөләри голлары бағлы һалда дурмуш, бир нөфөр дөјүшчү онлары тугуб сахлајыр. Мү-һафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161(г)

**Искәндәрин дағ көвдәли пәһләваны кәмәндө салмасы. Низами-нин "Искәндәрнама" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја, зөр. *Өлчүсү: 20x50.*

Ортада јашыл ағач олан бир чөмөнликдө көј, гырмызы кейимли Искәндәр атын үстүндө чапараг дағ көвдәли пәһләвана кәмәнд атыб ону јерө јыхмыш-дыр. Јердө даһа 2 нөфөр јаралы һалда јерө јыхылмышдыр. Көнәрда јашыл өр-түклү атын белиндө отурмуш дөјүшчү Искәндәрө бахыр.

Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161(34)

**Искәндәрин сәһрада тилсим өјрәимәси. Низаминин "Искәндәр-нама" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја, зөр. *Өлчүсү: 32,5x43.*

Искәндәр сәһрада атын белиндө төсвир олунмушдур. Башында ағ чалма, гырмызы кейимдө, белиндөн охабы асылмышдыр. Гаршысында отурмуш ағ чадралы гары өтрафына санчылмыш охлардан бирини она төгдим едир. Мү-һафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161(к)

**Искәндәр чобанын нағлыны динләјир. Низаминин "Искәндәр-нама" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 23x14,5.*

Сол тәрәфдө гәсрин јухары һиссәсиндө ағсагалы Искәндәр отурмушдур. Ашағыда чобан өлиндө чомаг тутмушдур. Этраф чөмөнликдир, гојун сурүләри көрүнүр. Гәсрин өтрафына адамлар топлашмышдыр. Мүһафизө вөзижөти: јак-шы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161

**Искәндәр Чин хаганынын сарајында. Низаминин "Искәндәрнама" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 27x41.*

Бөјүк сүтүнлу сарајда өјиндө нарынчы көјнөк, башында таҷ олан Чин хага-нынын Искәндәри гәбул етмөси төсвир олунур. Өн тәрәфдәки мизин үстүнө кү-зө гојулмушдур. Чин хаганы гаршысындакы адамларә өлини узадараг даны-шыр.

Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161(л)

**Искәндәрин русларла мүһарибәси. Низаминин "Искәндәрнама" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 39x49.*

Төсвирдө Искәндәрин русларла мүһарибәси көстөрилмишдир. Јердө ја-шыл отларын үстүндө бир нечә рус әскәри јараланмыш һалда јерө јыхылмыш-дыр.

Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161(34)

**Низаминин "Искәндәрнама" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 15x23.*

Һүндүр төпөликдө башында дөбилигә, өјиндө зирәһли кейим олан Искәндәр бир өлинде низә тутараг ат белиндө отурмушдур. Онүн өтрафында дөјүшчүлә-ри дүзүлүмшләр.

Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161

**Искәндәр Нүшабәнин сарајында. Низаминин "Искәндәрнама" эсәри үзрө.** Сурөт. Бейһад мәктабинә мөхсус. Ленинград. Кағыз, сулу боја, зөр. *Өлчүсү: 15,5x25.*

Өјиндө сары көјнөк, нарынчы архалыг олан Нүшабө чөмөнликдө чадырын багағында гурулмуш тахтад отурмуш, һүзуруна елчи сифәтиле кәлмиш Искән-дәрө онун өз шәклини көстәрир, һөкмдарын ону алдада билмәјөчөјини сүбүт едир. Этрафда көнизләр дүзүлүмшдур. Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161(в)

**Даранын өлүмү. Низаминин "Искәндәрнама" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 30x40.*

Вуруш мөјданындан көнарда јашыл бир чөмөнликдө, јараланмыш Даранын гаршысында диз чөкүб онун башыны голлары арасына алан зирәһли палтарлы Искәндәр сөркөрдөләринә бахыр. Искәндәрин архасында сифәһли әскәрләр-дөн бир нечәси дајанмышдыр. Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө да-хил олмушдур.

инв. 1161(т)

**Фитне вәрдишин күчүнү исбат едир. Низаминин "Једди көзәл" эсәри үзрө.** Сурөт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 22,5x18,5.* Һүндүр бир гәсрин јухары һиссәсиндө шаһ отурмушдур. Өјини сары рөнkdө палтар кейимш Фитне өкүзү чијинләриндө тутараг гәсрин пилләкөнләри илә јухары галхыр. Архда дајанмыш бир киши марагла она бахыр.

Мүһафизө вөзижөти: јакшы. 1941-чи илдө дахил олмушдур.

инв. 1161

**Фитнә адәтин күчүнү кестәрир. Низаминин "Җедди көзәл" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 21x11,5. Гәсрин јухары һиссәсиндә шаһ вәзири илә отурмушдур. Оун башында ағ рәнкли чалма, өјиндә гысагол мави рәнкли либас вардыр. Фитнә өкүзү чијинләри үзәринә галдырараг пилләкәнләрлә јухары галхыр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Бәһрам вә Чобан. Низаминин "Җедди көзәл" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 20,5x13,5.

Гырмызы палтар кејмиш, белиндәки кәмәрдән хәнчәр асылмыш Бәһрам ат үстүндәдир. Гаршысында саггаллы, әјинә мави либас кејмиш бир нәфәр дајаныб, әлиндә күзә тутмушдур. Әтрафда һејванлар көрүнүр. Фон ачыг мави рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Бәһрам једди көзәлин шәкли гаршысында. Низаминин "Җедди көзәл" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 27x39.

Јарымдаирә формалы отагын диварлары мұхтәлиф әлван нахышларла бәзәдилмишдир. Јухары һиссәдә көзәл нахышларла һашијәләнмиш даирәләрин ичәриндә једди көзәлин шәкли тәсвир олунмушдур. Өн планда башында гызыл тач өјиндә зәрли гырмызы халат олан Бәһрам једди көзәлин шәклине бахыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161(н)

**Бәһрамын ики шир арасындан тач көтүрмәси. Низаминин "Җедди көзәл" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 23,5x40.

Өн планда јашыл дағ дөшүндә башында дөмир дөбилгә, өјиндә зирәһли палтар, ајагында дизә гәдәр узунбогаз чәкмә, сол әлиндә галхан олан Бәһрам сағ әлиндәки хәнчәри дагын арасындан сивишиб чыхан ширин башына өндирәркән тәсвир олунур. Дагын архасында топлашан адамлар онлара тамаша едирләр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161(31)

**Рус гызы Бәһрама нагыл сөјләјир. Низаминин "Җедди көзәл" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 25,5x12,5.

Башында ағ чалма, өјиндә гырмызы либас олан Бәһрам Гәсрдә, халы үзәриндә отурараг рус гызынын сөјләдији нагыл динләјир. Јан тәрәфдә бир нәфәр пәрдәни аралаяраг онлара бахыр. Фон гырмызы вә мави рәнкдәдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Бәһрам ойда. Низаминин "Җедди көзәл" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 23x14.

Һүндүр бир төләнин архасында Бәһрам ат үстүндә, гысагол, гырмызы рәнкли палтарда тәсвир едилмишдир. О әлиндә јај вә ох тутмушдур. Гаршыда пәләнк маралла ворушур. Фон ачыг мави рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Симнар вә Нуман Хавәрнәг гәсриндә. Низаминин "Хәмсә"си үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја, зәр. Өлчүсү: 32x44.

Сарајын ичиндә уста Симнар вә Нуман гәсри нәзәрдән кечирирләр. Нуман ајаг үстә дурмуш, Симнар исә јөрдә отурмуш, әлини узадараг диварларын әлван нахышларыны Нумана кестәрир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161(н)

**Нуширәван вә бајгушларын сөһбәти. Низаминин "Сирләр хәзи-**

**нәси" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 28x18.

Минарәли гәсрин һәјәтиндә атын үзәриндә ики нәфәр тәсвир едилмишдир. Онларда бири мави либас кејмиш, башына ағ чалма гојмуш, дикәри гырмызы либас кејмишдир. Әтрафда ағачлар көрүнүр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Султан Сәнчәр вә гары, Низаминин "Сирләр хәзинәси" әсәри үзрә.** Сурәт Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 12x22.

Саггаллы, башында ағ чалма, гырмызы либасда олан Султан Сәнчәр өз адамлары илә ат белиндә тәсвир едилмишдир. Гаршыда бир нәфәр пијада онлары мушәјәт едир. Гаршыда башына мави рәнкли чаршаб өртмүш, әл ағачына сөјкәнмиш бир гары дајанмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**"Лејли вә Мәчнун". Әмир Хосров Дәһләвинин әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 25,5x17.

Лејли вә Мәчнун булагын јанында отурмушдур. Кәнарда бир ат булагдан су ичир. Әтрафда пәләнк, марал, мұхтәлиф һејван тәсвирләри верилмишдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161(41)

**Мәчнун һејванлар арасында. Низаминин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 24x15.

Тәсвирин јухары һиссәсиндә фарс дилиндә јазы верилиб. Дағыныг сачлы Мәчнун мұхтәлиф һејванларын әтрафында көстәрилиб. Фон јашыл рәнкдәдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Мәчнун Кә'бә гаршысында. Низаминин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** 1479. Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 22x13.

Кә'бәнин гапысы һәр ики тәрәфдән гырмызы вә нарынчы өртүклү мөләкләр көјүн үзәриндә дајанмышлар. Мәчнун өјиндә ағ вәбә вардыр. һәр ики әлила гапыдан тутмушдур. Сағ тәрәфдә ики нәфәр әлләрини Мәчнуну узадараг јалварырлар.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Мәчнун һејванлар арасында. ХҮ әср Низами хәмсәсинин нүсхәсиндән.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 26x14.

Мәчнун сәһрада вәһши һејванлар арасында әтрафы довшан, чејран, пәләнк вә с. һејванларла әһәтә олунмушдур. Гаршысында гырмызы палтар кејмиш Лејли отурмушдур. Арха һиссәдә диз чөкмүш дөвәнин јары һиссәси көрүнүр.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161.

**Лејли вә Мәчнун мәктәбдә. Низаминин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. Өлчүсү: 27x20.

Лејли вә Мәчнунун мәктәбдә дәрс охумасы сәһнәси верилмишдир. Мәчнун Лејли илә үзбәүз отурмуш гаршысында китаб вардыр. Әтрафда төләбәләр габагларында китаб отурмушлар.

Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161.

**Нофәлин дөјүшү. Низаминин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә Бәһзад мәктәби.** 1479. Сурәт. Богославскинин рәһбәрлији илә рәссамлар бригадасы. Кағыз, сулу боја, зәр. Өлчүсү: 22x14.

Сәһрада ағачларын алтында Мәчнун фикрә далараг сол тәрәфдә бојуну өј-

миш вурушан гошун хиссәләринә тамаша едир. Габагда Лејлинин атасынын гошунлары дөвә үзәриндә отурмуш, архада Нофәлин гошунлары төсвир едиллиб. Әллериндә ох вә хәнчәр тутмушлар. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Мәчнун сәһрада. Бейзад мәктәби. 1479.** Богославскинин рәһбәрлији илә рәссамлар бригадасы тәрәфиндән көчүрүлүб. XV әср Низами "Хәм-сә" синин нүсхәсиндән. Кағыз, сулу боја, әәр. *Өлчүсү: 25x16.*

Сәһрада һәр ики ајағы зәнчирләнмиш Мәчнун отурмушдур. Әјиндә абы рәнкли узун әбасы, башында һүндүр папағы вар. Сол тәрәфдә атасы дајаныб һәр ики әлини габаға узадараг Мәчнунун архасында дајанан ики нәфәрә бахыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Атасынын Мәчнуну тапмасы. Әмир Хосров Дәһләвинин "Лејли вә Мәчнун. әсәри үзрә.** XV әср. Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5x17,5.*

Јухары хиссәдә фарс дилиндә јазы верилмишдир. Кичик бир тәпәдә, јарпағлары солмуш ағачын јанында Мәчнун отурмушдур. Гучағында марал тутмушдур. Бир гәдәр кенарда атын белиндә атасы кәстәрилиб. Јанында бир нәфәр дајанмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Әмир Хосров Дәһләвинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри үзрә.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5x17,5.*

Һүндүр ағачларла әһатә олунмуш бир јердә Лејли вә Мәчнун отурмушлар. Әтрафда мүхтәлиф адамлар төсвир едилмишдир. Лап јахынлығда бири јашыл, диқәри гырмызы палтарда ики гыз дајаныб.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Әмир Хосров Дәһләвинин "Лејли вә Мәчнун".** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 25,5x17,5.*

Мәдрәсәнин ичиндә тәләбәләр јердә отурмушлар. Отағын гапысы ачыгдыр. Лејли гырмызы либасда, әлиндә китаб тутмушдур. Мәчнун мави либас кәјмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Ҷами әлјазмасындан. ХІҮ әср.** Сурәт. Ленинград. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 2,55x17,5.*

Дағларын фонунда белиндә јүкләр олан дөвәләр ирәллиләр. Бир аз ашағы јолла кедән адамларын төсвири верилмишдир. Јашыл бир чәмәнликдә чейран, чүјүр, марал о јан бујана гачышыр. Ашағыда ов сәһнәси төсвир олунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161

**Ә. Чаминин әсәри үзрә. ХҮІ әсрә аид С.М.Тәбризи.** Сурәт. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 19x11.*

I Тәсвирдә әјинә гырмызы рәнкли узунгол палтар, мави архалыг кәјинмиш, башында ағ чалма олан шаһ дөрд нәфәрлә бирликдә чәмәнликдә отурмушдур. II тәсвирдә ағачын алтына сәрилмиш халы үзәриндә әјинә мави рәнкли гысагол палтар кәјинмиш гыз вә башына узунсов ағ рәнкли чалма, әјинә јашыл архалыг кәјмиш оғлан отурмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв. 1161



## ҺЕЈКӘЛТӘРАШЛЫГ

**Аббасгулу ага Бакыханов.** Һејкәлтәраш: Сабсај. Кипс. *Өлчүсү: һ.67*

Башы ачыг, гара сач, әјинә узунгол көјнәк вә палто кәјинән А.Бакыханов дајағын үстүндә дајанараг, сағ әлиндә бүкүлү кағыз тутмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1271

**Һинд көзәлинин нағылы. Низами Кәнчәвинин "Једди көзәл" әсәри үзрә.** Һејкәлтәраш: Клјатски. Кипс. *Өлчүсү: һ.78*

Башында тач, әјиндә шаһлар мөхсус либас олан Бәһрам әлини чәнәси-нә дајајараг тәхтдә отурмушдур. О, гаршысындакы һинд көзәлинин нағылыны динләјир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. ј/6 48а

**Хуршидбану Натәван.** Һејкәлтәраш: Ә.Елдаров. Кипс. *Өлчүсү: һ.100.*

Башында кәлағажы, әјиндә чәпкән вә узун туман олан Натәван стулда јанакы отурмуш вәзијәттәдә јарадылмышдыр. О, бир әлини дизинин үстүнә гојмуш, бир голуну исе стулун сөјкәнәчәјинә дајамышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3558 ј/6 40

**Мирзә Әләкбәр Сабир.** Һејкәлтәраш: Ҷ.Гарјағды. Кипс. *Өлчүсү: һ.61.*

Башында папаг, топа сағгаллы М.Ә.Сабирин бүстү синәјә гәдәр јарадылмышдыр. Әллерини синәсиндә чарпазламышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1977-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3560 ј/6 42

**Бәһрам Курун әждаһаны өлдүрмәси. Низами Кәнчәвинин "Једди көзәл" әсәри үзрә.** Әсли. Һејкәлтәраш: Орбелиани. Кипс. *Өлчүсү: 45x46.*

Әлиндә гылынч тутмуш Бәһрам бир ајағыны әждаһанын үстүнә гојараг ону башындан вурмаға чалышыр. Әждаһа агзыны кениш ачараг Бәһрама һүчум едән вәзијәттәдә төсвир олунмушдур.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 223

**Бәһрам вә чобан. Сүжетли Һејкәл групы. Низами Кәнчәвинин "Једди көзәл" әсәри үзрә.** Һејкәлтәраш: З.Мәммәдова. Кипс. *Өлчүсү: һ.82.*

Башында тач, әјинә архалыг кәјмиш Бәһрам әлиндә тутдуғу гылынчы торпаға дајајараг ағач көтүјүнүн үстүндә отурмушдур. О, гаршысында дуран чобаны динләјир. Чобан бир әлиндә чомаг тутмуш, бир әлини дө јухары галдыраг данышыр. Онун ајағынын јанында јердә бир ит отурмушдур. Мүһафизә вәзијәти: зәдәли. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1252

**Низами Кәнчәви. Барелјеф.** Мүәллифи: Ҷ.Гарјағдыоғлу. Ағ кипс. *Өлчү-*

сү: 86x65,5.

Аг чалмада профил везијетдә тәсвир едилмишдир.  
Мүһафизә везијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 80

**Рәсул Рза. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: Е.Һүсәјнова. Кипс. *Өлчүсү: һ - 84*  
Голлу-будаглы гочаман ағачын фонунда Р.Рзанын сачлары јана даранмыш,  
галын гара гашлары диггәти чәлб едир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1977-чи  
илдә дахил олмушдур.

инв. 3868

**Серкеј Јесенин. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: М.Рзајева. Ағач. *Өлчүсү:  
һ:95.*

Сачлары јана даранмыш, ири көзләри, сиври бурну, олан Јесенин әјниндә  
дүмәсиз көјнәк вә боғазында галстук вардыр. Ики әлини синәсинин үстүнә го-  
јараг күл тутмушдур.

Мүһафизә везијәти: јахшы. Музејин сифариши илә һазырланмышдыр.  
1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3856

**Әфзәләддин Хагани. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: Г.Сүчәддинов. Ағач. *Өл-  
чүсү: һ:50.*

Башы чалмалы, гашлары чатылмыш, көзләри јерә дикилмиш везијетдә  
тәсвир олунуб. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1979-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 3880

**Серкеј Јесенин. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: Сигал. Ағ мәрмәр. *Өлчүсү:  
һ:86.*

Сачлары јана даранмыш, Сиври бурну, ири көзләри диггәти чәкир. Мүһа-  
физә везијәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3920

**Сәмәд Вургун. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: Е.Шамилов. Ағ мәрмәр. *Өлчү-  
сү: һ:85.*

С.Вургун сачлары дағыныг, көзләри јол чөкән везијетдә ишләнмишдир.  
Әјниндәки пенчәји, галстуклу көјнәји көрүнүр.

Мүһафизә везијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 2011

**Низами Кәнчәви. Бүст.** Әсли. Рәссам: Г.Халыгов. һејкәлтәрәш: Ф.Әб-  
дүррәһманов. Кипс. *Өлчүсү: һ:40.*

Башындакы чалма чийинә дүшүшдур. Назик гашларынын алтындыкы көз-  
ләри диггәти чәлб едир. Әјниндә архалыг вә көјнәји көрүнүр. Мүһафизә везиј-  
јәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1328

**Чәлип Мәммәдгулузаде.** Әсли. һејкәлтәрәш: Захаров, Овсјанников. Бе-  
тон, ағ јағлы боја илә рәнкләнмиш. *Өлчүсү: һ-2,5.*

Ч.Мәммәдгулузадеһин ајагүстә балача бүстүдур. Архаја даранмыш сачла-  
ры, мütәнәсиб бурну бығлары, әјниндә узун палто, алтдан пенчәји көрүнүр.  
Бир әлиндә чәлик, бир әлиндә китаб тутмушдур. Мүһафизә везијәти: јахшы.  
1973-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1241

**Бертелс. Габартма.** Әсли. Мүәллифи мө'лум дејил. Бүрүнч. *Өлчүсү:  
56x35.*

Сачы архаја даранмыш, көзү ачыг, бығлы, саггаллы Бертелс, пенчәкли,  
ачыг јахасындан көјнәји, галстуклу көрүнөн везијетдә тәсвир едилмишдир. Мү-  
һафизә везијәти: јахшы. 1970-чи илдә музејә дахил олмушдур.

инв. 3673

**Бәһрам әждаһаны өлдүрүр. Низами Кәнчәвинин "Једди көзәл"  
әсәри үзрә.** Рәссам: Г.Халыгов. һејкәлтәрәш: Ф.Әбдүррәһманов.  
Кәч. *Өлчүсү: 30x23x1,5.*

Башында тач, әјниндә зиреһли кејим олан Бәһрамын белиндән гылынч  
асылмышдыр. О әлиндәки хәнчәри әждаһанын башына вурмаг истәјир. Мүһа-  
физә везијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1349 1351 1352

**Ширин овда. Барелјеф. Низами Кәнчәвинин "Хосров вә Ширин"  
әсәри үзрә.** Рәссам: Г.Халыгов. һејкәлтәрәш: Ф.Әбдүррәһманов. Кәч. *Өлчү-  
сү: 30x23x1,5.*

Башында шиш папаг, әјниндә зиреһли кејим олан Ширин ат белиндә отур-  
мушдур. Бир әли илә атдан тутмуш, бир әлиндәки кәндири исә гачан чейрана  
атмаг истәјир. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1348 1341 1342

**Искәндәр Нүшабәнин сарајында. Барелјеф. Низами Кәнчәвинин  
"Искәндәрнаме" әсәри үзрә.** Рәссам: Г.Халыгов. һејкәлтәрәш: Ф.Әбдүр-  
рәһманов. Кәч. *Өлчүсү: 25x24x1,5.*

Башында дөбилгә, әјниндә зиреһли кејим, ајағында узунбоғаз чөкмә олан  
Искәндәр, башында тач, әјниндә узун палтар олан Нүшабәнин јанында дур-  
мушдур. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1353 1355 1356

**Ики бајгушун сөһбәти. Низами Кәнчәвинин "Сирләр хәзинәси"  
әсәри үзрә.** Рәссам: Г.Халыгов. һејкәлтәрәш: Ф.Әбдүррәһманов. Кәч. *Өлчү-  
сү: 30x23x1,5.*

Архада харабалыгда ики бајгуш бир-бири илә сөһбәт едир вә ат белинда  
башында тач, әјниндә узун әба олан падшаһ вә вәзир тәсвир олунмушдур. Мү-  
һафизә везијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1334а 1335

**Низами Кәнчәви. Барелјеф.** Рәссам: Г.Халыгов. һејкәлтәрәш: Ф.Әб-  
дүррәһманов. Кәч. *Өлчүсү: 25x24x1,5.*

Низами јандан ишләнмишдир. Башында чалма вардыр. Чалманын бир тә-  
рәфи чийинә салланмышдыр. Мүһафизә везијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил  
олмушдур.

инв. 13331 1332

**Мәчнун һејканлар арасында. Низами Кәнчәвинин "Ләјли вә Мәч-  
нун" әсәри үзрә.** Рәссам: Г.Халыгов. һејкәлтәрәш: Ф.Әбдүррәһманов. Кәч.  
*Өлчүсү, 30x23x1,5.*

Сачлары дағыныг, јарычылпаг һалда олан Мәчнун дизи үстә отурмушдур.  
Ики әли илә маралын вә чейранын бојундан тутмушдур. Јанында шир вардыр.  
Мүһафизә везијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1343

**Александр Серкејевич Пушкин.** һејкәлтәрәш: С.Һүсәјнов. Кәч. *Өлчү-  
сү: һ:83.*

Башы ачыг, гыврым сачлы, бакәнбарт саггаллы, әјнинә ири јахалыглы көј-  
нәк кејинөн Пушкинин бүстү дајаг үзәринә гојулмушдур. Бүстүн ашағы һиссә-  
синдә латын әлифбасы илә Пушкинин ады, 1795-1838 рәгеми јазылмышдыр.  
Мүһафизә везијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3332

**Мәһәммәд Фүзули. Сахсы. Өлчүсү: һ-40.**

(Тичәрәт мағазасындан алынмышдыр)

Башында өлмәмә, узун саггаллы, әјнинә көјнәк, бели гурулу чийинә әба  
салмыш Фүзули башыны ашағы өјөрәк, сол әлини дизайнин үстүнә гојуб, сағ  
әлини исә јерә дајамыш везијетдә бардаш гуруб отурмушдур. Мүһафизә вә-

зијјәти: јакшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2724

**Мирзә Әләкбәр Сабир.** һејкәлтәрәш: Ч.Рәһманов. Сахсы. *Өлчүсү: һ:21.* Башында дәри папаг, бығлы, өјнинә көнәк вә пенчәк кејинән М.Ә.Сабирин бүстү. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1859

**Мирзә Әләкбәр Сабир.** һејкәлтәрәш: Әһмәдов. Сары рәнкдә кәч. *Өлчүсү: һ:30.*

Башында дәри папаг, бығлы өјнинә јакхалы узун көнәк вә палто кејинән М.Ә.Сабир сағ әли илә палтонун јакхасындан тутмуш, сол әлиндә исә китаб вардыр. һејкәл дајаға бәркидилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1973-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 1242

**һәсәнбәј Зәрдаби.** Бүст. һејкәлтәрәш: М.Рзајева. Кәч. *Өлчүсү: һ:48.* Башында бухара папаг вардыр. Јасты бурну, топа бығы вә сағталы үзүнә хусуси јарашыг верир. Әјниндә пенчәк, көнәк вә бојнунда галстук вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1998-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4227

**Чәлиә Мәммәдгулузаде вә Мирзә Әләкбәр Сабир.** Әсли. һејкәлтәрәш: Ә.Елдаров. Ағ кәч. *Өлчүсү: һ:35.*

Башыачыг, галынбығлы, өјнинә костјум кејинән, сағ әли илә чийнинә салдыгы палтосундан тубуб ајагүстә дајанан Ч.Мәммәдгулузаде сол әлини башында бухара папаг, бығлы, өјнинә палто кејинән, сол әлиндәки китабы јары әјилмиш сағ дизинин үстүнә сөјкәјәрәк ајагүстә дајанан М.Ә.Сабирин чийнинә гојмушдур. Музејин сифарши илә чәкилмишдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3594.

**Мәһсәти Кәнчәви. Композисија. Мәһсәти Кәнчәви вә Низами Кәнчәви.** Әсли. һејкәлтәрәш: М.Рзајева. Галваника. *Өлчүсү: 74х99.* Чичәкли ағачын фонунда Низами әлиндә китаб тубуб дајанмышдыр. М.Кәнчәви дашын үстүндә әлиндә китаб тутмуш вәзијјәтдә тәсвир едилиб.

**Мәһсәти Кәнчәви вә Әмир Әһмәд.** Әсли. һејкәлтәрәш: М.Рзајева. Галваника. *Өлчүсү: 74х99.*

Тағлы дивар фонунда бир әли синәсиндә, о бири әлилә Мәһсәтинин әлиндән тутан Әмир Әһмәд дашын үстүндә отурмушдур. Мәһсәти ајаг үстә, бир әли Әмир Әһмәдин чийниндә чанландырылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1995-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 4177,4178

**Ә.Бәһмәнјар. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: М.Рзајева. Мәрмәр, ағ рәнкдә. *Өлчүсү: һ:70.*

XI әсрин көркәмли философу Бәһмәнјар башы чалмалы, сағгаллы, дәрин дүшүнчәләрә далмыш вәзијјәтдә јарадылмышдыр.

Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 1815

**Фирдовси. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: Әһмәдов. Кипс. *Өлчүсү: һ:79.* Башы чалмалы шаир бығлы, топа сағталы, өјнинә әба кејинмиш вәзијјәтдә јарадылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 961

**Шота Руставели. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: Триполскаја. Кәч. *Өлчүсү: һ:27.*

Башында шиш дәри папаг, өјниндә күрчү милли палтары олан Шота Руставели бардаш гуруб отурмуш, сол әлиндә вөрөг тутмуш, сағ әлини исә синәсинә гојмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 89

**Низами Кәнчәви. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: Токај Мәммәдов. Ағач. *Өлчүсү, һ:50.*

Шаир дәрин дүшүнчәләрә далмыш вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. О заманын көрдишиндән ағармыш сағталыны мөһәллы бир тәрздә сағ овчунун ичинә алмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1954-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 1603

**“Бәһрам һинд көзәлинин нағлыны динләјир”. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. һејкәлтәрәш:Клјатски. Кипс. *Өлчүсү:һ:85.*

Башында тач олан Бәһрам Кур, шаһ палтарында отурмуш вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. һинд гызы Фурәки ајаг үстә, сағ әли бир гәдәр өзүндән кәнәра узанмыш вәзијјәтдә нағыл данышыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв.48

**Низами Кәнчәви. Ескиз.** Рессам: Захаров. Ағ кипс. *Өлчүсү:60х55х100* Башында узун чалма, өјниндә голлары узун әба, сол әлиндә кағыз, сағ әлиндә гөләм тутан Низами тәсвир олунмушдур. Потстаментә бәркидилиб. 1941-чи илдә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы.

Инв.1249

**“Лејли вә Мәчнун”. Низами Кәнчәви “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрә.** һејкәлтәрәш:В.Тимченко. Кипс. *Өлчүсү: һ:74*

Мәчнун өјниндә палтар үстүндән әба кејинмишдир. Лејлијә бахыр. Лејли пәришан сачлары чийнинә төкүлүш, башына јайлыг бағламыш тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1251

**Низами Кәнчәви.** Әсли. һејкәлтәрәш: П.Сабсај. Кипс. *Өлчүсү:180х110.* Башы сарығлы, үзү сағгаллы, чийни әбалы, әлиндә китаб (сағ әлини китабын үстүнә гојмуш) сағ ајағыны бир аз габаға узадараг отурмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1250

**Гасым бәј Закир.** Әсли. Мүәллиф: С.Әливердијева. Кәч, боз рәнкли. *Өлчүсү: һ:5.*

Башында һүндүр дәри папаг, үзүнүн ифадәси көркин, бығлы, сағгалсыз, јакхасы гапалы, өјниндә дон вә чуха тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.3578

**Сөјид Әзим Ширвани.** Әсли. Бүст. Ф.Салајев. Алиминиум, дөјмә. *Өлчүсү: һ:80.*

Синәјә гәдәр папағлы, көзү ачыг, өјниндә чуха вә јакхасы нашијәли көнәк көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.3579

**Микајыл Мүшфяг.** Әсли. һејкәлтәрәш: М.Рзајева. Кәч, боз рәнкли. *Өлчүсү: һ:73.*

Башы ачыг, үз һиссәси вә сачы ајдын көрүнүр. Сол әлиндә тутдуғу китабы боғазына сөјкөмиш, бармағы чөнәсинә тохунмуш вәзијјәтдә ишләнмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1968-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.3498



**Сүлейман Рүстәм. Бүст.** Һејкәлтәраш: Р.Гулијев. Ағач.Һ:50.  
Ағач кәтүү үзәриндә баш вә синә һиссә ишләнмишдир. Башы ачыг, үзү вә көзләри ајдын сезилир, шаирин пенчәк вә галстуку көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.3418

**Сүлейман Рәһимов.** Әсли. Һејкәлтәраш:Т. Мәммәдов. Кәч, тунч, рәнкли. *Өлчүсү:Һ-65.*  
Башы ачыг, галстуклу, пенчәкли, үзү ајдын сечилән бүст дүзбучаглы кубун үстүнә беркидилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.3420

**Чафәр Чаббарлы. Бүст.** Һејкәлтәраш: Е.Шамилов. Ә.Саликов. Мәрмәр. *Өлчүсү: Һ: 75*  
Башы ачыг, башы синәсинә доғру маилидир. Бүст гуршаға гәдәр јонулмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1956-чы илдә дахил олмушдур.

Инв. 1720

**Мирзә Әләкбәр Сабир. Бүст.** Һејкәлтәраш Ч.Рәһимов. Сахсы. *Өлчүсү:Һ-21.*

М.Ә.Сабирин бүстү башында дәри папаглы, көнәк вә пенчәкдә дүзәлдилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1859

**Бәһрам Кур вә Фитнә овда. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам:А.М.Мирзәјев. Һејкәлтәраш: Мирзәјева. Пласт-масс. *Өлчүсү:53,5x25,5x6,40.*

Дағын дөшүндә, әјниндә узун әба, башында ләләкли тач олан, сол әлиндә атын чилову, сағ әлиндә ох тутан Бәһрам Кур, архасынча кәлән атлыларла ова кедәркән төсвир олмушдур.

Мүһафизә вәзијәти: зәдәли. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1071

**Мирзә Әләкбәр Сабир.** Һејкәлтәраш: Һ.Әһмәдов. Әсли. Кәч, сары рәнклә. *Өлчүсү: Һ:30.*

Башында дәри папаг, бығлы әјнинә јахалы узун көнәк вә палто кејинән М.Ә.Сабир сағ әли илә палтонун јахасындан тутмуш, сол әлиндә исә китаб вардыр. Һејкәл дајаға беркидилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1242

**Мәчнун Һејванлар арасында. Мәһәммәд Фүзулинин “Лејли вә Мәчнун” әсәри үзрә.** Әсли. Һејкәлтәраш:Ахунд Сәдри. Гара рәнкләнмиш кәч. *Өлчүсү: Һ:48,5*

Башы ачыг, гыврым сач, сағталлы Мәчнун ајаг үстә дајанмышдыр. Сағ әли илә јанындакы ана чејранын башыны бөјрүнә сьхмыш, бала чејраны исә сол әли илә гучағына алмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1153

**Бәһрамын әждаһаны өлдүрмәси. Низами Кәнчәвинин “Једди көзәл” әсәри үзрә.** Әсли. Орбелимани Е.П. Ағ кипс. *Өлчүсү: 45,5x54x33.*

Ән планда башында дәмбир дөбилгә, әјниндә зирәһли палтар, ајағында ди-зә гәдәр дәмбир узунбогаз чөкмә, сол әлиндә галхан олан Бәһрам сағ әлиндәки хәнчәри дағын арасындан сивишиб чьхан әждаһанын башына ендирерәк төсвир олунар. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

Инв.223

**Шаһ Исмајыл Хәтаи.** Һејкәлтәраш: М.Рәјева. Кипс. *Өлчүсү:Һ:56.*

Шаһ Исмајыл Хәтаи отурмуш, профил вәзијәтдә кәстәрилиб. Сағгаллы, чидди бахышлыдыр. Әлиндә вәрәг тулуб, фикирләшир. Башында чалма, әјниндә узун палтар, гьсагол архалыг төсвир едилмишдир. Сағ әлиндә гылынч ту-туб. Мүһафизә вәзијәти: јени. 1997-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.4212

**Низами Кәнчәви.** Әсли. Һејкәлтәраш:Р.Әбдүррәһимов. Кәч (ағ рәнкли). *Өлчүсү: Һ:200.*

Башында чалма, әјниндә узун әбасы олан Низами белинә еңли парчадан гуршаг бағламышдыр. Сиври бурну, назик гашлары алтындакы узунчөк көзләри, гара сағталлы сифәтинә хүсуси јарашыг верир. Бир әлини белиндәки гуршағын үстүнә гојмуш, Бир әлиндә исә ше’р јазылмыш бүкүлү кағыз тутмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1315

**Имадәддин Нәсими.** Әсли. Һејкәлтәраш: М.Рәјева. Ағач. *Өлчүсү:Һ:84.*  
Нәсиминин өзәмәтли Һејкәли јарадылмышдыр. Бахышларындан дәрин һик-мәт охунур. Әјниндә узун архалыг төсвир едилмишдир. Голлары кәндирлә бағ-ланмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1872

**Хагани Ширвани.** Әсли. Һејкәлтәраш: Е.Шамилов, Ә.Саликов. *Өлчүсү:Һ:122.*  
Һејкәл чоҳ өзәмәтли јарадылмышдыр. Узун сағталлы, гара бығлы, сиври бурну олан Хаганинин башында чалма, әјниндә узун архалыг, алдан дүјмәсиз көңәји көрүнүр. Әлиндә гәләм тутмушдур. Үзү јана бахыр. Мүһафизә вәзијә-ти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1884

**Фәрһад гајда Ширинин сурәтини јарадыр. Низами Кәнчәвинин “Хосров вә Ширин” әсәри үзрә.** Әсли. Һејкәлтәраш: И.Зейналов. Сахсы. *Өлчүсү:Һ:40.*

Уча гајанын зирвәсиндә Фәрһад Ширинин сурәтини јаратмышдыр. Ширинин сачлары чијиннә төкулмушдур. Бир әли илә сачыны тутмушдур. Фәрһад дизири гајалығын үстүнә гојуб, јаратдығы “Ширинә” бахыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1829

**Нәриман Нәриманов.** Әсли. Һејкәлтәраш: Е.Шамилов, Ә.Саликов. Мәр-мәр. *Өлчүсү:Һ:80.*

Сейрәк сачлары ики јандан архаја даранмышдыр. Кәдәрли көзләри узагла-ра бахыр. Еңли бурну, узун бығлары вардыр.

Әјниндә костјум, көнәк вә богазында галстук төсвир едилмишдир. Музејин сифариши илә һазырланмыш вә музејә дахил олмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.1814

**Мирзә Фәтәли Ахундов.** Бүст, әсли. Һејкәлтәраш:Е.Шамилов вә Ә.Са-ликов. Ағ мәрмәр. *Өлчүсү:Һ: 80.*

Сачлары архаја даранмыш М.Ф.Ахундовун чидди көзләри, сиври бурну, узун бығлары дигтәти чөлб едир. Чијиндә погонлары төсвир едилиб. Әјниндә гьсагол архалыг вә дүјмәли көнәк вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1772

**Чәлил Мәммәдгулузадә.** Бүст. Әсли. Һејкәлтәраш:Ә.Мирғасымов. Кәч. *Өлчүсү:Һ: 80.*

Башы ачыг, сачлары ики тәрәфдән јана даранмышдыр. Гара гашлары, ең-ли бурну, узун бығлары вардыр. Әјниндә пенчәк, жилет вә көнәк, богазында лентли галстук төсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

Инв.3419

**Алексей Сергеевич Пушкин.** Һ.Һусейнов. Көч. *Өлчүсү: Һ:80.*  
Саггаллы, гырым сачлы Пушкин боюннда кеңиш жахалыг, жахалыгын үстүндөн назик лент тахылмыш везијетде. Чидди бахышлыдыр. Буст дајага бәркидилмишдир. Мүһафизе везијети: жахшы. 1967-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.3332

**Һасәнбәј Зәрдаби.** Һејкәлтәрәш: Е.Шамилов, Ө.Саликов. Өсли. Көч. *Өлчүсү: Һ:*  
Һасәнбәј Зәрдаби студла отурмуш һалда јарадылмышдыр. Башында бухара папаг, әјиндә костюм, ағ көјнөк вә галстук вардыр. Чатылмыш гашлары алтындакы көзләри узаглара бахыр. Сағ ајагыны сол ајагынын үстүнә ашырараг, әләрени дизайнин үстүнә гојмушдур. Мүһафизе везијети: жахшы. 1961-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.2720а

**Аббасгулуага Бакыханов.** Өсли. Һејкәлтәрәш: Ө.Елдаров. Мәрмәр (ағ рәнкдә). *Өлчүсү: Һ:71.*  
Сачы јана даранмыш, А.Бакыхановун гара гашлары алтында гонур көзләри, сиври бурну, узун бығлары тәсвир олунмушдур. Профил везијетдәдир. Чийин һиссиндә погонлары көрүнүр. Әјиндә богазлы көјнөк вардыр. Мүһафизе везијети: жахшы. 1961-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.2719

**Һусейн Чавид.** Өсли. Һејкәлтәрәш: М.Рәјева. Мәрмәр. *Өлчүсү: Һ: 57.*  
Сейрәк сачлары јана даранмышдыр. Чатылмыш гашлары алтындан чидди бахышлары нәзәри чәлб едир. Бојну азча јана әјилмиш тәсвир олунуб. Әјиндә пенчөк, көјнөк вә галстук вар. Мүһафизе везијети: жахшы. 1961-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.2710

**Имадәддин Нәсимми.** Өсли. Һејкәлтәрәш: М.Рәјева. Ағач. *Өлчүсү: Һ:26.*  
Башында чалма, саггаллы, узунбығлы, әјинә архалыг кејинмишдир. Мүһафизе везијети: жахшы. 1960-чы илде дахил олмушдур.  
Инв.2113

**Абдулла Шаиг.** Өсли. Һејкәлтәрәш: Р.Гулујев. Ағач. *Өлчүсү: Һ:67.*  
Сачы архаја даранмыш, алнында дерин гырышлар, көзләри фикрә далмыш, сол әлинин үстүнә гојмушдур.  
Мүһафизе везијети: жахшы. 1969-чу илде дахил олмушдур.  
Инв.3531

**Хуршид Бану Натәван.** Өсли. Фарфор ағ рәнкдә. Һејкәлтәрәш: Триполскаја. *Өлчүсү: Һ:252*  
Дајагын үстүндә башында чигга, јајлыг, әјинә өтөји бүзмәли кофта, чәпкән вә бүзмәли туман кејинән, бојнуна бојунбағы, белинә көмөр бағлајан Натәван сағ әлиндә гәләм сол әлиндә исә ачыг китаб тутуб ајагүстә дајанмышдыр. Мүзејин сифариши илә дүзәлдилмишдир. Мүһафизе везијети: жахшы. 1952-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.1595

**Мәһәмәд Фүзули.** Һејкәлтәрәш: Ч.Рәһимов. Бүст. Сахсы. *Өлчүсү: Һ:21.*  
Башында арагчын, топа саггаллы, Фүзули архалыг вә әба кејинмишдир. Бүст даирәви дајага бәркидилмишдир. Мүһафизе везијети: жахшы. 1958-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.1858

**Мирзә Әләкбәр Сабир вә Чәлил Мәмәдгулузада.** Өсли. Һејкәлтәрәш: Ө.Елдаров. Көч (ағ рәнкдә). *Өлчүсү: Һ:120.*  
Башында чалма, галынбығлы, әјинә костюм кејинән, сағ әли илә чийинә салдығы палтосундан тутуб ајагүстә дајанан Ч.Мәмәдгулузада сол әлини башында бухара папаг, бығлы, әјинә палто кејинән, сол әлиндәки китабы јары әјилмиш

сағ дизайнин үстүнә сөјкөрөк ајагүстә дајанан М.Ә.Сабирин чийинә гојмушдур. Мүһафизе везијети: жахшы.  
Музејин сифаришиле һазырланмыш 1971-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.3694

**Имадәддин Нәсимми.** Өсли. Һејкәлтәрәш: А.Миргасымов. Кипс. *Өлчүсү: Һ:88.*  
Башында чалма, саггаллы, узун бығлы, әјинә архалыг кејинән Нәсимминин сачлары бојнунун ардына төкүлүмш, гашлары чатылмышдыр. Мүһафизе везијети: жахшы. 1973-чу илде дахил олмушдур.  
Инв.3827

**Мәһәти Кәңчәви.** Өсли. Һејкәлтәрәш: М.Рәјева. Кипс. *Өлчүсү: Һ:89.*  
Отурмуш везијетдә тәсвир олунмуш М.Кәңчәви башында чалма, әјиндә жахасы дүймәли палтар, үстүндөн дизи гөдөр көдәкчә, белинә гуршаг, сағ әли дзиндәдир. Мүһафизе везијети: жахшы. 1995-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.4179

**Бәһрам Кур.** Низами Кәңчәвинин "Једди кезәл" әсәри үзрә. Өсли. Һејкәлтәрәш: Һ.Абдуллајева. Чини. *Өлчүсү: Һ:18.*  
Тахт үстүндә ики зәр тикмәли балыша дирсәкләнән шаһ дерин дүшүнчәләрә далмышдыр. О санки һансы көзәлинсә сөјләдији ибрәтамит һекајетин тә'сири алтындадыр.  
Мүһафизе везијети: жахшы. 1983-чу илде дахил олмушдур.  
Инв.3943

**Нәриман Нәриманов. Маска.** Өсли. Т.Салаһов. Көч. Ағ рәнкдә. *Өлчүсү: Һ:22.*  
Башы ачыг, сачлары јана даранмыш, бығлы, көзләри гапалы Н.Нәримановун үзүнүн маскасы дүзбучагы дајага бәркидилмишдир. Мүһафизе везијети: жахшы. 1970-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.3674

**Мирзә Ибраһимов. Бүст.** Өсли. Һејкәлтәрәш: К.Әләкбәров. Көч. Гара рәнкдә. *Өлчүсү: Һ:52.*  
Башы ачыг, сачы архаја даранмыш, әјинә көјнөк, пенчөк кејинмиш, богазына галстук бағламышдыр. Мүһафизе везијети: жахшы. 1970-чи илде дахил олмушдур.  
Инв.3577

**Низами Кәңчәви. Бүст.** Мүәллифи мө'лум дејил. Ағ көч. *Өлчүсү: Һ:*  
Башында сәчагы узун әммәмә, топа саггаллы, мөгрур сималы, әјинә архалыг вә әба кејинән Низами хәјала далмыш, сағ әлиндә гәләм, сол әлиндә китаб тутмушдур. Бүст отурачага бәркидилмишдир. Мүһафизе везијети: бәрпа едилмиш.  
Инв.2761

**Мәһәмәд Фүзули.** Мүәллифи мө'лум дејил. Сахсы. *Өлчүсү: Һ:165.*  
Башында чалма, әјинә чуха вә әба кејинән Фүзули јердәки дөшәјин үстүндә сол әлини галдырдығы дизайнин, сағ әлини исә дөшәјин үстүнә гојуб, башыны ашағы өрөк бардаш гуруб отурмушдур. Мүһафизе везијети: жахшы. Бака сахсы заводунда истәһсал едилмишдир. 1961-чи илде дахил олмушдур.

**Өсли. "Өсли вә Көрәм" дастаны үзрә.** Өсли. Һејкәлтәрәш: Һ.Абдуллајева. Көч. *Өлчүсү: Һ:90.*  
Мүәллиф "Өсли вә Көрәм" дастаны мөвзусунда Өсли образыны јаратмышдыр. О, милли кејимдәдир. Башындакы өртүјүн үстүндә гызларә мөхсус тачы вардыр. Өсли сағ әли синәсиндә, сол әлиндә күл тутмуш вә суал едичи нәзәрләрә бахыр. Мүһафизе везијети: жахшы. Низами музејинин сифаришиле иш-

лениб. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

Инв.1856

**Кәрәм. “Әсли вә Кәрәм” дастаны үзрә.** Әсли. һејкәлтәрәш:Һ.Абдуллаев. Кәч. *Өлчүсү: һ:90.*

Кәрәм ајаг үстә, әлиндә саз тутмуш вәзијәттә төсвир едилмишдир. Үзүндән наразылыг һисс олунур. Мүәллиф накам мәнәбәттән изтираблара дүчәр олан бир ашыг образы јаратмышдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

Инв.1855

**Мәһәммәд Фүзули.** Әсли. һејкәлтәрәш:Е.Шамилов. Кәч, гара рәнкдә. *Өлчүсү: һ: 200.*

Отурмуш вәзијәттә төсвир олунмуш гоча Фүзули дәрин дүшүнчөләрә далмышдур. Сол әлиндә тумар, сағ әли дизиндә, башында арагчын ајагларында исә нәлејин вардыр.

Мүһафизә вәзијәти: бәрпа едилмиш, Фүзули јубилеји мүнәсибәтилә Ленинградда һазырланмыш һејкәл 1960-чы илдә дахил олмушдур.

Инв.1828

**Низами арвады Афаг вә оғлу Мәһәммәд илә.** Әсли. һејкәл групы. Мүәллиф: Р.Хәләфов. Өлван чини. *Өлчүсү: һ:30.*

Низами ајаг үстүндә, әлиндә ачыг китаб тутмуш вәзијәттә төсвир едилмишдир. Әјиндә узун әба олан Низами үзүндә фәрәһ һисси оғлуна вә арвадына бахыр. Афаг халча үзәриндә отурмуш, нәзәрләрини синәсинә сыхдыгы оғлуна дикмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1783

**Низами Кәнчәви.** Әсли. һејкәлтәрәш: Р.Әбдүррәһманов. Мис, гара рәнкләнмиш. *Өлчүсү: М-200.*

Башында узун чалма, саггаллы, өјинә узун әба, ајагына учу шиш башмаг кејинән Низами ајагүстә төсвир өлунмушдур. Ө, Әбанын бир учуну белиндәки кәмәрә кеңириб сағ әли илә тутмуш, сол әлиндә лүләләнмиш кағыз вардыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1951-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1597

**Мирзә Фәтәли Ахундов. Бүст.** Әсли. һејкәлтәрәш: Е.С.Шамилов, Ә.Б.Саликов. *Өлчүсү: һ: 1,45*

Башычыг, бығлы, пагонлу, өјиндә көјнәк, архалыг вә донун јахалары габарыг шәкилдә јонулмушдур. Синәсинин ашағы һиссәсиндә мәрмәрин хам формасы сахланылмышдур. Арха һиссәси чөкәкдир. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1957

**Хуршид Бану Натәван.** Ескиз. һејкәлтәрәш: Триполскаја. Аф кәч. *Өлчүсү: һ:252.*

Башына бағладыгы өрпәјин бир учу архасында, өјиндә Азарбајчанын милли палтары, ајагы учу шиш ајагабылы, сол әлиндәки китабы синәсинә сыхмыш Хуршид Бану Натәван сағ әлини гаршыја узатмышдур. Мүһафизә вәзијәти: төзә. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1244

**“Искәндәр вә чобан” һекајәсиндән “Искәндәрлә чобанын сөһбәти”.** Низами Кәнчәвинин **“Искәндәрнамә” әсәри үзрә.** Әсли. һејкәлтәрәш: Мәммәдов З.. Кипс (ағ рәнкли). *Өлчүсү: һ:86,5*

Башында тач, гыса саггаллы, шаллыг палтарында Искәндәр әлиндә тутдуғу гылынчы јерә дајајыб ағаг көтүјүнүн үстүндә отурмушдур. О, башы јајлыглы, саггаллы, өјни архалыглы, белинә бағладыгы гуршага түтәк кеңирмиш, әлиндәки чомагы јерә дајајыб гаршысында ајагүстә дајанан чобанла сөһбәт едир. Онларын јанында гузу отурмушдур. һејкәл группасы постаментә бәркидилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

Инв.1252



**“Ејвани Мәдаин” ше’ри Хәтт нүмунәси.** Хәтнат: Г. Дарабади. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 42x28*

Гара тушла “Ејвани Мәдаин”/ ше’риндән мисрәлар јазылмышдыр. Јазынын аралары сары зәрлә бәзәдилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

к. N 3555/6 36

**Графика. Албан әлифбасы.** Рәссам: Л. Г. Левик. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 120x70*

Планетдә 52 һәрф сыра илә јазылмыш, һәр һәрфин ады ашағы һиссәдә кәстәрилир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1086

**Албан әлифбасы. Папјемаше.** Мүәллиф: Ә. Мирзәјев. Картон, кирәч. *Өлчүсү: 60x40*

Папјемашенин јухары һиссәсиндә албан јазысы орта һиссәдә үз-үзә дајанмыш ики товуз гушу нәбаги нахышларла һәшијәләнмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1723а

**Дәрбәнд гала диварындакы пәһләви јазысы. V-VII әсрләр. Папјемаше.** Мүәллиф: Ә. Мирзәјев. Картон, кирәч. *Өлчүсү: 95x60.*

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1956-чы илдә дахил олмушдур.

инв.1722а

**Шәрг зијәрәткәһлары. Хәритә.** Әсли. Сәудијә Өрәбистанында һазырланмышдыр. Гарышыг техника. (парча, кағыз) *Өлчүсү: 165x75*

Мүсәлман шәргинин мүгәддәс меканлары ( Мәккә, Мәдинә) даш басмасы үсулу илә рәнкли шәкилдә јазылар кәзәл нәстәлиг хәтлә әллә јазылмышдыр. һәшијә боју “Аллаһ Мәһәммәд” кәламлары орнамент кими бир-бирини өвзләјир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Музејә һәмид Араслы төрәфиндән 40-чы илдәрдә кәтирилмишдир. Инвентар китабына 1996-чы илдә дахил олмушдур.

инв.4188

**Гыз галасы. Макет.** Мүәллифи: һ. һүсәјнов. Тахта. *Өлчүсү: 55x135*

Гала диварлары илә өһатә олунмуш шәһәрин көрүнүшү, әтрафда гурумуш ағаг коллары көрүнүр. Гыз галасынын өһатәсиндә олан дарваза гаршысында бир нөфәр дајаныб. Гыз галасынын ашағы һиссәсиндә бир нечә нөфәр дајаныб. Бир гөдәр аралыда дөвә көрүнүр. Бурадан минарәли мөсчид көрүнүр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 2111

**Мөлла Пәһә Вағифин мөғбәрәси.** һејкәлтәрәш: Ә. Саламзаде. Дикт, кипс. *Өлчүсү: 40x49*

Вагифин мөгбәрәсинин макети гала диварлары кими дөрдбучаглы шәкилдә дүзәлдилмишдир. Аралары шәбәкәли, әтрафы дүз формададыр. Ашағыда кириш үчүн гапы вардыр. Гапынын үстүндә "Вагиф" сөзү жазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1968-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3501

**Јусиф-ибн Күсејр түрбәси. XII әср. /Атабаба мөгбәрәси/ 1161/2-чи ил макет.** Мүәллифи: һ. һүсејнов. Ә. Мирзәјев. Дикт, кипс. *Өлчүсү: 140x80*

Түрбә 8-үзлү пирамида шәкилдәдир. Јухары тәрәфдән бир гәдәр учулмушдур. Ашағыдан өн вә арха тәрәфдән тага бәнзәр 2 паралел гапысы көрүнүр. Түрбәнин үзәри һәндәси фигурларла нахышланмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 225

**Храм чајы үзәриндә көрпү. Макет.** Мүәллифи: Плаксин, Ширинов. *Өлчүсү: уз.150, һ-14.*

Храм чајы үзәриндә кениш көрпүнүн тәсвири верилмишдир. Јүклү дөвә карванынн гаршысында бир нәфәр кедир. Көрпүнүн тикитисиндә әсасән гырмызы материалдан истифадә едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1150

**Нәсиминин түрбәси. Макет.** Мүәллифи мә'лум дејил. Дикт, картон. *Өлчүсү: 30x28*

Түрбәнин јухары һиссәси күмбәзвари шәкилдәдир. Ики гәрәфиндә балача пәнчәрәси вардыр. Гапынын һәр тәрәфи көзәл нахышларла ишләнмишдир. Јухары һиссәсиндә әрәб әлифбасы илә сөзләр жазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

инвј/б 151

**Нәсиминин түрбәси. Макет.** Мүәллиф. Ә. Мирзәјев. Дикт, картон, орлен. *Өлчүсү: 45x25*

Сәккизбучаглы, сиври күмбәзли түрбә квадрат бүнөврә үзәриндә гојулмушдур. Диварларын ортасында пәнчәрә вардыр. Бир пәнчәрәнин сағ тәрәфиндә кириш јолу вардыр. Түрбә ичи бош олан квадрат лөвһәјә бәркидилиб. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3692

**Макет. Низами мөгбәрәси. Кәчә 1947-чи ил.** Мүәллифи: Селантјев. Тахта, кипс.

Мөгбәрәнин әтрафында һәр ики тәрәфиндән пилләкәнләр вар. Мөгбәрәнин јухары һиссәси даирәвидир. Јан һиссәләр шәбәкә илә ишләнмишдир. Мөгбәрәнин гаршысында ири лөвһәдә Азәрбајҗан дилиндә "Низами" сөзү жазылмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1894

**Ахундовуи Тифлисдәки еви. Макет.** Пластика, пластмасс, тахта, мозаика.

Макет евин тикилишинә мұвафиг "П" шәкилдә дүзәлдилмишдир. Сағ тәрәфдәки биналар исә ики мәртәбәлидир. һәјәтдә алты күшәли чарһовуз вардыр. Сағ тәрәфдәки бинанын үчүнчү вә икинчи мәртәбәсиндән һәјәтә дүшмәси үчүн пилләкән вардыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1982-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3926

**Низами Кәчәвинин мавзолеји. Макет.** Мүәллиф: Жирнов, Селантјев. Дикт, кипс. *Өлчүсү: 61x50*

Мавзолејин јухары һиссәси күмбәзвари шәкилдәдир. Дөрд һиссәдән ибарәт дивар вардыр. һәр диварын арасы ајрыча нахышларла бөзәдилмишдир.

Ашағы һиссәдә ортада кириш гапысы вардыр. Гапынын һәр ики тәрәфиндән јухарыја доғру пилләкәнләр галхыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1225

**Мө'минә хатун түрбәси. (Атабәј мөгбәрәси) Макет.** Мүәллифи: К. М. Захарушкин. Пенюглас, гум. *Өлчүсү: 65x105 һ.3В, дм.16*

Мүәллиф макетин дүзәлдилмәсиндә пенюгласдан, гумдан, чиришдән, сүнкөрдән гөһвәји вә јашыл рәнкләрдән истифадә етмишдир. Ән тәрәфдә ики минарә учалыр. Бу минарәләрин арасында кириш гапысы көрүнүр. Гапыда бир аз аралы башы күмбәзвари шәкилдә олан түрбә дүзәлдилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

инв. 3545/ј.б.32

**Короғлу галасы. Макет.** Мүәллифи: Ә. М. Мирзәзәдә. Тахта, губка, картон. *Өлчүсү: 100x150*

Үзәриндә тәк-тәк ағачлар көрүнән дағ зирвәсиндәки гала һасар ичәрисиндәдир. һәр тәрәфдән кәзәтчиләр үчүн хүсуси пәнчәрәләр вардыр. Дағын әтәји мөшә илә өртүлүмүшдур.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 2110

**Мүрәккәб дәсткәһи. Н. Кәчәвинин "Једди көзәл" әсәринин мо- тивләри үзрә.** Мүәллифи А. М. Мирзәјев. Ебонит. *Өлчүсү: һ:25*

Гара ебонит фигурлу лөвһәнин мәркәзиндәки дајағын үзәриндә үч атлы әлиндә көмәнд тутан Бәһрам, Фитнә вә бир чапар тәсвир олунмушдур. Дајағын әтрафында пластмасдан мұхтәлиф фигурда 4 мүрәккәбгабы, ики гәләм учу тәмизлән, ики гәләм гојан, бир өдәд су чәкән, лөвһәнин уч тәрәфәриндә исә ики өдәд һүндүр гәләмдән вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1302

**Бәһрам Кур вә Фитнә овда. Н. Кәчәвинин "Једди көзәл" әсәри үзрә. Әсли.** Мүәллифи А. М.Мирзәјев. Ебонит. һ:40

Гара ебонит фигурлу лөвһәнин үзәриндә үч атлы тәсвир олунмушдур. Габагда әлиндә көмәнд тутан Бәһрам чевриләрәк ат белиндә отурмуш Фитнәјә бахыр. Фитнәнин јанында бир чапар вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1071

**Мөлла Пәнаһ Вагиф.** Әсли. Мүәллифи: С. Ибраһимов. Бүрүнч. *Өлчүсү: 15x12*

Шаирин сурәти профил вәзијәтдә сагаллы вә бығлы башы чалмалы шәкилдә бүрүнч үзәриндә дејүлүмүшдур.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. М. П. Вагифин анадан олмасынын 250 иллији мұнасибәтилә 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв.3537

**Низаминин портрәти үчүн һазырланмыш чәрчивә. Тикмә үсулу илә миниатур.** Парча. Әсли. Рәссам: Д. Әлизадә. *Өлчүсү: 167x148*

Јери сумағы рәнж олуб үзәри нәбәти нахышларла бөзәдилмишдир. Кәнары ики гат һашијәләнмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1100

**Фирдовсинин Шаһнамә әсәри үзрә.** Пәрдә: Гөләмкар (батик) Исфәһан иши. *Өлчүсү: 212x97*

Пәрдәнин јухарысында Кејхосров тахт-тачда бардаш гуруб, сол тәрәфиндә ики өјан ајағустә дајанмыш, сағ тәрәфдә Рүстәмин атасы Зал, ортада узун сағгаллы, башында бунузлу папағ, әлиндә топгуз, белиндә хәнчәр олан Рүстәм,

жанларда чөнкәвәрләр отурмушлар. Мүһәфизә вәзирјәти: көһнә. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв.87

**Фирдовсинин "Шаһнамә" әсәри үзрә. "Әдаләтли Чин падышаһын мәчлисиндә"** Пәрдә. Гәләмкар. (батик) Исфәһан иши. *Өлчүсү: 2,9x1,5*

Башында әммамә, узун саггаллы, голлары гырмызы һәшијәли мави палтар көјинән шаһ тахтада өйләши. Яһнында зәнкин көјимли бир ә'јан вә өлиндә мейвә долу сини тутан гыз ајаг үстә дајанмышлар. Пәрдәнин јухары һиссәсиндә тағын үзәриндә медалјонда "Һачи Рәчәби, 1327" тарихи јазылмышдыр. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 88

**Рус классик јазычылары. Гәләмкар (батик) 1910-чу ил.** Рәссам: А. Аканов. *Өлчүсү: 71x85*

Ағ парча үзәриндә рус јазычыларындан Толстојун шәкли јарадылмышдыр. Достоевскинин, А. С. Грибоједовун, Гоголун, Крыловун портретләри ишләнмишдир. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2460

**Өмәр Хәјјамын портрети. Гәләмкар (батик).** Рәссам: К. Ханларов. *Өлчүсү: 45x45*

Чичәкли ағачын алтында Өмәр Хәјјам бардаш гуруб отурмушдур. Гаршысында ачыг китаб, күзә гојулмушдур. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2729

**Мәһәммәд Фүзули. Гәләмкар (батик).** Мүәллифи: Г. Сабир. *Өлчүсү: 104x59*

С. Шәрифзадәнин чәкдији Фүзули образындан истифадә едилмишдир. Гәһвәји ипәк парча нәбати нахышларла бәзәдилмиш, шаирин башы чалмалы образы меһрабын фәһунда верилмишдир. Портретин сонунда "Бәјүк Азәрбајчан шаири Мәһәммәд Фүзули 400" јазылыб. Ашағы күнчләрдә "Анасынын Лейлијә нәсиһәти" вә "Мәктәб" сәһнәләри үјүн бейтләрин мүшәјәтилә әкс олунмушдур. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1857

**XIX әсрә аид тирмә пәрчасы. Ипәк.** *Өлчүсү: 127x125*

Ипәк парчадан тохунмуш тирмәнин јерлији гырмызы, гара сумағы рәнкләрә ишләнмиш, нәбати нахышларла бәзәдилмишдир.

Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 222

**Фүзулинин портрети.** Мүәллифи: Р. Абијев. Гәләмкар (батик). *Өлчүсү: 83x57,5.*

Гәләмкарын ортасында боз фонdda башында папаг, ағ саггаллы, өјиндә гәһвәји рәнкли узун дон, көј гуршаглы, өлиндә қағыз тутмуш Фүзулинин портрети тохунмушдур. Портретин ашағы һиссәсиндә "Фүзули" јазылмышдыр. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 1963

**Лејли сурәти. "Лејли вә Мәчкун" әсәри үзрә.** Әсли. Рәссам: Кәрим Зәбәрдәсти Әләмдари Новруз оғлу. Тикмә. *Өлчүсү: 48x36*

Рәнкли ипәк сапларла Лејлинин образы ишләнмишдур. Узун сачы, көзәл үзү, гулағында сырға, гырмызы рәнкли бојунбағысы вардыр. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1991-чи илдә дахил олмушдур.

инв.4050

**Тирмә. XIX әср. Рәнкли сапларла тохунмуш әл иши.** Мүәллифи мө'лум дөјил. *Өлчүсү: 73x62*

Нәбати нахышларла бәзәдилмиш тирмә һәшијә хәтләрлә һиссәләрә ајрылмышдыр. Рәнки мави, гырмызы вә солгун јашылдыр.

Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1997-чи илдә Е. Ағәзәдә тәрәфиндән һәдијә едилмишдир.

инв. 4211

**"Һәјат" гәзети Гәләмкар (батик) Ипәк парчада.** *Өлчүсү: 18x57*

1901-чи ил 7 ијун I нөмрә "Һәјат" гәзети 4 сәһифәли Әрәб әлифбасы илә Азәрбајжан дилиндә чап олунуб. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1257

**Сидги Рухулла Гачар ролунда. Гара парча үзәриндә канва үсулу илә тикмә.** Тикмәнин үстүндә "28-3-56 чөкән к.р" гејди вар.

Тәмтәраглы шаһ либасында Гачарын башында таң, өлиндә гылынч тәсвир едилмишдир. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. С. Рухулланын һәјат јолдашы С. Ахундова тәрәфиндән 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3382

**Күллә кечмәз көјнәк. XVII әср. Гәләмкар (батик).** Мүәллифи: мө'лум дөјил.

Көјнәк өзү Гарабағ ханына мәнсубдур. Јерлији иннабы рәнкли көјнәјин енли голлары вардыр. Үзәриндә Гурандан сурәләр зәрли һөрфләрлә верилмишдир. "Бисмилләһ Рәһманир Рәһим" кәләми һәшијә боју орнамент кими тәқрарланыр. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1960-чы илдә Ч. Мөһмәдгулузадәнин әиләси тәрәфиндән дахил олмушдур.

инв.2184а

**Гәләмдан Гәләмкар.** Әсли. Ағач, картон, лак. *Өлчүсү: һ:21.*

Ики гәтлы гәләмданын үзү гырмызы, галан һиссәләри гара рәнклә лакланмышдыр. Үзәриндә орнаментли медалјонларда 3 гыз тәсвири верилмишдир. Мүһәфизә вәзирјәти: көһнә. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2715

**"Ничат" гәзети. 20 нојабр 1910-чу ил, I N си. Гәләмкар (батик).**

*Өлчүсү: 37x48.*

Ачыг чөһраји атлас парча үзәриндә русча вә әски әлифба илә Азәрбајжан дилиндә мәтнләр верилмишдир. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2751

**Өмәр Хәјјамын портрети. Гәләмкар (батик).** Исфәһан иши. Кәтан. *Өлчүсү: 44x77*

Күл-чичәкли бағчада башы ачыг, саггаллы, өјинә гара золаглы гәһвәји архалыг, јери сүрмөји, ағ күллү палтар көјинән Өмәр Хәјјам ајагларыны јығыб дөрринин үстүндә отурмуш, өлиндә пијалә тутмушдур. Башы өрпәкли, өјинә гырмызы, ағ күллү узунгол палтар, мави рәнкдә гысагол архалыг көјинән гыз башыны Хәјјамын чийинә сөјкөјиб. Габагларында гырмызы шәрәбла долу күзә вардыр. Баш тәрәфдә гара рәнкдә әрәб әлифбасы илә /Өмәр Хәјјам/ ады јазылмышдыр. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. Азәрбајжан халг артисти И. Нидәјәтзәдәнин әиләси тәрәфиндән 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2750

**"Молла Пәнаһ Вагиф.** Әсли. Мүәллифи: С. Ибраһимов. Метал, *Өлчүсү: 9x12*

Профил, саггаллы, бығлы, папағына тирмә сарынмышдыр. Мүһәфизә вәзирјәти: јакшы. Молла Пәнаһ Вагифин 250 иллији мүнәсибәтилә 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв.3539

**Чалал Бөркүшад.** Өсли. Мүәллифи: Г. Султанов. Тахта, лакланмыш. *Өлчүсү: 40x25*

Ч. Бөркүшаддын портрети сачы жана даранмыш, өли үзүндө дәрин фикрә далмыш шөкилдә чанландырылмышдыр. Портретин ашағы һиссәсиндә "Чалал Бөркүшад Т. Султанов, Губа, 1978-чи ил" сөзлөрү жазылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3966а

**Достлуг кәмәри. Мүчрү, парча, пластглаз.** *Өлчүсү: 13,5x20,6*

Гырмызы, јашыл, гөһвәји вә чөһраји ипәк саплардан тохунан сачаглы кәмәр мүчрүдә сахланылар. Мүчрүнүн ичәрисиндә дәмир лөһһәдә Литва Респуб-ликасындан Низаминин 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә һәдијјә едилдији геј-ди вар. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1464

**Бақы шәһәри Низами мејданчасынын мәнзәрәси.** Өсли. Мүәллифи: Н. Хүсейнов. Керамика. (сахсы). *Өлчүсү: 35x15*

3 шәрт лөһһәдә Истиглалијјәт күчәсиндәки Азәрбајҗан Республикасы ЕА Рәсәјәт һәјәти бинасы, Гала диварлары тәрәфиндән бир көрүнүшүн вә Низами Көнчәвинин һөжәлинин тәсвири рәнкли чанландырылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1773

**Мүчрү. Шөбәкә. Волгоградда һазырланмышдыр.** Мүһафизә вәзијјә-ти: јакшы. Ичәрисиндә Волгограддын торпағы сахланылан мүчрү 1963-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 2888

**Әса башы. Габартма.** Өсли. Күмүш. *Чәкиси: 77,9 өјәр 916*

Конусвари әса башынын үзәри 3 сырада инсан фигурлары илә габардыл-мышдыр. Сасани һөјәтиндән бә'зи лөһһәләр (ширлә мубәризе) ашағы гуршаг һиссә исә халча орнаментләри илә бәзәдиләиб. Күмбәзвари баш һиссәси чох зәриф һәбит нахышларла ишләнмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1948-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1555

**Ме'мар Әчәми Нахчывани.** Рәссам: С. Шаһсуварова. Ваза. Сахсы. *Өлчүсү: d:9, h:21.*

Отурачағы даирәви олуб, боғаз һиссәси сыхылмышдыр. Габарыг нахыш-ларла бәзәдилмиш ағ ширәли көвдәдә: башында өммәмә, ағ топа саггал, ба-хышлары ме'налы, әјнинә ағ көнәк, гара нахышлы бөнөвшөји архалыг, гырмы-зы аба көјинән ме'мар Әчәми Әбубәкр оғлунун портрети вә онун мөһшур түр-бәси тәсвир олунмушдур. Бири, гүлләвары көркәми олан онкүшәли сәтһи вә бучағлары китабә вә һәндәси фигурларла бәзәдилмиш, 1186-чы илдә Атабәј Елдәкизин оғлу Мөһәммәд Чаһан Пәһләванын арвады Ме'минә хатынын шөрә-финә тикилмиш "Ме'минә хатын түрбәси", дикәри сәккизбучағлы пирамида шөклиндә күмбәзи олан вә сәһти мүхтәлиф орнаментләрлә бәзәдилмиш, халг арасында "Атабаба күмбәзи" ады илә мөһшур олан "Јусиф Күлсејир оғлу түр-бәси" Көвдәнин ашағысындағы даирәви сәја һиссәдә "Бөјүк ме'мар Әчәми Нахчыванинин 850 иллији" сөзләри гызылы зәрлә жазылмышдыр.

Әчәми Әбубәкр Нахчыванинин 850 иллији мүнәсибәтилә Јубилеј Комита-синдән музејә һәдијјә верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы.

инв.к. N 3551/ј.б 33

**Мирзә Ибраһимов.** Өсли. Мүәллифи: Г. В. Сатурјан. Тахта. *Өлчүсү: 50x64.* Јазычын портрети дағлар фонунда тәсвир олунмушдур. Күмүш һәшијә-синдә жазылмышдыр. "Дорогому М. Ибраһимову от писателеј Нагорного Кара-баха в свәзи с 60-летием со днү рождениу. 3/XII -71г. Мүһафизә вәзијјәти: јак-шы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3705

**Нәриман Нәриманов.** Өсли. Рәссам: Р. Бақыханов. Галвано-пластика. *Өлчүсү: 90x70.*

Н. Нәримановун образы башы ачыг, бығлы, галстуклу пәнчәкли јарадыл-мышдыр. Өндә байрага бәнзәр чизкиләр габардылыб. Ашағы һиссәдә "Н. Нә-риманов" сөзү һәкк едилиб. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1971-чи илдә дахил олмушдур.

**Низами Көнчәвинин "Једди көзәл" әсәри үзрә ишләнмиш бәдин пирамида.** Өсли. Мүәллифи: Н. Абдуллајева. Чини. *Өлчүсү: h:18;15x15*

Композицијанын мәркәзиндә шаһзадә Бәһрам әйләшмиш, сағында, солун-да 7 көзәл чанландырылмышдыр. 7 көзәл 7 өлкәнин милли көјими вә зинәт әшјајлары илә бәзәдилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1983-чү илдә да-хил олмушдур.

инв. 3943

**Фүзулинин "Лејли вә Мәчнун" әсәри мөвзусунда пирамида.** Өс-ли. Рәссам: Расим Хәләфов. Чини. *Өлчүсү:100x60.*

Пирамиданын үзәриндәки рәсмләр гызылы рәнкдәдир.

Пирамида үч һиссәјә ајрылар:

Дәрд кушәли олан I һиссәдә Мәчнунун атасынын Лејлијә елчи кәлмәси, Мәчнун вәһши һөјванлар арасында, Мәчнунла Нөфәлин көрүшү вә Лејлинин сөһрада Мәчнунла растлашмасы рәсм олунмушдур.

Орта һиссәдә јарымкүнбәзвари газылмыш дәрд һүчрәдә миниатур һөјкәл-ләр һәкк олунмушдур. һүчрәнин алтында мөвзүјә мұвафиг алты мисра ше'р ја-зылмышдыр. I һүчрәдә Мәчнунун атасы илә көрүшү тәсвир олунмушдур. Өл вә ајағлары зәнчирләнмиш Мәчнун сағ өлини синәсинә тојуб башыны јухары гал-дырмыш атасы исе бели бүкүлмүш вәзијјәтдә отурмушдур. II һүчрәдә анасынын Лејлијә нәсиһәт етдији мөғам верилмишдир. Лејли сәндәлин үстүндә башы ашағы отурмушдур. Онун симасында утанчағлыг вә наразылыг дујулур. III һүч-рәдә Мәчнунун атасы илә көрүшү тәсвир олунмушдур. Дизләри үстүндә отур-муш атасынын гаршысында Мәчнунун ајағүстә башы ашағы дајанмышдыр. IV һүчрәдә Мәчнун Лејлинин гәбри үзәриндә тәсвир олунмушдур. Пирамиданын баш һиссәсинә Лејли илә Мәчнун ајағүстә кичик һөјкәлләри кәсб олунуб. Мү-һафизә вәзијјәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 1874

**Мирзә Шәфи Вәзәһ.** Өсли. Мүәллиф: Ф. Бақыханов. Мис, дөјмә. *Өлчү-сү: 1,35x75.*

Профил вәзијјәтиндә папағлы, сағталлы, фонунда алты бучағлы шөбәкә, ју-харыда "Вәзәһ" ашағыда исе "Мирзә Шәфи" сөзү габарыг жазылмышдыр. Мү-һафизә вәзијјәти: јакшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3576

**Низами мејданчасы. Кашы лөһһә.** Өсли. Рәссам: Ә. Саликов. *Өлчүсү: 14,5x14,5*

Лөһһә үзәриндә Бақы шәһәри Низами Мејданчасынын мәнзәрәси тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1773

**Дәстә. Күмүш.** *Өлчүсү: 12x2см.*

Дәстә, әса башыдыр. Ичәриси бөшдур. Конусвари дәстәнин јухары һиссә-си даирәви нахышланмыш, јухары вә ашағы һиссәдәки даирәви хәтләр ара-сында әрәб әлифбасына ошхар һәрфләр чызылмышдыр. Дәстәнин көвдәсин-дә сасаниләрин вурушү тәсвир олунур. Үч чөркәдә вурушан инсан, ат фигур-лары габартма шөкилдә һәкк олунмушдур. Мүһафизә вәзәјјәти: јакшы. 1948-чи илдә һәсәнов Аға Мәһди тәрәфиндән кәтирилмишдир.

инв. 1555

**Низами Көнчәвинин "7 көзәл" әсәриндән. Бәһрам Курун икки шир арасындан тәч көтүрмәси.** Өсли. Мүәллифи: С.

Мөммәдов. *Өлчүсү: 35x45.*

Бөһрам ширин боюнуну голлары арасына алмыш вәзијјәтдә төсвир едилмишдир. Икинчи шир онун ајаглары јанында узанмышдыр. Лап јакынлыгда тач көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2555

**Бәхтијар Ваһабзадәнин портрети.** һатәмкарлыг иши. Әсли. Р. Рзајев төрафиндән һәдијјә. Тахта, лак. *Өлчүсү: 18x25*

Б. Ваһабзадәнин сурәти филсүмү рәнкіндә рәнкләнмиш тахта үзәриндә гәһвәји рәнклә чанландырылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3910

**Әһәмра сарајы. Мүәллифи мә'лум дејил. Агач, кәч. Өлчүсү: 30x20,5**

Һәндәси фигурларла бәзәдилмиш чәрчивәдә сарајын кириш гапысы төсвир олунмушдур. Нахышлы тағлы диварла әһәтәрәнмишдир. Тағ һиссәсиндә ојма, нәбәти нахышлары вардыр. Галан һиссәрдә ерәб әлифбасы илә јазылар ојулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1960-чы илдә Ленинграддан кәтирилмишдир.

инв.2289

**"Китаби-Дәдә Горғуд" дастаны үзрә. "Бәкил овда". һатәмкарлыг иши.** Әсли. Рәссам: С. Мөммәдов. Тахта, *Өлчүсү: 41x46.*

Шәһанә бир атын үстүндә Бәкил отурмушдур. Башында чалма, ајағында узунбогаз чәкмә вардыр. Әлиндаки кәмәнди гачан чәранын башына атмаг истәјир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2713

**Күзкү сахланылан гуту. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Иранда һазырландыгы кұман едилир. Мүәллифи мә'лум дејил. Тахта, сәдәф. *Өлчүсү: 128x197*

Гуту гари, гәһвәји, гырмызы рәнкли материалларла ишләнмиш, тиллорә сәдәфлә һашијәләнмишдир. Ичәри һиссәдә әли чарпаз шәклиндә диз үстә отурмуш, әри гылынч тутмуш на'мәлум дин хадиминин образы контур хәтләрлә верилмишдир. Дини әјинләр әски әлифба илә верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: көһнә вә зәдәли. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв.72

**Низаминин портрети. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Мүәллифләр: һәсән вә һүсејн Парјаб гардашлары. Тахта, сүмүк, емал. *Өлчүсү: 25x22*

Мүәллифләр Гәзәнфәр Халыговун јаратдыгы Низами образыны әсас көтүрмүшләр. Портретин һашијәләри нәбәти нахышларла бәзәдилмиш, ашағы һиссәдә 2 медалјон ичәрисиндә "Низами Көнчәви" сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1979-чу илдә дахил олмушдур.

инв.3879

**Әфзәләддин Хаганин портрети. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Рәссам: һ. Парјаб. Тахта, сүмүк, е'мал. *Өлчүсү: 25x22*

Лөвһәнин үзү улдуз шәклиндә нахышларла бәзәдилмишдир. Ортада даирәнин ичиндә Хаганин портрети јарадылмышдыр. Башында учу чининә салланмыш ири чалма, әјиндә дүмәсиз көнәк вә үстүндән архалыг көрүнүр. Ашағыда "Хагани-850" сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв.3883

**Мөһәммәд Фүзуликин портрети. һатәмкарлыг иши.** Мүәллифи: Сейранов Марат. Әсли. Тахта. *Өлчүсү: 23,5x19.*

Фүзули башында чалма, әјиндә әба төсвир едилмишдир. Мүдрик көзләри дигтәти чәлб едир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2099

**Сәмәд Вургунун портрети. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Рәссам: К. Давланидзә. Тахта. *Өлчүсү: 24x17,2.*

Кур сачлары архаја даранмыш, ишыгы сималы С. Вургунун әјиндә пенчәк, ағ көнәк, галстук вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2101

**Чәфәр Чаббарлынын портрети.** һатәмкарлыг иши. Тахта. Әсли. Рәссам: К. Давланидзә. *Өлчүсү: 24x18.*

Кур сачлы, ејнәкли, күләр үзлү Ч. Чаббарлы ағ көнәк, гара пенчәкдә чанландырылмышдыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2100

**Чәфәр Чаббарлынын портрети. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Рәссам: Ә. Фәрјаб. Тахта, сүмүк. *Өлчүсү: 37,08x31,1*

Лөвһәнин кәнарлары сүмүклә нахышланмышдыр. Мәркәздә Ч. Чаббарлы сачлары јана даранмыш, көзүндә ејнәк, әјиндә ағ көнәк, гәһвәји галстук, гара пенчәк чанландырылыб. Ашағы һашијәдә "Чәфәр Чаббарлы (1899-1934)" сөзләри јазылыб. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2133

**Сәмәд Вургунун портрети. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Рәссам: Пәрјаб гардашлары. Тахта, сүмүк. *Өлчүсү: 30x21.*

Лөвһәнин һашијәләри нахышланмышдыр. Мәркәздә сүмүклә ишләнмиш С. Вургунун портрети верилмишдир. Ағ сачлары архаја даранмышдыр. Лоппа бығлары сифәтинә хүсути јарашыг верир. Әјиндә ағ көнәк, боз пенчәк вә јахасында орденләри вардыр.

Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2714

**М. Горькин портрети. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Рәссам: В. А. Бри-тов. Агач. *Өлчүсү: 36,5x24,5.*

М. Горькин шләпалы портрети ишләнмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2748

**Чәфәр Чаббарлынын портрети. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Мүәллифи: М. Сейранов. Агач. *Өлчүсү: 28x25.*

Гәһвәји вә ачыг рәнкли лөвһәнин үзәриндә Ч. Чаббарлынын ејнәкли, кур сачлы, нурлу симасы чанландырылыр. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3557

**Рәһил.** Мүәллифи: Бабајев. Тахта. *Өлчүсү: 28x13.*

Боз рәнкли тахтадан дүзәлдилмиш Рәһил 4 һиссәдән ибарәтдир. Китаб гојмаг үчүндүр. 2 вәдә. Музејин сифаришилә дүзәлдилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1135

**Мирзә Әләкбәр Сабирин портрети. Агач үзәриндә ојма иши.** Әсли. Мүәллифи: С. Мөммәдов. *Өлчүсү: 72x47.*

Лөвһә зәриф орнаментләрлә 5 күшәјә бөлүнүшдүр. Мәркәздә шаирин маса архасында портрети ојулмушдур. Башы папаглы, әјиндә пенчәк, голларыны чарпазламыш вәзијјәтдә ишләнмишдир. Күшәләрдә Сабирин сатираларындан сәһнәләр вә шә'рләр верилмишдир. Мүһафизә вәзијјәти: јакшы. 1963-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 2885

**Күзкү гутусу илә шүшә.** Тахта. *Өлчүсү: 14x20.*

Мүхтәлиф рәнкли сәдәфләрлә сьх-сьх нахышланмышдыр. Үзәри бир нечә

гат хашијеләнмишдир. Гапагы сијирмәлидир. Фону јашыл, гәһвәји, ағ рәнкли сәдәфләрле ишләниб. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олуб.  
инв. 73

**Китаб шәклиндә күзкү.** Шүшә. Тахта. *Өлчүсү: 14x20.*  
Ики үзлү күзкүнүн бир үзү күзкү, диқәр үзүндә Гурандан әјәләр вәрилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.  
инв. 74

**Үзәриндә Иран зәнкинләринин портрети ишләниш бәдии гуту.**  
Күзкү сахланылмасы нәзәрдә тутулмушдур. Иран иши. Әсли. Тахта, лак.  
*Өлчүсү: 22x16.*  
Задәқанлар чоҳ зәнкин либасларда тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.  
инв. 75

**Рәһил.** Тахта. Мүәллифи: Әлијев Әмир Мүтәллиб оғлу. *Өлчүсү: 36x17.*  
Палыды ағачдан һазырланан рәһил сәккиз һиссәдән ибарәтдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Музејин сифаришилә һазырланмишдур. 1957-чи илдә дахил олмушдур.  
инв. 1596

**Низаминин портрети. һатәмкарлыг иши.** Әсли. Рәссам: К. Давленидзе. Тахта. *Өлчүсү: 26x21.*  
Башында ағ әммамә, әјниндә јахасы бағлы сары көјнәк, сары архалыг олан узун сағгаллы бир әлиндә китаб, о бириндә гөләм тутан Низаминин образы далғын ишләнишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.  
инв. 2098

**Мәһәммәд Фүзули. һәјкәлтәраш:** Ч. Рәһимов. Ваза. Сахсы, *Өлчүсү: h:21.*  
Башында арахчын, топа сағгаллы, әјнинә архалыг вә әба кејинән Фүзулинин портрети фону фирузәји ваза үзәринә һәкк олунмуш даирәви дајаг үстүндә бәркидилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.  
инв. 1858

**Мирзә Әләкбәр Сабирин портрети.** Мүәллифи: С. Шаһсуварова. Ваза, гәһвәји биллур. h:1,10 d:34.  
Ваза 7 һиссәдән ибарәтдир. 1-Отурачаг диб һиссәси тунд көј рәнкдәдир. 2-Диб- үстүнүн ашағысы ромб шәклиндә тунд гәһвәји рәнкдәдир. 3-Үстүндә мөһвәр олан алтыг һиссә. 4-Көвдә-үзәриндә Сабирин портрети, һәкәли вә шә'рлери тәсвир олунмушдур. 5-Көвдә үстү-һапагыг, јухарысы нахышларла ишләниб. 6-Тачлы боғазлыг һиссә-үзәриндә чүрбәчүр күл шәклиндә нахышлар вардыр. 7-Чиггә һиссәси-тунд көј рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1964-чү илдә дахил олмушдур.  
инв. 2900

Низами Кәнчәвинин "Хәмсә" мотивләри есасында һазырланмыш бәдиин гаргы. Әсли. Мүәллифи: Г. Дарабади. *Өлчүсү: h:85*  
Гарғынын үзәриндә шаирин образы вә әсәрләриндән бейтләр верилиб. Нәфис нахышларла бәзәдилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.  
инв. 1775

**Бәзәк санчагы. Зәркәрлик иши.** Әсли. Мүәллифи: мә'лум дејил. Гызыл.  
Ачыг китаб шәклиндә һазырланмыш санчағын сол тәрәфиндә Аббасгүлу аға Бахыханов 1794-1846" сағ тәрәфиндә "Хуршидбану Натәван 1832-1897"

сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Әскәрова Нәсибә Мәммәд гызы тәрәфиндән 1986-чы илдә һәдијә едилмишдир.  
инв. 4014

**Естонијанын әмәк коммунасынын 50 иллији мүнәсибәтилә.** Гравјура, бүрүнч. *Өлчүсү: d:7.*

Медалын бир үзүндә әлиндә байраг олан фәһлә дизайн гәдәр тәсвир олунмуш вә "1918-1968" рәгәмләри јазылмышдыр. Икинчи үзүндә исә "Естлүндскаү трудоваү каммуна 50" сөзләри јазылмышдыр. Азәрбајҗан ССР-нин вә Азәрбајҗан КП-нин 50 иллији мүнәсибәтилә јубиләја кәлмиш Естонија нүмајәндәләриндән һәдијә. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.  
инв. 3580

**Естонијанын азад олунмасынын 25 иллији мүнәсибәтилә.** Гравјура, бүрүнч. *Өлчүсү: d:6.*

Медалын бир үзүндә күнәш, евләр, 5 кушәли улдуз тәсвир олунмуш "1944-1968" рәгәмләри габарыг шәкилдә һәкк едилмишдир. О бири үзүндә исә бу сөзләр јазылмышдыр.

"25 лет со дня рождения Советской Эстонии"  
Естонија ССР-дән һәдијә. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.  
инв. 3581

**Башгырдыстан МССР-ин Русијаја бирләшдирилмәсинин 400 иллији мүнәсибәтилә.** Гравјура, бүрүнч. *Өлчүсү: d:6,6*

Медалын бир үзүндә ики нәфарин тәсвири вәрилмишдир: рус вә башгырд. Онлардан бири әлини јанындакынын чининә гојмушдур. Ашағыда ики дилдә бу сөзләр јазылмышдыр. "Навеки с русским народом" Медалын о бири үзүндә исә башгырд вә рус халғларынын нүмајәндәләринин күрүшү вәрилмишдир. Медалын даирәви шәкилдә әтрафында башгырд вә рус дилләриндә јазылмышдыр: "400 летие добровольного присоединения Башкирии к России"

Уфа шәһәри Башгырдыстан АССР-нин Али Совети тәрәфиндән көстәрилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1958-чи илдә дахил олмушдур.  
инв. 1802

**XII әср мүнәчимләринин тәсәвүрүнә көрә планетләрин рәмзләри. (хәритә).** Рәссам: Ф. Ибраһимов. Кәтан, јағлы боја. *Өлчүсү: 98x80.*

7 даирә чәкилмиш вә бу даирәләрин үстүндә планетләрин вә һәфтәнин күнләринин адлары јазылмышдыр. Бир тәрәфдә планетләрин һансы рәмзләри билдирдији, ашағыда исә ики мүнәчимин тәсвири вәрилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1974-чү илдә дахил олмушдур.  
инв. к. N 3330 j/6 3

**Мәлла Пәнаһ Вагифин Лирикасы үзрә.** "Рәггасә". Әсли. Гравјура. Мүәллифи: С. Ибраһимов. Бүрүнч. *Өлчүсү: 15x22.*

Јерә отурмуш инчәбел көзәлин төк һөрүју дизи үстүнә дүшмүш, башынын үстүндә ики әли илә чам тутмушдур.

М. П. Вагифин анадан олмасынын 70 иллији илә әлагәдар. 1969-чу илдә дахил олмушдур.  
инв. 3535

**Вагиф лирикасы үзрә "Гавал чалан гыз".** Гравјура. Мүәллифи С. Ибраһимов. Бүрүнч. *Өлчүсү: 15x20.*

Милли кејимли, әлиндә гавал тутан гызын узун төрүкләри илан вәри ишләнишдир. М.П. Вагифин анадан олмасынын 70 иллији мүнәсибәтилә 1969-чу илдә дахил олмушдур.  
инв. 3536

**Гәдәһ.** Гравјура. Бүрүнч. *Өлчүсү: h:6.*



Гөдәһ аяғлыдыр, јухары көтдикчә ағыз һиссәси кенәләр. Үзәриндә "Москванын 800 иллијинә" әләмәти габардылмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә һәзрәтгулу Сүлејманов тәрәфиндән һәдијә едилмишдир.

инв. 2594

**Папирос гутусы.** Гравјура. Бүрүнч. *Өлчүсү: 10x8.*

Ики гапагдан ибарәтдир. Үст гапағында башыачыг, гыврым сач Пушкинин габартма портрети, арха гапагда исә нәбати нахышлар арасында "Лира" емблемасы вә Пушкиндән ше'р парчасы верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә һәзрәтгулу Сүлејманов тәрәфиндән һәдијә едилмишдир.

инв. 2593

**Мәһәммәд Фүзули.** Гравјура. Әсли. Рәссам: Нәчәфгулу. Мис. *Өлчүсү: 45x50.*

Романтик фонда, башы чалмалы өјниндә орта әсрләрә мөхсус милли кәјимли М. Фүзули отураг вәзијәтдә тәсвир едилмишдир. Өлиндә тумар тутмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3884

**Низаминин "Хәмсә" си мөвзусунда зәркәрлик лөвһәси.** Әсли. Мүәллифи: Н. Халыгов. Күмүш, сүмүк. *Өлчүсү: 45x100.*

Лөвһәнин мәркәзиндә "Искәндәрнамә" әсәриндән Искәндәрлә Нүшабә кәзинтидә эпизоду верилмишдир. Солда "Фәрһадын даг чапмасы" вә "Әнуширванла бајгушларын сөһбәти", сағда исә "Бөһрам Курла Фитнә овда" вә "Мәчнун һөвванлар арасында" эпизодлары тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1075

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин портрети.** Гравјура. Бүрүнч. *Өлчүсү: d:6.*

Бир үзүндә Ч. Мәммәдгулузадәнин габартма портрети, дикәр үзүндә исә "Ч. Мәммәдгулузадә, Азәрбајҗанын бөјүк сатирик јазычысы" сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3361

**Мирзә Әләкбәр Сабирин портрети.** Гравјура. Бүрүнч. *Өлчүсү: d:6,5.*

Бир үзүндә М. Ә. Сабирин габартма портрети, дикәр үзүндә исә "Анадан олмасынын 100 иллији 1862-1962 сөзләри вә ше'р парчасы" верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1967-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2865, 2866

инв. 3362-3371

**Мәһәммәд Фүзулинин портрети.** Гравјура. Бүрүнч. *Өлчүсү: d:6.*

Бир үзүндә Фүзулинин портрети, 1498-1556, дикәр үзүндә исә "Лејли вә Мәчнун" әсәриндән иллюстрасија, ашағысында "Бөјүк Азәрбајҗан шаири Мәһәммәд Фүзулинин 400 иллији" сөзләри габартма шәклиндә јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2864

3372-3381

2002-2002а

**Аббасгулуага Бақыхановун вә Хуршидбану Натәванын адлары олан гызылдан китабча.**

Китабчанын үстүнә бәркидилмиш ики әлли овучда лиранын ичәрисиндән алов лүскүрүр. Китабчанын сол тәрәфиндә "Аббасгулу ага Бақыханов 1794-1846", сағ тәрәфдә "Хуршидбану Натәван 1832-1897" сөзләри һәкк олунмушдур.

Әскәрәва Нәсибә Мәммәд гызы тәрәфиндән 1986-чы илдә һәдијә едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Өсәр 1986-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 4014

**Тәтбиғи: Ч. Чаббарлынын кафел лөвһәләри үзәриндә портрети.** Ишләјәни: О. Шыхәлијев вә Ағабабајев. Сахсы вә кәч. *Өлчүсү: 70x83.*

Кафелин үзәриндә Ч. Чаббарлынын профилдән портрети ишләнишдир. Кур, гара сачлары архаја даранмыш, көзүндә гара өјнәк, өјниндә ағ көјнәк тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: зәдәли. 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 2144

**Китаб чилди.** Көндөн дүзәлдилмиш. *Өлчүсү: 48x37.*

Үз һиссәсиндә нәбати нахышлар басма үсулу илә ишләнишдир. 6,5x1,3 дәррбучағлы чәрчивә ичәрисиндә 2 рүбаи әски әлифба илә верилмишдир. Үз габығындакы нахышлар вә рүбаиләр өјни илә арха тәрәфдә дө тәқрар олунур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 17

**"Хагани вә Низами".** Гравјура. Рәссамы: Нәчәфгулу. Мис. *Өлчүсү: 65x50.*

Башында чалма, өјнинә гысагол архалыг кејинән Хагани үзүнү сол өлиндә китаб тутан Низамијә тәрәф чевирмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3887

**Низами Кәчәви адына музејин макети.** Мүәллиф: Захарушкин. Ағач, пластика, орглушә. *Өлчүсү: 33x71.*

Бинанын 4 мәртәбәсинин макети јарадылмышдыр. Јухары мәртәбә нахышларла ишләниш вә өн һиссә ајры-ајры аралыгла бөлүнүшдур. Бир, ики вә үчүнчү мәртәбәләрин пәнчәрәләри көрүнур. Орта һиссәдә шаир вә јазычыларын һөјкәлләринин макети дүзәлдилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. к. N3365 / j/6 16а

**"Китаби Дәдә Горгуд" әсәриндән хәтт нүмунәси.** Хәтат: Г. Дарабади. Кағыз, туш. *Өлчүсү: 58,5x41.*

"Китаби- Дәдә Горгуд" дастанындан бир бөјүк хәтт нүмунәсидир. Сөзләр гара вә гырмызы тушла јазылыб. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1975-чи илдә дахил олмушдур.

инв. к. N 3343 j/6 9а

33

**ГРИФОН.** Сасаниләр дөврү (III-VII әсрләр) Нахчывандан тапылмышдыр.

Тунчдан төкүлмүш грифонун тахт ајағы олдуғу өһтималь едилир. Музәј төшкил олунан заман Ермитаждан кәтирилмишдир. Бир тајы Ермитажда сахланылр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1939-1940-чы илләрдә дахил олмушдур.

инв. 3675

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин портрети ишләниш бәдин ваза.** Әсли. Мүәллифи мө'лум дејил. Сахсы, *Өлчүсү: h:23*  
Вазанын ағыз һиссәси зәр гырчынлыдыр. Көвдәси буталарла бәзәдилмишдир. Мәркәздә медалјон ичәрисиндә Ч. Мәммәдгулузадәнин портрети чәклимишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Ваза Нахчыван Республикасы Илич рајонунун биринчи катиби Т. Н. Әлијев тәрәфиндән 1987-чи илдә музәјә һәдијә олунмушдур.

инв. 4019

**Имадәддин Нәсиминин портрети ишләниш бәдин ваза.** Әсли. Мүәллифи: С. Шаһсуварова. Сахсы. *Өлчүсү: h:55*

Вазанын тәртибатында XIV-XV әсрләр Ширван милли мөишәт өшјаларынын үзләри ашкар сәзилр.

243

242

Насиминин портрети və бейтләри гызыл сују илә ишләнмишдир. Несими-нин портретини С. Шаһсуварова М. Абдуллајевин чәкдији образдан истифаде илә јаратмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3823.

**Әфзәләддин Хаганинин 850 иллик јубилејинә һәср едилмиш бә-дии ваза.** Әсли. Мүәллифи: Ч. Ибраһимов. Бүллур. *Өлчүсү: һ:41*

Ашағы һиссәси дар, кетдикчә еңләнән вазанын үзәри орнаментләрлә бә-зәдилмишдир. Кәмәр һиссәсиндә "Әфзәләддин Хагани Ширвани - 850" сөзлә-ри, медалјонда Хаганинин портрети, дикер үзәриндә Хаганидән бейт верил-мишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1980-чы илдә дахил олунмушдур.

инв. 3912.

**Әлишир Нәваинин портрети ишләниши бәдии ваза.** Мүәллифи мө'лум дејил. Сахсы. *Өлчүсү: һ:48*

Ваза нәбәти нахышларла бәзәдилмишдир. Боғаз һиссәдә Ә. Нәваидән бир бейт верилиб. Вазанын мәркәзиндә медалјон ичәрисиндә әл ағачына сөјкәнән Ә. Нәваинин образы тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Әсәр 1970-чи илдә Ә. Нәваинин 525 иллији мү-насибәти Өзбәкистан Јазычылар Бирлијиндән музејә һәдијә едилмишдир.

инв. 3637

**Мирзә Фәтәли Ахундовун портрети ишләниши бәдии ваза,** Әсли, Мүәллифи мө'лум дејил, Сахсы, *өлчүсү: һ:50*

Вазанын мәркәзиндә зәрлә һашијәләниши медалјонун ичәрисиндә башыа-чыг, ағ көјнәк, гара архалыгы М. Ф. Ахундовун образы һәкк едилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Өзбәкистандан 1971-чи илдә музејә һәдијә едилмишдир.

инв. 3677

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин портрети вә "Мөлла Нәсрәддин" жур-налынын биринчи нәмрәси ишләниши бәдии ваза.** Әсли. Мүәллифи: Ч. Рәһимов. Сахсы. *Өлчүсү: һ:31,5.*

Вазанын бир үзүндә Ч. Мәммәдгулузадәнин портрети, шәклин алтында "Ч. Мәммәдгулузадә (1866-1966) сөзләри ишләнишидир. Әсәрин о бири үзүндә "Мөлла Нәсрәддин" журналынын 1 нәмрәсинин үз габығы бүтөвлүкдә һәкк едилмишдир. Ваза битки вә јарпагларла һашијәләнишидир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Ваза музејин сифаришилә һазырланмыш, 1966-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3248

**Низами Кәнчәвинин "Хосров вә Ширин" әсәринә һәср едилмиш бәдии ваза.** Әсли. Мүәллифи: Г. Халыгов. Сары кил, јағлы боја. *Өлчүсү: һ:36.*

Вазанын үзәриндә үч медалјон верилимишдир :-I- дә Ширин кәнизи илә Фәр-һадә тамаша едир, II дә шаһзадә Хосров јолу илә чапан атлыа әлини узадыб, III дә Ширинин ат үстүндә, чейраны кәмәндә салмасы тәсвир едилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: зәдәли. 1965-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3191

1970-чи илдә Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 70 иллији мунасибәтилә музејә һәдијә верилимишдир

Мүһафизә вәзијәти: јахшы.

инв. 3546

**Низами Кәнчәвинин јарадычылығына һәср едилмиш бәдии ваза.** Сахсы, ағ рәңкдә. Мүәллифи: Т. Чапаридзе, *Өлчүсү: d:8; һ:32, 5.*

Јәһәрли атын үстүндә отуран Ширин, Бисүтун дашыны чапан Фәрһадә та-маша едир.

Башында тач, әјниндә шаһа мөхсус палтар олан, атын үстүндә отуран Бәһ-

рам вә башы папагы, чийинә хурчун көтүрмүш бир шөхс өкүзү чийинә галды-ран Фитнәјә бахырлар.

Шаирин 800 иллик јубилеји мунасибәтилә Курчүстандан һәдијә верилмиш-дир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1941 чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2599

**Гәдәһ.** Бүрүнч, ағ никел. *Өлчүсү: һ:8*

Гәдәһин көвдәсиндә тәсвир олунан бешкүшәли улдузун сағ ганадында "1147", солунда "1947" ашағы һиссәсиндә "800" рәғәми јазылмышдыр. Ајрыча "Москва" сөзү һашијәлә алынмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2594

**Фитнәнин өкүзү галдырмасы Низами Кәнчәвинин "Једди көзәл" әсәри үзрә.** Нимчә. Сахсы. *Өлчүсү: d:41*

Рәссам: О. Шыхәлијев, һ. Әскәрөв

Нимчәнин мәркәзиндә јашыл фонда гырмызы өрпөкдән узун сачлары көрү-нән, әјнинә бөнөвшәји рәңкдә узун палтар, ајағына ағ ајаггабы кейинән Фитнә чийинә көтүрдүју боз өкүзү ики әли илә тутуб пилләкәнла јухары галхыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Низами Кәнчәвинин 800 иллик јубилеји муна-сибәтилә һазырланмыш вә 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2007

**Гыз галасынын тәсвири верилимиш нимчә.** Әсли. Рәссам: О. Шыхә-лијев, һ. Әләскарөв. Сахсы. *Өлчүсү: d:41*

Нимчәнин мәркәзиндә түнд бөнөвшәји фонда Хәзәрин гајалары үзәриндә Гыз галасы чәкилимишдир. Галанын сол тәрәфиндә ағ гагајы учур. Нимчәнин кәнарындан күнәшин бир һиссәси көрүнүр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Низами Кәнчәвинин 800 иллик јубилеји муна-сибәтилә һазырланмыш, 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2006

**Низаминин сурәти.** Бүллур ваза. Әсли. Мүәллифи: С. Шаһсуварова, *Өл-чүсү: һ:100*

Ваза көј рәңкдә олуб, үзәриндә Низаминин сурәти, әкс тәрәфиндә исә Азәрбајчанын кәрби һәкк олунмушдур.

Вазада Низаминин: Јүз ил сорсан бәс о һардадыр? һәр бейти сәсләнәр бурда, бурдадыр!- сәтирләри Азәрбајчан вә рус дилләриндә јазылмышдыр.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1953-чү илдә музејәдахил олмушдур.

инв. 1600

**Фүзули дүнјасы.** Әсли. Рәссам: Ч. Рәһимов. Сахсы. *Өлчүсү: һ:80*

Вазанын јерлији абы олан көј вә гәһвәји рәңкли, дөрд күнч нахышларла бә-зәнимишдир. Вазанын орта һиссәсиндә "Лејли вә Мөчнун" әсәриндән 5 иллүс-трәсија верилимишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1959-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 1858

**Мөлла Пәһәл Вағифин 250 иллик јубилејинә һәср едилмиш бә-дии кәса.** Сахсы. Мүәллифи мө'лум дејил. *Өлчүсү: һ:6,5*

Ичәриси сая ағ, кәнары јашыл, јухарыдакы ағ гуршагдә зәрлә Вағифин гә-зәлиндән бир бейт јазылмышдыр.

"Гојмәз көз өнүндән севән-севәни

Көнүлдән-көнүлә јоллар көрүнүр".

Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1969-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 3543

**Шәрг сүхәтләри мөвзусунда һазырланмыш бәдии чам.** Бүрүнч. *Өлчүсү: 8x16x11,5*

XVII əsrə aid olan mис чамын үстүндәки алты узунсов медалјондакы сүжет-лөрдөн бири Бисүтүн гаја расминдөн көчүрүлүмш Сасанилөр Сүлаләсинин баниси I Эрдешир шаһлыг тачыны оглу Шагура вермәси, галан 5 сүжет исе Ни-зами Кәнчавинин "Хосрова вә Ширин" поемасындандыр. Бу мөвзулар дөймә үсулу илә чамын әтрафына һөкк едән сәнәткар миниатүрлөрдөн истифадә ет-мишдир. Чамын ағыз һиссәсини нәсх, медалјонларын алт һиссәсини куфи хәт-ти јазысы һашијәләјир.

Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1947-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1322

**Низами вә Фирдовси мөвзуларында ишләнмиш бәдии сини.** Кү-мүш. Мүәллифи мә'лум дејил.

Овал шәкиллидир. Синидә мөхтәлиф епизодлар өз әксини тапмышдур. XIX әсрдә Иранда һазырландыгы күман едилир.

Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1945-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1275

**Һәсән Бәј Зәрдаби.** Рәссам: Ә. Әзимзадә. Тахта. *Өлчүсү: 75x55*

Һәсән Бәј Зәрдабинин биткилөрдән дүзәлдилмиш портретидир. Фону да-ры, папагы жармадан, үзү хаш-хаш, сагалы дүју, пенчәји гара рәнкли жармадан дүзәлдилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1968-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3479

**Бәдии вәза.** Мүәллифи мә'лум дејил. Сахсы. *Өлчүсү: һ:45, d:14*

Көј вә зәр рәнкли Нәбати нахышларла бәзәдилмиш вазанын ики тутачагы вар. Үзәриндә "Декады Азәрбајджанској литератүры и искуства в г. Москва. От трудукихсу раменского р-на Московской области. Мај-1959" сөзләри јазыл-мышдур. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. Әсәр 1959-чу илдә дахил олмушдур.

инв. N 1962

**Пијалә.** Сахсы. *Өлчүсү: d:(x)10,2, һ:(x)5,5*

Бәдии пијаләнин фону мавидир, үзәриндә гырмызы рәнкдә будаг, јарпаг, расмләри ишләнмишдир. Ичәрисиндә әрәб әлифбасы илә јазы вар. Мүһафи-зә вәзијәти: јакшы. Әзәрбајжан Әдәбијат музеејндән һәдијә едилмиш, 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 2695

**Мәһәммәд Фүзулинин портрети.** Бәдии нимчә. Әсли. Рәссам: Рәчә-бов. Бүрүнч вә галванопластика. *Өлчүсү: dx37,5*

Һашијәсиндә "Бөјүк Азәрбајчан шаири М. Фүзулинин вәфатынын 400 илли-јинә һәср олунур" (1556-1956) Сөзләри јазылмышдур. Мәркәздә шаирин пор-трети тәсвир олунмушдур.

Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2010

**Мирзә Фәтәли Ахундовун портрети ишләнмиш бәдии нимчә.** Мү-әллифи: Ч. Рәһимов. Сахсы. *Өлчүсү: һ:38, 5*

Нимчәнин мәркәзиндә М. Ф. Ахундовун башыачыг портрети, кәнарларын-да онун комедијаларындан тигләр гара рәнклә тәсвир едилмишдир. Мүһафи-зә вәзијәти: јакшы. 1964-чү ил Азәрбајжан ССР Бәдии Фонддан алынмышдур.

инв. 2892

**Күзә вә гәдәһ дәсти.** Сахсы. Мүәллифи мә'лум дејил. *Өлчүсү: һ:48 (1 ку-зә, 6 әдәд гәдәһ)*

Күзәнин көвдәсиндә М. П. Вагифин портрети ишләнмиш гәдәһләр садәчә гара рәнклә ширәләнмишдир. Дәст синијә гојулмушдур.

Мүһафизә вәзијәти: јакшы. М. П. Вагифин анадан олмасынын 250 иллији-нә һәср едилмиш вә 1969-чу илдә дахил олунмушдур.

инв. 3628

**Чыраг-вәза.** Шүшә, дәмир. Мүәллифи мә'лум дејил.

XIV-XV әсрлөрдә Мисирдә һаызрландыгы күман едилир. Чырағын шүшә һиссәсиндә лентләрлә күл, будаг тәсвирләри гызлы орна ишләнмишдир. Чы-рағын асылганларындан узанан зәнчирләр отурачага бөнд едилиб. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1940-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 90

**Чәфәр Чаббарлы вә онун гәһрәманлары.** Әсли. Мүәллифләри: О. Шыхәлијев, Х. Ағабәбәјев. Сахсы. *Өлчүсү: һ:*

Вәза илк өнчә сәһнәни хатырладыр, гырчынлы пәрдәләр, ашағы һиссәдә драматургун әсәрләриндән гәһрәманлар вә с. Мәркәздә ејнакли Ч. Чаббарлы-нын образы јарадылмышдур. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 2143

**Низаминин абидәси вә Бақы шәһәринин көрүнүшү.** Мүәллифи: Һ. Һүсәјнов. Сахсы. *Өлчүсү: һ:30 см*

Үзәриндә Низаминин абидәси, һөкүмәт евинин тәсвири, дәниз кәнары, нефт бурулары тәсвир едилмишдир. Вазанын дөрд тәрәфи милли орнамент-ләрлә бәзәдилмишдир.

Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1957-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1774

**Азәрбајчанын кәрби.** Рәссам: С. Шаһсуварова. Бүллур. *Өлчүсү: һ:64*

Үзәриндә Азәрбајчанын кәрби олан нарынчы рәнкли вазанын башы күнбәз шәкиллидир. Дар боғазында орнаментләр тәсвир олунан кәрб нахышларла һа-шијәләниб. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1953-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 1602

**Әфзәләддин Хаганинин портрети.** Бәдии нимчә. Әсли. Сахсы. *Өлчүсү: һ:36*

Рәссам: Ч. Рәһимов.

Нимчәнин үзәриндә Хаганинин тәсвири верилиб:

Профил вәзијәтдә, башында ағ чалма, сагаллы, чидди бахышлы. Әјиндә ачыг бөнөвшәји рәнкли палтар, мави рәнкли гырағлары нахышлы әба вардыр. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1958-чи илдә дахил олуб.

инв. 1782

**Мирзә Әләкбәр Сабирин јарадычылығына һәср едилмиш бәдии вәза.** Әсли. Мүәллифи: С. Шаһсуварова. Бүллур, гәһвәји рәнклә. *Өлчүсү: һ:1м 10см*

Вәзада Сабирин портрети вә шә'рләриндән нүмунәләр верилмишдир. Мү-һафизә вәзијәти: јакшы. 1964-чү илдә дахил олмушдур.

инв. 2900

**Чәлил Мәммәдгулузадәнин јарадычылығына һәср едилмиш бә-дии нимчә.** Әсли. Мүәллифи: Ч. Рәһимов. Сахсы. *Өлчүсү: һ:35,2*

Нимчәдә башы ачыг, әлиндә кағыз тутан Ч. Мәммәдгулузадәнин портрети верилмишдир. Нимчәнин кәнарларында үч јердә "100" рәғәми вә әлиндә гәдәһ тутан Гурбанәли бөј, 2 молла, кефли Искәндәр, почт гүтүсуну горујан Новрузә-линин образы тәсвир едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јакшы. 1966-чы илдә дахил олмушдур.

инв. 3247

**Мирза Фотали Ахундовун портрети.** Халча ескизи. Рөссам: Р. Аби-ев. Кағыз, сулу боја. *Өлчүсү: 137x100*  
Шәкилдө рәңкли нахышларла җһатә олунмуш орта һәчимли чәрчивәдә Ахундовун портрети төсвир едилмишдир. Оун өјиндә көјнәк вардыр. Чидди бахышлары дигтәти чәлб едир.  
Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1962-чи илдә дахил едилмишдир.  
Инв. 2862

**"Лејли вә Мәчнун" мөвзусунда сүжетли халча.** Јун. *Өлчүсү: 175x155.*

Халчада Лејли вә Мәчнун мұхтәлиф һејванларын җһатәсиндә төсвир олунуб. Халчанын көнарларында ше'р нүмунәләри, ашағы һиссәсиндә исә халчанын тарихи ((1810) јазылмышдыр. Кәчә сахини Тағыјевдән алыныб. Мүһафизә вәзијәти: көһнә. 1953-чү илдә дахил олмушдур.  
Инв. 1601

**Молла Нәсрәддин мөвзусунда бәди халча.** Јун. *Өлчүсү: 138x178.*

Ана һашијәсиндә ири һәчимли күл вә чичәк, 2 бала һашијәдә ачылмыш күл, ичәри һашијәдә Азәрбајчан дилиндә ше'р парчасы, 4 мисра гара сапла әрәб әлифбасы илә тохунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1964-чү илдә дахил олмушдур.  
Инв. 2901

**Өчәми Нахчывани.** Дәзкәһдә тохунуб. Јун. *Өлчүсү: 100x70*

Башында ағ чалма, өјиндә гырмызы архалыг вә дүймәли көјнәк олан өчәминин (профилдән) портрети халчанын мәркәзиндә тохунмушдур. Халчанын јухары һиссәсиндә "850" рәғәми, ашағы һиссәсиндә исә "Өчәми Нахчывани" сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1978-чи илдә дахил олмушдур.  
К. 3706. ј.6 92

**Молла Пәнаһ Вагифин анадан олмасынын 250 илјији мұнасибәти илә Ермәнстандан һәдијә едилмиш халча.** Дәзкәһдә тохунуб: *Өлчүсү: 172x110.*

Зәнчирә һашијәси далғавари нахышлы, мөдахил һашијәси һәндәси кәсик нахышлы, һашијәсинин јерлији гара, ичәрисиндә бир ахына доғру јөнәлән јарлаг вә будаг нахышлары вар. Халча сагагсыздыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1970-чи илдә дахил олмушдур.  
Инв. 3606

**Чәлал Бәркүшадын портрети.** Мүәллифи мә'лум дејил. Јун. *Өлчүсү: 130x180.*

Халчанын мәркәзиндә гара сачлы, өјиндә јун боғазлы көјнәк кейинмиш Ч. Бәркүшадын портрети тохунмушдур. Портретин фону көј рәңкдә, көнарлары тунд зогалы рәңкдәдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1984-чү илдә дахил олмушдур.  
Инв. 3965

**"Хосров вә Ширин" мөвзусунда сүжетли халча. XIX әсрдә Тәбриздә тохунмушдур.** Мүәллифи: уста Баһар. Сыхлыгы: 64, јун. *Өлчүсү: 2,09x1,42.*

Бала һашијәләри нәбати нахышларла тохунмуш, Ана һашијәнин јухары һиссәсиндән башлајараг романын гәһрәманлары Хосров, Мәрјәм, Ширин, Шапур, Фәрһад, Шәкәрин мұхтәлиф мөгәмларда төсвирләри верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур.  
Инв. 144

**Сәдрәддин Ајни.** Портрет. Јун. *Өлчүсү: 226x150.*

Зәнчирә һашијәси сумағы, мөдахил һашијәси көј, бала һашијә назик әлван, ана һашијә һәндәси нахышла, ашағыда ики дөфә ана һашијә башга нахышла

давам едир. Ара саһәдә мави фонда Сәдрәддин Ајнинин портрети тохунуб. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. М.П.Вагифин анадан олмасынын 250 илјији мұнасибәтилә Тәчикистан Республикасындан һәдијә едилмишдир. 1970-чи илдә дахил олмушдур.  
Инв. 3605

**"Сәдрәддин Ајни" портрети.** Габа јун. Дәзкәһдә тохунуб. *Өлчүсү: 226x150*

Зәнчирә һашијәси сумағы, мөдахил һашијәси көј, бала һашијә назик әлван, ана һашијә һәндәси нахышла, ашағыда ана һашијә ики дөфә давам едир. Ара саһәдә башында арагын, ағ саггаллы Сәдрәддин Ајнинин сурәти мави фонда тохунмушдур.

1970-чи илдә Тәчикистан Республикасындан һәдијә едилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы.  
инв. 3676

**Нәсиминин 600 илјији мұнасибәтилә тохунмуш сүжетли халча.**

Рөссам: Е. Керимова. Тохујан: Диларә Әлијева. Јун. *Өлчүсү: 100x50*  
Халчанын ортасында Нәсими сурәти әкс олунмушдур. Портрети үч һашијә җһатә едир. Көтөбә зәнчирәсиндән дүзәлдилмишдир. Көтөбәләрин ичәрисиндә Азәрбајчан вә рус дилләриндә "Нәсими" сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1973-чү илдә дахил олуб.  
Инв. 3828

**Илин фәсилләри. Сүжетли халча.** XIX әср Тәбриз халчачылыг мөктәбинин нүмунәси. Јун. *Өлчүсү: 2x3, сыхлыгы 80x80, умуми саһәси 8,2м.*

Композиција дөрд бәрәбәр һиссәјә бөлүнүб: 4 буцағында јерләшән медалјонларда "Адәм вә һәвва", "Муса вә Сина дағы", "Ибраһимин гурбан вермәси", "Мусанын чобанлыг етмәси" кими сүжетләр верилмишдир. Гәдим әфсанәләрдән образлар сечилмишдир. Дикәр медалјонларда Низами Көнчөви, Әмәр Хәјјәм, Фирдовси, һафиз, Гаани вә Сә'динин образлары тохунмушдур. 4 фәсилдә зәһмәт-адамларынын әмәји төсвир олунур. Тәбриздәки "Көј мәсчид" абидәсинин әкси дә халчада верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: зәделә. 1947-чи илдә Чәнуби Азәрбајчандан һәдијә олундуғу гејд едилмишдир.  
Инв. 3607

**Илин фәсилләри. Сүжетли халча.** XIX әср Тәбриз халчачылыг мөктәбинин нүмунәси. Јун. *Өлчүсү: 3,53x2,50 сыхлыгы: 80\*80 Умуми саһәси: 8 м2*

Композиција дөрд бәрәбәр һиссәјә бөлүнүб: 4 буцағында јерләшән медалјонларда "Адәм вә һәвва", "Муса вә Сина дағы", "Ибраһимин гурбан вермәси", "Мусанын чобанлыг етмәси" кими сүжетләр верилмишдир. Гәдим әфсанәләрдән образлар төсвир едилмишдир. Дикәр медалјонларда Низами Көнчөви, Әмәр Хәјјәм, Фирдовси, һафиз, Гаани вә Сәдинин образлары тохунмушдур. һәр фәслин өзүнә хас әмәк төсәруфатында инсанларын зәһмәти чанландырылмышдыр. Тәбриздәки "Көј мәсчид" абидәсинин әкси дә халчада верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1948-чи илдә Мирчәфәр тәрәфидән музејә бағышланмышдыр.  
инв. N 1556

**Мәһәмәд Фүзулинин анадан олмасынын 500 илјији мұнасибәтилә тохунмуш сүжетли халча.** Мүәллифи: А. Керимова. Јун. *Өлчүсү: 280x130. Сыхлыгы: 50x50*

Халча сүжетли вә портрет һиссәләрдән ибарәтдир. Чөннәти андыран јухары һиссәдә Лејли вә Мәчнунун образлары, II һиссәдә Фүзулинин портрети јарадылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1996-чы илдә дахил олмушдур.  
инв. N 4192

**Нағыл сүжетли халча.** Әсли. Мүәллифи: А. Керимова. Јун. *Өлчүсү: 205x125. Сыхлыгы: 50x50*

Халча нәбати нахышларла бәзәдилиб. Халчанын ара саһәсиндә күллү, чи-

чәкли багчада өлиндә пијалә тутмуш шаһ, онунла үзбәүз әйләшән көзәл гызын нағылыны динләйр. Јухары һиссәдә күнбәз көрүнүр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1989-чу илдә дахил олмушдур.

инв. N 4032

**Чәфәр Чаббарлынын образы.** Рәссамы: А. Кәримов. Јун, иплик. *Өлчүсү: 1,75x1,20*

һашијәли халчада Ч. Чаббарлынын портрети тәсвир едилмишдир. Гара сачлары јана даранмыш, көзүндә өјнәк, әјиндә ағ көјнәк, түнд боз рәнкли пенчәк вә боғазында гырмызы галстук вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1960-чы илдә дахил олмушдур.

инв.2152а

**И. В. Сталин.** Рәссам: Павлова Е. Тохучулар: Имангулијева. Огул Баһар, Ашуррова Дурди Бике. Јун. *Өлчүсү: 1,92x76,5*

Низами Көнчәвинин 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә Түркмәнистан республикасындаң һөдијјә едилмишдир. Халчаның 4 төрәфи көзәл нахышларла ишләнмишдир. Мәркәздә Сталинин портрети тохунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1948-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1553

**Орнаментал халча.** Мүәллифи мә'лум дејил. Јун. *Өлчүсү: 3x4*

Халча 5 һашијәдән, 4-ү енисз дар бала һашијә, бири исә бөјүк ана һашијәдән ибарәтдир. Һашијәләрдәки күлләр өфшандыр. Бала һашијә јерлији сүрмәји, үстүндән күлләр исә гарышыг рәнкләрдән верилмишдир. Ана һашијәдә исә әсас рәнк шәкәри рәнкдир. Халчаның јерлији соғаны рәнкдәдир. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1947-чи илдә Әһәд Бағырзәдә төрәфиндән дахил олмушдур.

инв.1312

**Чәфәр Чаббарлынын портрети.** Әсли. Мүәллиф: Ш. Әлипәһаһова. Јун, иплик. *Өлчүсү: 125x80*

Халчаның бучағларында "70" рәғәми тәқрар олунур. Ана һашијәнин мүхтәлиф јөңләриндә драматургун пјесләринин ады верилмишдир. Ара сәһәнин мави фонунда Ч. Чаббарлынын портрети тохунмуш, бир гәдәр ашағи һиссәдә "1899, Чәфәр Чаббарлы, 1969" сөзләри вардыр. "Өлкәм" ше'ринин бир парча-сы әски әлифба илә тохунмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1969-чу илдә дахил олмушдур.

инв. 3533а

**Чәфәр Чаббарлынын портрети.** Әсли. Мүәллифи: Гулам Баба Тәбризи. Јун, иплик. *Өлчүсү: d:95*

Халча нәбәти нахышларла һашијәләнмишдир. һашијәләри 4 медалјон парчалајыр. Медалјонларда драматургун гәһрәмәнлары Елхан, Севил вә Гыз галасынын тәсвирләри, ашағи медалјонларда "Чәфәр Чаббарлы" сөзү тохунмушдур. Тохујан устанын ады әски әлифба илә гејд олунуб. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. Азәрбајҗан Демократ Фиргәсинин јазычылары чәмијјәтиндән 1969-чу илдә Ч. Чаббарлынын анадан олмасынын 70 иллији мүнәсибәтилә музејә дахил олмушдур.

инв. 3534

**Мәлик Мәммәд нағылы үзрә. Мәлик Мәммәдин Симуриг гушунун балаларын хилас етмәси.** Әсли. Мүәллифи мә'лум дејил. XIX әсрдә тохундуғу гејд едилир. Јун. *Өлчүсү: 2,40x1,48*

Халча ховлудур. О, бүтөвлүкдә нәбәти нахышларла бәзәдилмиш, әтрафында медалјон ичәрисиндә ики гадын вә бир кишинин шәкли 22 дөфә тәқрар олунмушдур. Халчаның ортасында исә өјни адлы нағыла үгүн шәкилдә Мәлик-мәммәдин Симуриг гушунун балаларына ағача чыхан өждәһадан хилас етмәси сәһнәсинин тәсвири вардыр. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1961-чи илдә дахил олмушдур.

инв.2696

**Низаминин "Лејли вә Мәчнун" поемасы үзрә. "Мәчнун сәһрада" сүжетли халча.** Рәссам: Л. Кәримов вә А. Мосејан. Јун. *Өлчүсү: 3x2*

Композицијаның мәркәзиндә Мәчнун тәбиәтин гојнунда чәмәнликдә чичәк ачымыш, будағлары үзәриндә рәнкли, көзәл гушлар өјләшмиш бир ағачын динбиндә, һөјванларын өһатәсиндә тәсвир едилмишдир. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә Бақыда "Галибијјәт" артелиндә Азәрбајҗан халчачылары төрәфиндән тохунулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1136

**Низаминин "Једди көзәл" әсәри үзрә. "Бәһрам Фитнә илә овда" сүжетли халча.** Рәссам: Ә. һачыјев. *Өлчүсү: 3x2*

Ара сәһәдәки композицијаның өн планда дал ајағынын дырнағы Бәһрамын сөрраст атдығы охла гулағына битишдирилән ачыг шабальды рәнкли бир ағу тәсвир едилмишдир. Икинчи планда гара атын үстүндә гырмызы кејимдә Бәһрам шаһ, онун архасынча ачыг рәнкли кејимдә Фитнә ат чапар вәзијјәтдә тәсвир едилмишдир. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә Бақыда "Галибијјәт" артелиндә Азәрбајҗан халчачылары төрәфиндән тохунулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1137

**Низаминин "Сирләр хәзинәси" әсәри үзрә. "Нуширәван вә бајгушларын сөһбәти" сүжетли халча.** Рәссам: Л. Кәримов вә К. Казымов. *Өлчүсү: 3x2*

Халчаның ара сәһәсиндәки сүжетли тәсвирдә Хосров, вәзири Нуширәванла өһалиси ачыгдан гырылмыш кәндин харабалары арасында көстәриллир. Ән планда јердә араларындан чичәкләр баш галдырмыш дағыныг дашлар, учуг өвләр көрүнүр. Учуг өвин үстүнә гонан бајгушлар диггәти чәлб едир. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә Бақыда "Галибијјәт" артелиндә Азәрбајҗан халчачылары төрәфиндән тохунулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв.1140

**Низаминин "Искәндәрнамә" әсәри үзрә. "Искәндәр илә Нүшабә кәзинтидә" сүжетли халча.** Рәссам: Л. Кәримов вә М. Ширинов. Јун. *Өлчүсү: 3x2*

Бу халчада Искәндәр илә Нүшабә кәзинтидә икән тәсвир едилмишләр. Композицијаның мәркәзиндә бөјүк планда ики атлы көрүнүр. Нүшабә чәһраји кејимдә, ағ атын үстүндә, онунла јанашы гара атын үстүндә ачыг рәнкли кејимдә Искәндәр тәсвир едилмишдир. Искәндәрин Нүшабәјә мүрачигәт етдији һисс олунур.

Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә Бақыда "Галибијјәт" артелиндә Азәрбајҗан халчачылары төрәфиндән тохунулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1139

**Низаминин "Хосров вә Ширин" поемасы үзрә. "Фәрһад дағы јарыг" сүжетли халча.** Рәссам: Л. Кәримов вә Г. Халыгов. Јун. *Өлчүсү: 3x2*

Халчаның ара сәһәсиндә верилән композицијаның мәркәзиндә өзәмәтли Бисутун дағы учалыр. Гызылы, шабальды рәнкли кејимдә олан Фәрһад өлиндә күлүк даға зәрбә ендирәрәк тәсвир едилмишдир. Ширин гајалыгарын фонунда гара атын үстүндә, өјиндә чәһраји палтар, башында јерә гәдәр узанмыш ачыг сары рәнкли өрпәк Фәрһадын һөвәслә ишләмәсинә тамаша едир. Онун арха төрәфиндә атлы кәнизи көрүнүр. Низаминин анадан олмасынын 800 иллик јубилеји мүнәсибәтилә Бақыда "Галибијјәт" артелиндә Азәрбајҗан халчачылары төрәфиндән тохунулмушдур. Мүһафизә вәзијјәти: јахшы. 1941-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 1138

**Халча. "Мәһәммәд һүсәјн Шәһријар".** Мүәллифи: Устад Јашар. Јун.

Өлчүсү: 82x67. Сыхлыгы: 50\*79 таби и рэнклә ишләнәи.

Ихтијар шайрин портрети, синәдән јухары, башында гара-боз јун папаг, ә-јиндә түнд рәнкли палтар, сагалы агармышдыр.

Халча Фәхрәддин Әлијевин рәсмнин үзүндән тохунулуб. Мүһафизә вәзи-јәти: јахшы. Азәрбајҗан Иран Парламентләрарасы Достлуг Чәмијјәтинин сәдри Агаји Әли Гур Гурбан тәрәфиндән 1994-чү илдә һәдјијә едилмишдир.

инв. 4091

**Хуршудбану Натәван. Сүжетли халча.** Мүәллифи: А. Кәримова. Јун.

Өлчүсү: 100x138

Халча ара саһә вә 3 һиссәли һашијәдән ибарәтдир. Медалјонун ичәрисин-дә Натәванын образы тохунулмушдур. Шайрәнин портрети ики ара һашијәјә үј-гун нахышларла верилмишдир. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. 1990-чы илдә да-хил олмушдур.

инв. 4044

**Рудәкинин портрети.** Мүәллифи: Мә'лум дејил. Јун. Дәзкәһдә тохунуб.

Өлчүсү: 152x195

Орта һашијәдә бөјүк тачик шайри Рудәкинин портрети тохунмушдур. Һаши-јәнин ашағысында ортада күмүшү лөвһә үзәриндә "Ба Мирзан Әзиз аз Мирзә Турсунзаде" сөзләри јазылмышдыр. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Мирзә Ибра-һимовун 60 иллији мүнәсибәтилә Тачикистан республикасындан 1971-чи илдә дахил олмушдур.

инв.3704

**"Молла Нәсрәддин" мөвзусунда сүжетли халча.** Мүәллифи мә'лум дејил. Јун. Өлчүсү: 210x154

Халчада әски әлифа илә мәтнләр тохунмушдур. Ара саһәдә гырмызы чар-даглы евин һәјәтиндә мүхтәлиф һејванлар вә ики кәндли кишинин тәсвири ве-рилмишдир. Мүһафизә вәзијәти:јахшы. 1968-чи илдә дахил олмушдур.

инв. 3473

**Чәли Мәммәдгулузадәнин портрети.** Әсли. Рәссам: Рамазанова Ч. А. Сыхлыгы: 60x60. Јун, иплик. Өлчүсү: 150x225

Халча нәбати нахышларла һашијәләнишдир. Мәркәздә Ч. Мәммәдгулуза-дәнин башы ачыг образы, ашағыда "Ч. Мәммәдгулузаде 1866-1966" сөзләри тохунмушдур. Мүһафизә вәзијәти: јахшы. Музеј үчүн 1966-чы илдә тохунму-шдур.

инв. 3277



## МҮНДӘРИЧАТ

Каталог музејин 60 иллик јубилејинә әрмәған едилир.....	3
Рәнкарлыг-портрет.....	5
Табло.....	48
Иллүстрасија.....	71
Миниатүр.....	202
Һејкәлтәрәшлыг.....	221
Декоратив-тәтбиги әсәрләр.....	231

**АЗƏРБАЈЧАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
ЕЛМЛƏР АКАДЕМИЈАСЫ НИЗАМИ КƏНЧƏВИ  
АДЫНА АЗƏРБАЈЧАН ƏДƏБИЈАТЫ МУЗЕЈИ  
ИНЧƏСƏНƏТ ФОНДУ  
КАТАЛОГ**

---

**Чапа имзаланмыш 25.11.99**

**Шəрти чап вərəги 24.5**

**Форматы 60 x 84 1/16**

**Тиражы 800 нүсхə**

**Сифариш 003**

**"Марс-Принт" фирмасы тəрəфиндən чап едилмишдир.  
Код 097, Ə.Һүсєјизадə күчəsi 59, т. 94-51-44**