

ISSN 2219-5882

KİTABXANAŞÜNASLIQ VƏ İNFORMASIYA

Elmi-nəzəri və praktiki jurnal

№2 (11)



2013

KİTABXANAŞÜNASLIQ VƏ İNFÖRMASIYA

ELMİ-NƏZƏRİ VƏ
PRAKTİKİ JURNAL

№2 (11)

*"Kitabxanaşünaslıq və informasiya" jurnalı
08.10.2010-cu il tarixində Beynəlxalq ISSN
Mərkəzi (Paris, Fransa) tərəfindən
2219-5882 sayılı nömrə ilə ardı davam edən
nəşrlərin beynəlxalq reyestrinə daxil edilmişdir.*



Bakı – 2013

PROFESSOR A.XƏLƏFOV ELMI MƏKTƏBİNİN NÖVBƏTİ UĞURU
(Fəlsəfə doktoru Pərviz Kazımının Almaniyada çap olunmuş
“İnformasiya mühəndisliyi” monoqrafiyasının təqdimatı)

E.Y.ƏHMƏDOV
pedaqogika üzrə fəlsəfə doktoru,
dosent

Kitabxanaşünaslıq kafedrasının müəllimi, tarix üzrə fəlsəfə doktoru P.F.Kazımının 2012-ci ildə prof. A.Xələfovun 80 illik yubileyinə həsr etdiyi monoqrafiya bu il Almaniyanın Lamberto Akademiya Publikeyşin nəşriyyatında təkrar çap olunmuşdur. Bu prof. A.Xələfov elmi məktəbinin növbəti uğuru hesab edilə bilər.

Açar sözlər: *İnformasiya mühəndisliyi, kitabxana fəaliyyəti, müasir kitabxanalar, informasiya mühiti, təsnifatın simfoniyası.*

2011-ci ildə Əməkdar elm xadimi, professor A.A.Xələfovun 80 illik yubileyi respublikanın mədəni ictimaiyyəti tərəfindən geniş və yadda qalan tədbirlərlə qeyd edildi. Görkəmli alimin yubileyi ilə əlaqədar çox sayda məqalələr yazıldı, görüşlər keçirildi. Televiziya proqramları hazırlandı və beynəlxalq elmi konfrans keçirildi. Alimin yaratmış olduğu Azərbaycan kitabxanaşünaslıq elmi məktəbinin nümayəndələri də müəllimlərinin yubileyinə öz tədqiqatları ilə gəlmiş, kitablarını, məqalələrini, monoqrafiyalarını bu tədbirə həsr etmişdilər.

Kitabxanaşünaslıq kafedrasının müəllimi, tarix üzrə fəlsəfə doktoru P.Kazımı müəlliminin 80 illik yubileyinə həsr etdiyi «İnformasiya mühəndisliyi» monoqrafiyası bu yaxınlarda Avropanın mühüm akademik nəşriyyatlarının diqqətini cəlb etmiş və onun əsəri rus dilinə tərcümə edərək yenidən çap olunmuşdu.

Almaniyada yerləşən və dünyanın ən son elmi nailiyyətlərini avropa dillərinə tərcümə edərək, çap və yayım edən Lamberto Akademiya Publikeyşin (Lamberto Nəşrlər Akademiyası) bu ilin fevral ayında həmkarımızın əsərini çap etməklə bir daha Azərbaycan milli kitabxanaşünaslığının professor A.A.Xələfovun rəhbərliyi ilə ciddi nailiyyətlər əldə etdiyini sübut etdi. Prof. A.A.Xələfovun elmi redaktorluğu ilə 2012-ci ildə Fəlsəfə doktoru Rərviz Kazımının çap etdirdiyi “Türk xalqlarının kitab və kitabxana mədəniyyəti”, monoqrafiyası da elmi ictimaiyyətin rəğbətini qazandı. Az bir zamanda monoqrafiya dərəcəsi statusunu qazandı. Bakalavr təhsili alan tələbələrin IV kurs seçmə fəonnində tədrisə cəlb olunan kitab həm zəngin informativ materialları özündə əks etdirir, həm də Türk xalqlarının kitab və kitabxana mədəniyyətinin bitkin bir mənzərəsini yaratmışdır.

Son illər həmkarlarımızın beynəlxalq konfranslarda, Rusiyanın və Ukraynanın elmi jurnallarında məqalələrlə çıxışları diqqətimizi cəlb edir. Təqdirə layiqdir ki, bütün məqalə və məruzələr professor A.A.Xələfovun elmi məktəbinin təmsilçisi olaraq təqdim olunurlar. Qeyd olunan «İnformasiya mühəndisliyi» monoqrafiyasının Avropa elmi ictimaiyyətinə təqdim olunması elmi fikir sərbəhdərimizin geniş olduğunu göstərir və bu da bizim mühüm uğurumuz hesab edilə bilər.

Həmkarımız P.Kazımının 2011-ci il nəşrindən fərqli olaraq monoqrafiyanın yeni nəşrinə «İnformasiya mühəndisliyi» konsepsiyası ilə yanaşı bir neçə digər məqalələri də daxil olunmuşdur. Həmkarımızın bu istiqamətdə tədqiqatı ilə yubiley qabağı nəşrdən tanışlıq. 2012-ci ildə P.Kazımının eyni adlı məqaləsi Rusiyanın sahəvi elmi mətbuatında da çap olunaraq rusdilli mü-təxəssislərin müzakirəsinə verilmişdi. 2012-ci ildə bu konsepsiya Kemirova universitetinin “elmi xəbərləri”ndə çap olundu. 2013-cü ildə Livov Polixnik Universiteti həmin məqaləni öz elmi xəbərlərində yeni redaktədə çapa təqdim etdi. Xarkov Milli Universitetinin Mərkəzi Elmi Kitabxanasının aprel ayında keçirdiyi beynəlxalq konfransın gündəliyinə bu mövzu daxil edildi. Həmkarımızın bu konfransda “informasiya mühəndisliyi kitabxana fəaliyyətində” mövzusunda çıxışı sahə mü-təxəssislərinin ciddi marağına səbəb oldu. Məqalə Rusiyanın Vladimir şəhərində ingilis dilinə tərcümə olunaraq çap olundu. Nəticədə Avropa nəşriyyatları bu monoqrafiyanın çapına maraq göstərdi və bu ilin əvvəlində uğurla çap olundu.

Çox təqdirə layiqdir ki, Kitabxanaşünaslıq kafedrasının yaranması və fəaliyyətinə həsr edilmiş müstəqil məqalə monoqrafiyaya daxil edilmiş, Avropalı həmkarlarımıza professor A.Xələfovun elmi məktəbinin yaranması və inkişafı haqqında məzmunlu məlumat verir. Monoqrafiyaya daxil olunmuş digər diqqətə cəlb edən bir məqalə də professor A.Xələfovun «Kitabxanaşünaslığın müasir problemləri» konsepsiyasının həm nəzəri və həm də təcrübə məsələlərinə həsr edilmiş əhəmiyyətli əsər olaraq mü-təxəssislərin diqqətini cəlb etmişdir. P.Kazımının təqdimatı ilə bu əsər yenidən həmkarlarımızın müzakirəsinə təqdim olunur.

Monoqrafiyada öz əksini tapan «Kitabxana fəaliyyətinin demokratikliyi» və «Kitabxana fəaliyyətində informasiya mühitinin bəzi problemləri» adlanan iki məqalə konseptual olaraq biri-digərini tamamlayır. Məqalələrdə informasiya məkanının formalaşması və informasiya mühitinə edilən intervensiyaların mahiyyəti təhlil olunur. Kitabxanalar informasiya mühitinin yaradılmasında dövlət və milli maraqları təqdim edən və təbliğ edən sosial institutlardır.

Monoqrafiyaya daxil edilmiş digər məqalə həmkarımızın 2012-ci ildə BDU-nun elmi xəbərlərində çap olunmuş informasiyanın qiymətləndirilməsi məqaləsinin rus dilinə tərcümə olunmuş versiyasıdır. Məqalədə informasiyanın qiymətləndirilməsi ilə əlaqədar mövcud olan ənənəvi yanaşma təhlil

olunur və yeni qiymətləndirmə modeli təqdim edilir. Müəllifin fikirləri digər məqalədə – «Təsnifatın simfoniya»sında da bir sıra məsələlər hiss olunmaqdadır. Yəqin ki, müxtəlif elmi müzakirələrdə, konfranslarda və elmi mətbuatda həmkarımızın bu istiqamətdə çıxışlarına tez-tez rast gələcək, daha mükəmməl konseptual baxışlarla tanış olacağıq.

Monoqrafiyaya daxil olmuş «Azərbaycan Milli Məclis Kitabxanası bu gün» adlı məqalə Avropalı həmkarlarımıza göstərir ki, əsasən yeni formalaşan kitabxana strukturu böyük uğurla həm beynəlxalq, həm də regional inteqrasiyanı həyata keçirə bilər, milli və dövlət maraqlarını ən mötəbər şəkildə beynəlxalq əməkdaşlığa təqdim edə bilər.

Monoqrafiyanın Almaniyaya nəşriyyatı tərəfindən çap olunması və Almaniyaya Milli kitabxanasının kataloquna daxil olması Azərbaycan kitabxanaşünaslığı elminin ciddi uğuru və prof.A.Xələfov məktəbinin beynəlxalq elmi mühitdə böyük nailiyyətidir. Bu nailiyyətlə həmkarlarımızı təbrik edir və daha böyük elmi uğurlar əldə edəcəyimizə inanırıq.

ƏDƏBİYYAT

1. A.A.Xələfov *Kitabxana və cəmiyyət*
2. A.A.Xələfov *Kitabxanaşünaslığın müasir problemləri*
3. Kazimi P.F. *İnformasiya mühəndisliyi*. Bakı, 2012, 236 s.
4. Казими П.Ф. *Информационная инженерия. Германия, Ламберто академия публикейшн*. 2012, 85 с.
5. Kazimi P.F. *Türk xalqlarının kitab və kitabxana mədəniyyəti*. Bakı, 2012, 460 s.

**Очередное достижение научной школы проф А.А. Халафова
Презентация монографии (П.Ф.Казими изданного в Германии
"Информационная инженерия")**

Э.Ахмедов

Резюме

Статья посвящено не давно напечатанной в Германии, в издательстве Ламберто Академия Публикейшн монографии названием «Информационное инженерия» сотрудника кафедры Библиотекосведение БГУ. Автор раскрывает суть научной монографии и оценивает его как достижение Азербайджанской библиотековедческой науки как научная школа проф. А.А.Халафова.

Ключевые слова: *Информационно инженерия, Библиотечное деятельность, Современное библиотека, информационная пространства, Симфония, классификации*

**Professor A.Khalafov next success of the scientific school
(PhD Parviz Kazimi published in Germany the "Information
Engineering" Presentation of the monograph)**

E.Y.Ahmedov

Summary

Library chair, Doctor of Philosophy in History in 2012, P.F.Kaziminin. Professor A.Khalafov scientific monographs dedicated to the 80th anniversary of the publishing of this year, Germany was published Publikeysin Lamberto Academy. The prof. A.Khalafov scientific school may be the next success.

Key words: *Information engineering, library activities, the libraries, the information environment, the classification of the symphony.*