

ملا ناصر الدين

ادچىجى ابل ۴۶ №45 مولла НАСРЕДДИНЪ

ОИШЛИНГ



بیوچاچالار ظرفانه - مطبوعات عالینه چون
بیولوک خبات ایلهش اوچاچالار.
بیونی کوك اووندانسونلار.
ھەلە تۈرىخ بىزىر كە تېلىپ دە بىو كۆنلەدە
كە بر مسلمان غازىئىسى چىھاجاق، سىك
بۇغ كە بۇدە مظھير كىمى آدى وار اوذى
بۇغ بىرىنى اوچاچاق.

یہودیوں

آدیس شرمنه اون سکز قفر یهودی
 طلبمی یهودی او لومیلارینه گوره دار الفونه
 قبول او لومنیدالار، جونکه یهودیار ایجون
 دار الفونون ده داخلی بر بوخ ایشت. بو جوانلارلا
 هایمی اسلام دینی فی قبول ایلیوب دار الفونه
 گونورولیدیر.
 تفاوت چو خودر، بزر او شاخلارینه
 روس درسینه قویوریق که گیدوب او خورلار
 و شایقا قویارلار یا اینکه اعتقادینی بر آزجه
 ده گیشتر.
 اما یهودیار عالم او رکنمکدن او تری لازم
 او لانده دین دن ده گیجرار.
 تفاوت چو خودر.

15

خان پری خلانک فرزی دیگیش بختی
باغلاندیستیدی : اون اینکی باشه گلیمیدی هله
با زنی قیزه بر او کالیمهستیدی . دونی بختی
آچیدی اره گندی .

۱۷ اوقطابرده تکنیان خالانک طوبوگی
خروس کیمی پاداودی. تکنیان خالا طوبوگی
شاه علی مسجدیمه وقف ایلادی

محلل محمد قل زاده

آدم کو نور دیک، حتی اوزگہ شہر لرد
خبر لشیدک - اولمچی نومرسنے حضرت فالدیق،
پس هانی بولک اولمچی نومرسی؟
بری دیبور کہ اولمچی نومرسی هیج
چھبیوب، بری دیبور کا اولمچی نومرسنے ادارم
محض بر داله جاپان چیخاردوں جانشین
جانپاریہ تقدیم الیوب،
کہ بر ایک آئی کیجھن سورا گور دیک
کہ اھا؟ بودر مظہر لا دور دومچی یا بشمعی
نومرسی گندی، اوندان سورا آلتی آئی
کمحدی هیج پور نومرسے، بی دخ، گور، یام، دلک.

آشکار ایش دی که مظہر غازیہ نے لک
صاحب اوزنی طرافتہ قویوب، اما هر بر
ایش دہ بیز طرافت ایشندیک، آجیا غازیہ
چیخارتمان ایشندہ طرافت ایشندیک.
ادارہ مدن ہر دن پر امور شور لار کہ ہائی پس
مظہر غازیہ ؟ یا پیریک تھے جواب ویرمک، یا باقی
مظہر طرافت الیورو - یونک اوزنی دی
 Traffat حساب الیہ جکلار، یا باقی کہ مظہر زاد
 بو خدر، - بوئی دہ الیہ یا پیریک، جو کوئی
 قور خوروں بردن نا غافل مظہر ۱۹۵۷ء مجبی
 نومرسی چھوپ کیجے بر او شاغلک البنو
 او شاقدہ فلکیٹ گوجھ لینے دو شووب
 جیفراہ آئی مظہر آلان، آئی مظہر آلان،

چوچ عیب اولون! ایندی خام بر شهرده
و اوزاق بر کنکده بز پایزی سلامانک گوزنیه
بر کنه مظیر نومره می سالاش، و بوازانیق
سلامان یاخوب گورمه نفلیس ده غازیه چخز،
آدی مظیر و قیمنی ابله آلیه میان دار.
همان مسلمان آلنی میان گوندروپ آلنی
آی گوزلیوب آخرده مسلمان غازیه می
صحبی دوشنده ابله بیله چک که ابله «ترنی ده»
«ترچان» «وقت» ده مظیر کمی بر شنی در،
خلاصه، اولان اووب، کچن کیروب،
اما بوندان سورا غازیه چیخارتاق نشندنه
اولان جو انلاریز گرک بوی بر دیقهده
اوونکساو لادر که اکر اوسلارده اوز مادی
و منوی گوجلرنی سیلامانت شخض ابله
میدانه چیخوب آخرده مظیر کمی اوزلرنی
قلنس ده «غرت» مطبله ستدنه چاپ اولوندی

عشق آباد خبرلری.
اور جلقدہ مسجدہ محمد آغا جامعہ دیور دیکھ
غزینہ و زور لالی او خومایون۔ غزینہ لار جو
پالان پالان یازیرلر، او گاکوره اور جو گنگی
پاطل اولار.
گوندوز ساعت دور تند بندہ ویر نجی
فر غنیما یہ شاگ دری دور موشدق دا بر از نگنکا
سر کنک قباغندہ۔ بردن گوردودک جو خقباتو نلا
کلورلر۔ قاینون لارلار ایجنه مسلمانلار یا
قرمون وال جلا جلا، اور! اور! الم

فیله ایدارووی، چیزرا چمه ر بزم گامفرز
کجیدلر، بولارک بعضی سی بزه بیالق چخاردیردی
بعضی سی ال گالدیروب آوازابدیردی ک آپارورو
ملتی قیاوه. آخزدمی غایتو نماملو یان ب
باکودن (اوینوسه) گلیش معلم (لازم اوی
آدینده یازارام) بر جوان مسلمان ایله قیاز قاتا
اوئنوا اوئنوا کجیدلر. مملعک روسي فرماسی وار
او زنی قرنیزیور.

اوئله اوتور ان جوان اویزی روسي بالثارت
ایدی، اما سقالی و لوغی بو خدر. یوموری سار
بیانقی و ار. ادارمەن خواشت ایدرم اکرمە
او لے بولارلا شکلتی چكىر.

عشق ایاددن «مەمان» امعانیله يازانى
مقالەستى يازمۇن، مەمان امعانیله يازالا
ابك قىردىلار و هەربىي قىرلا يازدىقلارى بالاند
ممېخىر گۈره

او نو تھالیسو نلار

بر ایل بوندان فناق ایشتدیک که قلبی
 مظہر آیدیه نورک دیلنکه بر غازیته جیسے
 بر اوقات کیجیدی دیدلیل که مظہر
 جیخوبہ۔
 آ گدی، هانی؟ من الله بر تسبیح
 قابک گنورلا گورمک نجه غازیله دی؟
 نه قدر ایلدیک گورمدیک و تایادیق
 بر ایکی آئی کیجندن سورا مظہر
 ایکھجی نومرسینی بر الله بنده می گتورد
 و بردی بزء۔
 پس بونک اولمجی نومرسی هانی؟
 یالواردق بوتا یالواردق، مظہر ادارہ

«باخته بیفهد» در آفرین چله ملت برست قرداد
با ابرام گونی ایچیون بورانسون ای
باز دستمی ایستیور ایسدی بر لیاتر او
چخار ستون، یعنی کاتارالاک بو حیاض فر
و جوان اوغلاغلاردی دوشوبیلر کنه اور
نه وار نه وار ملت بیله کلکدی، غلان یله کل
اما کنه الله بخات و برسونن سلطان قرد
رون ایجنه عسله گلن «دانوسری»
بوراده سلطان بایارچیلر نون ایجنه (۱)
بزیم با کودمه) باریه بازلق دوشوب،
نازداهه بر «ترولیا» عسله کلوب. قزانده «

بازار» («съиной базар») اولى بر می بازاری وار، اوختار باکونك قبا بید يغولار هسان بو بازاردن يققال ماقالىي وار، نهوار بزدە اوپىن چخاردا جايق، اوئلارلا دسته باشىجي لارينى كوروب دقادام، تيانز چخارتىق كىنامىرە، دىيد كىنامە اوسلە اوپرى تزوپالۇن آجىمعە چخاردام، و اوپىزىدە هسان اوولا اوپى اوپىونى اوپىواباچاقم، كىيدىپ قوبورتالۇنى اذان اىستىوب، هر چىندىھې قزانىد اوپى جوانلارلا اذنى قياچە آلتىش ايمى، قوبورتات اوئلارلى قوبىدابى اوپىنامقا، جازە دستەتون باشىجي سى دانوس الىشتى بولار ھامىسى ھاسىپىلاتتى دىرلەر، او كەلەن، بارىئە مەنچىقەتتەن اوئەنلا،

یزدین بیرون راه را بر ریزه
 کونی دانو سچی لارلا او بونی بائن دو
 اماکان اوج جوت رس تل آدام او لوب
 پیانر چو را ضرر چکدیلر. ایندی بو جو
 چوخ فزیشو بلار، دبورلار او زیمن شـ
 چیکل، کهنه لاری کرک قوی عیاق او بیسا
 کورو کور آغا قویور ناتون بولون یاخـ
 تان بیبلار. کنه آفسن بن رسه ملت پیرـ
 قرد اشلاره



قزان: مکتبہ لری
ابنیورم، ملا عمرو، قراندن سنہ برنا
سوز پازام واوزومه بیلیبورم هاردان بشلو
بلی عرض ابیلیوم قولوقوگا، نجھ بابر اس
کچپندیلک.
دوغرسون دیلک، قزان سالانالار
جوخ کیفن ولذتن بو بایرامی کوردیدل
یعنی بو بر آشکار ایشدیر:
بابرام اوندن اوتری در کلکت چکدسر
بوخه، که بو کافر رسول که نواز، نواز

من بو کونی هراوته (rayut) قایرچاوا
بین اوشاقلارلا مىقىتتە يۈل يېجاقاقا، بىن
قافقازادە آتا بايدىن قالما بر عادت در كە يۈكۈ
آت جابالار، توپك ئاقالار، آخرى
جوخ بېرىغ سالارلار، اما قازان مىلىم
لارى آت زاد جايمازلار، اوئون ايلن يى
جوخ كېفتىكىرل.

بايرام كۆنى دىستە اولوب فايتونانلا
مىنۇب ئاڭارىنىدە بىر بىكە عراق شوشىسى
اللارىنى بىر قارمون آكوب شەرك كوجارىدى
اوخيوا اخوبا كىرل.

ھىچىدە عراقىدىن دىللەرنە وورمازا لە^{لە}
اماڭە چوخ كېلى اولارلار، بايرام كۆن
كوجارىدە ئابىنلارلا سېنىدىن قولاغ توتولىو
دوناتلۇر بىرى بىرىنون ابۇئە كىدۇپ وزىزى
(... визитъ) ئابىلار، يىبوب اېچىپ چو
كېفتىكىرلار، اما ھېچ هراوته ماوا

پادلاریه دوشز، بو ایله یاهده گرک اوسلو
چوانکه آشکار ایشدر که بایرام گفت ایجون دن
آخر نه دوشوب منه که بایرام کونی احوال
خراب ایدم، اوزکه لون پیمانهه بول ویر
منلا، بورانون حرمتنی تاجرلری و آغ ساقافه
جاناب «باختنیف» (Бахтнів) (قز
سالانلاری چوخ ترقى ایندوبلر و آدلارند
اینسى «» بازىرسىلار مىلا:

بلی بلو باخته یقلا مایولاری وار، هر
کوریادینه کاسپ دیشور، اوزدیه بلو باخته
مغازینده بر تاکار بالاسی شاکردنی قابلیزوند
دو کشدر؛ روس غازیت لری بلو بارده جو
حتماً لفظ الایله خالق ام ساخته هم هم

و همه کو ره بر پاره عمل عادیم ایدی
بر مصلن اوله بیلزدی لایقاده منم تک
حاجی عموله اولا صحبتده منم تک

وقتا که جوان اولدیم ایگرمی بشمچاندیم
اولکی ایشک و قی او تیشدی آنی آندیم
اما دینه تنبل کبی بر گوشده یاتدیم
آجها ایشک اوستین کنه آلدیم و نه ساندیم
آجع گوریو رستکه بوساعته منم تک

یو بـر کـشی دـولـتـه بـزـیـم کـنـدـه مـنـتـک
هر شـغل اـیـچـون اـرـبـانـی اـیـلـه دـورـدـیـم اوـتـورـدـیـم
هر صـیـدـی شـکـارـاـیـشـکـ اـیـچـون دـامـسـی قـوـرـدـیـم
هر وـقـتـه مـنـاسـب اوـلـهـرـقـ فـنـی وـوـرـدـیـم
تاـپـدـیـم بـکـیـ برـحـیـله اوـلـارـدانـ گـرـی دـورـدـیـم
ایـسـدـی باـقـاـسـان جـمـالـهـ جـمـاعـتـهـ مـنـتـک
حـاشـا گـورـهـسـن بـرـکـشـی طـاعـتـهـ مـنـتـک
گـورـدـیـم بـوـجـهـانـ اـهـلـیـ منـ چـوـنـکـهـ مـجـازـی
اوـلـجـهـ اوـلـوـبـ مشـہـدـیـ، وـانـکـامـ حـجـازـی
حـاجـدـانـ قـایـدـوـبـ آـکـدـیـمـ اللهـ شـعـلـ نـماـزـی
سـالـدـیـمـ آـرـایـاـ مـسـٹـلـةـ طـوـلـ وـ درـازـی
گـورـدـیـمـ کـهـ دـخـیـ یـوـقـدـرـ حـقـیـقـتـهـ مـنـتـک
برـمـؤـمـنـ باـکـیـزـهـ بـزـیـمـ کـنـدـهـ مـنـتـک

قارع اسوزمی در اشایله گرواره شمورک
 فنا و رایسه اور تیله چات جمله اصوره اش
 گرساده ایسه لثی گدما اگر او لسه حضورک
 ظلمت گورو نوب دیده مفسدرله نور لک
 نکنیر ایده چک در سنی البتمن تک
 مین مؤمن نوساخته هر کنده منم تک
 حاصل، نه سیاق ایسه بی ساعت ده منم تک
 بوخ برو کشی حرمت ده بزم کنده منم تک
 (الحاج)



جمع اوزدمزده باشه دو شهوریک