

# ملا ناصر الدين

№9. Цѣна 12 к. МОЛЛА НАСРЕДДИНЪ

Журналъ. Частъ  
9. Събъдн. № 9  
Изд. въ България  
Киевъ, № 9



Популярният артист  
Арабийският възраст  
Помар Малевски  
театра "Софийски  
песници също  
парисидлеръ.

آراینیقی: تیاتر لارده اودر خلق مصیبتنی کوئیزیم که آفرده او ز باشم ده گردی! آم! آخ!!  
پاکوده تفی یو فک تیاترنده «بانفو» فاجعه سی)  
ЛЯДОС С. БЫХОВА



١ مارت ١٩٠٩

٢١ صفر ١٣٢٧ بازار هەفتەدە بىر دەقە چىخان تۈرك مجموعىسى در.

## Акционерное Общество „ГРАММОФОНЪ“

Тифлисское Отдѣленіе.

Головинский проспектъ, № 9.

### غىر اما قۇزۇن



تىلىس، غالاپاشنى كۈچىدە لومۇر ۹

بۇ رەمە گۇستەرپىان ئاپىرقا شاشالىدە لازىم دەت ئېلىككى.  
ھە بىر غەرامقۇنۇغا و غەرامقۇن حەمارىلەك اۋستىنە، بىر شەڭ وار.  
داشىنان مائىنالارلا ھىچ بىر ئاپىرقاڭى لەك اختىارى يوخدۇر اوزى ماشىنا لارنى  
غەرامقۇن آتى قۇزۇن، اولمان اورتى كە غەرامقۇن مەمضى يېرىم پاتىلىنى  
مائىنالارنىزىن عىارتى در.

غەرامقۇن . . . . . بىر ئېچىن ئاكىل گۈزىل بىر مەنۇلىت در.  
غەرامقۇن . . . . . اوخۇپۇر، جالىر، گۈلۈر، و غىرە.  
غەرامقۇن . . . . . واسطەسى اىلدە سازىنە، و اونئامق مجلى قورماق اولۇر.  
غەرامقۇن . . . . . دىلەم اولسۇجى داشىنان مائىنالار، و ھېبىت اولسۇجى اولاچان.  
بىزىم مائىنالارلا تەرىپى: بىخالىزىمى ساد، مەممەك، جۆج باشىيان، ئەلمىرى  
گۈزىل و مەلەپان و اچىپ-طىلىمى سارلى اوز خالىنە، چەخلىرىدى.

دىقىلارلا بىرلنەن اىكى طەرقى يالاستىقلالار ياشىلماقا خىرالارى ٧٥ فىك، «غەران» آتاي لارى بىر مات ٥٠ فىك هە بىرى.  
مەلھىت گۇرۇرىك ئاشىنەدە آد و بىرپىن خالىنە، و سازىنەلارلا جالوب اوچۇقاڭلارىدە ھىچ اولماش اىشتان اىچىنچىن قوللىق آتولار:

مەيدىن، سەيد، ياقرات، نەحمد خەلىقۇ، خەممىدى قىلىشىلى، مەندى ئەغىزلى، خەلال، خەلەرداڭان وارواردا، آنلار.  
يەقىقەتىچى لار: ارشان و اميرجان، تارىزىن اولىش (كەمالچى) ساوى مېزى (كەمالچى)، دودوكىچى لار:

سەزى على مېز سادقۇق؛ زۇرتەنجى لار: ياقرات و آۋەقىن و غۇرلۇرى و غۇرلۇرى،

111 ئاتالۇقلار و ساپىچى لار بولۇس-زەرلار 111

111 ساختەلەنەن اخىناملى اولىڭ 111



پس، «بادلوگ»، یعنی «اورونی یا» و «ایله ده» بو جوردي که فاشی اوج از برای اینچون جماعت و کیکل راهیان قابوں توغی ایله مینده بکه بوتلار اشیت لک «بادلوگ»هند: توک، توپولار، یعنی فاشی لک بوirlانن یوچمه سول، که بو غارنه، دلان، دکان، کیکوب گلینون قارانه، شیوه و زلبله.

همشري و سالدات

**سالات:** همتری، راجم توپای غامسون تکار شاخصی واخنی پاشتا قیبلز ریال.

**همتری:** آفتاب سالات، پانامو غامسی تاکلر زوربا پاشتا و زیرین رایانی؛ مثلاً، ایرانی تاقوی جالاپورت، فورنخانه، موسور- مان قورخانه بیلز، پانامو ایلاندی غامسون اورووس، فریلک، ایرانی مگورچی پاسمازی موسورمان شاخصی واخنی مانوغو منوغو کفری چوت قربیت پاشتا ویسو قیبلز، پاشتا ویسو قمه، ریزیم، ریزیم، شاخصی ریزیم، پانامو ویسو الکلیس، ویسو اورووس، ویسو فرلک هامسون گلوب پاسمازی تاقوی زوربا پاسمازی موسور مالدنان خوش بدلیات، توپای اورووس «شتوپ» بروآولسان آلبین بیدوشو قان گلن گبئی قربیت آی اوبریات، آی دوچکور اوبریات، پانامو موسورمان زوربا.

سالدات: باشول دوراق، ترایا باشقا سامان، بوله ليچغۇ.  
ھەشتىرى: ئاما سالدات، آئىزگى تىز ساخلا.

۱۰

بۇ اىل شەردارەم خەقىقىي گۈلى جامات دىكالارىن باڭلۇپ جمع اوبولار شىخ تاشى مەجلسىلۇن مەجدىيە، مۇغۇنلىق سۇرا  
دورولار اسول جىدەمە مەكتەللەن اورتى بول بىشەق و مەباب حاجىن ملا غانى ئاكاۋىن قۇرمادىد. يەلە اولوئىكى مەجىدە ئىكان او  
شاقالارىن باشلازىرى قىرىشىخ، اگىلولى يىندە جوخا، اياڭىلارىدە باشماق  
گۈرك اولا، يەلە اولىسا من بول و بىرىمەجىم، بۇ احوالاتنى بىر  
نجىچىن سۇرا سالى جاماتتىدە شىعەلە ئەجىنە مەكتەن اورتى  
لەپە مىن ملات جمع ايلەبوب، و هە لەنگى مەرىپۇن مەنلىخىشى  
ارباپۇن سەلسەتى يەلە اولوئىكى شېمە مەكتەن علاخەدە اولىسون، سلى  
مەكتەن علاخەدە، خالاسە مەقۇددۇم بولار ڈىكىل، ئەچكىن جىزجى تەجىب  
اپلىدۇر كە آفرىقايىلۇن سەھىر ئەندە جىركەنكە، كەن ئەنكە، دەمە سودى  
پىين زەڭىلارىن ئەحاد كەمىسىن باش دوشۇپ بۇ سەكمەنلە ئاخۇشىلى  
اوزىرلەيدىن تۈرك اىلدەپار، اما شەرپۇلۇن فەلسەجان مەرىغ تەرىپ پىين  
مەشىخىسىزلىكىن تۈرك اولىسادى، كەنەدە ساق اولىسوڭ كەن ئەنكە بىين لە  
«فۇز آتائى»

بوروان مختبر یادداشت

تجهیز هفته بولاند، قابق اداره موزه گلوریور دیگر مکانیکی نوبده  
جیگاب حاصل خوش شیخ علی اکبر کاریگر پسره بارانی سوزنی استاند  
آشیانیده کنار، مر چند سزی بر لوع تالیور درین، لاسن ایشی تحقیق  
ایمده کنند و باور آنکه سوزنی مفترم بر وجودلا آورده بپلاس  
ایقی بیرون همکن، ییلدودیک، و متنلیم میله نویوب ایروان جاده  
تفصیلی حواس گونه ای دارند.

کچن چنلا مدنده ایران شریل داده مزه دورت  
مکوب گلوب هر مکو و چون امثال قویولوب. مکوب سماجیلی  
تنقیل البول بازیلار که جلاب حاجی شیخ علی اکبر آقا هر ایل  
بلبله و عظملی ایله مسلمان جانتینی اتحاد و اتفاق، ترقی و  
سدله طرف چاغوروب هر برد و هر شرده هر یارلره گوم  
پیشیک تکلیف ایدین و هر حالده پیله الفرادن چون اوزانق در.  
بو سوزاری بازوب سیزه تکلیف ایدینک و مجموعه مزا  
دون پریلیک لومرسی چجاله لک سیزه مهلهت و پریلیک که اکبر  
از دیفلاراگر دوغنی ایسه، آد که آد شاهدی ایله یازلوب یونه  
مورمسک. اگر سزدن پیر جواب گلند، یازدیفلاراگری بیهان  
حساب ایدیوب پوکا گورمه و فقار اید جیلک.

۱۰۷

دلوچ

اصر الدیلک (نیشن)

چو لای بایزون پریند پادلوق مفاسی سورو شور لار.  
لائم پلدریک پوراده بر سوزی مانا ایدنل، پادلوق ایکی  
موزنون عسله گلورون: «پاد» فارسجه، «پل» لوق، پایلون دبلند  
ورون دیمکندر، پادلوق - بمنی بورون بیلی.  
بو سوز «قاخ» ولاپنده، جوچ ایشلناه، احوالات بو فرار  
پلدر که کیچتارده «جار» بازار نهاده، وقف اولو ندان دکان.  
درلا پیری فالتسدی الاجه فاشی سی لک بو یاعازدنه، مجاعت جار  
برزوووی سودینه عربیه و تریوب خواهش ایشندیکه سودیا برمارق  
لرلی اوژن ادوب فاضی لک بو یاعازلندان کالکی چخارتیون قیفارتریون  
مجاعته، پازیق سودیاده قالی معلق، جوکول زاقنون ستکاتلارهه  
خوب گورور که بله بر ایش هیج بالده بازبلدوی.

آخره فاشی او زیده جارمهز قالوب گردیده بود کافر بر  
جهانگفت اصل وکیل برادران عوشه اوج قدر آدم تایپ میبور  
که آن خاطریه، سر گلوون یالاندان سودایه بیرون کے بین  
جماعت مارقدن وکل ایک و دکالک گردی فاقدانگیه راستی دکل  
ایک. بو بارده فاشی بس «بادلوق» وکالت آمده فاریوب قیبور  
سودایلک قیاغه.  
فووالک اون اوجنده سودنا «بادلوق» کافشندله باخوب قات،



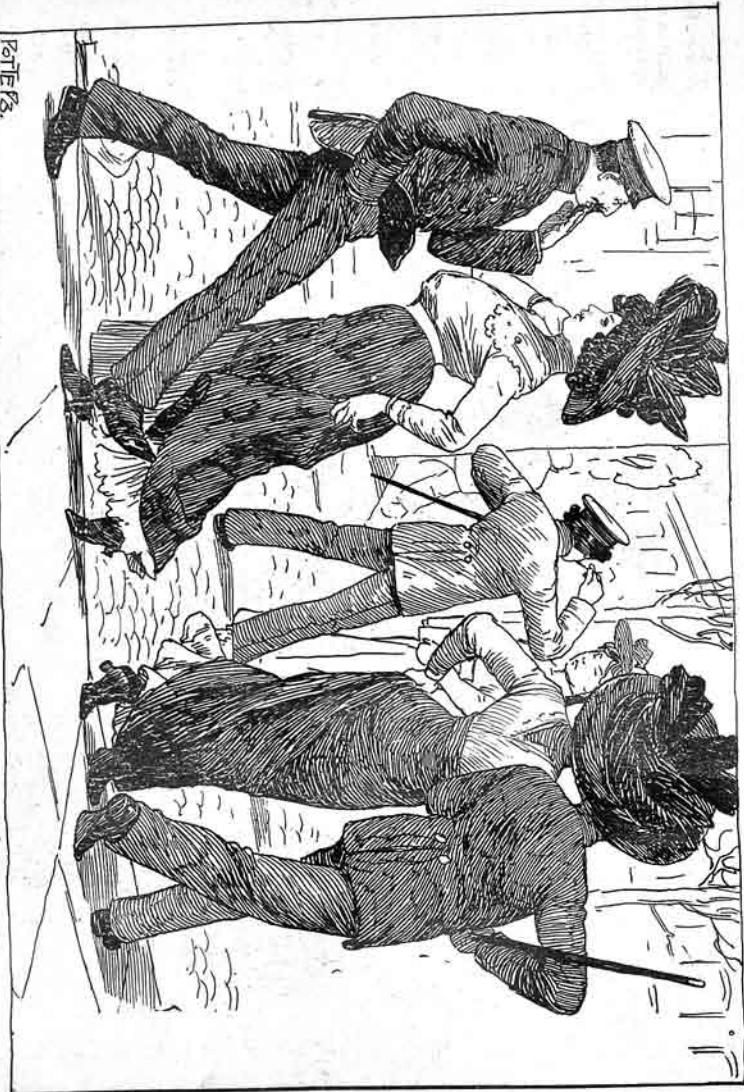
ادبیات

غم و محلات فروزن اولدی  
سبب بولنی بوغون اولدی  
الفلر دولدی اون اولدی  
سبب بولنی بوغون اولدی

له ایچون گنور ایلان  
اوور شخصیه قریان  
مگر باقیوش سوی ویران  
و یا مالع زیبون اولدی  
سبب: بولین بوغون اولدی  
لیدن اولدی ایک دیلنی  
بورکار قالدی نسکانی  
داغلندی محلس ملای  
علام سرگون اولدی  
سبب: بولین بوغون اولدی  
لچون متروهه پانالدی  
مذوقل فوجانالدی  
قارپلیل دویید پانالدی  
وانن دارجاون اولدی  
سبب: بولین بوغون اولدی  
قزم ایندنه ایلانالدی  
لچون رأیون دولاندی  
اورین دلایه آندردی  
ملطعن لقنس دون اولدی  
سبب: بولین بوغون اولدی  
لیدن لنو اولدی پیسالار







IV ГОДЪ ИЗДАНИЯ.

№ 9

МАРТА 1-го 1909 г.

# МОЛЛА-НАСРЕДДИНЪ

КОНТОРА и РЕДАКЦИЯ

журнала „Молла-Насреддинъ“

Тифлъсъ.

Сололакская ул. № 24.

ЕЖЕНЕДЬЛЬНЫЙ

ПОЛИТИЧЕСКОЙ и ХУДОЖЕСТВЕННОЙ

ЖУРНАЛЪ

ЦИНА на ГОДЪ:

Съ доставкою . . . . . 5 руб

За границу . . . . . 6 руб

ПМЯТКА за ОБЪЯВЛЕНИЕ:

За место замѣненіе строкомъ

догода . . . . . 7 коп.

مانص الدين اوزلجي، ايکمچى و اوچوپىچى ايلى تىك جىلدلىش سكتابلارى و بوش جىلدلى ساتىلاقداددر،  
جىلدراك اوستىدە ملاتقى شىكلى و آدى، مېرىعەنڭ تارىخى قىزىل ورق ايلە باسلىپىرى، قىتىلى ادارەدە: اوزلجي  
ايلى 5 مان، ايکمچى و اوچوپىچى ايلى 6 مان بوش جىلد 70 قىك، بوجقا خرىجى ايلە: اوزلجي ايلى 7  
مانات ايکمچى و اوچوپىچى ايلى 7 مانات، بوش جىلد 1 مانات.



1888

باتىتلى

پراوا دانىق قالىشلارى

جوج، مەتكەنلىدە، ياخشىلە، و ئاسوا

تاك ئەرىف لە سەھە، ئەلادە پىزىيدىرىسى.

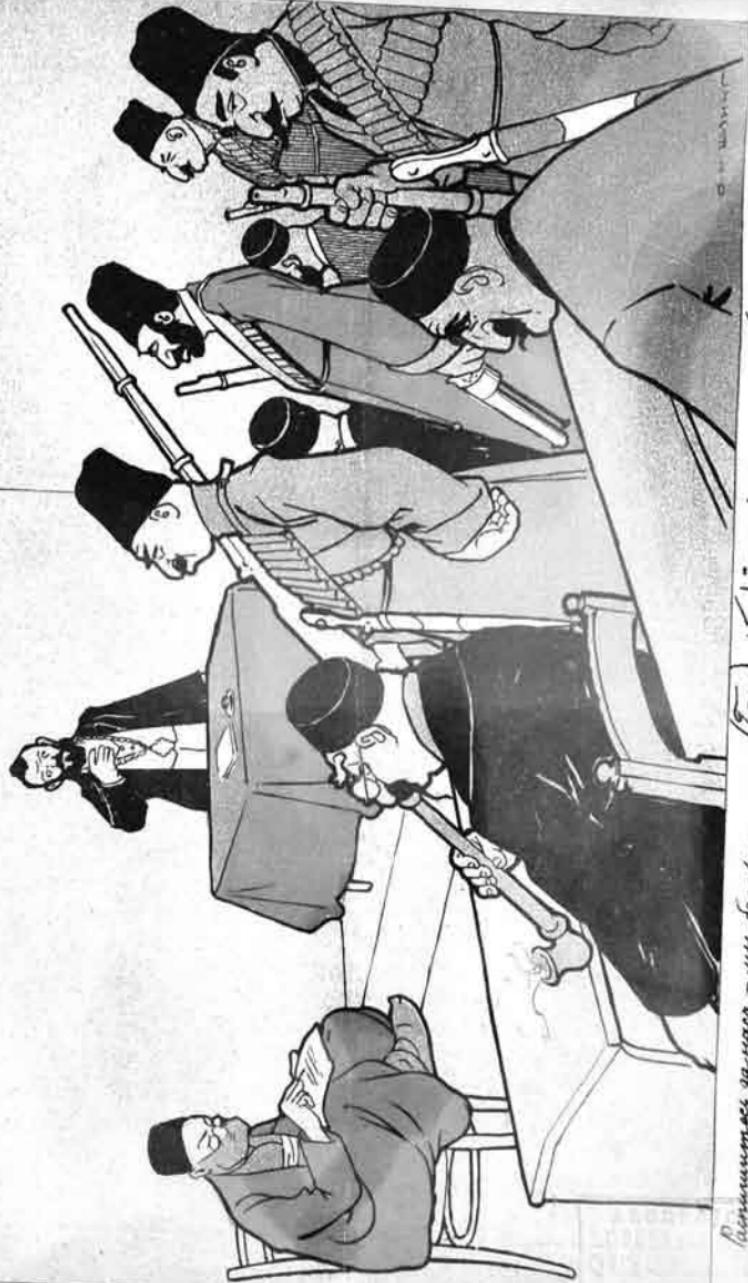


هر بىر جىنى تىك مەلسەن مەھكەملىكى ابىه تائىين اوولۇنور.  
Закавказский Фабричный Складъ

„Т-во ПРОВОДНИКЪ“

Тифлъсъ, Сололакская ул. № 4.

(بگوهره جامعه ایشانه باخان غایسیا)



— آخوند، بزیار ماق پیله کیک سن بزم عوردن قول کیک (آیی)   
Lacrimaceous jester - we deglamorous (easy)