

مَلَكُوكْ كَالْبَرِين

№ 31.

قیمت ۱۰ قیک

۱



© И.ШАМИЛ

آکش، آمان گونی دی گیته بر ما : شاگوز دو راسه

مجموعه نک آدریسی: تقلیس وار اسوسکی کوچده نومره ۵۷

ملا نصرالدین اداره‌سی

تیفلیس. Воронцовская улица № 47

РЕДАКЦІЯ ЖУРНАЛА

„مولا ناسرالدین“

۱۹۰۷ آگوست ۲۰

هر هفته نشر اولنور

۱۳۲۵ ربیع‌المرجب

آبونه قیچی قلبیمه و غیر شهرلره یا لوارلا اوئلندن
دیقابرلا اوتوز بنه‌نک، یعنی

(۱۲) آیانی . (۵۲ نسخه) - ۵ میان

۹ آیانی . (۳۹ نسخه) - ۴ میان

۶ آیانی . (۲۶ نسخه) - ۳ میان

۳ آیانی . (۱۲ نسخه) - ۱ میان ۶۰ قبك

اجنبی مسلکتله ۱۲ آیانی ۶ میان، ۶ آیانی - ۴ میان
نخجی - اداره‌مزده ۱۰ قبك، اوزگه شهرلده - ۱۲ قبك

اجل

و «با» زاد متم یعنیه باختار .
من اوشا خلقدان ایندی به تک حاجی لاردان
اشیتیدیم. بو در که انسانک اجلی تمام او لیبو
نجه انساله هیچ زاد او لیزار .

گورورسن بریس گیدوب فالیر باکوده ،
یگرمی ایل فالیر ، اوتوز ایل فالیر و قوشی
لارک گوزرینک قباخنه گزیر دولالر و
آخرده ساق و سلامت قایدوب گلایر وطنیه .

اما بری ده گیدوب فالیر متلا ، آمیرقادمه
و بر ایل گیچیر ایشیدرسن که وفات ایدوون .
آدام تعجب ایلیور که آخر آمیرقادمه «و با» او لاما
سیدیدی ده او لوب گیمه‌جلد ، ایدیلر . و با
محض بر بهله در .

بر بونی لازم در ملاحظه ایلمک که رویه
ده «ساراتوف» شهرلند وبا دوشدن ایندی
به تک الیاق پیتش ایکی آدام وفات ایدوب ،
اما ساراتوف شهرلنده ایکی بوز مینه تک
مخلوق وار . پس فالالارک اجلی تمام دگل منش

اما اوئلرک اجلی تمام ایمیش .
بوراده برجه مطلب وار ، که بونی من
پاشه دوشورم : «با» ناخوشانی روس ملته
تک ایچینه دوشنده یا اینکه بورو بنا شهرلنده
اولانده ، اوقدر شهرت ایلمیر ، اما مسلمان
ایچنه دوشنده جوخ آدامک اجلی تمام او لور .

گورو کور که بولالارک اجلی تمام او لیبوون .
من عموم کربلای اما مقلی ایل ده او توون

ایکی دمه او تووردقی یردە بردن دیهیر که
«پاش آغیریور» و ایل ده او توون ایکی دمه
دللاک اوستا مددی چاغیریوب قان آندریار .
اوستا مدد گوتورمر بر او زون جو والدویزی ،
سوخار عمومک سول قولی نک دامارینه و قان
پاچلار فیشلی ایله آخمانه . اون دیقېنلک

بولالار هامی سی او تووشهر ، اما منم گولمگ
بر شیه گلیم : «و با» صحیتی دوشدن بیکار
حکیم لار دوشوبار بازاره و محله‌لره ، بو کوجه
منم او کوچه سنک ، حرم نا محرم تابیوب
بو حیطه سو خولولار ، او حیطه سو خولولار
که «حیطه با جاگزی تمیز ساختایون ، و با گلیر»
آدم گولور ، گولور ، گولور ، او گولور
او گولور ، آز قالیر که آدمک فارلی نک در رسی
چاندا سون . بای ، بای ، لعنت شیطانه ۱
آوا بو بامبولي لاره هیچ بر دینین یو خدی
که آخی آی دیقابرلار ، سز اوزگر حکیم
اولا اولا هیچ بیلر ستر که تمیز لک نه در ؟
بوراده جوش سوزوم وار ایندی ، اما والله
دو غرسی اور دوبادک قیرمزی سقال لارلدن
فور خورام .

یعنی بز مسلمانلاره اوروس حکیم لاری
دیبورلر که اوز گزی تمیز دیلر ایله دیبور
پوش ، بوندان بو چیخیر که یعنی بو حکیم لار
اوز لاری کویا که تمیز دیلر اما بز مسلمانلار
تمیز دک ایلک .

والله کور شیطان دیبور آغزگی آچ گوز
لرگی يوم ، بو آخچا خلاری «بی آبر» ایله .
بر جه شی قباقی کسیر ، بوسخا ایله جواب
ویردیم که گلدنگلری بولی ده آزار دیلار .
اگر اور دوبادک بازار چاینک کنار لاری .
ایروان مسجدنیک دال حیطی ، باکولک بیه
میدانی ، تقلیس شیطان بازاری و کنجه‌نک
مسجد حیطی نک عفوونتی تقلیس گلوب چانمان
سیدی ، من بیلر دین او ویل حکیم لره له
دیه ردمیم .

هله بوللارده فالسون : چوتكه بوللارك
اوندرا برهايمىتى يوخدر .

سوزوم آتjac بوراده در كە آخى آى
قارداشلار تميزلىكون يا نا تميزلىكون «وا» يە
نه دخلى وار ؟

من يادىمەنە در : اون يش ايل بوندان
ايرەلى وبادوشنە دانا باش كىندىه هامى دان
بايان ملا شامورىدى الڭاڭ رەختە كېتىدى .
ابىندى بىز مگر دىبىي بىلەرىك كە ملا شامورىدى
گۇريا دۇزدالا تەمیز ايدى ، اما قالان كىندى
لر تەمیز ايدىلر . مگر بۇ جور سۈز عقلە
سىيەشان سۈزدى ؟

بودە يادىمەدە در كە همان ناخوشاق ايلى
باكىودە دار ئەنادىن دار بقايدى رەخت ئىدىللىرىك
چوخى كىربالىي ومشەندىرى لار ايدى . امالە قىدر
رسوس ، ارمىنى ، يەھودى وغۇر بۇ جور
مردار ملتلار ساق سلامت ئالدىلار وھىچ
بوروئىلارى دە قالامادى :

ابىندى بىز لە جور دىبىي بىلە رىلە كە بوقدر
كىربالىي ومشەندىرىك هامىسى تەمیز ايدى
وقالان خارجىي ار تەمیز ايدىلر ؟

خراسانه ، طەرمانه ، باسوپه ، اپروانه ناخوشاق
دوشىنە جماعاتىڭ آزقالار يارىسى اوپوب
قۇرتارسون ، اما مردار «غۇللاندا» يائىنكە
المالىيا شەھىرىنىدە وادان گوندە آتjac بىز نىچە
عملە كاسپ وفعەلە ناخوشايور : جوخىسى
شقا تايپ و بىر آزى وفات ايدىر .

پىس بوللار نەدر ؟ بلەك بوللار بىر سىدر
كە لە من بولى بىلە بىلەرم ، نەدە كە من نە
بايان بىلەر ؟ بلەك دوغىردىن بوللار هامىسى
بر حىكتى در كە انسانىڭ عقلى چاتا بىلەر ؟

بلەك بىرچە منم عقلام بوايشارە چاتىمىر ، لە بىلەم
بلەك اوزگەلر اپچون بومطلبلىرىك آچىق بىر
مطلوبدر ؟ بلەك بولى تىك بىرچە من بىلەرىم
هامى بىلار ؟ بلەك بونى اوزگە ئايفەلىرىك
اوشاڭلارى دە بىلەر ، بىرچە من بىلەرىم ؟ يابىلە
من هەشىنى بىلەر ، اوزگەلرى هىچ بىرچى
بىلەر ؟

پو خسا من هىچ بىرىشى بىلەرىم . بلەك
قولاڭلارىم اوزوندى ؟
« موزالان » .

رجائى زادە محمود ا كىرمىك افتدى حضر
تلرىنىڭ « ياد ايت » عنانلو اشمارنە ئىزىدە:

وقتا كە قوبور بىر ايودە ماتم
تشكىل ايدىلور بساط احسان
معلوملىك گەلشور مىمم
تەرىجى ايلە اللەنەد قاليان
ابو صاحبىنىڭ خىالى بىرھىم
افڪارى قۇناقلىك فەنجان
يىشدوگە قازان قازان مەتجم
كىدىكەجە طلاق طلاق بادمجان
يادىات منى ياغلى ياغلى يادىات

وقتا كە اساس اوپور مرتب
مجموعة ناز و نەمت ايلە
سر سفرەدە صەتكۈر مۇدۇب
ايضاً نجبا مەتانت ايلە
دروازەدە اهل فەر، يارب!....
يارب!.... چاغرور ذلات ايلە
سر سفرەدە طەلتلى شىرىت
ايچدوگە . قۇناقلى الدە فەنجان
دروازەدە حىرىت و نىدامت....
أولدوچە نصىب مستەندان
يادىات منى غلى غلى يادىات

وقتا گۇرور بىر اهل ژروت
من حىىت زىكەت بىر قدر پول
سيفالىما ايدىوب اجابت
اورادە اوپور ولىك مشغۇل
يەنى كە مقدىس حقىقت
من فاچىل عصر، خلق مەفضل
مەبلغ تو كولوب حضورە لاي لاي
أولدىقىدە حوالە جىشدان

111

حق القراءه شيخ، اوخقاى
« بلعت » دىبوب اوداندا بەنھان
يادىات منى گۈلى گۈلى يادىاتم

جەھر چى خالا.

جانب ملا عمۇ!

نېچە وقىدر كە سەندىن خېرىم بۇ خدر اوزاق
يرە داشتىن طرفە يۇن ئامماھە كەلەشم . لە
قابىرىم بىزىم يۇن آليش ويرشىنى لەرىنىڭ بۆزلى
يېنى مردە شەرىپوسون ھېچ انصالارى يوخدر ،
ساندۇقلارى يولىك چوخ يارىسى چۈركە ،
يالچىن ئاققۇلداق اولور . بەضى وقىدە بۆنگ
اپچەن يۇمۇر داشلاردە قوبۇرلار كە چىكىدە
آغىر كىلسون ، بوللىن يىلە آتالارنىڭ قىمتى
اوستە قوبۇرلار ، اللە اونلار مىن تىسبىح
لەنت اىلسون ، كە منى دىيار بە دىيار سالولىرى
غۇرض سۆزىم اوندە دىكلى ، بىزىم يېرىڭ
آدەملەرنىڭ ئانصالاقنى سەن اوزىزىدە ياخشى
بىلۇرسون . مەطلىم بويىرگ آرۋالارنىدىن سىڭا
بىرپارە احوال سوپەنە مەندر بۇ باشدىن اونى
دىيەمكە بورايدە كەنندە يۇلۇم « اوستۇرلۇپىرى »
اولان شهردىن دوشىرى . بېرىز يەزىرت ايدىوب
لەزىمى ويردىم . بوشۇرگ آرۋالارلىرى چوخ
دىللىو آغىزلىو ، چۈركۈلۈ ، دوزلى ، يارىمچىق
سۆزلىو تىز تىز داششان داششاندە بىرپەنە مجال
وېرىمەن خالار باجىلەر . بىرخاصلىرىدە بودر
كە بىرى بىرسۈز ايشىدىنە « بۇي ، خان باچى »
دىبوب اپچىلەينى چۈكۈرلەر ، اوزارىدە « بايقات »
دىبورلار ، جوخىدە ئاقالىدىر ، اوقدىر داششوب
سوپىلەيدىلر كە كىچىھە منى قارا باسىدى ويوخودە
كۈرۈدىكە جەھرەمڭ چۈرخى غەفتە سەندى ،
يوخودە جەھرە سەنىتەن چوخ بىن شىدەر ،
يەلىدىكە مڭا بىد بەختىك يوز ويرجىكىرى .
سەحرىن حاضر لاشوردىم كە بولە دوشىم ،
دونكى خالاردىن بىرىسى كەلەپ ئەن خېر
وېرىدىكە « بۇي ، آقرا ياخشى خېر وار كۆزگە
آيدىن اولسون ، ملا نەزىدىن زۇنالى
باغلا ئوبىر . بىرگە كەنەتلىك كۈرۈدىتى ،
نېچە اوڭا غىنەم اولدى ؟ دوغۇرسىكە بۇ خېرىم
منم حالىمەن خراب ايدى ، بۇ خوم ئاظەر اولدى .
ھەرچىندى بىرانە باخسن سەن ايلە باغالالمالوسون ،
چوتكە بىرلەر لە ئەچلىرە و بىز آرۋالارە چوخ
دۇلارىسىن ، اما كەنەن درىدىمە قالان سەن سەن ،
غىنەت آدمىن



من درانىكى بىرىك فەرخ زىك توڭى اونى آزاد ايلەجم
(كىچىدە)



طفره شناسانه حاجی خاچی :

ایمی من اولدور برسک آرواتلاریندن سئل
معنائی بیله او اوره : بولارگ آرواتلاری غریبه مخلوقدره.
چخالسالار، فیزلاز کشی کمی میدانه
اکر خالم فیزلاز کشی کمی میدانه آرخاین
چخالسالار، وطن اولادینگ گلدجنه آرخاین
او لمافی چتن در ». —

من دونن بو سوزلری او خوبان کمی تیز
فاجوب گندینم ایوه و عایب او لماسون بزیم
چغفرگ آلسنه دیدیم : « آروات دور آیاغه »
دور کیت میدانه ». —
عورت باخی او زومه، اما بر سوز
دیمه دی، آلچاق ساق الى ئڭ بارماقلارینی آچىدی
بو غما چخارتىدی ». —

من گنه عورته دیدیم : « دور آیاغه، دور - چینچ میدانه ». —
عورت دخى او زومەدە باخادى.

ماشا الله يواش يواش تازه سوزلر
ایشیدیریك، ایندی ده « فيوضاڭ » شاعرلارى
باشلیوپلار كە « خانملار كىرك مردانه چىخالار
میدانه ». —

بیله گورسونور كە شاعرگىلىرى قاراباڭ
خانملارينه گىدىر : چوتكە قاراباڭ خانملارى
میدانه چىخسالارە و بیله توئاش كە
بزدن بىر كە اسىدە بونلارە بىش او لماز،
اما بلکە نىچچوان و تېرىز خانملارى چىخىدالار
میدانه و بزدن بىر كە اسىدە - اولىدە يىز
يۇزىندە ياشيان يەمش اىكى اجنبى ماتارە نە
جواب وىزەرىك ? —

بر مطلبە دار، بونى جناب شاعر بىزه
بىان ايلەسىدى يامان او لمازدى :

خانملار میدانه چىخىپ نە قايرسونلار؟
آخر بولى او شاقدە بىلەر كە میدان خالم
بىر دگل، میدانه يېھلولالار چىخىپ كوشىتى
توئالار، و قوجا كىنى لىردە دەكتارلارى باغلىوب
سەرەن آخشاما كىمی او توروب آغزىلارنى
آچارلار گويمى تماشا ايلەرلە و بورادەدە
يۇخى توئار مورگولەرلەر.

پىش خانملار میدانه چىخىپ نە قايرسونلار.
اوندەدە هەلە مردانه .

ھەلە مردانه نەدى ؟

آخر دەدە شاعر فارسجه بىلە دىبور:
« كىرك بىش ايلەسون فرزىنە مادر نور عرفانى
ناصل كىم بىش ايدىر خورشىد پىرتۇ ماڭ تانە ». —

سوپلۈم : بولارگ آرواتلارى غریبه مخلوقدره.
بۇنلارگ ياتاللارى يەكلەر اوتوروب دورماق
لارى صورصفتارى بىزىكىلەر ھېچ او خاشامىر.
دېلىرىدە آيرىدىر، بىرىشى باشە دوشىك
او بىر، هەرىشىن مەھلى بودر كە ھاموسى
اوزى آچىق كىرىلار .

بۇنلارگ بىر عادتىدە بىز عادتە ھېچ
او خاشامىر : سىغا معلومدر كە بىز يەلتىچە
دېلى آچىلان قر و اوغلان اوشاقلارنى بىرى
بىرىنە آداخلو ايدىرىك اما بۇنلارە قر اوھا
قى اون يىدى - اون سكى ياشە چاتىمىنجە او
سوزى ايشيتىمىھ و اره گىنگە او شاقىقىن ار
حاضرلامىھ، اون سكى ياخىرىمە ياشەنە اره
گىدىلە اوزى صاحبىنە ايو يېكە يېلىرىم؟ !

بو يېك آرواتلارينك بىر يېس عادتلىرى.
دە بودر كە چوخ ايشلىورلار، حتى كىشى
ايشىنە بولالار دوتور ئۆزۈر سوز يۇخدۇر كە
ايشلىك ياخشى زاددر، زەختىز بال يېك
او لماز، اما دەنە لازىدركە او قدر اوزى -
كىي ايشە ويرەستە كىدوب كىشى لە ايلە
خەمان دوگەن، يا اينكە دالىڭا دولو چوڭال
گوچورىمىن ؟ آخقاقلار قالىپلار كە بى سېقات
ايشلىك كېشىلىرى تېبل ايلەر و آروادلارى
حرمتىن سالار؟ و بىرە بىرە خانم ايلە
قولوچىي بە تقفاوت يۇخدۇر، دېمسەنگە بورادە
ھېچ خالم يۇخدۇر، بورانك خانىيەدە رەعيت
آروادى كىم ايشى اوزى گورىر: بىلە كە
بورانك خانىي اىكى اوزى ساڭۇر، قابنى
اوزى بۇبور، اىولى اوزى سوپورور، ياتالىدە
يورقان دوشىكى اوزى سالوب يۇبور، ياتار-
لى گىنور، اوزىنى اوزى بۇبور، باشنى او-
زى داراپور، هەلە دېمسەن ئەقتاباسىنەدە اوزى
گوچورىر

بۇرا آرواتلارينك دەجادە چوخ تېجبلو
ايشارى وار، انشا الله اولنارىدە گلەجىكە
يازارام.

« جەھەرچى خالا »

خانملار

« فيوضاڭ » ۲۴ مەجى نەرسەندە آخرمەجي
صەھىددە « آزاد » تەخلصلى شاعر : اوزىنى
خانملار تۇنۇپ عربىچە دىبور:
« وطن اولادىنىڭ تامىن استقبالى مىشكىلەر
خانم قىزلى اكىر میدانه چىقىزلىرىسە مردانه »

(فوجالمش قیزیش آتا و آناسی)

» بحر طویل «

ای منیم صاحب خوش رای وغا بروریم ایت

حالمه نظاره منی زاره علاج ایت که بو غولدم

بو جهانگ ستمدن آشون لاره وجودیم المو

در دغمدن نجه گور مشکل اولان امره دوچار

ایندی بني دور زمانه گتورم گریم بیحمدی

بر لحظه ییاهه میشلر اولسے فلم برویزی کاغذ

سومر ک هامی استانی بش بازسالا بو قصمه ایتمامه

یتشمز بوغم انجامه یتشمز! نامعطل اوتوروسان

حیاسین کشی دور تیز بو ایشی چاره پنیر ایت

که بزیم وار یو خمز بر قیز او شاقی که جوان

چاقی اره گنبلی ایامی گیبور، هم فوجالبور،

ایوده فالور، بخت گولی قاره، ندر بو ایشی

چاره، که فیزگ اون یاشی گیتدی، ارم ویرملک

گولی بندی، بوقیزگ تای توشی هم در سلری،

سود باجیسی، قوشوسی، اوج ایلدی

که کیدوبار ارم، پا خدچه قیز هر بختوره،

غصه قیاور، درد بیور، فکر ایلیور، جسمی

المدن اریپور، سروقدی انسجه میانی

دaha کل تک بدنی غم، بید غمدن، بو

ستمن، با قورم قدینه حمامده تک بر قیزلمی

قصبه نه هکمله میقش که کیدوب (جان باجوهما)

در دینی اطهار ایابویوں ناله قیلوپ در، و بو

کون جان باچی گلشن منه یوز فرقس ایدور،

طمنه وورور، با شوه داش برجه قیزگ وار

دیوبن بو غما ویرور، همده دیور میرزا ما

مندن یتوروپ عرض سلامی، اونه عرض ایت

بو کلامی، قیزه کیت مشتری آخبار ایشیوی

قیل، بورا وادرار قیزی باشدان ایله، چونکه

بر همسایه ایلرگ تهمتی آلتنده از یلیدیک جانا

گلذک، بو شمات بو حکایتلری یوقسه من

ایشترسن ایدرلر بزه یوز سخنه بو سوزلره

طاقت داخی یوخ منه بو شرمنده لی اغیارلرگ

تجویه وادرار ایامه، عائله خار ایلمه.

گور قیزیوی سوکیسی ده اولسے چالوب آغزینه

با خاما سوزینه هر کسی ایستر یور کش بند

ایت اونا، برده دایانماه، بو ایشی سهلده سانما

که قیزگ وقی گیبور، برده بو دور، چمه

چهارمازی، جانمازی، دوتولوب بو قچه سی

تاقچاده قالوب ساندو قیزی بر گوشده قالمش

اجی بالثار ایله دلو لوش سماواری آنلوب،

لایه سی حاضر لاتوب اولوش ایشی موجود

مهرب قاییسی قیچی فایی سی هیهی سی هم سرمدالی

جمله قلسدان قاییسی ایوده قالوب توز باسوار

کیدوم اوقدر دویوم که ملا یوسفده
شاکرداری ایله دویه بیلهمسون، با کونی شیشتردن معلوم در که نفت معدنلری در.از مرد جمیع نفت معدنلرینی کوچورتک
یارسنسی ایروانه و بارسنسی گنجیه و معدنلرگمداخلینی ویرمک مکنلرگ رئیسه که آج کند
علمعلینی مواجیسز قویماسو نلار. (یو اخه
والله آجندان اوله لر)

ایکمچی

ایکمچی علاجی بودر که لازم در با کونگ
جمعی قوجی لارینی گوندرمک که گیدوبدوز و اسولار جواد محالله و قویماسو نلار که
ایران فولدولاری آرازی کیجوب فقیر

مسلمانلارگ کندرلرینی داغتسولار.

اوچومچی

اوچومچی علاجی بودر که با کونگ ملا لارینک
بر پاره سی لازم در کوچورتک ایروان غوبریناستنه «یلینوفقا» آدلی مالاقان کندهن، چونکه
اورالک هواسی چون سریندر اووزی ده گوزلپالاقدر. حاجی لارگ ده، بر پاره سی لازم در
کوندرمک رشته که گیدوب حاجی حمامی

جنابلرینی زیارت ایتسونار.

دوردمچی

دوردمچی علاجی بودر که لازم در با کونگ
جمیع ایت بازلاری گوندرمک تیخ جوان محاللهشمیرم کندهن، او شافیازلاری گوندرمک و ارشوا
شهرینه، آروانیازلاری گوندرمک خراسانه،
قمار بازلاری نخویه، چا خفر بازلاری صلاحی

کندهن و مطر بیازلاری پت بورغ شهرینه.

پشمچی

پشمچی علاجی بودر که لازم در با کونگ
جمعی شهر مکنارینی با غلامق و مسلمان معلملرینی گوندرمک فریستنه «موتنه قارلو»
شهرینه، بوونک سبی اوز یالمزده در و

بوراده آچماچی استمیریلک.

النبعی علاجی بودر که لازم در ایران حمال
لاری بزکه آخ فارسولار که محيط

دریاسی گلوب فاریشون با کو دریاسته و

صو اوقدر قالخون که با گلوب ایلیوب
میسولار کیلر و ۳۶۵ گون سوتی

داوزونده فالسونلار.

اگر بو سایدینقز علاجلارگ هامی سی
مکن اولسے دیلک او لاکه با گلوب دوزه لر.یو اخسا بولنان سوابی بز بر چاره
بیلهمیریلک.

آخر تو تولوب تازمجه بورفان دوکنی باعه
کلوب قازمله سوب بر نجهد گلجه عرفجین
واریزدر که کلین اولسے قلیم کلسه قونوم
قوشوسی جان باجسی گر اولسے اوها لاری
قوچاقنده باشه قویمه یوخ چاره بو برسندی
هر بزیرده بوجور قاعده وار صاندوجنا صولدوجنا
آلم ووران بولاده نه ویرمک بز دسته لیاسی
اویزی بر قیزدی که یوخ مثی خالملار آرم سنده
که هامی ایشده مهارت یتوروپ ایو ایشتن اوستاسیدر
اتنه آسر چایدا قویور، تکچه ده حمامه
عیدور طویدادا اوینور، او خویور ده قاوالی
موز قانی سازنده کبی پیشی چالورده نیکش
امرنیده داخی یوخ دی قصوری نه مشق له
سیاهی همی فلا بدی بر ماهر مطلق دی بو قین
بر جه بیوک عیبی بودر که بویی چخوره ای
تاق تاچیه یتوروپ. واریدر عدمه بیوک عیبی
هامی بز لاره ایراد قیاور خان باجیسی داد قیاور
قویمه قیزی گرمه سیر اینگه مکنده کی بولدا
شله آخر که بوله هیچ کشی دوزمز اره گیته
داخی قویماز ایشیگه چخمه بر درد اوی
افوامنه بدنام او لارق لایق دشتم او لارق بن.
دوشه داش باشه قیز چوچ گزه کن در باغا
با چجایه کیدوب گزگی بو قیزنه سو وندر که
قیزی سمش او تورمز بزه بر ساعت اکر
کیته اره کولنه دوروب سندره جقلر باشندی
آخر کوز یاشک آختمقله کار بز لاره گینمز
اوینک یانه منه باخون افغانه رحیم کامه جک
قیزده منه یالوارا جاق در که بو شاتدور منی
قیل چاک او ایت یانه برده منی کوندرم
آنک خانه ویرانه انصاف ایت آتا بر جه قیزک
وار نه روا در که بو غولسون یاز یلک بختی
کم اولسون سیزه نولمش که اسیرانه منی بین بوله
ساندوز آتاق حقنی آنلوز قیزی گوزدن
چخاروب کوشه زندانه بورا خدوز. بو طرفدن
کل جکندر اری یوز خشم عتابله خطای بیله من
باشه باخ بر قیز بزه ایوده اتو تومور بو اینک
نطفه سی ویرانه ده دور مور. بو قیزک ایدمی
که با خمور سوزیمه منه کیدوب ایولنرم اتمنی
پاره لرم چون منه لازم اولا سی عورت او در
دوستاق اولا خانده آختمانه گیمی ایو سوبوره
یون دارویه سو دانیه شامه کیمی قوشو
بیزی کورمه عمربنده چورک ویرمیه بر
یسانله احسان ایلسه اود وورارام جانه آفری
لذی بی اذن قوه یانه بر لقمه چورک بایده
(ایمده وار)



Xia - Illustrations by Basanta Raychowdhury

ایوده دورت عورت کفایت در ، اما آریق او لانه قیل و قال اول
« میرزا ناصر الدین »

DR. O. N. SINGH