

ملا ناصىلەن

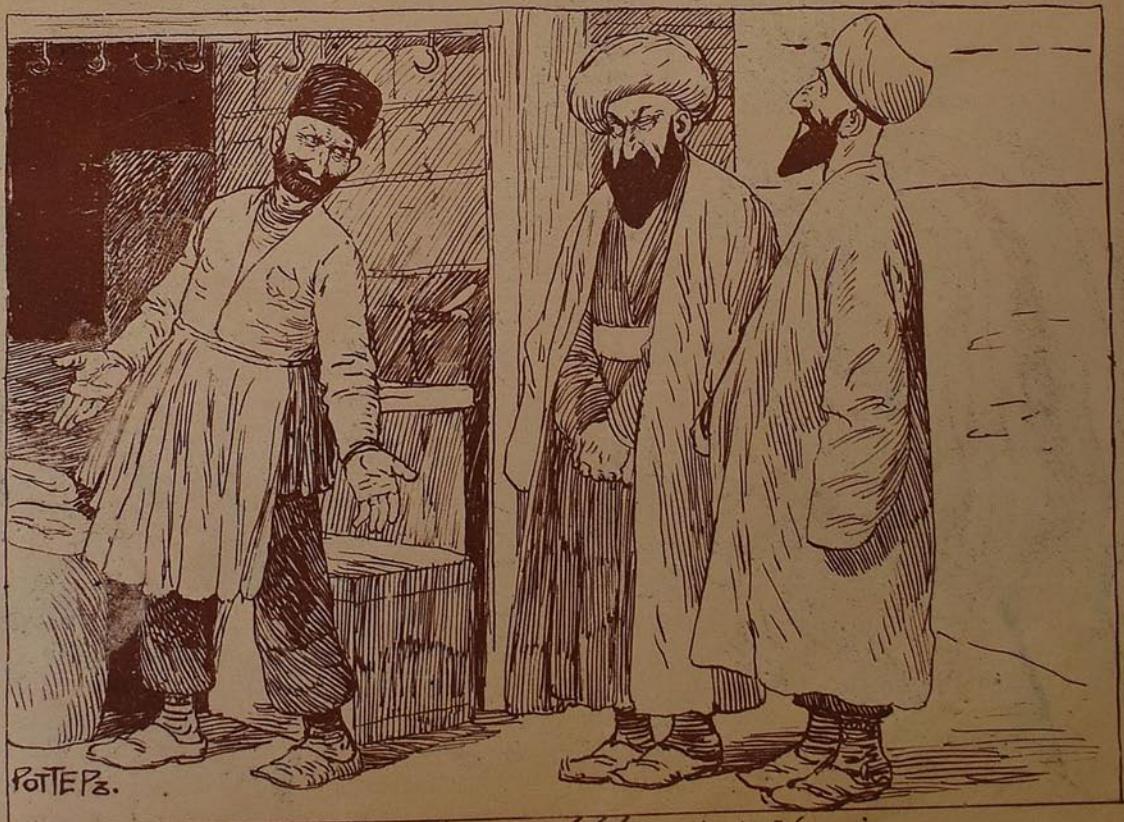
№18. Цъна 12 к. МОЛЛА НАСРЕДДИНЪ

مەدەنلىق، نەزىرىچىلىق، مەكتىپ
ادۋاچىل، مەكتىپ، مەكتىپ، مەكتىپ
ГИРДА БИБИХОТКА





تارداش، تیز اول، پولکی دیر گست: ملا گلر. (شیشه شهر نه)
Паги Азада, распаковав скою: мала үлдер.



POTTE Pz.

— شهدی، قرقاولد دان گلیلیک دن وار می؟
— خیر آخوند، بودخان در گتر سه!

اداره و فاتور
تفلیس، داویدوف گوچه‌سی نمره ۲۴.
Тифлісъ, Давидовская ул. д. № 24.
Редакція журнала „МОЛЛА-НАСРЕДДИНЪ“
تیفليس ایپیون آدریس: تفلیس، ملا نصر الدین.
Тифлісъ, „Молла-насаддинъ“
اعلان قیمتی
قباق صحیفه دیپلیت ایله برسطه‌ی ۰ قیک، دال صحیفه‌ده ۷ قیک.
آدریس ده شمشک حقی ۳ دانه بندی قیک لک مارقدار.
تسخنی ادره‌مزد ۱۰ قیک، اوزگه شهرلرده ۱۲ قیک.

آبونا قیمتی
فافزارده و روسيه‌ده: ۱۲ آينه - ۵ منات
" " " ۶ آينه - ۳ منات
" " ۳ آينه - ۱ منات ۶۰ قیک
اجنبی ملکتارده: ۱۲ آينه - ۶ منات
" " ۶ آينه - ۴ منات.
تسخنی ادره‌مزد ۱۰ قیک، اوزگه شهرلرده ۱۲ قیک.

۱۹۰۹ ۳ مای

هفتده بر دفعه چیخان تورک مجموعه‌سی در.

۲۵ ربيع الآخر ۱۲۲۷ بازار

Акционерное Общество „ГРАММОФОНЪ“

*Тифлісскаго Отделенія,
Головинский проспектъ, № 9*

آقیالی غرامافون شرکتی

تفلیس شعبه‌سی

تفلیس، غالوینسکی گوچه‌سی نمره ۹.
مشرقی جنابریندن موقع ایدیریک کے
ساخته مال لاردان احتیاطلی اولسونلار و بزم
شرکتک مالینی آلاندہ فابریقا نشانه‌مزد دقت
ایتسونلار. هر بر غرامافون و پلاستینقاتان
اوستنده که بزم فابریقا نشانه‌مزد وار - هان
مال محکم‌در، سلری آیدین چخاردیر، میختا
نیزه اصل آمیریقانسی در، قورولماگی اووزون
در و غیره.



شاهک اذنی ایله همین پلاستینقالار

عشق آباد شهربنده ساتیلیر جناب

افندی یوف قارداشلارڭ ماغازه‌سندە

شاهک پلاستینقالارنى نومه‌لری:

2-110000

تازه خبر

مرحوم مظفر الدین شاهک ۱۹۰۶ مجي ايلده زانويه
آئىنك آون آلتى سىنده بويوردىقلارى نطقى غرامافونك
اوج پلاستینقايىه گوتورو لوپىدر.

2-110001

2-110002



فارس تورک و فارس دىلنلەدە ایک طرفلى زۇ نۇ فون لار ساتىلیر بىرى ۷۵ وىگە و بىن منات ۵۰ قىگە.

تىز وقت دە چۈچىلەجە تازه پلاستینقالار چىخاچق، و اونلارڭ ايجىندە

چىارلۇ، مشهدى محمدلۇ، مجيد يېپىدوۋلۇ، مشهدى عفاف ايرانلى ناش، هلاللۇ، باقراتلۇ، آسلاملۇ

و بو جور معتبر چالوب اوخويانلارڭ مقاماتى چالىناچق.

سباھىلار، پېرىسىقورانلىلار، اىستەنن كىمى گونئەرلىلور.

غرامافونك حصللىرى دە ساتىلیر، پېرىسىقورانلىت قىمنە. غرامافونلارى تعمیر ايلەمك اىپيون ماغازه‌مزدە اوستاخانە وار.



بنیمکی بیله دوشدی

خارمان اوزگکدر

شیور دگل، دابل دگل؛ صور چالندی
عکس ایلدی صوراً سی هر قلبے سالندی
بر شیده اوتوز ایلبلیک اموراتیم آلنندی
عنمانلیلر شاهی وطندن فاوونندی
ایش دوندی اویون اولدی بنیمکی بیله دوشدی
«اقبال زبون اولدی بنیمکی بیله دوشدی»

سن مدلی قورخما

غم چکمه دارخما

طهران اوزگکدر

سن وور ایشکی دورما گری مک و حیلدن
من توپلادینم شیلری هب قایدیلار الدن
بولنلر کیچیر اما هله وار قورخوم اجلدن
سن قارنی یوغون بر شئی ایدلا روز ازلدن
بوینوگده یوغون اولدی بنیمکی بیله دوشدی
«اقبال زبون اولدی بنیمکی بیله دوشدی»

سن نهره‌گی جالخا

هیچ باخما بو خالخا

آیران اوزوگکدر.....

ایقندیم قسم اما اوزیمی سهوده ساندیم
کامل پاشالار چیده ایدن فکره ایناندیم
باقدیم سکا اوز عهمدی، یمامنه داندیم
ایللرجه، زمالاراجه، بو گون داندینم آندیم
تاریخ قرون اولدی بنیمکی بیله دوشدی
«اقبال زبون اولدی بنیمکی بیله دوشدی»

سن مدلی قورخما

غم راهنون اولدی بنیمکی بیله دوشدی.

دل ورده خون اولدی بنیمکی بیله دوشدی
أیل دوندی جنون اولدی بنیمکی بیله دوشدی
ظالم بکا دون اولدی بنیمکی بیله دوشدی
«اقبال زبون اولدی بنیمکی بیله دوشدی»

سن مدلی قورخما؟

غم چکمه دارخما؟

دوران اوزگکدر.....

غافلشم احوالمه سودای سرمن

سودای سریم ایتدی بنی تاج زرمن
ریشم کسیلرمش دیمه کسگین تبرمن
مشروطه‌بی سالماقده ایکن بن نظرمن
اول نورالیعون اولدی بنیمکی بیله دوشدی
«اقبال زبون اولدی بنیمکی بیله دوشدی»

سن مدلی قاجما؟

نا اهله اُل آچما؟

میدان اوزگکدر.....

هیچ فایده بخش اولمادی تدبیرلریم حیف

کشف اولدی بتون عالمه تقصیرلریم حیف

بر عکس اثر ایلدی تميرلریم حیف

آلدادمادی بو ملتی تزویرلریم حیف

یولدوزدیکی... یولدوزدیکی تميرلریم حیف

هه کن فیکون اولدی بنیمکی بیله دوشدی

«اقبال زبون اولدی بنیمکی بیله دوشدی»

سن مدلی برک دور

توبرالری دولدور

غم جکمهه دارخسا
میدان اوزگنکدر.....

مظلوملارلا دوتدى بىنى آخى آخردا
اینجىتىدى خىاتلىرىم آلاھى آخردا
اولىديم سالانىك قامعىسى راهى آخردا
ەنفار ارا تۈرکلارلا شاهى آخردا

مبجور سکون اولدى بىنىكى يىلە دوشىدى
«اقبال زبون اولدى بىنىكى يىلە دوشىدى»

قاچ مەدىلى دورما — جوق سېنگە — وورما
پىندن گۇتسور عبرت — صالح ايلە قودورما
والله و بىللە — انسانان اينان آءى.....
فرمان گىيدىر السدن — سامان گىيدىر السدن
يالىكىن نە كە ئاھىان — ايسران گىيدىر السدن.
ابو نصر شىيانى.

دورت يوز قىز.

اوخوجى لارىمە عرض اولون كە بو آخر وقتلده اجنبى
مطلوباعانى وخصوصاً پارىزدە چىخانغازىتىلەر عبدالحميدلە حرمەخانەنى
الدە بىهانه ايلىوب باشىلۇلار نالايق سوزلەر ايلە بىز مسلمانلارلا
آبىروپىنه توخۇنماغە. آپىرو وارىمى يا يۈخىمى — بو بىس اوزگە
مسئىلەر، اما سوز بوراسىندر كە آيا نە سېيىھ اوئلار اوز گۆز
لىرىنە قىلىي گۇرمىب يۈز گۆزۈمىزدە تىرىي گۇرۇرلۇ?

اوخوجى لارىمە لازىلى اىلە و ملت پىستىلەن وظيفەمى يىرىنە
يتورمك قىدىلە من دە لازم بىلەرم يوروپالىلار نىجه كە لازم در
جواب ويرمە، ايلە جواب ويرمە كە بىرده حرام زادەلەر جرائىت
ايلىوب سامان آدى چىكمەسونلار.

دوغىرى در، و بونى انكار ايلەمك اولماز كە عبدالحميدلە
آللىش رأس آرودى وار اىدى و بو آرواتلا
رىندان سوابى اوج يوز قىزدان عبارت اولان حرمەخانەسى وار
اىسىدى. عورتلىرىڭ آنجلان اون بىرىنى عبدالحميدە ويسروب
قالان عورتلىرى و قىزلىرى جوان توركىل آزاد ايلەدىلەر. «ترقى»
غازىتىنىڭ ۸۷ نومرسىنەتكى تلغراف خېرىلىنى اوخۇيانلار بىلەر
كە بو سوزلەر ئرافت دگل.

دىك، عبدالحميدلە حرمەخانەسىنەدە دورت يوزە تىك عورت
و قىز وار اىمش.

ھەلە من اىستىورم بىلەم كە بونك اجنبىلەر تە دەلى وار?
يوروپا ملتلىرىنىڭ عبدالحميدلە حرمەخانەسىنە ساتاشىغاھە هېيج بىر
حقى يۈخىر، و بوكا من بىر نىجه سېب گەدۋەر بىلەرم.

اولىجى ساپ:
آيا مۇر بىر بىس اىشدر؟ نە سېيىھ يوروپالىلار اوز
عمللىرىنى كىناردە قويوب يازىم ياخاڙان يايىشوبالار؟ مەر يوروپا

دە يىلە حرمەخانەس يۈخىر. لوئىدون شېرنىدە ايلە معقبىن فاختى
خانەلار وار كە اوراد، نە اينىكە دورت يۈز، باڭ دورت مېين دن
آرتىق قىز وار. موسقۇ شېرىنەك لاب مەركىزىنەدە ئام ڪۈچەنلەك
عمارتارى مېھىض يىلە ايشاردن اوتىرى تىكىباوب و آخشام چىغانى
ياناندان سەرە كېمىي فايتوتلار قىز ها قىز ايلە ايشلەمك دەدرلەر.

يوروپادە هانسى يىر شەھر وار كە اورادە عبدالحميدلە حرم
خانەسىنە اوختىيان يىر لۇطى خانە اولماسون.

و بونلار كېچىنەن سورا، بىز اوز سلطانلىق حرمەلەنەن
غىربىنى چىكمەن مۇر يوروپالىلاره قالوب؟

اىكىجى ساپ:

بر ساعتىقە يىلە توتاخ كە عبدالحميدلە حرمەخانە ايشلەرى
توكورىمە لايق بىر ئىئى در، چوخ عىجب،
بونك يوروپالىلار نە خىرى؟ مۇر حرمەخانەرە قاتىلان قىز
لار يوروپا قىزلايدىر. دىنا و عالم بوكا شاھىدر كە سلطانلەك
دورت يۈز اodalقلارى داغستان چىكسلىرىنەك، قافقاز مسلمان گور
جيلىرىنەك، شامك آغى عرب ڈايفەلەنەن گۈزىل و بالاجە قىزلايدىن
در كە عبدالحميدلە ماۇلۇلرى فۇrst دوشىن كېمىي خلۇتجە اوراد
دان بورادان شكار ايدىوب زور ايلە آپاروب قاتۇلار حرمەخانەيدى.
و بورادە كەنەن بىر ايلە بىس اىش يۈخىر: توتاخ كە شىرىعت دە
ھېيج بىر مسلمان دورت ناكاحى آرواندان آرتىق آروات آلا يەلمز،
ايستر خىلەفە اولسون، ايستەن جوبان اولسۇن، اما كەنەن بىر
چۈركىن ايش دىگل — اگىر اوسيدى، شيخالاسلام شرىمت نىلەنە
سلطانلەك بىر حىركەتلىق ايدىوب مانع اولاردى. و ئالىنى، بورا
ده بىر كەنەن بىر ئەلەم بىر ئەلەم دوغىرى در، قىزلايدىر توتوب آپا—
رائىدە بونلار اول بىر چىغىر باغىر سالىرىدىلار، اما آخرە خوش
بەخت اولوردىلار، جوانكە بونلاركەن ھانگىسى سلطانە ياخىن اولماق
بەختورلۇڭىنە جاتىرىدى سەقارداشلارى يَا عمۇ اوغۇل لارىدە سەرائى
چۈرىپلۇپ بىردىن پاشالق با ياتش خەپەلەك منصبەنە صاحب اولورزىدى.
مەلائىكەنەن چاينلىرى چىكس مەحمد پاشاش، جەلالدىن پاشاش
بىلە عالى مقامە هەمین بىر واسخە ايلە جاتۇلار، و هە جەندىزىز
گۈگە سېغىشىيان ئۆلمەر جماعتە ايلۇبلەر، اما ايلۇبلەر سەددە مسلمان
جماعتەنە ايلۇبلەر، نە اينەكە يوروپالىلاره. دىخى اورگەلەر نە
دەخلى وار؟

دوغىرى در، او جور كە بورۇپا غازىتەلەر مسلمانلارلا حالىنى
تصویر ايلۇبلار — آدام اوكۇۋانىدە آڭلامىغى گلەر. مسلمان مەلکەت
لىرىنە عبدالحميدلە حرمەخانەسىنە اوختىيان مېن لىچە خەممەنەلەر
وار. بىر حرمەخانەرە مېن لىچە «خادىم»لى وار. بىر ئانس بالالا
رېنى آفرىقا جوللارنىن اوغۇرلىوب مجتبىەلەر و شيخالاسلاملارلا
گۈزلىرىنەن قىباڭنە قويون كېمىي بىر يەخوب كېشىلىكدىن سالوپلار
كە حرمەلەر طمع ايلەم سۇنلار. بىلە وحشى ئاڭلار شىرىعتك ضىدى
اولا اولا، ھېيج بىر «حامى شىرىمت» بىر بولىدە بىر سوز دالىشمىبوب.

آخرده جمیع اسلام عالی دولوب حرامخانه‌ایله. جمیع مسلمان
لار «خادم» سکبی بر شی اولویلار. و «مردار» یوروپایی لار
بزم حالمزه آغلیاند، بزمده اونلارک اوستنه گولوریك.
مرثیه خوالی گورنده آغلیوریق،
اما یوروپایی نی گورنده گولوریك.

«علا نصر الدین»

شیخ

بو لنکران حقیقتده شیخ معلجی در.

بو یاوهق و قتلرده لنکران دن غروزی شهربنده بر شیخ
گلوب.

اما آزیمده شیخ دیورم، ها، اوزی ده گونسده بی آروات
صیغه ایلیور.

اما نه شیخ!

آنا تریمه‌سی

جناب ملا عمو ایندیمه‌فهین بز ایله ییلدیردیك که بزم
آنلارمز اوشاقلارنه هیچ زاد اورگیبور و هیچ بر تریه ویره
ییلمیورلار و هر مجلسدهه ایشیدیردیك که مسلمان آرواتلاری
اوشاقلارنه تریه ویرمیور، شکر الله که ایندی بزم آنلارمز بو
تهمندن قورتارادی. دها براوزگ ملتلرلا یاننده خجالت بچمهفیك.
شکر ایلیورم که من بو گون آنا تریمه‌سی اوز گوزیمیله گوروب
بوندن سورا دها مسلمان آرواتلارنک باودسنده هیچ بر سوز دیه
ییلمرم و ایندیمه‌نکی نه قدر دانیشتم هاموسنند ده توبه
ایلیورم. بو دها آشکار اولان ایشد، باکوده چوخ آدم یلور،
و منده بو گون اوز گوزیمیله گوردیم که بر نفر مسلمان آروادی
سکر یاشنده بالاجه قیزنک الند دوتوب بیوک روس کلیسانی او

فیله‌تون.

موز الان بگون سیاحت‌امسی.

برآی بوندان قابق گلوب چخدمی اوردواده.

آند اوسلون الله که بورایه گلمگیمه چون شکر ایلیورم. نه
قدر که بیل زحمتی چکوب سیاحت ایلمیشم - های سینک آجیسی
دخی جانمان چیخدی. اوقدر شادم که اظهار ایلمگه سوز تایا
ییلمرم. اللشجیع اوچخوی لاریمی هنم کیمی خوشبخت ایلمیون.
شاد اولماگیمک سیبی بودر.

علم برشرین شئی در وینی نوع بشرک راحت یاشاماغی علمک
ترقی سینه باغلى در . چیچک آزاری نک معالجه‌سی تایلماسیدی انسان
بروقت تلف اولوب قورتارادی. مین مین دردرله چاره تایلماساه
آگملک بوتون عمری آخ واي ایله کیچر. ایلکنڑیك و بوخار حکمتی
اختراع اولماسیدی یوروپاچه راحت یاشاماق ممکن اولمازدی. بودر

کمعلم و فنه خدمت ایله‌مک بـگوزل وظیهدر.

اوردواده کلکتده منم ایچون بـریوک قلب تـسکینـگی واقع

اولوب: بوراده یاشیان مخلوقاتی ارباب علمک فغارینه چکمک ایله

امیدوارم کـه «علم بشـر» یولنده ایندیکم ـ کـشـنـیـات بـیـوـنـاـنـک

«ایتنوغـافـیـه» دایـرـلـارـنـهـ اـعـتـنـیـلـایـقـ بـرـاـزـ اـوـلـاـ.

اکر بـیـلـهـ اـوـلـهـ، مـنـدـنـ خـوـبـخـتـ بـوـسـاعـتـ هـیـچـ کـسـ دـگـلـ.

اـوـلـاـ، بـورـانـکـ قـبـرـسـتـانـهـ «اـهـلـ قـبـوـرـ» زـیـارـتـیـ بهـانـسـیـ اـیـلـهـ گـیـدـوبـ

اـوـلـیـ اـرـکـ باـشـلـارـینـکـ چـانـاغـنـدـانـ خـلـوـتـهـ برـنـیـجـیـنـیـ تـایـلـوـ قـوـدـومـ

قـوـطـیـ بـیـهـ وـکـیـجـنـ مـفـتـهـ پـوـجـتـاـ اـیـلـهـ گـولـدـرـدـیـمـ الـگـنـرـنـلـکـ «اـوـقـفـورـدـ

دارـالـفـنـونـهـ»، اـمـاـ قـوـرـخـومـدـانـ پـاسـیـلـانـکـ اوـسـتـنـدـهـ یـازـدـیـمـ «اـوـرـدـوـادـ

قـخـیـ» کـهـ مـکـوـمـتـ مـانـ اـوـلـمـاسـونـ. دـارـالـفـنـوـهـ عـلـاـحـدـ کـاغـذـ یـازـرـوبـ

گـونـدـرـیـمـ وـبـاـشـلـارـیـ چـانـاغـنـیـ بـیـرـ بـیـرـ تـرـیـفـ اـیـلـمـیـشـ . گـوـنـدـرـیـمـ

دوـرـتـ باـشـ اـیـکـیـ سـیـ عـورـتـ وـیـکـیـ سـیـ کـیـشـیـ باـشـیـ درـ. باـشـلـارـلـاـ

ظـاهـرـیـ قـاـوـلـرـیـ بـوـدـرـ کـهـ کـیـشـیـ باـشـلـارـیـ بـیـوـکـ وـعـورـتـ باـشـلـارـیـ

خـرـدـارـ، اـیـکـمـجـیـ قـاـوـتـ بـوـدـرـ کـهـ کـیـشـیـ باـشـلـارـینـکـ «چـهـنـهـ» سـیـ بـرـآـزـ

کلیسا یا نذر ایلدیم، ایندی قزیم یا خشی اولوب، گنورشم که نذر اوکوزن بو شاتق مسئله‌سی اور تایه گلوبید. دیل یالر حیوان چکلوب دوروب بن طرفه ده، قیزدا قالوب کاین آلتند. اوکوزگ دیل یو خدر، که بر قرق ملانی و کیل ایده که اوادا قیزلا خالقینی و برو. اوز آرامزدی دیمهن اوکوزده هیج ملاق ویرمک ایستمیور. ایندی امان گونیدر، ملادابی، هرگاه بر جارمه واریه سویله. ییچاره فیزی کاین آلتندما قویماق اولماز. آند الوzon شیخ علی اک علینه، که بو سوزلرده برجه دالدهه یالان یو خدر!

خلاصه چاره چاره چاره چاره!

از طرف دوستکز یونجا ساتان.

جواب

قا زاخدان

→ ملا عمو! مجموعه‌گزک ۱۶ مجی نومره‌سنه هردم خجال جنابالاری «سنی و شیعه اتحادی طرفدارلرینه مژده» عنوانی مقاله‌سینه یازیر که «قازاخ شهرینه شیعه‌لرگ مدرسیندن اوج سـونـی اوـشـاغـنـی چـخـارـدـوبـ قـوـوـبـالـارـ اوـسـیـهـ کـهـ اوـجـیـنـکـ آـدـیـ عمرـ اـولـمـاقـ قـوـوـلـاغـهـ عمرـ اـیـمـشـ». اـکـرـ دـوـغـرـیدـانـهـ اوـشـاغـنـکـ بـرـینـکـ آـدـیـ عمرـ بـسـ اـیـکـیـ اوـشـاغـنـکـ بـرـینـکـ آـدـیـ اـحمدـ غـابـ زـادـهـ اوـبـرـیـتـهـ آـدـیـ جـهـاـنـکـیـ قـبـهـ مـانـ زـادـهـ، اوـنـلـارـگـ قـصـبـرـیـ تـایـدـشـ کـهـ قـوـوـلـوبـالـارـ؟ خـیرـ اـکـرـ سـنـیـ اوـلـمـاقـ جـهـتـهـ قـوـوـلـوبـالـارـیـهـ، بـسـ اـیـمـدـیـ مـکـنـدـهـ کـهـ سـنـیـ اوـشـاقـلـارـیـ نـیـ قـوـوـلـورـ. بـوـنـانـ آـتـکـارـ اوـلـورـ کـهـ بـوـ سـوـزـ محـضـ اـفـقـرـ، آـجـیـقـ بـرـیـانـدـرـ. وـنـکـارـ عـرـضـ اـیدـیـمـ کـهـ بوـ سـوـزـ لـخـصـنـیـ بـرـغـرـضـنـ، فـقـیـ بـرـ مـنـقـعـدـنـ تـورـوـنـ سـوـزـلـرـ کـهـ بـعـضـ مـفـسـدـ وـمـقـنـلـرـ اـیـسـتـوـرـلـرـ کـهـ بـوـکـونـهـ وـسـوـسـلـرـ اـیـلـهـ اـیـکـیـ قـرـدـانـ آـرـاسـینـهـ عـدـاوـتـ سـالـوـنـلـ، نـجـهـ کـهـ مـکـنـدـهـ اوـخـوـبـانـ سـنـیـ اوـشـاقـلـارـگـ آـلـارـنـیـ

خلاصه.

ایندی «چاقاق» مسئله‌سندن برآز فارغ اولوب اور دو بادل لارگ «تلطف» مسئله‌سنه مشغول، چونکه بورا اهلی اک داشتی‌لارینه دقت ایدوب بونی یالمیش که بو باردهه علم و فن ایجون احتراز اولونمالی جوخ مطلبی وار.

هدین مکتوپیه برجده بو سوز ایله قورتارماق ایستبورم که مشهور نیمیس تاریخ نویس شلوسویسیسلا کتابالرینه آدو بیلن طایفه‌لر له هیج برینک جرکه‌سینه اور دو بادل لاری داخل ایله یالعزم. بلکده سه‌یوم وار.

اما بی ایشاره مکا یو خی کیمی گورنمی.

سوزگ مختصه‌ی، خوراکن کیمی یا موجستانی گورنده گنه او قدر تعجب ایله‌میدیم که اور دو بادل گوروب ایدیم. باری پروردگاره، قدرتکی تعریف ایتمگه عاجز.

(ما بعدی وار)

مشهدی موزالان بلکـ.

کلیسا یه نذر ایلدیم، ایندی قزیم یا خشی اولوب، گنورشم که نذر مزی یاریه یتوردک. من کلیسان چخدمیم و اوز اوزمه یولسده دیوردم که نیزه بو جور آنلار اولا اولا بز گنه دیه بیله ریکمی که آنلارم اوشاق‌لارنه تربیه ویرمیورلر. گنه الله برکت ویرسون باکویه: من بیله یالرم که بو جور آنلار گنه آنچاق باکوون چیقار، اوندن اوتری که بوراده اولان چوچی عمالر....

اوون دانیشان
(ما بعدی وار)

اوغورسیز

بـیـختـ قـیـزـ اـقـدـرـ اوـغـورـسـیـزـدـرـ، کـهـ هـاـسـیـ اـرـهـ کـیـدـیـرـ بـیـشـ آـیـ چـکـمـیـ اـرـیـ اـلـوـرـ مـعـلـوـمـدـرـ، کـهـ بـیـلـهـ بـیـشـ قـیـلـارـگـ اـوـنـلـارـگـ گـوـنـلـیـنـیـ قـارـاـ اـیـدـمـکـکـدـرـ. بـیـزـ مـلـانـکـ قـبـیـزـ تـامـ دـورـتـ اـرـهـ کـیـقـدـیـ. کـیـمـیـ سـیـ اـیـکـیـ آـیـنـدـاـ، کـیـمـیـ سـیـ سـورـتـ آـیـنـدـاـ وـقـاتـ اـیـتـدـیـلـیـ. بـیـشـ آـیـ چـکـنـ اـولـمـادـیـ. یـیـچـارـهـ آـتاـ وـآـلـاسـ گـنـجـدـهـ بـرـ مـلاـ وـبـرـ جـنـدارـ قـالـمـادـیـ، کـهـ گـیـدـوبـ، قـیـلـارـلـهـ دـعاـ یـازـدـیـرـوبـ، دـوـگـونـ دـوـگـیرـیـهـلـرـ. چـارـهـ اـولـمـادـیـ، اـولـمـادـیـ کـهـ اـولـمـادـیـ. آـخـرـهـ بـرـ گـیـچـهـ بـوـخـودـاـ بـرـ فـرـ نـورـانـیـ سـخـنـ بـوـنـلـارـاـ سـوـبـلـوبـ، کـهـ هـرـ کـاـ اـیـستـورـسـیـکـرـ قـیـزـکـشـ اـوـغـورـسـیـزـلـقـیـ گـوـنـرـیـلـسـونـ، گـرـکـدـرـ اـوـنـیـ بـرـ جـوـهـانـ نـکـاحـ اـیـدـمـیـکـ. عـلـاجـ نـدـرـ؟ یـیـچـارـهـ، بـوـغـولـانـ چـوـبـنـ یـاـیـشـانـ کـیـمـیـ، گـوـنـوـرـوبـ قـیـزـیـ بـرـ اوـکـوزـ نـکـاحـ اـیـنـدـیـلـلـرـ. مـلاـ دـایـ آـنـدـ اـوـلـونـ بـیـزـ مـلـاـ عـبـاسـلـیـنـ کـهـ عـلـقـ اـوـنـ وـفـاسـتـیـنـ، اـیـنـدـیـ دـوزـ دـوـفـوزـ آـیـ تـامـ اـوـلـوـبـرـ، اـمـاـکـوـزـ هـلـهـ سـاغـدـرـ. دـیـمـ، گـنـورـانـیـ سـخـضـ سـوـزـ دـوـزـ اـیـمـشـ. سـوـزـ بـورـداـ دـگـلـرـ، قـیـزـکـ اـوـغـورـسـیـلـقـیـ گـوـنـرـیـلـمـکـیـهـ گـوـنـرـیـلـوـبـرـ. چـونـکـهـ بـیـشـ آـیـ کـیـجـدـیـ. سـوـزـ اـورـاسـینـدـارـ،

قـیـمـزـیـ کـیـمـیـ درـ، بـوـدـهـ حـفـانـکـ تـائـنـدـنـدرـ، اـوـجـمـجـیـ قـلـاـقـ بـوـدـرـ کـهـ عـلـقـاـلـرـ چـانـاـلـارـینـکـ یـوـخـارـیـ سـیـ بـاتـیـخـ کـیـمـیـ درـ، بـوـدـهـ اـرـلـیـنـکـ یـوـمـورـقـیـنـکـ تـائـنـدـنـ اـوـلـوبـ. بـوـ تـعـنـیـلـرـ خـصـوصـیـ کـاغـذـدـهـ اـوـنـدانـ اوـتـرـیـ یـازـدـیـمـ کـهـ دـارـاـفـونـدـهـ چـانـاـلـارـلـهـ تـشـرـیـحـ اـیـلـنـدـهـ یـازـدـیـلـامـیـ نـظـرـهـ آـسـوـنـلـارـ.

باـشـلـارـیـ تـعـرـیـفـ اـیـلـدـیـکـ مـکـتـوبـدـهـ بـوـنـیـ دـهـ یـازـمـیـشـامـ کـهـ «دـارـوـنـ» کـتـابـیـنـکـ دـورـمـجـیـ فـصـلـنـدـهـ وـ۱۷۷ـ مـجـیـ صـجـیـهـ سـنـدـهـ کـشـ اـیـتـدـیـگـ حـیـوانـاتـکـ باـشـلـارـینـکـ چـانـاـلـارـینـهـ مـنـ گـوـنـدـیدـگـمـ چـانـاـلـارـ بـالـمـرـ اوـخـشـامـیـرـ. بـوـنـیـ دـیـمـ اـیـلـهـنـ اـوـگـاـ اـشـارـهـ اـیـلـهـمـیـرـ کـهـ «دـارـوـنـ» کـیـمـیـ بـرـ عـالـمـ گـوـیـاـ اـورـدـوـبـادـ مـخـلـوقـاتـیـ نـظـرـهـ آـلـیـوبـ اـخـرـاعـانـدـهـ سـهـوـ اـیـلـهـمـ اـوـلـاـ، خـیرـ، بـوـ بـوـیـوـکـ جـرـتـدـرـ، آـنـجـاقـ اـوـنـیـ دـیـورـمـ کـهـ بـلـکـهـ دـارـوـنـ فـاقـقـارـ «ایـنـهـلـینـکـ اـوـجـمـجـیـ صـنـفـیـنـیـ تـعـرـیـفـ اـیـدـیـمـ اـوـرـدـوـبـادـ مـخـلـوقـاتـیـنـ اـوـجـمـجـیـ صـنـفـدـنـ خـارـجـ اـیـدـیـوبـ اـوـرـکـهـ بـرـ فـصـلـدـهـ یـازـاـجـاقـ اـیـمـشـ، یـاـیـنـکـهـ یـازـوـبـ، مـنـ نـظـرـیـهـ چـاتـیـوبـ، چـوـنـکـهـ بـرـ وـاسـیـلـوـفـکـ تـرـجـمـسـنـدـهـ یـوـخـدرـ».

سون، الـتـه او مـتنـلـو دـاشـدان بـرـينـي آپـارـوب بـنـورـه آـلتـهـ قـوىـ
دـورـسـونـ و اـوزـيـدـهـ بـو آـدـيـسـهـ رـجـوعـ اـيلـهـسـونـ: شـيـشـهـ غـيـدينـ
شـامـ يـانـانـ ايـوـ.

توپلورلار که اوشاقلارگىر چقاردىڭ، آنچاق حىلەلىيňه اىكى نەرندن
غىرى آلدانان اولامادى. و مكتىبىدە يارى سنى و يارى شىمە اوشاقلاردى
درس اوقۇبورلار.

معلم م. عبدالله حسن زاده.

پوچھتے قو طی سی

بتر و فسق ده «جلیلی» یه: اینا نایریق، اماهله قالسون.

سیلان ده «باخبره»: حاجی یونس حاجی عبدالفتی اوغلی جماعتے
ایله‌دیکی ظلمی تازه ایشیدیریک: براور گهر ندن ده ایشیتیشك یازاریق.
کدابلا ده «بر نفر خالص مسلمانه»: مشهدی جلیل ساق اولوسون
که ملت و معارف یولنده چالیشور، و بوندان آرتیق بر کسی تعریف
اونمه‌گه مجموعه‌ده دیر یو خدر.

مدیر و ناشر، محرر: جلیل محمد قلی زاده.

اعلانات

بنو رہ داشی

← شیخہ دہ بر عمامہ لی یہ یو خودا بیس (منتر) اور کدوبلر کے اونی برداشت اور خوبیوں نازہ تیکلچک ایون بنوروسی آلتھے قویوندہ ایلوو ایلوو مکم اولور، حتی اسکر میری بلندہ ساخلویان فیزیل ایلوو جوچ محکم اولور، حتی اسکر میری بلندہ ساخلویان فیزیل ایلوو شیلاقلاسادا او ایلو اوجماز. و نیچے گون یوندن قباق نازہ ایلوو شیلاقلاسادا او ایلو اوجماز. و نیچے گون یوندن قباق نازہ تیکلچک بر ایلو وار ایدی، هن عمامہ لی گیموب او منتری داشت ایلو خوبیوں بنوره آلتھے قوییدی. اللہ تعالیٰ مبارک ایله مسون۔ اینگرمی یل تحصیل علم بہانہ سیلہ کر بلادہ قالوب الی بوش فایتماک تھرہ سی یلہ اولار، خلاصہ، او داشی پوستہ ایله سائیں شہر لردہ گوندرمک اولار، هر کیم ایستہ س کے ایوی قیامکہ کیمین اوجما

پر بور غدہ « میخانہ جسقی » شکٹک



آیا خ قابلا رو

رانتاوی، تکلیمش و وینتلی، هر فاسونده، هر بر بویوک



یار نشان



اصل مال لارک اوس تندرہ

روس -- آمریقا رینین مانوفاکتوراسی نٹ شرکتی

فیلماتی «آرد او غولنیق»

(اوج گوشہ لی)

ТРЕУГ^(أوچ نوسلی)ОЛЬНИКЪ

همان دری استقلادی و بعضی زاغرا و روس آمریقا ریزین قالوش لاری پرده مانو فاقور اسی نک نیزه چنی مال لار

پتربورغک «میخانه‌چسقی» شرکتی نک

آیاڭ قابلارىندن اوتىرى «قىيما» و «آپرىتۇرَا»

تفلیس ده چیخان «فافقا ز سقایا آرمیدا»

غازیتنه‌سی نک مدیری جناب ب. س. ایسادزه توقیع
ایدیس دعواهه یارالانلاردان، شکست و خسته اولانلاردان
زحمت پچمگه امکانی اویلانلاردان و دعواهه تلف اولان
و قوت اولانلارڭ عیال و اوشاخلارندان — هر ملت‌دن
اواسه، يوخارى ده آد وېی بلن غازیتنه اداره‌سنسەنے تېزىلکىدە
اوز بارماڭىدە مفصل آشاغىدە يازىلان معلوماتى كوندررسون
ر: ۱) شکست اولانك فاقيليانىي، آدینى و آناسىنى نك
آذىدىنى ۲) اوئلک منصبىي و هانسى يوقۇدە قوللۇق ايدىر
ى: ۳) هارالى در و اينىدى هاراده اوپلور. ۴) اىولى در
ى، سوبايى درمى و نە قدر اوشاساغى وار. ۵) هسارادا
رارالانوب و شىكىت اوپلوب (شەھادتنامە كۈندرەملە)
۶) هانسى «ناغراد» لارى وار. ۷) حسن اخلاقى باره
منىدە حکومتى دن شەھادت نامە.

بو معلومات اوندان اوتری لازمدر که اولاً شکست
رره اعانه اولسون، و ایکسچیجی - او نلارنڈ اوشاخالاری
قفلسیک یاندناه آچجلان پیتم خانه به کوتورولسومن.

„Кафе ЛОНДОНЪ“

تازه آچیلان «قافه لوندون»

غلاوينسى كوجىدە، مانقاتىۋىڭ ايونىدە نمر ٦،
اوېشەستۈرنۈيە سۈرپانىڭ آلتىندە

محض لاقدзе و قومپانیاسی نئ

معدن و میوه سولاری (لیمونادری)

و، جای، شوقولاد، قافاوا، سود، قا

همچنان قمهوه، چای، شوقولاد، فاقاو، سود، فاتیق، مو-
روزنویه، هر جور بیوو، سویوق زاقوس-قالار، ایستنی
بیبراشنی لار و غرایه‌لار. تمیز لک و سلیمه انتها مرتبه دهد.
تقوادی بازجهمی. احترام ایله نیباریدزه و قومپانیاسی.

ژورنا لمزگ تاره و گهنه نهره لری و گفتا بلاری با کوده ساتیایر
لرایت ده وارانسو مسکی و رانکیلسکی کوچه لرگ کونچنده مشهدی ایوب
علی اکبر اوچگ دنگنده خواهش ایدنار اوراهه تشریف گنورسولر.
ژورنالک هر بر نسخه می نک قیمتی علی اکبر اوچگ دنگنده
قیقدر. الده ساتنانداره ۱۵ قلکدر.

اعلان و آبونه قبول ایتمک ایجوند و کلمز همان مشدی
یوب علی اکبر اوف در.

اعلان

کتابخاله‌مزده هر جور مکتبه و معارفه دایر کتابلار موجوددر. کتاب
شریح الفایض، رساله زیدۃ الاحکام، عمدة الاحکام، عجم دیلی، اوشاق باغ
چهسی، نصیحة الاطفال، ترجمة تحفه نصویه و تفسیر الالاچ، آن ائر
ولا زاده و تبریز گ خیرتیسی ۶۰ قیکه و مرآت وطن لیبر بری
۱. قیکدن حاجی علی اصغر محمد راده کاتافروش دکاندنه سانیلور.

بادکوبهده و همانخانه اسلامیه

Гостиница „Исламія” въ гор. Баку

مارنلک قیمی ۱۰ ماندن بش مناچه قدردار و آقیز جانه مزده
جور آسیا و پروپا خورنگاری موجوددر استراتجی سون
تریپلزن مهمناخانه مزی بر دفعه گلوک گور ملری رجا اولنور.
بورست سماوچه رخ حمت چکمه سولنر، جونکه دوان حکمه
برره بول اولو نین میاچاله، آرد سیز غورنیکی کوچه،
بوقک ایوندنه مهمناخانه اسلامیه
صاحب مهمناخانه اسماعیل محمود؛ اده؛

Баку, Губернская ул. номера „Исламія“. телефон. № 125

کنگره شورای مددو اول آن و سقایا حاده

«مہمان خانہ» «اسلامیہ»

باخشی تیز و پاک نومردار، هر جور آوروپا و
اماری، هر کس اوز استراحتی لبی سوورس بز
گلوب گورمه سنی توقی ایلبوایک. مهمان خانه هنر
گفتوون محترم مسافرار خوشحال بیق و راضی بیق
ایله فاتحه قدر دارم.

«اسلامیه» مهمنان خانه‌ستان صاحب‌باری: مشهدی آقی و مشهدی قربان.

علان

کی نفس غیمنازیا قورتاران روس قیزلاری مسلمان
قیز و اوغلان اوشاقلارینه آرسییه و درس ویرمك
آلتىمچى قلاسەتك درس ویره يېلدرلىرى. اوزگە
گىڭىچى قبولايىلولر. خواھش ايدىنلار ملاناصرادىن
ن سورو شۇنلار.

علاء

لار ايديرم كه ميلودلاري آلوب ساتماق ايچيون
لار بىزىن پياتينورسق شهرنده قاميسىوننى فاتتورا
قاميسىا ايله هر قسم ميلو و يەيش لرى آلوب
قاپالارلا سىنوب خراب اولىغىنە جواب ويرىرم.
سى يېش ايلك مەدقەنە كىدى حساب كتالابارى
لەمگە مختارىدر. باغ ساچىلارى، اجارەدارلارى و
سيونجى لارى ايشلىيەن با خبر اولوب اعتىبار
رلار.

س: پياتينورسق شهرنده، تىرسقى اوپلاستىدە،
حقن قلى على اسکر اوغلۇ فربانوف.
г. Ниятогорекъ (Тарской области.) Машади Гасанъ
оглы КУРВАНОВЪ.
Пятиторекъ КУРВАНОВЪ.
Пятиторекъ КУРВАНОВЪ.

كتاب البيان

آدلو تفسيریم ایکی جلدده تمام اوالدی، هدیه‌سی جلدساز
۳ میان ۵۰ قیل، مجلد ۳ میان ۹۰ قیلدن ۱۵ میان ۵۰ قیل
ایک. پوچھے خرجی ۸۰ قیل.
Тифлисъ, Воронцовская ул., фабричный тупикъ д. № 2.

МОЛЛА-НАСРЕДИНЪ

КОНТОРА и РЕДАКЦИЯ
журнала „Молла-Насреддинъ“
Тифлисъ.
Даиндовская ул. д № 24.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ПОЛИТИКО-САИРИЧЕСКИЙ и ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ЖУРНАЛЪ.

ЦФНА на ГОДЪ:
Съ доставкою 5 руб.
За границу 6 руб.
ЦБНА за ОБЪЯВЛЕНИЯ:
За място занимаемое строками
четыре впереди текста 10 коп.
позднее 7 коп.



حكومة طرفندن تصدق
اولئك مغازين لوحسي

بر منهنه تك مهمل ايله ويريلور بر منهنه تك
ال ماشينلارى - ۲۵ منهانقىن باشامش
روسييده محض اوز ماغازالارمذه ساتيلير.
فليس له اوج مخصوصى شعبه وار:
(۱) غالاوينسى كوجده، بيريمانوفك ايوندە، سردار عمارتى نك قباڭندە.
(۲) واقرال كوجەسندە، اينقىنجىيانسەك ايوندە.
(۳) آولا بارده، قاخقىنسى كوجە، حسن جلالوفك ايوندە.

ساختەلىرىندن احتياط ايدون.

فابريقيه علامتى



1888

زاقاقمازىدە فابريقا آمباري
تفليكس، سولولاقى كوجەسندە، نمرە ۴
Tifflis, Сололакская ул. № 4.

تعبرات موسي منابتى ايله
پراوادينقى — لينوله اومى

آلوب او تاڭلارڭىز فرشىنە دوشىمى مىلحتى كورورىك.

«لينوله اوام» اولان يerde دخى پاركىت، پوللارك رنكىنىڭى، نقشى، فرشى، قالى قالىچە، كىنارە، موشىنى وغىر شى لازم دگل
هر قىم فرشە دوشەن شئاردن «لينوله اوام» او بارەدە ياخشى در، كە جوھرىياتك ئائىرلەندىن خراب اولمۇر، يېرىنەندە سىلىنەير،
آسان تىزىلەنir و هىمىشە كوزلەندر.

اوزى اوچوز اولا اولا، «لينوله اوام»

مەكمىكىلەتكىدە، آسالىقدە و گوگچەتكىدە ايندى يە تك شەھرت تىيان جىعىن اوتاق فرشلىرىنىڭ جىملەسىندىن بىرمىجى يېر توتور،

نوڭادە شاهىدلەر ھمان تحفەلر و تصديقنامەلر كە «پراوادينقى» شركتىنە روس و اجنبى سىركى
(ويستاوفا) لرنە ويريلوبىدر.

«لينوله اوام» نقشلىرى و حسابى طلب اولوناڭ كىيمى گوندەريلور.

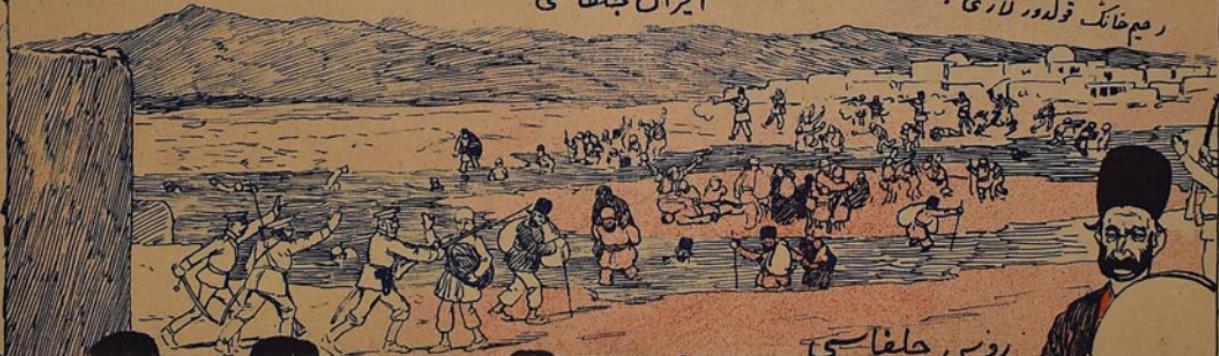


توکیوده «ھوتی شیمبوون» غازیتہ
ادارہ کی

... اک پاپنیاڈہ آرولنار اوزی آچیق کشی لر ایله بریده ایشل مگ عادت ایله مہ سیدیلر — اد دعدہ
یا پوینیالی لار ده مسلماندار کیمی ترقی یه چاتار دیلار (سلاعبد الرشید ابراھیموف)

ریم خانک قولدور لاری .

ایران جلفا سی



روس جلفا سی



POTTEPB

جلفاده ایران تاجر لری دارازه ترکمن ایران مظلوملاری .