

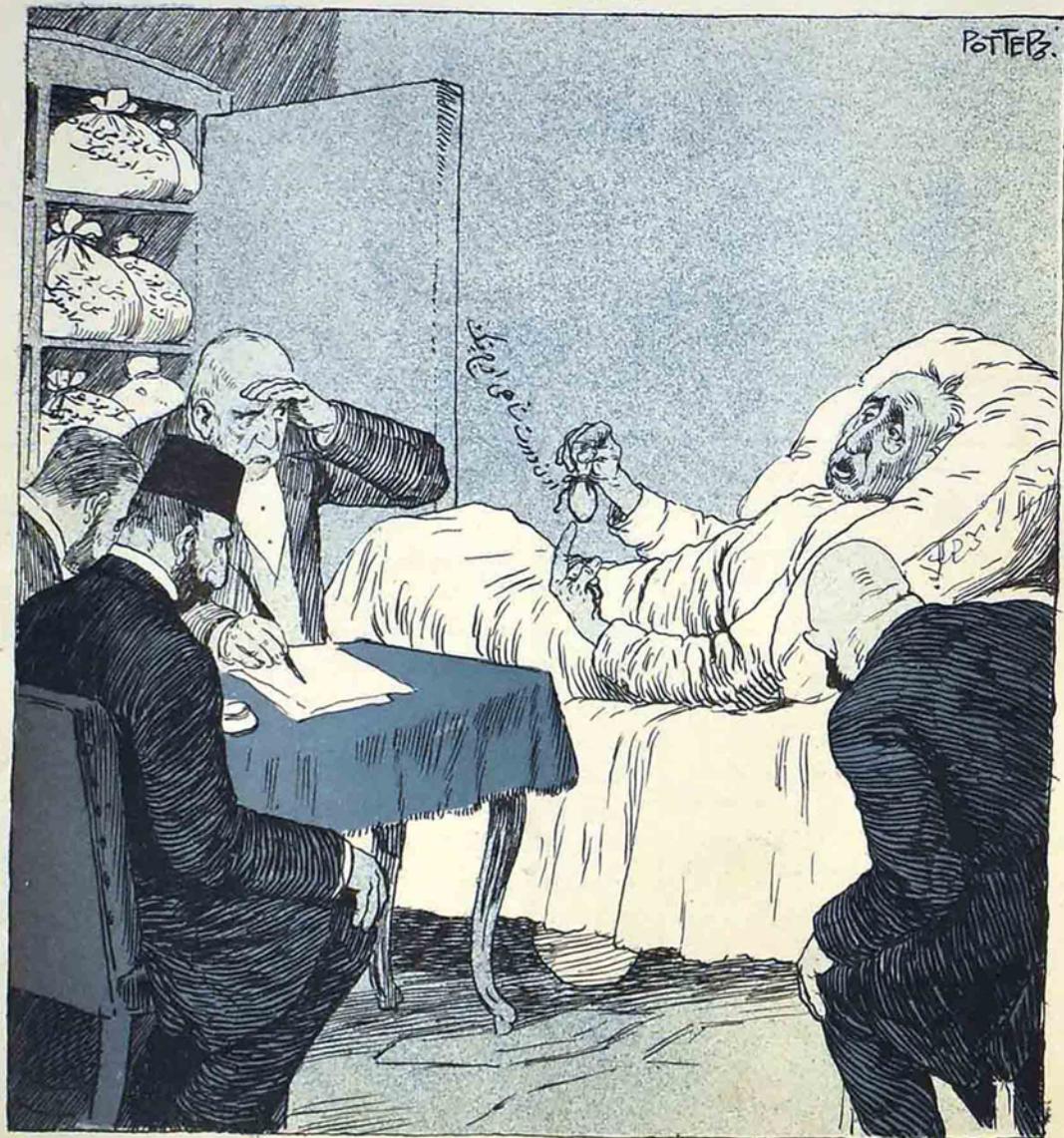
ملا ناصر الدين

№ 16. Цѣна 12 к. МОЛЛА НАСРЕДДИНЪ

16 قىمى ۱۲ تېك

مېلۇنچىلار يېڭى وصىتى

ROTTERZ.



— بو اون دورت شاهى اوچ قېك مېلىنى ده وصىت ايدى بىرم ملتە بو شەرطىلە كە اولادىيە قويدۇغۇم دولت او لارە آز اولە، بو اون دورت شاهى اوچ فېكىزىدە اولادىيە بىرىشى وېرىلسۇن.



آدریس: تفليس، داویدوف کو جمی نمره ۲۴.

تیفلیس، داودووسکایا №۲۴.

Редакція журналу «МОЛЛА-НАСРЕДДИНЪ»

تلفرام ایچیون آدریس: تفليس، ملا نصر الدین.

تیفلیس، موللاناسرددینъ

اعلان فتحی: بیطبات ایله قباق صحنه‌ده سطری

۱۰ قبک، دال صحنه‌ده ۷ قبک. آدریس ده گشتمک

حقی ۳ دانه یهی قبک لک مارقدار.

فافقارزاده و روسبیده: ۱۲ آیلني - ۵ میان

" " ۶ آیلني - ۳ میان

۳ آیلني - ۱ میان ۶۰ قبک

اجنبی مملکتارده: ۱۲ آیلني - ۶ میان

" " ۶ آیلني - ۴ میان

تک نسخی اداره‌مزده ۱۰ قبک.

اورگه شهربارده ۱۲ قبک.

او قدر هوس اولماون که گیدوب روس
و پالایاق آرتیستاره محتاج اولاق، فاچجه
سایدیغور آرتیستاره آداراتن گورسیزیر که
بولار یا پالایاقرلر، یا روسردلر.
بونک سبیی نهدر؟

سبیی جوچ آخماخ سبیدر: بیله که
عزر جنابلری «اوپیراه» ایجاد ایدمنه باکو
بلر ایله باشه دوشیدیلر که «اوپیراه» اویمکدن
عبار تدر، که یعنی صحنه‌ده اوینیانلار اوخویا
اوخویا گادهان بر اوپیشورلرده، اوچیزنده
هوسکارلاریدن اوپیرادن فاجیدلار، بیزده ناجار
قالوب پالایاقلاره محتاج اولدق.
«لاشاغنی»



اعلان

یازوب هامونه معلوم ایدیرم که طوی
لارده قومار مجلیسی پودرات ایلیورم. هر
کنک طوی ایلمک خجالی وارسه، یاش
از وقت یازوب مکا معلوم ایله‌سون: هرته‌رده
شعبه‌ریم وهر. هر کس اوز ولاپتنده همان
شعبه‌یه مراجعت ایده بیله.



تیاتر

تعجب ایتمی ایشتر که هله ایندی به
کسی ایله بیلبریلک تیاتر ایشندده او زگه
ملتاره محتاج اولیاق.

همله مسلمان خانلارینک صحنه‌یه چخانعی
قالسون ڪاراده، مسلمان قزینه‌نه بیز، نده
«ایشق» اذن ویریز که تیاتر اویونبازارینک
ایجینه گیروب صحنه‌ده اویناسون. بیز هله
کسی‌یه بزی دیبوریلک، آللەک کیشی لری ده
تیاتردان قاجیرلار اوینامقادان قاجیرلار و بیزی
او گونه قویورلر که کیدیریلک رساله‌دان،
ایرمی لردن یالواروب آرتیست گهوریزیریلک که
بیزه مسلمان تیاتری چخارتسونلار.

متلا، آپریلک ۲۵ نده، باکوده مایلبوونک
تیاترینه مسلمان جوانلاری «اوپیراه اوینیور-
دیلر، «قاسی» غازیتنه سی یازیر که مسلمان
آرتیسترنات ایجیندنه بیزی «قمرلینسکی»
جنابلری ایدی، بیزی «آغداماسکی» جنابلری
ایدی، بیزی ده «سراسکی» جنابلری ایدی.
آنچاق قالان اویونچیلار مسلمانلار ایدی.
حقیقت بیز بو ایش جوچ تأسف اید
بیلک کسی نه سبیه بیزم جوانلارده تیاتره



باکوده بو ایل کیچن مارت آینک ۳۱ ناندہ

دو مده قلاستی سچگیسی بار: مندہ:

فرياد او زماندان کے دوم سچگیسی بالشاندنی اسماعيل و اسرافيل اشگت نما گلدي

قويدی نه قبامتل شارلار فوطی اوج صف عاشوری عبسی، ازدر اللرde هر ببر دف قتل ولدی تمام کنه فلاستی او دم در کف گیندن باخوبان دوردی دومدا عقا گلدي

کیم اولدی شهید اول اسماعيل او پیغمبر اوندان سورا قتل اولدی نانی نقی بک عبد هم حاجی ببابا غرع گیتنده نشان گلدي

ای واي او زماندان که اول خرو. شپرین ديل فاجدی او رادان بر ميل بردہ آغادر اسمی گنه او پالاسجی ديل تک صبر او زمان گلدي

فوت اولدی هامی اولدی اول ظلم ست گرلر بر یانده براذرلر هم کنه بربتوولر اوج آی هه زختار آخرده بسان گلدي

کیم اولدی شهید صوندان شبروانلى علمداريم اوندان سورا قتل اولادی اول يوسف غم خاريم حاجی حسن اول دمه هیچ گوزلمن گوگدن گوا کے بلا گلدي

بس اولدی او دم آخر هاشم، نیجه تاجرلر مردانه سکندر لر محمد على قند گبرلر نوت اولدی تمام ايثر غلر او زمان گلدي

اوندان سورا قتل اولدی هنجات لا علمداری بي جاره شريف زاده هر صحنه گفتاري اول قاسی بیان مهدی باشندہ فازان گلدي

آخرده شهید اولدی اول تاجر عدلی آغا غنی اول محبوب مر: اته عباس اسی اول حفظ بلدیه هم الله غازیت مالخاز فرياد زلان گلدي

جوخ پیس کورنکیں اصلی رسام ایله چک شکلی بوندان سورا گیت اگلشن بو سوزلری سن بوشلا من شعرتی دی گوندر بو ايشلرک آخرده

شاعر، حسو

﴿ عالم سیبان ﴾

باچچه سرای ده جهان «عالم سیبان» مجموعه سی یازیر کے دخی بوندان سورا «عالم سوان» مجموعه سی چخیا جاق، او سیه کے «ایتبق» مجموعه سی آروادلار میزک ایتبلاسا مقاله ایجون سفایت در.

بیز بیلیبریک که نه سیه محترم «علم سیبان» مجموعه «ایتبق» گولور، هر حالت باچچه سرایه اوتورا اوتورا افاقت از سانشماق بی جادر. اگر ایتبق ده بر قصور وار، قوی آشکار ایله سون، دها استهزنا اینگک نه مناسی وار؟

الله شاهدر که ایتبق باچار دینی یره کمی جالب شیر. اگر آرواتلارک آزادلی بولنده یازمانی لازم بیلیبر، اودا اونک ایشیدر، البت مصلحت بیلدیر که بیلدیر ایبلور، و بردہ آزادل مازادل سوزلری باکوده بیلز، اوراده بیله سوزی بیان گرک بھلوان اولا، نه اینکه چا کو محمری.

خلاصه کلام، مردم آزارل بر شی دگل.

« ویز ویزا »

﴿ ایران ایشلری ﴾

مرندن یازیرلار کے: بورا انجمنی تبریزه جور گلک بهالنئی و آرلنی ایشیدوب، دونن تعجبی صورتنه انجمن عضولنی بر یره ینوب بو باره ده اوزون اوزادی دانشیدقان سورا طهرانیه مجلس ملی عضولنیه بیویلک بر پروتیست و اظهار نفرت باروب گوندر دیلر. مرند اینجمنی که صدری آغا حمام جنابری بو ایشدن اوتری صباح تبریزه عازم اولاحاق.



﴿ اورینبورغ خبرلری ﴾

بیزیم تاثار ملتی کیمی جالیشان ملت دنیاده آز اولور. تاثار دمیرجیسی هم دمیر ایشنبی ایشلر، هم ساعت سازلیک ایدم؛ ساپوزنیقی پیردق یاپار، پرمیمیچ (پیردق) صانوحی ملت ایشبن گورر، هم باقیوقوت اولوب فاجمنی مسلمانلارک ایشلرین یوله قواره. بیزیم اور بنبورغ ده هم بولیه ملت خادملری میدانه چیقدی.

بیزیم اسلامل آوروپاللر نسبتاً ییک گیروده فالش دیه ناشف اینشت ایسه کده، شیبدی اللاغه حمد و پیغمبره صلواتلر اولون که حلالر دیگشیدی. تاثارلارده ترقی یوله گیردی: آوروپاچه گینورلر، قومار اوینارلار، آوروپاچه سیاحت ایدرلر، فقط شو فرق وار که، بشقه مللتر آوروپاچه تحصیل ایتمک یا خود پرافیسور (ایرلیختک) 606، نام دومنی اوگرنمک ایجون گیدرلر، بیزیمکلر ایه 606، ایله قوچے باسلامت بورونلاری تمیز ایندیرمک ایجون اورایه سیاحت ایدرلر..... آوروپاللر آیروپیلان ایله هوایه اوچارلار، بیزیمکلر تو رویادن اوچارلر.

الا مقدس اولق لازم گلن «دین و مشتت» زورنالی اداره سندمه ایشلر ثلن اولندینی کیمی «مقدس» اولمادینی آگلاشیلمن، «ایتیندات» قریاری اوراده باش گوسترش.



بىزلىرىدە

چكىلۇن اويانە كوبىك اوشاغى عايىدر!

— آى مشهدى داداش! بى اوشاقلار كىيمىدە?

(اوشاڭلارنى دىپور:

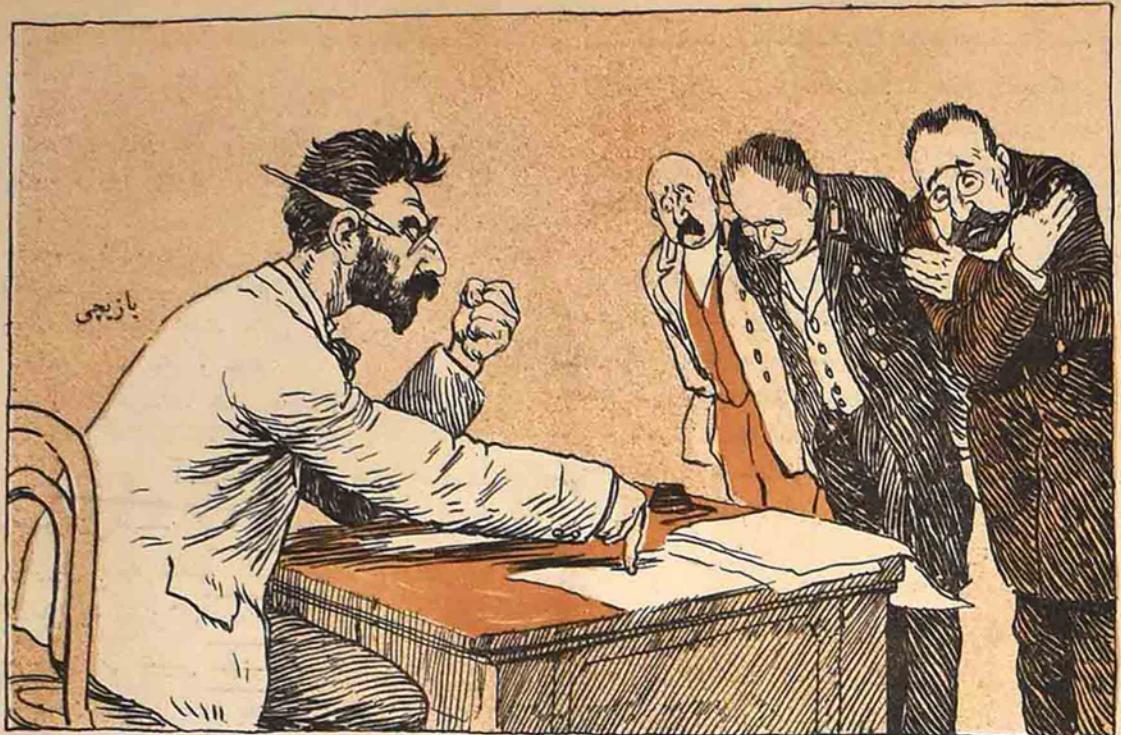
— غاip اولماسون

نوكىرلىكىدە.

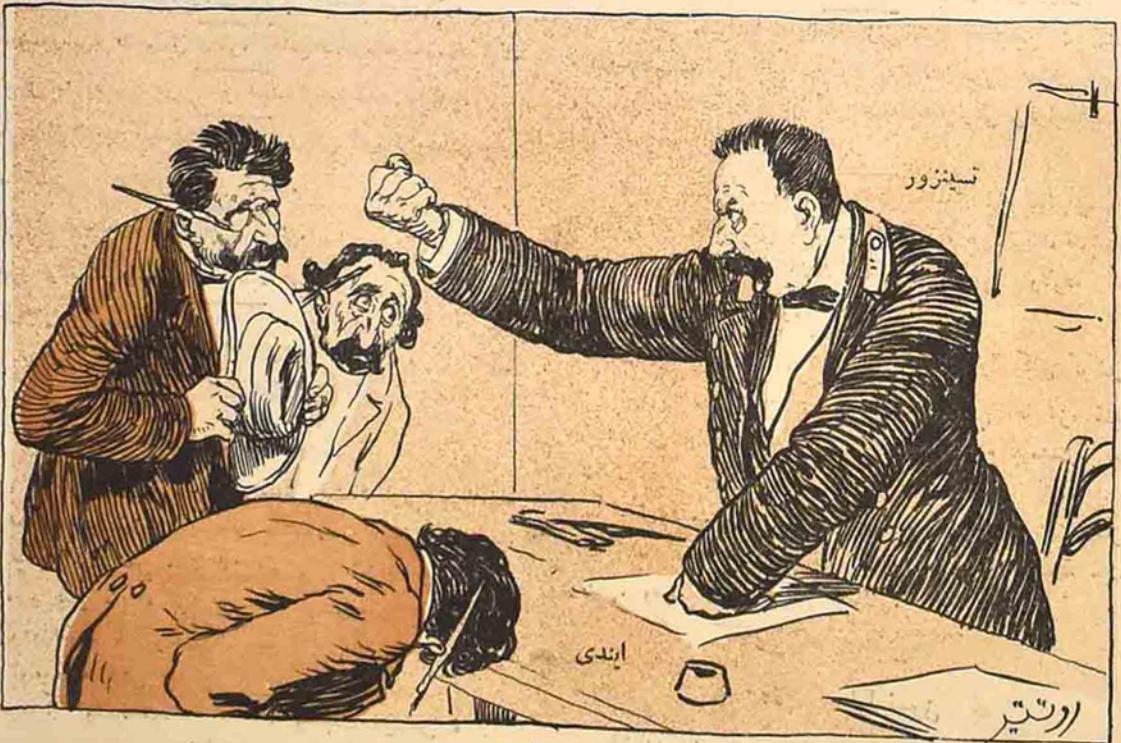


اوزگىلردى

جانب قونستانين ايوانىيچ! توقع اپلىورم اوشاڭلارىم ايله تانش اولاسقىز.



بیش ایل بوندان قبان



گلوب چندیم چارهان ڪندينه، خواهش ايله ديم که بو قويونی بوراده کوب اين فروش ايلبوم. بو حالده بر يره جمع اولان جماعتند بـر نفری جاغرديم کـه رـحـمـتـ چـکـوبـ بو قـوـيـونـیـ کـونـ هـمانـ آـدـاـمـلـارـدانـ بـرـ نـفـرـیـ دـيـدـيـ کـهـ «ـيـنـ فـرـقـهـ اوـ کـنـ اـنـيـ یـعـرـیـکـ». دـيـدـيـمـ نـهـ عـبـیـ وـارـ سـنـ اـوزـلـ زـحـمـ چـکـ کـنـ. بـرـ غـيرـسـيدـهـ دـيـدـيـ کـهـ «ـاوـ ڪـنـدـيـهـ بـيـزـيمـ فـرـقـهـ يـعـزـ». بـيـلـهـ اـولـانـ صـورـتـهـ اـيـجـارـيـهـ بـرـ آـغـ سـاقـالـمـلـاـرـيـ وـارـيـدـيـ، اـونـيـ جـاـغـرـدـيـهـ، بـوـ حـالـهـ جـمـاتـ هـامـيـسـ سـسـ سـهـ وـيـرـوبـ دـيـدـيـشـ کـهـ «ـاوـ کـهـنـ هـيـچـ کـسـ یـعـزـ». اوـ وقتـ عـاجـزـ قـالـوبـ دـيـدـيـمـ کـهـ «ـپـرـورـگـارـاـ»ـ بـهـلـارـ بـيـچـ مـلـنـدـرـلـرـ کـهـ اـوزـ مـلـاـرـيـ کـهـنـيـهـ یـعـرـلـرـ؟ـهـ قـرـ سـعـيـ اـيـلـدـيـمـ کـهـ بـولـارـلـهـ مـلـتـ اـولـيـيـنـيـ بـيـلـمـ، بـيـلـهـ بـيـلـدـيـمـ، اوـکـاـ گـورـمـوـقـعـ اـيـدـيـمـ کـهـ بوـ مـذـهـبـ آـدـيـنـ هـ کـسـ بـيـلـهـ، بـاـزوـبـ خـبـرـ وـيـرـسـونـ. مجـتـبـ: فالـجيـ

﴿ معجزه ﴾

بوـيـوـنـلـارـيـهـ دـيـانـ گـلـنـ مـؤـمنـ قـارـدـاشـلـارـيـ اوـجـ گـونـهـ مـكـبـهـ آـبـارـيـرـامـ، نـهـ جـورـ آـبـارـيـرـامـ، اوـ مـيـمـ اـيـشـيـنـدـرـ، هـرـدـنـ اوـنـ اوـجـ نـوـمـ آـلـرـامـ. ڪـيـجـيـنـ اـيلـ اوـجـ نـفـرـيـ بوـ مـلـوـ آـپـارـوبـ سـلامـ چـخـارـتـديـمـ مـكـبـهـ وـ سـلامـ قـاـيدـوبـ گـلـدـيـلـرـ. اوـجـ گـونـهـ آـبـارـدـيـمـ، اوـجـ گـونـهـ گـورـدـيـمـ، آـلتـيـ گـونـكـ اـيـجـيـنـهـ حاجـيـ اـولـدـيـلـارـ. خـواـهـشـ اـيـدـلـرـ خـبـرـ وـيـرـسـونـلـرـ: خـرـوـ شـاهـ قـبـيـهـ سـنـهـ، خـرـوـ شـاهـ مـهـمـورـ.

﴿ آـنـالـارـ سـوـزـيـ ﴾

موـسـوـرـمـانـ بـيـلـدـيـگـيـنـ اـيلـ، جـاقـ جـاقـ باـشـينـ آـغـيـداـرـ. بـيـكـارـ جـيـلـقـ بـوـيـوـكـ نـعـتـدـرـ.

شـاخـيـ اـيلـ آـغـدـاشـ گـوـگـجاـيـهـ بـراـبـرـدرـ.

موـسـوـرـمـانـ هـرـ خـاصـيـتـيـ دـهـ گـيـشـهـ، بـخـلـلـيـ دـهـ گـيـشـمـ.

موـسـوـرـمـانـ بـيـطـانـيـزـ بـاشـايـهـ بـيـلـهـ.

نمـازـبـيـزـ اوـرـوجـ بـرـ فـيـگـهـ دـگـنـ.

مـؤـمـنـ بوـ دـيـنـهـ دـاـلـ چـڪـوبـ، آـخـرـتـهـ سـعادـهـ جـاتـارـ.

حـابـ ڪـتـابـ قـيـامـتـهـ باـخـاـقـلـارـ، عـنـلـكـ نـهـ كـبـرـ اوـنـيـ الـهـ.

جاـخـرـ اـيـجـمـ مـلـادـانـ قـورـخـارـامـ، اـيـجـمـ اـيـتـيـلـيـتـيـنـدـنـ اوـتـاـرـاـمـ.

مورـدارـ كـافـرـلـارـ سـلـانـلـارـدانـ اوـتـرـيـ اـيـشـلـمـهـ يـارـاـنـوـلـارـ.

«ـموـسـوـرـمـانـ»ـ قـانـدـيرـمـاقـ اوـلـارـ، آـدـاـمـ قـانـدـيرـمـانـهـ حـوـصـلـهـ گـرـكـ.

تـبـرـيـزـ مـشـرـوطـهـيـ باـزارـ چـوـرـگـيـنـكـ اـوـجـوزـلـنـدـنـ عـبـارـتـدـرـ.

موـسـوـمـانـ اـيلـ بـرـ آـيـ شـريـكـ اـولـانـكـ اـيـكـ آـيـ بـولـوشـيـ چـلـ.

سـاقـفـالـيـزـ وـ اـيـمـاـيـزـ خـاحـيـ اـولـماـزـ.

آـرـادـاـلـ فـوـجـالـدـيـ، فـوـلـوـقـجـيـهـ يـانـاشـ.

يـيـنـيـ اوـلـيـانـكـ موـسـوـرـمـانـلـقـنـهـ شـيـهـ وـارـ.

باـزـيـجـيـ قـشـ اوـلـارـ.

اماـفـاـ: «ـ قـشـ »

﴿ اـعـلـانـ ﴾

هرـ ڪـيـ بـرـيـنـهـ نـيـهـ سـيـ اوـلـشـ اـولـشـ اـولـاـ، اوـنـيـ تـيزـلـكـ اـيلـ بوـ جـلـسـنـدـنـ آـلـوبـ اوـزـيـهـ قـانـدـيرـمـاءـ حـاشـمـ، بوـ شـرـطـلـهـ کـهـ طـلـبـ صـاحـبـيـ قـيـامـهـ گـرـكـ بـيـشـ مـاتـ اوـزـيـهـ وـ بـيـشـ مـاتـهـ سـودـ خـرـجـيـ وـيـرـسـونـ. وـ بـيـشـ مـاتـهـ گـرـكـ بـورـجـلـيـ وـيـرـسـونـ کـهـ بـولـارـلـهـ اـيـشـلـيـنـيـ دـوـزـلـوـبـ يـالـخـالـارـيـنـدـنـ الـ چـڪـومـ، منـ حـضـ مـلـتـ پـرـستـلـكـ مـلاـجـهـهـ اـيـدـيـوبـ بوـ اـيـشـ عـهـدـهـ گـوـنـورـمـشـ.

آـدـرـسـ: وـلـادـيـفـاـقـاـزـ. «ـ بـرـ بـيـگـ قـارـدـاشـ »

﴿ مـذـهـبـ ﴾

برـ نـيـجـهـ گـونـ بوـنـدانـ مـقـمـ بـرـ رـأـسـ قـوـيـونـ آـلـوبـ گـورـيـدـمـ

﴿ دـقـتـ اـلوـنـسـونـ ﴾

ایـشـتـدـیـگـزـهـ گـورـهـ دـالـاـبـاشـ ڪـنـدـیـنـکـ اـیـتـبـیـگـیـتـرـنـدـنـ بـرـ هـبـتـ نـتـبـلـ اوـلـوـنـشـ، بوـ ساعـتـ اـعـانـهـ دـقـرـیـ آـجـوبـ بـولـ يـصـاـقـدـهـلـارـ. فـكـرـلـيـ بـوـرـدـ کـهـ «ـجـامـعـ الدـعـوـاتـ»ـ اـيـلـهـ «ـجـامـعـ عـبـاـنـ»ـ کـاتـبـيـ نـازـدـنـ جـابـ اـيـلـتـيـ وـبـ مـقـهـ پـاـيـالـسـونـلـارـ. مـلـانـ قـارـدـاشـلـارـ لـ دـقـنـيـ بوـ گـوـزـلـ

این جل ایدوب، بله لازمه‌لی ایشگ باشد گلگنه جایتمالارنى دوشك مكتبلرىنى يابولناره ساتيغ خانىتمدرلر. ديرولر: مسلمانلار سباحده زاده اوينوب يزدن بىرم قىلغە دىبورلر: مسلمانلار سباحده زاده اوينوب يزدن بىرم قىلغە
گىيدوب دىيانى سخىر ايدىمچكار: (زغىر جىنى)
« قولاقچى »

﴿ اعلان ﴾

﴿ پورچە قورطوسى ﴾
قاراگىن ده ملا پناھە: عبرواندە چارھان كىدىك ملا لارنى بارساڭىز، يوخۇڭىز تىمىز ايلەر.
نوخى ده «سر آچان» امثالى يازان شاڭىرده: مىلىحت بودى كە ھەلسەنە شعر دېمىگى توھ ايدوب درسە دقت ايدەن.
قوقاچىن يازانە: «تىچ اورۇڭىنى سېخما، ياستار مەحلەسىدە اولان ايشلەرن يازدە، غم اپتە، باجىرسان دعا اىيلە، الله حاجى عىنى ئى و رخا دايىلى سىزلىرى جوخ گورمۇن.

ھەترخانىدە تازە آچىدىق قاندىتىرسكى، يېنى قاتى دەكانىدە ھر نوع نوغول، قانقىت و شىربات قايروپ سايروپ سايروپ. قانقىت و شىرباتنى لەتكى ايجىنە ھر زاد وورورىق كە دادلى اولسونانار، مەلە دارجىن، قولونجان، سارى كوك، زنجىنل، بورون اوتي، اوزىلەك، خاش-خاش دانەسى، قەھەلە، ازوای، گەنە نە بىلەم نەلر.
آدرىس: ھەترخانىدە تازە آچىلىش ايران قاندىتىرسكى ناك اوستا باشىسى مشهور هاشم كېشى يە مراجعت اولونىون.
نالوز اىلەدە گۈندرىلور.

﴿ دىبورل ﴾

دىبورلر: بو ايل ياي سىزوتى اوردويد سىدارى قارا باغە گىيدىمچكار.
دىبورلر: قاقازاده مسلمانلار بو تازەكە سىز يوز مكتب آجوبلار.

دىبورلر: بو ايل قاقازادان ياعش مېن نەر سىمان الى مېن توربا جانازه اىلە كېپلاڭىز گىندىك خانىتمدرلر.

دىبورلر: نوخى ده حاجى عىليل مەقطۇپ يوق اوز خىرچە بىر قز مەكتىبى آچاچاقىر.

دىبورلر: اوردويدلەر اىلە لىكراپلەر بىرده عەندامە باغلىبوب.

مدیر و باشى محرر: جليل محمد قلى زاده.

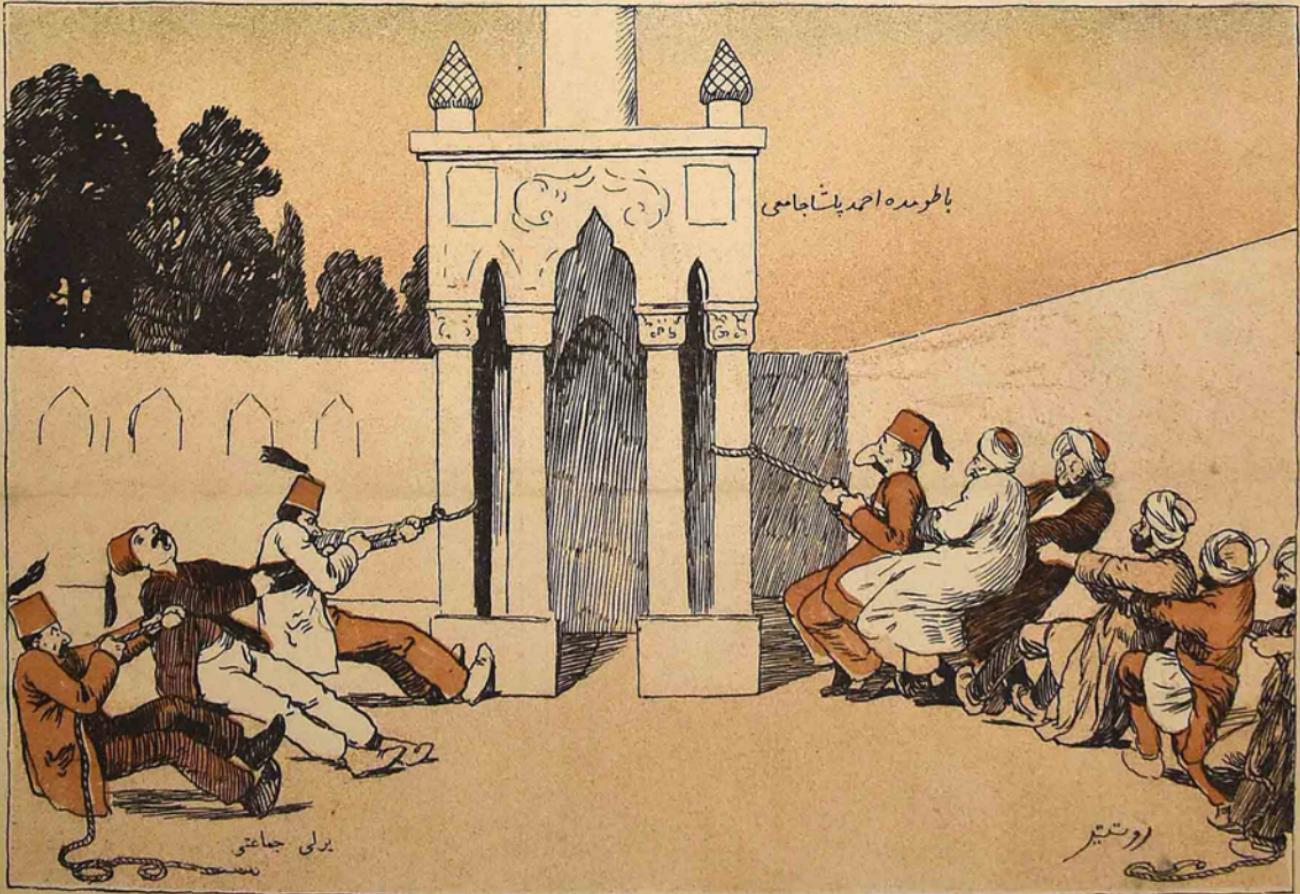
او خۇجى لار يىمن

كىچىن وقتىرە با كودە و قىلىس ده جىخان مسلمان غازىتەرىزىدە يېضن گۈزىل اشمار جاباولۇناردى . او خۇجىلار يىزلا بىر حەمسى اشعار صاحبىنى تائىرىدى، اما چوخلارىدە تائىزىرىدى. لەكىن مەلەپىزز اولان شاعىر يىزلا كەھى او قىرى مۇزۇن و معانى ايدى كە او خۇيىان شخص اىلە يېلىزىدى كە تحسىن و تقدىر اىتىسىون.

بس هانى او شاعىر ؟!

كىمال يائى اىلە جواب وېرىرىك كە: «ھەن شاغىزىز يېچىز آيدىر كە يورغان دوشك اىجىنە خىتىدى». محترم او خۇجىلار يىزلا ذەنلىرىنە بىر مەللىي پتۇرەك اىستۇرەك كە: عزىز اديبىز خەنلەكىلە بىراپ نە اىنەكە مەعالىجە خىچەبىلە عادى يۇمىمىصارقىمەدە مەتحاجىدىر. لەكىن بىر خەوضىدە نە اوزى نە اوتكى دوست و اقىياسى غم ايتىمىزلىر. اوندان اوترى كە دىناباداڭ سەپىلەش و عصرلەرىجىدادان جىھىان قىلماخانىنىڭ اۇلۇنلارى گۈنەنەللىك روزى يە مەحتاج اولۇپلار. بۇڭا گۈره يېلە اپىلىرىزەن «قىدىرىزىم» يېلىزىدىن قىېتلىلىرىلىرىسىز بىزىلەردىن اغانە گۈزىلەك اختىارلارى واردە. بۇنى دە دىبىي بىلەرىك كە بىر يېچىز آيدىك مەتدىن، دوستلار ئۆكمەت لىگى اىلە محترم شاعىر يىزلا مەعالىجە اولۇنۋىسىز، آتىجاق خەتلەگى شەتلىلى اولدىنىشنىڭ لازمەجە مەعالىجە پىذرلەردىر. بۇ سوزۇرى يازماقىدان مەصدىقىز بىر مەللىي او خۇجىلار يىزلا و آشالار يىزلا مەتكەر كېپتى يېلىنلەر و يېلىنلەن سورا اوز بورجىلارنى يېرئە يېرە پىلسوللار.

خىتە بىر جىن دە شماخى شەھىزىدەدر. اغانە كوندرەك خواهش ايدىن ئارداشلار ملا نصرالدین ادارىسىنە مراجعت اىدەپلەر، يېزىم دە تكىيەمىز بىولۇلماچاق كە گۈندرىبان اغايانى بورادن بولا سالاق شماخى شەھىزىدە مشهور و محترم تاھىرىلىزىدەن تىخاچى عبدالرەحىم مەدۇف جىا بلرىنە كە مشارىيەدە مىرزا عابسىلىي سەحت واسطەسىلە خەنمەزە يېرۇسون. اغانە وېرىنلەڭ ئادارىنىي و اغانەلىنىڭ قىرىنى بورجىلى اولۇرۇق ھەر دەمە مەجموعەمىزدە و بوندان سورا با دەدەچەخمالى اولان قىلمىجي ملا نصرالدین ادارىسى طرقىدىن. گۈنەدەك روز نامەدە جاب ايدەن.



با طرمه احمد پاشا جامی

برلی جماعتو

روستیر

با طرمه مسجد بولگوسی