

ADİL NƏSİBOV

**Bəstəkar
Bəhram Nəсібovun
Mahnıları**



**NƏĞMƏLƏRDƏ
YAŞAYAN ÖMÜR
II CİLD**

GECƏLƏR

Andante

Musical notation for the Andante section, consisting of five staves. The notation includes various musical symbols such as treble clef, key signature (one flat), time signature (3/4), and various ornaments like trills (tr) and grace notes (w).

Canto

Musical notation for the Canto section, consisting of three staves. The notation includes treble clef, key signature (one flat), and lyrics in Azerbaijani.

Tel - lə - ri - ni do - la - yır Boy - nu - ma

ay ge - cə - lər. Boy - nu - ma ay ge - cə - lər. Mə - nim sir -

da - şım - sı - nız, Ge - cə - lər, ay ge - cə - lər. Ge - cə - lər,

Nəqərat

Musical notation for the Nəqərat section, consisting of two staves. The notation includes treble clef, key signature (one flat), and lyrics in Azerbaijani.

ay ge - cə - lər. Ü - rə - yim - də sə - hə - rin Ne - cə həs -

-rə - ti var - mış? İn - ti - zar an - la - rım - da

Ge - cə u - zun o - lar - mış. Ge - cə u - zun

o - lar - mış. Quş - tək u - çur xə - ya - lım

Har - dan ha - ra ge - cə - lər. Mən hə - səd a - pa - rı - ram

Ya - tan - la - ra Ge - cə - lər.

Ya - tan - la - ra Ge - cə - lər.

GECƏLƏR

Sözləri: Bəxtiyar Vahabzadə

Tellərini dolayır
Boynuma ay gecələr.
Mənim sirdəşimsiniz,
Gecələr, ay gecələr.

Nəqərat

Ürəyimdə səhərin
Neçə həsrəti varmış?
İntizar anlarımda
Gecə uzun olarmış.

Quştək uçur xəyalım
Hardan hara gecələr.
Mən həsəd aparıram
Yatanlara gecələr.

Fikrim dağda, aranda,
Yuxu hara, mən hara.
Xəyalım sancılıbdı
Sayrışan ulduzlara

Nəqərat