№ 173 (657) Butun əlqələrin proletarlarь birləşin! 2 Kepiq.

Gənc Işçi.

Pəncşənbə 28 AVGYST 1930 il | ALKQI. M. və Baqь Komitələrinin qundəliq gazetəsi | Idarə və kontoranьn adresi Kommynist quçəsi ev № 33 Razvedr 3. telefon № 40-02.

TEATROLARDA

„JEQƏ MƏMMƏD“

Kylyblarьmьzda ojnamak uçun by vakta kədər qiçiq səhnəciqlərə, pijeslərə bəjuq ehtijac hiss edilirdi. Butun dairə və okryg kylyblarь «Musibət Fəxrətdin», «Pəri Cady», «Xorxor», «Dyrsyn Əli ballь badь», «Bizim qirajənişin əzunu əldurdu» qibi çuruq, həjatьmьza yjmajan mə'nasьz əsərlərlə məşgyl olyrdy. Səhnələrimiz xaltyraçьlarьn əlində idi.

By hal qet-qedə duzəlməjə və bizdə qiçiq kylyblar uçun səhnə ədəbijjatь jaranmaga başlamьşdьr. Kylyblar uçun by cur səhnəçiqlər jazmaga başlajan jol. Aga Səlim Manaflьnь hər halda təkdir etməlijiq.

By jakьnlarda Binəkədi kylybynda Aga Səlim Manaflьnьn «Alav kьzь» adlь əsəri ojnanьldь. Əsərin əzu hakkьnda gəzetəmizdə kejd edildiji uçun by barədə danьşьlmajacakdьr. Ancak Binəkədi dram dərnəjinin ojnadagь «Alav kьzь» hakkьnda danьşmak lazьmdьr. Binəkədidə həvəsqarlar tərəfindən ojnanьlmьş «Alav kьzь», jol Manaflьnьn əsərindən bambaşkadьr. By qecə az hazьrlьkla səhnəjə çьkarьlan həvəsqarlar, açьkdanaçьga rollarьnda aksajьrlardь. Çok zaman səhnədə yzyn yzadьja-rol bilməməzliq jyzundən-payzalar verilirdi. Çok zaman da biri-diqərinin səzunu dejirdi. Səhnənin kyrylyşyna çok çalьşьlmьşdь. Laqin by kyrylyş, bir az bişirilməmiş və xam idi. Ona qərə də «Alav kьzь» əsxta bir şəqildə qulunclərlə karşьlandь.

Byndan başka səhnədə Azərbajcanda səhnə ədəbijjatь hakkьnda bir neçə səhvlər də bьrakьldь qi, by Binəkədi tamaşaçьlarь karşьsьnda tezliqlə təshih etdirilməlidir.

Qəntlərdə kolxoz kyrylyşyna, taxьl tədariqi işlərinə jardьm etməq məksədilə Baqьdan bir «sənaje» nəfisə» brigadasь qəndərilir. By brigada jenə jol Aga Səlimin bir neçə əsəri ilə qəndə qedir. By əsərlərdən kuvvətlisi olan «Jeqə Məmməd»in hakkьnda danьşmak lazьmdьr. Kolxozlarьmьzda olan xajinlər, kyjryklar, israfçьlar hakkьnda jazьlmьş olan by pijes bir pərdədən ibarətdir. By pijesəsin kəhramanь Jeqə Məmməd, şyra təsərrufatьna xəjanət edən kolxoz sədri ilə dajьma mubarəzə aparьr. Qəndin əzəq qatibi, xəjanətqar olan kolxoz sədri ilə əl-birdir. Bir myzdyr və Baqьdan qəlmiş bir işçi kolxoz sədrinin, komsomol qatibinin sirlərini açьr və onlarь əz aralarьndan kovyrlar. Pijesin axьrь tamaşaçьlarla birliqdə okynmasь lazьm qələn xorla kyrtarьr.

Pijes, dairələrdə, qəndlərdə maraklь tamaşa edilər. Laqin Aga Səlim Manaflьnьn jazmьş oldygy by pijes və umymijjətlə pijeslər qiçiq bir lajihə xarakterini daşьjьr.

Manaflь by qibi əsərlərin uzərində çok işləməli və bynlarь muqəmməl bir pijesa halьna qətirməlidir

Sabit.

Məs'yl redaktor əvəzi:

M. Qəzənfər.

Bildiriş

By qun saat 1-də aşagьda adlarь jazьlmьş joldaşlar, tə'cili syrətdə idarəmizə Hacь Aga Gəni zadə joldaşьn janьna çagrьlьrlar:

Sabynçydan Mirzə Ibrahim, Bulbulədən; Əli Şan bəjli, Kooperativ texnikymyndan; Rьza Cəfərov, pedtexnikymdan; Məhəmməd Qərim, Şəhərdən Hymaj Həsənli və Ramanadan: Fizzə Əhməd zadə.

Mədəni maarif sektory: