

Communist

Azərbaycan Q(b)F M Q və B Q, Az. M I Q və B Ş orqanı

1 JUN

21

1936-cı il

Bazar

№ 142 (4768)

XVII il davamı

Sənətkar elməz

Bugynky kibi jadəmdadır.

Gəzımy səhnənin janındakı qə
pəja dikib durmuşdum. Qıorki ora-
dan cəqaçaqdı.

Mən bu qarədan, başında italiya
şljapası, əlində səjjah aqacı, hər
zaman qəzetlərin cəkdiyi kibi qol-
tuqunda çild - çild kitablar olan
bir Maqsim Qıorki gəzləjirdim.

Ancaq olmadı.

Qarə acıldı. Uzun, arıq, lakin
mə'nalı, dərin nəzərlərə, geniş al-
na malik bir adam bir az belini əjə
rək icəri girdi.

Bytyn salon ajaqa qalqdı. Bəyjk
bir şənlilik gurultusu qopdu. O qə-
dər əl caldıq ki, bu alqışlardan bir
az utanan Maqsim Qıorki əlini juqə
rəja qalqırdı «bədir» işarəsini ver-
di.

Qıorkini ilk və son dəfə mən o
zaman gərdym.

Bundan sonra o elməz ədəbiijjat
ustasınnın sevimli xəjalı hər za-
man gəzlərimin ənyndədir.

Colağ car Rusijjəsini qarə - qa-
rəş dolaşmış, gylən dənizlərin hər
bir qəmli ləpəsinə min bir hekajə
jəzmə. Ural daqlarından Italiya
Sorrentosuna qədər bytyn joqsul
xalqın yrək dərdini tərənnym etmiş
şahin jəzəş Qıorki ələ bilərmi?...

Hər bir sətrində dərin mə'nalar
gizli, sözlərdən, kəlmələrdən mə'na
abidələri jəratmış bəyjk jəzəş mə'
nasız bir əlymlə aramızdan gədə
bilərmi?

Joq! Onun mənim qəlbimdə tiki-
miş bəyjk hejkəli əlymlərin sındı-
ra biləcəji daşdan jəpəlməmişdir.
Mənim bəyjk ustam daima jəşəja
çaqırdı!

S. RƏHMAN.